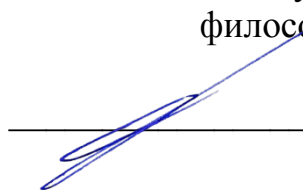


**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского»**

**Философский факультет**

СОГЛАСОВАНО  
заведующий кафедрой  
философии культуры и  
культурологии  
Е.В. Листвина  
14.06.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ  
председатель НМК  
философского факультета  
М.А. Богатов  
14.06.2023 г.



**Фонд оценочных средств**  
текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

**Этика**

Направление подготовки бакалавриата  
**51.03.01 Культурология**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Саратов,  
2023

## 1. Карта компетенций

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения (знает, умеет, владеет, имеет навык)	Виды заданий и оценочных средств
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (ах)</p>	<p><b>1.1 Б.УК-4.</b> Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p><b>2.1 Б.УК-4.</b> Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p><b>3.1 Б.УК-4.</b> Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p><b>4.1 Б.УК-4.</b> Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p><b>5.1 Б.УК-4.</b> Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) языка (-ов) на государственный язык</p>	<p><b>Знать</b> концепции прикладной этики в аспекте деловой коммуникации.</p>	<p>Устный опрос</p>
		<p><b>Уметь</b> применять в профессиональной деятельности знания в области прикладной этики, знание делового этикета.</p>	<p>Анализ реферирования литературы при подготовке к семинару.</p>
		<p><b>Владеть</b> этическим контентом делового общения; нормами этикета деловой коммуникации.</p>	<p>Дискуссия</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>УК-5.1</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p><b>УК-5.2</b> Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным</p>	<p><b>Знать</b> закономерности развития и функционирования морали; значение и роль этических норм в социальном взаимодействии, основные этические концепции.</p>	<p>Фронтальный опрос по теме</p>
		<p><b>Уметь</b> применять в профессиональной деятельности знания в области морали и нравственности.</p>	<p>Презентации</p>

	<p>традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p><b>УК-5.3</b> Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задачи усиления социальной интеграции.</p>	<p><b>Владеть</b> навыками обеспечения эффективной этически обоснованной социокультурной коммуникации.</p>	<p>Дискуссия Доклады</p>
--	--	--	------------------------------

## 2. Показатели оценивания планируемых результатов обучения

### Экзамен

Семестр	Шкала оценивания			
	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
1	0-48 баллов	49-69 баллов	70-84 балла	85-100 баллов

Ответ обучающегося оценивается по следующим критериям:

85-100 баллов («отлично»)– обучающийся имеет глубокие знания по всем разделам дисциплины и владеет практическими навыками их реализации.

70-84 балла («хорошо») – обучающийся владеет систематическим знаниями по всем разделам дисциплины.

49-69 баллов («удовлетворительно») – обучающийся владеет теоретическими знаниями по некоторым разделам дисциплины.

0-48 баллов («неудовлетворительно») – обучающийся имеет поверхностное представление об изучаемой дисциплине.

## 1. Оценочные средства

### 1.1 Задания для текущего контроля успеваемости студентов

#### 1. Задания для оценки УК-4

##### **Устный опрос (практические занятия)**

**Устный опрос** – средство оценки полученных студентами знаний в ходе диалога преподавателя и обучающихся. На практических занятиях студентам задаются вопросы по изучаемой теме, прочитанной на предыдущей неделе лекции и материалу для самостоятельного ознакомления.

##### **Анализ реферирования литературы при подготовке к семинару**

###### *Методические рекомендации*

1. Прочитать содержание конспекта лекции, проверив правильность написания ключевых понятий, имен, обозначений, а также дат изучаемых событий, при необходимости следует внести в конспект соответствующие правки.

2. При чтении первоисточников и научной литературы, необходимой для подготовки к устному опросу, важно соблюдать последовательность изложения информации в конспекте, придерживаясь хронологического порядка и подчеркивая взаимосвязь с уже изученным материалом.

3. После подготовки конспекта рекомендуется несколько раз прочитать его вслух, проверяя степень логичности записанных тезисов, и оттачивая правильность произношения слов. Необходимо научиться пересказывать содержание конспекта без опоры на тетрадь.

