

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Факультет иностранных языков и лингвистики

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета
Р.З. Назарова

Назарова
"20" мая 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины
Введение в языкознание**

Направление подготовки бакалавриата
44.03.01 – Педагогическое образование

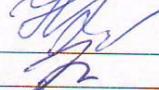
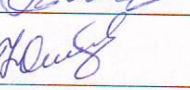
Профиль подготовки бакалавриата
Иностранный язык

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения
очная

Саратов,
2019

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Квашнева Н.А..		20.05.2019
Председатель НМК	Никитина Г.А.		20.05.19
Заведующий кафедрой	Полянина Е.В..		20.05.19
Специалист Учебного управления	Юшинова И.В.		23.05.19.

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Введение в языкознание» является формирование у студентов общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование».

Реализация данной цели предполагает решение следующих задач:

в области воспитания:

- формирование социально ответственной, критически мыслящей личности, члена гражданского общества, занимающего гуманную, осмыщенную, активную жизненную позицию;

в области развития:

- формирование целостной личности, развитие интеллектуальной сферы и раскрытие творческих возможностей студента;

- формирование и развитие осмыщенной необходимости постоянного профессионального роста и саморазвития, повышения квалификации;

- формирование профессионально-методических навыков и умений;

- развитие методического мышления;

в области обучения:

- дать представление о философских, социальных и психологических основах существования языка;

- ввести студентов в круг проблем современного языкознания, сформировать у них научный и творческий подход к осмыщлению фактов языка;

- представить категориальный аппарат лингвистики;

-сформировать у студентов систему филологических знаний и умений, необходимых для понимания структуры языка;

-обеспечить условия для познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта филологического анализа, необходимого для решения прикладных задач, специфических для области их профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Введение в языкознание» (Б1.О.17) является дисциплиной обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП. Обучающиеся используют знания и умения, сформированные в процессе изучения русского языка и иностранного языка в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Введение в языкознание» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Стилистика», а также дисциплин по выбору «Интерференция языков», «Территориальные варианты изучаемого языка», «Сравнительная типология», «Стратификация языка», «Методы лингвистических исследований», а также для написания курсовой и выпускной квалификационной работы.

Дисциплина «Введение в языкознание» преследует учебные, научные и прикладные задачи. В теоретическом формате она обладает генерализирующим характером, позволяющим на разных этапах обучения типологизировать универсальные явления в изучаемых языках, экстраполировать конкретные языковые категории в массив изучаемого языка. Дисциплина «Введение в языкознание» также вооружает студентов терминологической базой, используемой во всей филологической науке, а также исследовательскими методами, необходимыми для дальнейшей исследовательской работы (при написании курсовых, дипломных работ, в магистерском курсе).

Практический аспект дисциплины «Введение в языкознание» видится в возможности применять полученные в курсе знания и умения в практике изучения языков, в методике обучения иностранным языкам и в практической деятельности учителя иностранного языка.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>ПК-4 Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины и методики ее преподавания</p>	<p>И.ПК-4.1 Реализует корректные принципы построения научной работы, методы сбора и анализа полученного материала, умеет работать с научными источниками</p> <p>И.ПК-4.2 Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой исследования</p> <p>И.ПК-4.3 Оформляет корректно результаты научного труда, осуществляет аннотирование, реферирование, библиографическое разыскание и описание в соответствии с действующими стандартами</p> <p>И.ПК-4.4 Умеет работать с научно-методической литературой и проводить исследовательскую работу в организациях общего образования</p> <p>И.ПК-4.5 Публично представляет научные знания в доступной и современной форме, включая результаты собственной научной деятельности</p>	<p><u>знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия и термины языкоznания - положения, связанные с определением места языкоznания в ряду других гуманитарных, естественных, точных наук, специальных лингвистических дисциплин; - проблематику данной дисциплины и существующие в лингвистике подходы к решению спорных вопросов языкоznания; - современные лингвистические направления, определение специфики их исследований; - основы методологии лингвистической науки. <p><u>уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить изученные теоретические положения языкоznания с конкретными языковыми явлениями - работать с научной литературой, сопоставлять различные точки зрения на тот или иной вопрос теории языка; - приложить изученные теоретические положения к материалу известных языков и разобраться в расхождениях между точками зрения тех авторов, чьи работы служат учебными пособиями к курсу; - анализировать языковую «картину мира», синтагматические, парадигматические и иерархические отношения в языке <p><u>владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками лингвистического анализа языковых единиц и языковых явлений любого уровня - наследием научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и

		<p>общечеловеческих задач;</p> <p>– способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности;</p> <p>– системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>
--	--	---

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3 зачетные единицы**, всего - **108 часов**. Продолжительность изучения дисциплины один семестр.

Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)	Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
		лекции	практические	семинары	СР		
1. Языкознание как наука о языке: объект и предмет языкоznания; общее и частное языкоznание; разделы языкоznания; основные проблемы общего языкоznания, сущность языка; место языкоznания среди других наук; язык как система и структура; знаковая структура языка; уровни, ярусы языковой системы; единицы языковых уровней; связь языкоznания с другими дисциплинами.	1	2	2	-	4	Мини-тест, дискуссия, сообщения, контроль устных ответов, контроль конспектов учебной литературы	
2. Сущность языка: язык как общественное явление; двусторонняя связь языка и общества; основные функции языка; язык и другие средства общения; язык и речь как два	1	2	2	-	4	Коллоквиум с защитой рефератов, фронтальный опрос, контроль конспектов	

аспекта речевой деятельности; роль языка в процессе познания мира и мыслительной деятельности народа и индивида; территориальная и социальная дифференциация языка.						учебной литературы
3. Звуки речи и их классификация: предмет и содержание фонетики как науки; понятие о звуке речи; акустические и артикуляционные свойства звука; устройство речевого аппарата; артикуляция звука и ее фазы; классификация звуков речи; гласные и согласные; принципы классификации гласных и согласных.	1	2	2	-	4	Контроль устных ответов, письменных заданий, групповые обсуждения, сообщения
4. Фонетическое членение речи: фраза как основная единица речи; интонация как признак фразы; синтагма; фонетическое слово; словесное ударение и его типы; проклитики и энклитики; слог как минимальная ритмическая единица речевого потока.	1	2	2	-	4	Мини-тест, индивидуальные практические разработки, сообщения
5. Понятие фонемы и фонология: фонология как функциональная фонетика; фонема как типовой звук языка; фонема и звук речи; функции фонемы; варианты фонемы, их позиционная обусловленность; национальное своеобразие системы фонем; фонетические процессы: живые и исторические чередования звуков; комбинаторные изменения фонем; позиционные изменения фонем.	1	2	2	-	4	Фронтальный опрос, сообщения, презентации, контроль конспектов учебной литературы
6. Слово как центральная единица языка: лексикология и ее основные разделы; признаки слова и структура; слова самостоятельные и служебные; лексическое значение слова; полисемия; системные отношения в лексике; пути обогащения лексикона, словообразование: заимствование слов и фразеологизмы; архаизмы и историзмы; этимология и явление ложной этимологии;	1	2	2	-	4	Мини-тест, сообщения, контроль устных ответов, контроль конспектов учебной литературы

лексикография.						
7. Грамматика (морфология): понятие о морфеме; морфемы и морфы; классификация морфем; служебные слова и аффиксы; способы формообразования; языки синтетического и аналитического типов; способы словообразования; виды аффиксов; понятие грамматической категории.	1	2	2		4	Сообщения, доклады, контроль письменных заданий
8. Синтаксис: синтаксис как учение о функциях форм слов, о строении словосочетания и предложения; основные единицы синтаксиса; малый синтаксис; типы синтаксической связи слов; большой синтаксис; основные категории предложения; типы предложений; актуальное членение предложения.	1	2	2		4	Контроль устных ответов, групповые обсуждения, сообщения
9. Классификации языков мира: генеалогическая, типологическая, ареальная, функциональная; история разработки типологической (морфологической) классификации языков; основные типы языков по общим особенностям структуры слова и строя предложения: изолирующий, инкорпорирующий, агглютинативный и флексивный; сравнительно-исторический метод; основные генетические семьи, группы и подгруппы языков.	1	2	2		4	Контроль устных ответов, письменных заданий, групповые обсуждения, сообщения
Промежуточная форма аттестации						экзамен
Итого: 108ч.		18	18	-	36	36

Содержание дисциплины

Лекционный курс

Раздел 1. Языкоzнание как наука о языке: объект и предмет языкоzнания; общее и частное языкоzнание; разделы языкоzнания; основные проблемы общего языкоzнания, сущность языка; место языкоzнания среди других наук; язык как система и структура; знаковая структура языка; уровни, ярусы языковой системы; единицы языковых уровней; связь языкоzнания с другими дисциплинами.