##### **Критерии оценивания**

По результатам устного опроса студенту выставляется оценка по шкале «зачтено» / «не зачтено», где «зачтено» в переводе на стобалльную систему оценивания равняется 1 баллу, а «не зачтено» – 0 баллов. Таким образом, участие в практическом занятии (2 часа) оценивается от 0 до 1 балла. Максимальное количество баллов за семестр – 18.

##### **Практические задания (самостоятельная работа)**

Практические задания направлены на формирование и проверку сформированности умений и владений обучающихся, включают выполнение письменных работ различного уровня сложности, например, анализ источников, визуализации учебного материала, создание таблиц и др. Подготовка практических заданий осуществляется в рамках самостоятельной работы студента, оценка заданий реализуется же на практическом занятии.

###### **Методические рекомендации**

1. При выполнении практических заданий следует обратить внимание, чтобы ответы были научно обоснованы, подтверждены фактами, в том числе из первоисточников и научной литературы.

2. При обращении к первоисточникам и научной литературе важно правильно оформить библиографическое описание заимствования. Правила оформления письменных работ размещена на сайте СГУ (страница Правильна оформления письменных работ).

3. При изложении собственной позиции следует соблюдать научный, официально-деловой стили речи, использовать устойчивые конструкции и речевые обороты, для них характерные, а также профессиональную лексику.

#### **Критерии оценивания**

Выполнение каждого практического задания в течение семестра оценивается по шкале «зачтено» / «не зачтено», где «зачтено» в переводе на стобалльную систему оценивания равняется 2 баллам, а «не зачтено» – 0 баллов. Максимальное количество баллов за семестр – 18.

### **Тематика устных опросов и практических заданий**

Практическое занятие № 1

#### **Тема: Предмет этики**

Основные этапы и направления развития этики.

Круг этических проблем, образующих предмет этики. Место этики в истории духовной культуры общества.

Этика как "практическая философия" о назначении человека, о смысле его жизни, о целях и ценностях, об идеалах, долге, добре и зле.

Практическое занятие № 2

#### **Тема: Античная этика**

Древняя этика. Культурно-просветительская деятельность и гуманистический характер философско-этического учения софистов.

Социально-этическая концепция Платона как учение о благе государства и добродетелях составляющих его сословий.

Учение Аристотеля о произвольных и непроизвольных действиях и проблема нравственной ответственности.

Практическое занятие № 3

#### **Тема: Этика в Средние века**

Социально-нравственные принципы и установки христианства и их историческая эволюция.

В чем состоит суть новой добродетели – милосердная любовь. Возникновение «золотого правила» нравственности. Каковы этические проблемы в христианской теологии?

В чем состоит отличие этики Фомы Аквинского от социальной этики Мартина Лютера?

Практическое занятие № 4

#### **Тема: Этика Нового времени**

Рационалистическая этика нового времени. Этика Р.Декарта.

В чем состоит замысел этической теории Спинозы? Учение Спинозы о свободе как познанной необходимости своей собственной природы.  
Как реализуется в теории И. Канта идея автономии морали?

Практическое занятие № 5

**Тема: Деонтологическое учение И.Канта.**

Долг в качестве основного принципа нравственности.

В чем состоит Всеобщий характер нравственных требований?

Три вида долга по Канту. Парадоксы этики И.Канта.

Практическое занятие № 6

**Тема: Современные теории этики**

Радикальный нигилизм Ф.Ницше и его концепция "переоценки всех ценностей". Утилитаризм и прагматизм.

Фрейдистская концепция человека и морали. Неофрейдизм.

Этическая концепция экзистенциализма. Проблема свободы, морального выбора и ответственности в экзистенциализме (Ж.-П. Сартр, А.Камю).

Практическое занятие № 7

**Тема: Понятийная система этики**

Основные этические категории. Понятия морали и категории этики - их единство и различие.

Добро и зло - исходные представления морального сознания, наиболее общая форма разграничения нравственного и безнравственного. Проблема источника зла и борьбы с ним.

Мировоззренческие представления морального сознания - понятия смысла жизни и счастья.

Практическое занятие № 8

**Тема: Мораль и общество**

Место морали в культуре и обществе. Сущность морали, её специфика, структура и основные функции.

В чем состоит проблема содержания и критериев нравственного прогресса и связи с трактовкой природы и специфики морали?

Охарактеризуйте основные элементы структуры морали: нравственная деятельность, нравственные отношения и моральное сознание.