Раздел 2. Сущность языка: язык как общественное явление; двусторонняя связь языка и общества; основные функции языка; язык и другие средства общения; язык и речь как два аспекта речевой деятельности; роль языка в процессе

познания мира и мыслительной деятельности народа и индивида; территориальная и социальная дифференциация языка.

Раздел 3. Звуки речи и их классификация: предмет и содержание фонетики

как науки; понятие о звуке речи; акустические и артикуляционные свойства звука; устройство речевого аппарата; артикуляция звука и ее фазы; классификация звуков речи; гласные и согласные; принципы классификации гласных и согласных.

Раздел 4. Фонетическое членение речи: фраза как основная единица речи; интонация как признак фразы; синтагма; фонетическое слово; словесное ударение и его типы; проклитики и энклитики; слог как минимальная ритмическая единица речевого потока.

Раздел 5. Понятие фонемы и фонология: фонология как функциональная фонетика; фонема как типовой звук языка; фонема и звук речи; функции фонемы; варианты фонемы, их позиционная обусловленность; национальное своеобразие системы фонем; фонетические процессы: живые и исторические чередования звуков; комбинаторные изменения фонем; позиционные изменения фонем.

Раздел 6. Слово как центральная единица языка: лексикология и ее основные разделы; признаки слова и структура; слова самостоятельные и служебные; лексическое значение слова; полисемия; системные отношения в лексике; пути обогащения лексикона, словообразование: заимствование слов и фразеологизмы; архаизмы и историзмы; этимология и явление ложной этимологии; лексикография.

Раздел 7. Грамматика (морфология): понятие о морфеме; морфемы и морфы; классификация морфем; служебные слова и аффиксы; способы формообразования; языки синтетического и аналитического типов; способы словообразования; виды аффиксов; понятие грамматической категории.

Раздел 8. Синтаксис: синтаксис как учение о функциях форм слов, о строении словосочетания и предложения; основные единицы синтаксиса; малый синтаксис; типы синтаксической связи слов; большой синтаксис; основные категории предложения; типы предложений; актуальное членение предложения.

Раздел 9. Классификации языков мира: генеалогическая, типологическая, ареальная, функциональная; история разработки типологической (морфологической) классификации языков; основные типы языков по общим особенностям структуры слова и строя предложения: изолирующий, инкорпорирующий, агглютинативный и флексивный; сравнительно-исторический метод; основные генетические семьи, группы и подгруппы языков.

Практические занятия

Занятие 1. Языкоzнание как наука о языке

Контрольные вопросы:

1. Что такое языкоzнание? Что оно изучает?
2. Когда возникла и как развивалась наука о языке?
3. Какова структура современного языкоzнания?
4. Что изучает частное, общее, прикладное языкоzнание?
5. Можно ли провести параллель между сигналами животных и языком человека? В чем главное отличие языковой коммуникации человека от коммуникации животных?
6. Каковы основные функции языка?
7. В чём проявляется структурность и системность языка?
8. В каком соотношении находятся язык и речь? Можно ли безоговорочно распределить единицы языка по соответствующим рубрикам: единицы языка и единицы речи? Можно ли отождествлять подвижность речи с неограниченной её «свободой»?
9. Каковы связи языка и общества и каково их взаимовлияние? Все ли изменения в языке имеют социальную обусловленность? Может ли сама языковая система определять пути языковых изменений?

10. Знаете ли вы, сколько примерно языков на Земле? Почему нельзя назвать точное их количество?

11. Почему «лингвистика как законченное целое» есть и останется всегда лишь недостижимым идеалом? Какие основания были у И.А. Бодуэна де Куртене для такого заключения?

Практические задания:

1. Определите, какие функции языка реализуются в следующих высказываниях:

Боровое (вывеска на железнодорожной станции);

Переучет (табличка на дверях магазина);

Здравствуйте, меня зовут Сергей Александрович;

Равносторонний прямоугольник называется квадратом;

Я в среду не приду на тренировку, не смогу. - Надо, Федя, надо;

По-русски это тоже называется “принтер”;

Чтоб ты провалился, пьячуга проклятый;

Я изучил науку расставанья В простоволосых жалобах ночных (О.Мандельштам).

2. Какие языковые функции реализуются в следующем диалоге из повести В.Войновича “Жизнь и необыкновенные приключения солдата Ивана Чонкина”?

Помолчали. Потом Чонкин посмотрел на небо и сказал:

- Сегодня, видать по всему, будет вёдро.

- Будет вёдро, если не будет дождя, - сказал Лёша.

- Без туч дождя не бывает, - заметил Чонкин. - А бывает так, что и тучи есть, а дождя всё равно нету.

- Бывает и так, - согласился Лёша. На этом они и расстались.

3. Прокомментируйте следующий диалог двух персонажей романа М.Твена “Приключения Гекльберри Финна”:

- А вот если подойдет к тебе человек и спросит: “Парле ву франсэ?” - ты что подумаешь?

- Ничего не подумаю, возьму и тресну его по башке.

Какие языковые функции “не срабатывают” в данном случае?

Занятие 2. Фонетика и фонология

Контрольные вопросы:

1. Назовите три аспекта звуков речи.

2. Какова природа звуковых признаков, составляющих физиологический (артикуляционный) аспект звуков речи? Перечислите эти признаки на примере отдельных звуков.

3. Какова природа звуковых признаков, составляющих физический (акустический) аспект звуков речи? Перечислите эти признаки на примере отдельных звуков.

4. В чем заключается основная функция звуков речи?

5. Что такое функциональный аспект звуков речи? Почему его же называют социальным аспектом? В чем социальность звука?

6. Можно ли сказать, что социальный аспект звуков речи составляется звуковыми признаками, материально отличными от первых двух типов признаков?

7. Что такое фонема? Отличие фонемы от звука.

8. Почему в отдельной фонеме нельзя указать функционально значимые признаки, если неизвестно, в каком языке она используется?

9. Как иначе называются функционально важные звуковые признаки?

10. В чём разница между фонологическими и нефонологическими признаками?

11. Какие признаки являются фонологически существенными для системы русских согласных? В каких языках долгота - краткость гласных является дифференциальным признаком?
12. Что такое аллофон? Перекрещивающиеся и неперекрещивающиеся ряды аллофонов.
13. Что такое вариации фонем? Приведите примеры.
14. Что такое варианты фонем?
15. В каких позициях реализуются сильные и слабые варианты фонем (для гласных и согласных) - в русском языке? В английском? В немецком?
16. Как определить, являются ли два звука в конкретном языке вариантами одной фонемы или вариантами разных фонем? (Правило Н.С. Трубецкого).
17. Что такое оппозиция фонем? Какие виды оппозиций вы знаете? Приведите примеры?
18. Что такое коррелятивная пара фонем (или звуков)? Приведите примеры коррелятивных пар.
19. Что такое нейтрализация фонологических оппозиций? Что возникает в результате нейтрализации?
20. Опишите условия, могущие вызвать нейтрализацию фонологических оппозиций. Приведите примеры.
21. Приведите примеры фонологизации и дефонологизации в истории языков.
22. Что такое система фонем? Почему фонемы любого языка существуют только как члены системы?
23. Каковы состав и особенность системы фонем в русском языке? В английском? В немецком?