Практическое занятие № 9

**Тема: Ценностные ориентации в нравственном выборе**

Нравственный опыт как оформление в конкретных отношениях ориентаций, решений, действий людей.

Разнообразие нравственного опыта. Долг, привязанность, групповая солидарность в проявлениях нравственности.

Каковы ценностные ориентации, отражающие позицию человека в отношении добра и зла?

Практическое занятие № 10

**Тема: Гедонизм - этика удовольствия**

Понятие удовольствия в этике. Удовольствие, наслаждение и условия их достижения как главная ценность в этике гедонизма.

Принцип наслаждения и возможная нормативность ценностной ориентации удовольствия.

В чем состоят житейские максимы гедонизма?

Практическое занятие № 11

**Тема: Утилитарная (прагматическая) нравственность**

Философия утилитаризма и философия прагматизма. Польза, выгода, успех – ценности прагматизма.

Принцип полезности и идеология общего блага. Теории общего блага и разумного эгоизма.

В чем состоит действенность принципа пользы в рамках универсальной морали?

Практическое занятие № 12

**Тема: Перфекционизм – этика совершенства**

Перфекционизм в истории этико-философской и религиозной мысли. Противопоставление перфекционизма гедонистическим теориям.

Христианский перфекционизм как разновидность сотериологических учений.

Каковы парадоксы нравственного совершенствования (Августин, Кьеркегор, Швейцер). Совершенствование как утверждение должного, преодоление сущего.

Практическое занятие № 13

**Тема: Альтруизм – этика человеколюбия**

Альтруизм в истории этико-философской и религиозной мысли

Милосердие и долг, милосердие и справедливость: возможности сопряжения.

Прагматика альтруизма. Трудности милосердия: добро и насилие, прощение обид, любовь к врагам.

Практическое занятие № 14

**Тема: Этика справедливости**

Определение справедливости, область справедливости.

Представление о должном порядке взаимодействия между членами общества. Соразмерность выгод и потерь, преимуществ и тягот совместной жизни.



Многоаспектный характер этика справедливости. Справедливость на уровне человечества (справедливость общественных отношений). Справедливость на уровне семьи (этика заботы и этика доброжелательности).

Практическое занятие № 15

**Тема: Прикладная этика**

Общение как социально-психологический и нравственный феномен, сфера осуществления нравственной природы и качеств человека.

Цели, формы и методы нравственного воспитания. Роль семьи, сферы образования, трудовой деятельности и досуга в нравственном формировании личности.

Сущность биологической этики. Биоэтика как сфера преломления общечеловеческих норм и ценностей.

Практическое занятие № 16

**Тема: Новые этические проблемы**

Прикладная этика в современных условиях. Возрастание проблемных аспектов морали и нравственности.

Этика науки как этика современного ученого. Угроза здоровью и существованию человека как следствие превращения человека в объект науки.

Экологическая этика (экология природы, экология культуры, экология человека). Проблема сохранения стабильности биосферы.

Практическое занятие № 17

**Тема: Социальная этика**

Понятие и содержание социальной этики. Социальная этика как составляющая прикладной этики.

Определение добродетелей как совокупности определенных требований, предъявляемых к субъекту общественных отношений (Аристотель, М.Вебер).

Социальные институты, определение социальной этикой целей их существования. Социальные институты как компенсаторы морали в условиях анонимизации современного общества.

Практическое занятие № 18

**Тема: Профессиональная этика**

Система моральных норм, определяющих отношение человека к своему профессиональному долгу.

Профессиональная этика и этикет.

Традиционное содержание профессиональной этики врача, юриста, военного, учёного, журналиста, социального работника, бизнесмена и т.д. Этические профессиональные кодексы, их назначение.

**2. Задания для оценки УК-5**

Составление тезисов по теме, реферирование литературы, доклады, презентации.

Реферирование литературы представляет собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственные взгляды на неё.

Содержание конспекта должно соответствовать плану, разработанному студентом. В содержании работы необходимо показать знание литературы по данной проблеме, но при этом следует правильно пользоваться первоисточниками, избегать чрезмерного цитирования. При использовании цитат необходимо указывать точные ссылки на используемый источник: указание автора, название работы, место и год издания, страницы.