Практические задания:

1. Сколько звуковых оппозиций существует между следующими парами звуков? Выделите коррелятивные пары: [д - н; г - к; д - ж; л - р; д' - с; ж - м; ч - в].
2. Какими дифференциальными признаками различаются первые фонемы следующих пар слов: дал - бал; зал - жал; год - кот; быль - пыль; ток - сок; моль - боль; умим; шар - пар; рок - бок; щель - мель, ус - ас; лом - ром; пар - бар, пыл - пил, искра - астра, год - род, честь - жесть.
3. Какие получатся слова, если звуки данных слов произнести в обратном порядке: ель, лён, куль, толь, ноль, лёд, лоб, ожог, ток.
4. Определите по правилу Трубецкого, являются ли в русском языке варианты одной фонемы или разных фонем: [н] - [н'], [л] - [л'], [г] - [г фрик.], [ы] - [и], [к] - [к']; в латинском языке [а] - [а долгое].
5. Какими звуками различаются слова "кафель" и "кефаль", "кефаль" и "факел"? В каком случае различий больше?

Занятие 3. Социальная дифференциация языка (Коллоквиум)

Задачи рефератов, включающих следующие аспекты:

1. Язык как общественное явление.
2. Процессы дифференциации и интеграции языков.
3. Формы существования общенародного языка.
4. Литературный язык как высшая форма существования языка.
5. Профессиональные лексические системы.
6. Взаимовлияние социолектов.

Занятие 4. Лексикология

Контрольные вопросы:

1. Слово как лингвистическая единица в языках различных типов. Основные признаки слова (с точки зрения функции, фонетики, структуры, синтаксиса и семантики). Цельнооформленность и проницаемость слова. Понятие лексемы и парадигмы словоформ. Лексическое значение слова, предмет (денотат) и понятие. Сигнификативное и коннотативное значение.

2. Лексическое значение и понятие. Полисемия. Виды переносного употребления слов. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Фонетическая, словообразовательная и семантическая мотивированность переносного значения слова. Понятие "внутренняя форма слова" как центральное понятие ономасиологии и этимологии. Научная этимология, ложная этимология, деэтимологизация языка. Этимон.

3. Омонимия, синонимия, антонимия языка. Паронимия. Типы омонимов, синонимов и антонимов.

4. Фразеология и фразеологические сочетания (фразеологизмы). Фразеологические сращения. Фразеологические единства. Фразеологические сочетания.

5. Стилистическое и хронологическое расслоение словарного состава языка. Архаизмы и историзмы. Окказионализмы и неологизмы. Пути обогащения словарного состава языка (заимствование и словообразование). Основные способы словообразования. Словарная калька. Эвфемизм.

6. Лексикография. Номинативные процессы и словарь (лексикон) языка. Системность и структурность в лексике. Гипонимы и гиперонимы. Семантические поля.

Практические задания:

1. Приведите пример русского слова с прозрачной внутренней формой и истолкуйте ее.

Приведите аналогичный пример из любого иностранного языка.

2. Составьте три словосочетания со словами полный, тонкий, слово в разных их значениях.

3. Укажите, в каком значении, прямом или переносном, употреблены слова в словосочетаниях: крепкое здоровье, сладкий сахар, гвоздь всей программы, полное ведро, пшеничное зерно, глубокий анализ, недалекий человек, буйный нрав, вручить юбиляру адрес, войти в роль, вlipнуть в историю; "Пушкина я послал Вам посылькою".

4. Определите способы переноса: блюдо (посуда - кушанье), зерно (семя - небольшой предмет, зародыш - зерно истины), серебро (металл - посуда), яблоко (+ глазное), дом (здание - учреждение - семья), круг (+спасательный, друзей), лента, удар (толчок - звук - причина эмоциональной реакции), труд (печатный); англ. paper (бумага - газета), cold (холодный - простуда), record (запись - пластинка), нем. Abschied (прощание - отставка), Decke (одеяло - потолок), Kugel (шар - пуля), Schirm (зонт - козырек - экран).

Занятие 5. Морфология

Контрольные вопросы:

1. Грамматика и ее разделы. Лексическое, лексико-грамматическое и грамматическое значения слов. Типы отношений между единицами плана выражения и единицами плана содержания при выражении значений различного типа.

2. Морфема как лингвистическая единица. Членение слова на морфемы. Типы членности слова. Понятия алломорфа, варианта морфемы. Нулевое выражение грамматического и лексико-грамматического значений. Разграничение словообразования и словоизменения.

3. Корневые и аффиксальные морфемы. Корень как носитель вещественного, лексического значения. Свободные и связанные корни. Деривационные (словообразовательные) и формообразующие (несловообразовательные) аффиксы.

Флексийные (реляционные) и нефлексийные аффиксы. Материально выраженные и нулевые (материально невыраженные) морфемы. Префиксы (приставки), суффиксы, постфиксы, флексии (окончания).

4. Основа слова (производная - непроизводная; производящая; свободная - связанные). Исторические изменения в морфемной структуре слова. Опрошение. Переразложение. Усложнение.

5. Части речи. Принципы классификации слов по частям речи.

Практические задания:

1. Укажите, какие грамматические значения и какими средствами выражены: стол - стола - столу; кот - коты; избегал - избежал; выходил - выхаживал; день сменяет ночь - ночь сменяет день; белый - белее - белейший; синий - синий-синий; хорошо - лучше; разрезать - разрезать; Иглы - иглы; иду - шел; окно - окна; говорю - гово-ришь - говорит; прилежнейший - самый прилежный; напишу - буду писать; поехал - поехал бы.

2. Пользуясь терминами “вещественное, лексическое, грамматическое, деривационное, реляционное значения”, проанализируйте словоформы дубок, высокий, ветка, издали.

3. Выделите в приведенных словах морфемы и определите их значение: забор, ловля, объявление, прикалывать, преподаватель, переподготовка, памятный, поделиться, производительность, просвещение.

4. Действием какого грамматического закона можно объяснить появление следующих просторечных форм: местов, у метра, польта, красивше, ширыше, колебаюсь, плакаю, дремает, бечь? Назовите продуктивную модель, по аналогии с которой появились эти формы?

5. Приведите примеры непродуктивных словообразовательных моделей русского языка (косьба, ходьба - ср. - ение)

Занятие 6. Синтаксис

Контрольные вопросы:

1. Словосочетание. Основные виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание). Фразеологизмы как особый тип словосочетаний.

2. Предложение как лингвистическая единица. Основные признаки предложения (с точки зрения функции, фонетики, структуры, синтаксиса и семантики). Актуальное членение предложения. Тема и рема.

4. Типы предложений (формальное, семантическое строение, дискурс и прагматика, семантическая логика). Типы предложений в отношении к прагматике и теории высказывания. Типы простых предложений. Сложное предложение и его типы.

Занятие 7. Происхождение человеческого языка (Коллоквиум)

Задачи рефератов, включающих следующие аспекты:

1. Теории происхождения человеческого языка: теория звукоподражания, теория междометий, теория социального договора, теория о божественном происхождении языка.

2. Закономерности в процессах развития языка: внеязыковые причины, внутриязыковые (фонетические, лексические, грамматические) особенности.

3. Понятие синхронии и диахронии. Ф. де Соссюр, И. Смирницкий.

Занятие 8. Типология языков

Контрольные вопросы:

1. Сравнение языков по внутренней структуре. Типологическое изучение языков. Типологическая (морфологическая) классификация языков.

2. Морфологический тип языка Языки фузионные, агглютинирующие, изолирующие, инкорпорирующие. Аналитический и синтетический строй языков.

3. Синтаксический тип языка. Языки номинативного и эргативного строя.
4. Языковые универсалии. Вероятностный характер языковых универсалий.

Занятие 9. Сравнительно-исторический метод. Генеалогическая классификация языков

Контрольные вопросы:

1. История разработки сравнительно-исторического метода. Первые попытки сравнения и генеалогической классификации языков. Что послужило толчком к созданию сравнительно-исторического метода?
2. Основоположники сравнительно-исторического метода. Их вклад в его разработку. Компаративистика во второй половине XIX - XX вв.
3. Основные положения сравнительно-исторического метода.
4. Объясните понятия "праязык", "праформа" ("архетип"), "метод реконструкции".
5. Что такое "мёртвые" языки? Какие источники позволяют получать данные о мёртвых языках, о прошлом состоянии языков? Что даёт изучение "мёртвых" языков? Какие "мертвые" языки вам известны?
6. В чём суть теории моногенеза? Возможна ли датировка языковых процессов?
7. Объясните принципы построения генеалогической классификации языков.
8. Объясните понятия "семья языков", "группа (ветвь) языков". X
9. На основе чего устанавливается общность или различие происхождения языков?
10. Как можно объяснить генеалогическую общность языков, территориально отдалённых друг от друга? Приведите примеры таких языков.
11. Перечислите группы языков индоевропейской семьи. Покажите на карте область распространения называемых языков.
12. В каких странах английский язык является государственным? Покажите их на карте.
13. В каких странах распространён немецкий язык? Покажите их на карте.
14. В чём особенность языковой ситуации в Норвегии?
15. Какова область распространения фризского языка? Каковы особенности его бытования?
16. Где распространён африкаанс (прежнее название - бурский язык)? Как он сформировался?
17. Расскажите о новоеврейском языке (идиш).
18. Что вы знаете о мёртвых языках восточнонемецкой группы?
19. Объясните происхождение термина "романские языки".
20. Где распространены провансальский (окситанский), каталанский, гали-сийский, сардинский (сардский), далматинский, ретороманский, креольские языки?
21. Какие национальные языки Швейцарии вы знаете? Какие из них являются официальными?
22. В чём особенность языковой ситуации в Бельгии?
23. В каких странах французский язык является государственным? Покажите их на карте.
24. В каких странах распространён испанский язык? Покажите их на карте.
25. Объясните название "Латинская Америка" с лингвистических позиций.

Практические задания:

1. Укажите, в каких странах и отдельных районах страны говорят на нижеследующих языках; определите, к какой семье и группе относится каждый язык:
 - а) русский, португальский, турецкий, немецкий, албанский, туркменский, карельский, шотландский, греческий, китайский, чукотский, венгерский, чешский, испанский, узбекский, английский, армянский, эстонский, литовский, польский, урду;

б) таджикский, татарский, бенгали, македонский, корейский, грузинский, тамильский, японский, бирманский, баскский, казахский, молдавский, итальянский, бретонский, датский, малайский, осетинский, голландский, персидский, арабский, каталанский;

в) киргизский, аварский, вьетнамский, азербайджанский, мордовский, словацкий, башкирский, афганский, сванский, лезгинский, пенджаби, норвежский, фланандский, суахили, украинский, маратхи, финский.

2. Какие из перечисленных языков легче выучить русскому учащемуся и почему?

украинский, польский, английский, французский, немецкий, финский, эскимосский.

3. Нижеследующие языки распределите по семьям и группам в соответствии с генеалогической классификацией языков:

а) санскрит, абхазский, баскский, украинский, туркменский, алтайский, итальянский, ирландский, креольский, венгерский, аварский, чувашский, тамильский, эскимосский, майя, калмыкский, марийский, финский, португальский, прусский, датский, польский, киргизский, бенгали, вьетнамский, маори, цыганский, молдавский, курдский;

б) таджикский, идиш, тохарский, албанский, половецкий, алеутский, чукотский, мегрельский, русский, финикийский, английский, санхи, персидский, татарский, узбекский, скифский, испанский, мордовский, чешский, бретонский, армянский, сванский, эстонский, осетинский, болгарский, бурятский, бурский, тибетский, яванский, кашубский;

в) кельтский, арабский, португальский, турецкий, немецкий, албанский, туркменский, карельский, шотландский, греческий, китайский, чукотский, мадьярский, словацкий, испанский, узбекский, английский, армянский, лат-гальский, литовский, польский, каталанский, бенгали, корейский, башкирский, киргизский, аварский, хиндустани, исландский, македонский;

г) японский, грузинский, вьетнамский, бирманский, азербайджанский, хеттский, казахский, молдавский, мордовский, неситский, итальянский, бретонский, датский, словацкий, башкирский, сванский, афганский, лезгинский, маратхи, осетинский, пенджаби, украинский, сербохорватский, кашубский, латышский, норвежский, голландский, латинский, фланандский, уэльский;

д) провансальский, французский, ирландский, белорусский, болгарский, готский, сардинский, суахили, лужицкий, полабский, русский, словенский, старославянский, румынский, шотландский, мегрельский, мансиjsкий, индонезийский, латышский, немецкий, чироки, корякский, норвежский, голландский, грузинский, марийский, турецкий, финский, ненецкий.