В процессе работы над литературой целесообразно делать записи, выписки абзацев, цитат, относящихся к избранной теме. При изучении специальной литературы (монографий, статей) важно обратить внимание на различные точки зрения авторов по исследуемому вопросу, на приводимую аргументацию и выводы, которыми подтверждается или опровергается та или иная концепция.

### **Доклад**

**Доклад** – публичное выступление по полученным научным результатам для решения проблемы выдвинутой в процессе теоретического исследования общества риска и общества знаний.

#### **Требования к докладу**

В работах должны присутствовать следующие структурные элементы: название темы, план работы, введение, основная содержательная часть, заключение, список использованных источников и литературы.

Во введении требуется поставить проблему, обосновать ее актуальность, дать краткую характеристику используемых в работе источников и научных публикаций, четко сформулировать цель и задачи работы. В заключительной части обязательно наличие основных результирующих выводов по затронутым проблемам. При соблюдении данных требований может оцениваться уже собственно содержательная часть работы. Студент должен не просто предложить реферативный материал, но продемонстрировать умение анализировать источники и историографию.

#### **Критерии оценивания доклада**

##### **Оценка «отлично»**

- в докладе представлена авторская позиция на основе анализа широкого круга источников и авторских суждений;
- студент отстаивает свою точку зрения путем дискуссии с другими подходами и авторами;
- свободно владеет материалом, стремится ввести в научный оборот малоизвестные источники и переведенную литературу;

##### **Оценка «хорошо»**

- четко сформулированы цель и задачи выдвинутой темы;
- грамотное изложение различных подходов и точек зрения;
- выделение наиболее конструктивной точки зрения (методологическая установка) и последовательная ее реализация в тексте;

##### **Оценка «удовлетворительно»**

- привлечение определенного круга источников, самая общая формулировка цели и задач исследования, не все выдвинутые задачи находят раскрытие в тексте;
- расхождение между методом и его применением в ходе анализа проблемы;

##### **Оценка «неудовлетворительно»**

- поверхностное обоснование темы, не удается раскрыть выдвинутую программу исследования;
- поверхностные суждения и выводы.

Максимальное количество баллов – 12.

10-12 баллов. Тема доклада раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, выводы логичны и обоснованы. Автор свободно ориентируется в материале, может аргументировано отстаивать свою точку зрения и ответить на возникающие вопросы.

5-9 баллов. Тема доклада в целом раскрыта, обнаруживается позиция автора, сформулированы необходимые выводы, автор уверенно ориентируется в материале. Имеются замечания / неточности в части изложения.

Менее 5 баллов. Тема не раскрыта, суждения носят поверхностный характер.

#### **Темы докладов**

1. Античная этика: общая характеристика
2. Этика Аристотеля
3. Этика периода эллинизма
4. Этика Средних веков
5. Этические учения эпохи Возрождения
6. Рационалистическая этика
7. Сенсуалистическая этика: понятие «естественной морали»
8. Этика эпохи Просвещения: общая характеристика
9. Этика И. Канта: категорический императив
10. Иррационалистическая этика
11. Этика Ф.Ницше
12. Советское общество: мораль и идеология
13. Моральное и правовое регулирование поведения человека
14. Функции морали
15. Моральное сознание
16. Добро и зло - исходные представления морального сознания
17. Исторические формы решения проблем моральной свободы
18. Проблема нравственного воспитания

## **Презентация**

### **Методические рекомендации для подготовки мультимедийной презентации**

Мультимедийная презентация - передача или представление аудитории новой для нее информации в демонстрационной форме с использованием компьютерной технологии. В общепринятом понимании, презентация – это демонстрационные материалы, представленные в компьютерных слайдах для публичного выступления.

### **Требования к мультимедийной презентации**

Содержание презентации должно соответствовать рабочей программе учебной дисциплины и задачам учебного занятия. Система требований, предъявляемых к содержательной части презентации, учитывает дидактические принципы, обеспечивающие эффективность педагогической деятельности. Эти требования отражают особенности современного образовательного процесса и специфику презентационной работы с учащимися.

### **Структура презентации:**

Для любого типа презентации необходимы следующие слайды: 1-ый слайд – титульный лист – тема, автор; 2-ой слайд – сведения об авторе; 3-ий слайд – содержание презентации с кнопками навигации; 4-ый слайд: цель и задачи презентации; в конце – общий вывод и список используемых источников.

### **Виды слайдов:**

Для обеспечения наглядности следует использовать разные способы размещения информации и разные виды слайдов:

- с текстом;

- с иллюстрациями;
- с таблицами;
- с диаграммами;
- с анимацией (если оправдано задачами презентации).

### **Шрифт:**

Рекомендуется устанавливать единый стиль шрифта для всей презентации. Текст должен быть хорошо виден. Размер шрифта должен быть максимально крупным на слайде (допустимый минимальный шрифт 24 пт (для текста) и 40 пт (для заголовков)). Предпочтительнее использовать шрифты Arial, Verdana, Tahoma, ComicSansMS. Интервал между строк – полуторный.

### **Расположение информации на странице:**

Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Форматирование текста по ширине страницы. Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране: в левом верхнем углу слайда располагается самая важная информация.

### **Содержание информации:**

При подготовке текста презентации в обязательном порядке должны соблюдаться общепринятые правила орфографии, пунктуации, стилистики и правила оформления текста, а также могут использоваться общепринятые сокращения. Форма представления информации должна соответствовать уровню знаний аудитории слушателей, для которых демонстрируется презентация.

### **Темы презентаций:**

1. Основные этапы и направления развития этики.
2. Этические проблемы в христианской теологии.
3. Этика науки как этика современного ученого.
4. Работы З.Фрейда по изучению роли удовольствия в жизни человека.
5. Философия утилитаризм и философия прагматизма.
6. Совершенство и условия совершенства как добро в этике перфекционизма.
7. Альтруизм в истории этико-философской и религиозной мысли.
8. Проблема соотношения любви и долга у Ф.М. Достоевского.
9. Прикладная этика в современных условиях.
10. Биоэтика как сфера преломления общечеловеческих норм и ценностей.
11. Социальная этика как составляющая прикладной этики.

### **Критерии оценивания презентации**

Максимальное количество баллов – 12.

10-12 баллов. Презентация выполнена на высоком уровне, соответствующем требованиям, представленным в ФОС по данной дисциплине. Тема полностью раскрыта, слайды соответствуют устному сопровождению. Автор демонстрирует знание материала.

5-9 баллов. Работа содержит основные положения представленной темы, однако есть неточности в изложении.

Менее 5 баллов. Презентация сделана недостаточно качественно, автор не раскрыл тему.

## **1.2 Промежуточная аттестация**

### **1. Порядок проведения промежуточной аттестации**

Экзамен проходит в форме собеседования по теоретическим вопросам и практическим заданиям на проверку умений и владений, выполняемым студентом на протяжении семестра и в течение подготовки к промежуточной

аттестации. Вопросы, на которые обучающемуся необходимо ответить, озвучиваются преподавателем исходя из информации о посещении им лекций и практических занятий, общей успеваемости по дисциплине.

## 2. Критерии оценивания ответа студента

– показывает **знание** исторических концепции этики в аспекте деловой коммуникации – от 0 до 15 баллов;

– демонстрирует **умение** применять в профессиональной деятельности знания в области прикладной этики, знание делового этикета – от 0 до 15 баллов;

– применяет на практике **навыки** обеспечения эффективной этически обоснованной социокультурной коммуникации – от 0 до 10 баллов.

### Список вопросов к экзамену (1 семестр)

№№	Вопрос	Компетенция в соответствии с РПД
1	Предмет этики	УК-4, УК-5
2	Типология этических учений	УК-4, УК-5
3	Античная этика: общая характеристика	УК-4, УК-5
4	Этика Аристотеля	УК-4, УК-5
5	Этика периода эллинизма	УК-4, УК-5
6	Этика Средних веков	УК-4, УК-5
7	Этические учения эпохи Возрождения	УК-4, УК-5
8	Рационалистическая этика	УК-4, УК-5
9	Сенсуалистическая этика: понятие «естественной морали»	УК-4, УК-5
10	Этика эпохи Просвещения: общая характеристика	УК-4, УК-5
11	Этика И. Канта: категорический императив	УК-4, УК-5
12	Иррационалистическая этика	УК-4, УК-5
13	Этика Ф. Ницше	УК-4, УК-5
14	Этическая мысль XX века. Позитивистские и логико-аналитические направления	УК-4, УК-5
15	Этические проблемы современной религиозной философии	УК-4, УК-5
16	Э. Фромм о «деструктивности» человека в современном обществе	УК-4, УК-5
17	Проблемы нравственности и свободы выбора в экзистенциализме (Ж.-П. Сартр, А. Камю)	УК-4, УК-5
18	Нравственные проблемы современного общества в философии Франкфуртской школы. Нонконформистская этика Г. Маркузе	УК-4, УК-5
19	Поведенческая теория морали (К. Лоренц)	УК-4, УК-5
20	Этика «благоговения перед жизнью» А. Швейцера	УК-4, УК-5
21	Учение и движение «Нового гуманизма» (П. Куртц)	УК-4, УК-5
22	Стратегии власти в сфере морали: концепция М. Фуко	УК-4, УК-5
23	Особенности развития этики в России (XIX-XX вв.)	УК-4, УК-5
24	Проблемы исторического происхождения морали	УК-4, УК-5
25	Зарождение морали в первобытном обществе. Теория З. Фрейда	УК-4, УК-5
26	Роль религии в поддержании нормативных образцов	УК-4, УК-5

	поведения человека	
27	Советское общество: мораль и идеология	УК-4, УК-5
28	Моральное и правовое регулирование поведения человека	УК-4, УК-5
29	Функции морали	УК-4, УК-5
30	Моральное сознание	УК-4, УК-5
31	Добро и зло - исходные представления морального сознания	УК-4, УК-5
32	Исторические формы решения проблем моральной свободы	УК-4, УК-5
33	Гедонизм – этика удовольствия	УК-4, УК-5
34	Концепции утилитаризма	УК-4, УК-5
35	Должное и сущее в практике утилитаризма	УК-4, УК-5
36	Прагматизм – этическая философия пользы	УК-4, УК-5
37	Альтруизм – этика милосердия и справедливости	УК-4, УК-5
38	Добро и насилие в прагматике альтруизма	УК-4, УК-5
39	Понятие морального конфликта	УК-4, УК-5
40	Проблема нравственного воспитания	УК-4, УК-5
41	Феминизм и этика	УК-4, УК-5
42	Экологическая этика	УК-4, УК-5
43	Биоэтика: основные проблемы	УК-4, УК-5
44	Основные проблемы профессиональной этики	УК-4, УК-5
45	Профессиональная этика и этикет	УК-4, УК-5
46	Этика в эпоху постмодерна	УК-4, УК-5
47	Происхождение и сущность этикета	УК-4, УК-5
48	Назначение профессионального этикета	УК-4, УК-5

### Тесты для промежуточной аттестации по дисциплине «Этика»

#### Тесты для самоконтроля по компетенции УК-4

1. Этика - это:
  - 1) практическая воплощенность моральных идеалов, целей, установок в различных формах социальной жизнедеятельности
  - 2) учение о морали, ее развитии, принципах, нормах и роли в обществе
  - 3) совокупность исторически сложившихся принципов, норм, которые регулируют их отношения друг с другом и с обществом
2. Этика – это:
  - 1) область философского учения
  - 2) этика это наука о морали
  - 3) этика это нравственность
  - 4) этика есть аналог латинского «моралис»
3. Исходная проблема этики - это...
  - 1) вопрос о природе и происхождении морали.
  - 2) изучение нравственности.
  - 3) изучение человеческой сущности.
  - 4) изучение взаимоотношений между людьми.
4. Основываясь на учении И. Канта, этика есть учение....
  - 1) не о сущем, а о должном
  - 2) о сущем и должном
  - 3) о нравственном и безнравственном
  - 4) о моральном и аморальном
5. Процесс формирования этики как науки начался в период...
  - 1) во II в. н.э.

- 2) к середине I тыс. до н.э.
- 3) в I тыс. н.э.
6. Процесс формирования этики начинается одновременно в
  - 1) одновременно в Древней Греции, Индии и Китае
  - 2) Античной Греции и Риме
  - 3) Египте, Греции, Риме, Индии и Китае
7. Этика – термин, возникший в
  - 1) Древней Греции
  - 2) Древнем Риме
  - 3) у Древних Германцев
8. Становление понятийного аппарата этики началось...
  - 1) с эпохи становления рабовладельческих отношений на Древнем Востоке.
  - 2) С эпохи античной древности
  - 3) С эпохи средневековья.
  - 4) С эпохи становления капиталистических отношений.
  - 5) Категориальный аппарат этики сформирован сравнительно недавно.
9. На смену античной этики в Европе приходит...
  - 1) христианская этика
  - 2) феодальная этика
  - 3) этика вассалов и сюзеренов
10. Одной из центральных проблем этики средневековья есть...
  - 1) проблема происхождения морали
  - 2) проблема моральных устоев
  - 3) проблема происхождения нравственности
11. Августин рассматривал проблему свободы выбора как:
  - 1) человек самостоятельно способен творить добро
  - 2) человек самостоятельно способен творить зло
  - 3) человек не способен творить самостоятельно ни добро ни зло.
12. Выдающийся русский философ Вл. Соловьев (1853-1900) назвал родоначальником нравственной философии, т.е. этики:
  - 1) И. Канта
  - 2) А. Камю
  - 3) Ф. Аквинского
  - 4) Б. Спинозу
13. Цель этического учения - «не познание, а поступки» отмечал:
  - 1) Аристотель
  - 2) Платон
  - 3) Сократ
  - 4) Сенека
14. Аристотель считал, что существуют две основные группы добродетелей:
  - 1) дианоэтические
  - 2) этические
  - 3) дуэтические
  - 4) моральные
  - 5) этнические
15. Платон в своем сочинении ... устами одного из своих персонажей осуждает Гомера, Гесиода за то, что они упоминали о кознях, которые строят боги друг другу и людям, об их «веселых» приключениях и т.д.
16. Одним из основателей этического рационализма с полным основанием следует считать:
  - 1) Платон
  - 2) Гесиода

- 3) Аристотель  
 4) Сократ  
 17. Гедонизм (от древнегреч. Hedone) означает:  
 1) убеждение  
 2) наслаждение  
 3) награждение  
 4) достижение  
 18. Основателем кинизма считается:  
 1) Антисфен  
 2) Зенон  
 3) Эпиктет  
 4) Эпикур  
 19. Зенон считается основателем:  
 1) стоицизма  
 2) кинизма  
 3) эвдемонизма  
 4) гедонизма  
 20. Мораль - это:  
 1) практическая воплощенность моральных идеалов, целей, установок в различных формах социальной жизнедеятельности  
 2) учение о морали, ее развитии, принципах, нормах и роли в обществе  
 3) совокупность исторически сложившихся принципов, норм, которые регулируют их отношения друг с другом и с обществом.

**Ключи к ответам**

№ вопроса	Ответ	№ вопроса	Ответ
1	2	11	3
2	2	12	1
3	1	13	1
4	1	14	1,2
5	3	15	«Государство»
6	1	16	4
7	1	17	2
8	4	18	1
9	1	19	4
10	1	20	3

**Тесты для самоконтроля по компетенции УК-5**

1. Смысл жизни - это основная категория этики, которая означает  
 1) форму индивидуальной самооценки, осознания своей личной значимости  
 2) определенную направленность жизнедеятельности человека  
 3) состояние наибольшей моральной удовлетворенности жизнью, ощущение полноты и осмысленности  
 2. Честь - это:



- 1) моральную необходимость выполнения профессиональных и общественных требований при исполнении своих обязанностей
  - 2) постоянно осознание человеком своего значения в обществе как личности, гражданина, мастера своей профессии
  - 3) способность личности осуществлять нравственный самоконтроль за поведением, оценивать свои мысли, чувства и поступки
- 3.Счастье - это:
- 1) форма индивидуальной самооценки, осознания своей личной значимости
  - 2) определенная направленность жизнедеятельности человека
  - 3) состояние наибольшей моральной удовлетворенности жизнью, ощущение полноты и осмысленности
- 4.Нравственность - это:
- 1) практическая воплощенность моральных идеалов, целей, установок в различных формах социальной жизнедеятельности
  - 2) учение о морали, ее развитии, принципах, нормах и роли в обществе
  - 3) совокупность исторически сложившихся принципов, норм, которые регулируют их отношения друг с другом и с обществом
- 5.Совесть - это основная категория этики, которая означает:
- 1) моральную необходимость выполнения профессиональных и общественных требований при исполнении своих обязанностей
  - 2) постоянно осознание человеком своего значения (положения) в обществе как личности, гражданина, мастера своей профессии;
  - 3) способность личности осуществлять нравственный самоконтроль за поведением, оценивать свои мысли, чувства и поступки
- 6.Достоинство - это основная категория этики, которая означает:
- 1) определенная направленность жизнедеятельности человека
  - 2) форму индивидуальной самооценки, осознания своей личной значимости
  - 3) состояние наибольшей моральной удовлетворенности жизнью, ощущение полноты и осмысленности
- 7.Становление понятий морального сознания началось:
- 1) В древнем мире
  - 2) В средние века
  - 3) В новое время
- 8.В античной этике, пожалуй, чаще всего уделяли внимание понятию:
- 1) Благо
  - 2) Справедливость
  - 3) Долг
  - 4) Совесть
- 9.Вл. Соловьев писал, что нравственное добро определяется:
- 1) «как должное отношение ко всему»
  - 2) «справедливое отношение ко всему»
  - 3) «честное отношение ко всему»
10. Основателями утилитаризма (от лат. utilitas - польза) считают: -
- 1) Бентама
  - 2) Милля
  - 3) Шефтсбери
  - 4) Юм
  - 5) Спиноза
  - 6) Гельвеции
  - 7) Рассел
11. Традиционно исходной «клеточкой», «атомом» нравственного поведения считается:

- 1) Проступок
  - 2) Идеал
  - 3) Поступок
  - 4) Установка
12. Свобода - это центральный стержень, вокруг которого вращается человек, как-то заметил...
- 1) Чернышевский
  - 2) Гегель
  - 3) Кант
  - 4) Маркс
13. Стали утверждаться идеи веротерпимости, возможности индивида иметь свои собственные убеждения, свои суждения по тем или иным событиям общественной жизни:
- 1) с эпохи Реформации
  - 2) с античных времен
  - 3) с эпохи развития капитализма
  - 4) с эпохи буржуазных революций
14. Профессиональная нравственность и профессиональная этика (ее изучающая) являются важным компонентом ...
15. Целью профессиональной этики является:
- 1) сформировать понятие своего профессионального долга, чести, привить навыки культуры общения
  - 2) способность правильно оценивать собственное поведение, быть самокритичным
  - 3) ориентироваться в своей деятельности на образцы поведения
16. Манеры это
- 1) способ держать себя, умение одеваться, но при этом придерживаться двойного стандарта
  - 2) способ любой ценой добиться успеха в работе, добиться карьерного роста
  - 3) способ держать себя, внешняя форма поведения, вербальное и невербальное поведение
17. Высказывание «Ничего не стоит так дешево и не ценится так дорого, как вежливость» принадлежит:
- 1) Сервантесу
  - 2) Вольтеру
  - 3) Дюма
  - 4) Байрону
18. В России существуют исторически наработанные стереотипы речевого обращения:
- 1) «Дамы и господа»
  - 2) «Сударь и сударыни»
  - 3) «Леди и джентльмены»
  - 4) «Женщины и мужчины»
19. «Никогда развитие не пойдет вспять!» провозглашал:
- 1) А. Тьюго
  - 2) Кондорсе
  - 3) Симон
  - 4) Фурье
20. Этикет - это:
- 1) совокупность правил поведения: формы обращения и приветствий, поведение в общественных местах, манеры и одежда
  - 2) практическая воплощенность моральных идеалов, целей, установок в различных формах социальной жизнедеятельности
  - 3) способность личности осуществлять нравственный самоконтроль за поведением,

оценивать свои мысли, чувства и поступки.

**Ключи к ответам.**

<b>№ вопроса</b>	<b>Ответ</b>	<b>№ вопроса</b>	<b>Ответ</b>
1	2	11	3
2	2	12	2
3	3	13	1
4	1	14	Нравственной культуры
5	3	15	3
6	2	16	3
7	1	17	1
8	1	18	1,2
9	1	19	2
10	1,2	20	1

Максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1 семестр по дисциплине «Этика» составляет **100** баллов.

ФОС для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Этика» одобрен на заседании кафедры философии культуры и культурологии (протокол № 13 от 14.06. 2023 года).

Автор: доцент кафедры философии культуры и культурологии, кандидат философских наук И.Ю. Замчалова.