4. Из приводимого ниже списка выберите названия мертвых языков:

датский, скифский, урду, серболужский, полабский, латышский, башкирский, старославянский, алтайский, финикийский, ретороманский, латинский, курдский, прусский, готский, лезгинский, хазарский, финский, половецкий.

5. Исключите пятое лишнее:

- а) болгарский, македонский, сербохорватский, словацкий, словенский;
б) казахский, каракалпакский, турецкий, карельский, киргизский.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Технологии, используемые в процессе преподавания курса «Введение в языкознание» отвечают критериям проблемности, креативности, новизны, практичности, межпредметности, конкретности, ценностно-смысовой рефлексии и самооценки, необходимости сочетания фундаментального и прикладного знания.

Наряду с традиционными методами преподавания, применяются такие педагогические технологии и их элементы, как проблемное обучение, развивающее обучение, контекстное обучение, индивидуализирующее обучение, обучение критическому мышлению. В основе проблемного обучения лежат два метода: исследовательский и эвристический (частично-поисковый). Эти методы в наибольшей степени удовлетворяют требованиям компетентностного подхода, направленного на развитие активности, ответственности и самостоятельности в принятии решений. Эти методы реализуются, в частности, при написании рефератов и подготовке презентаций студентов, при поиске материалов к сообщениям на семинарах и решении практических задач, приведённых выше.

На занятиях используются следующие инновационные технологии и методические приемы, направленные на освоение квазипрофессиональной деятельности обучающихся: интерактивные лекции, защиты рефератов с презентациями студентов, выполненные в Power Point, мозговой штурм, дискуссия, эвристическая беседа, игры, групповая работа с иллюстративным материалом.

В качестве активных форм обучения предлагается использовать различные формы лекций. *Проблемная лекция* начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от непроблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, т. е. готовой схемы решения в прошлом опыте нет. Для ответа на него требуется размышление, когда для непроблемного существует правило, которое нужно знать. В форме проблемной лекции излагается материал по теме «Природа и сущность языка».

С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трех основных дидактических целей:

- 1) усвоение студентами теоретических знаний о биосоциальной природе языка;
- 2) развитие теоретического мышления в ходе комплексной характеристики науки;
- 3) формирование познавательного интереса к языковедческой проблематике и профессиональной мотивации будущего специалиста.

Лекция-визуализация является результатом нового использования принципа наглядности, содержание которого меняется под влиянием данных психолого-педагогической науки, форм и методов активного обучения. Подготовка данной лекции преподавателем состоит в переконструировании учебной информацию по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (схемы, рисунки, чертежи и т. п.). В форме лекции-визуализации излагается материал по теме «Лексическое значение слова». В виде наглядных схем, рисунков представлены внеязыковые и внутриязыковые факторы формирования лексического значения слова, компоненты лексического значения (концептуальное ядро, эмпирический, мотивированный и коннотативный компоненты). Чтение лекций сводится к связному, развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных материалов, полностью раскрывающему тему данной лекции.

Лекция-беседа («диалог с аудиторией») предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией и позволяет привлекать внимание студентов к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом возрастных и психологических особенностей студентов. В основе лекции-беседы лежит диалогическая деятельность, что обеспечивает более высокую активность аудитории, поскольку диалог требует постоянного умственного напряжения, мыслительной активности. В форме лекций-бесед читаются темы «Язык и общество» и «Полисемия и омонимия».

В процессе чтения всех лекций применяются элементы когнитивных методов продуктивного обучения: метода сравнения, метода исследования, метода гипотез, метода прогнозирования. В отдельных случаях применяется метод брейнстурминга как в индивидуальной, так и в групповой форме.

Также используются информационные и коммуникационные технологии: Интернет выступает в качестве источника дополнительной информации в учебном процессе как для преподавателя, так и для студентов. Электронная почта широко применяется в учебной деятельности при обмене академической информацией «преподаватель-студент».

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями (далее ОВЗ) в образовательном процессе активно используются различные формы организации on-line и off-line занятий:

- вебинары,
- виртуальные лекции,
- обсуждение вопросов освоения дисциплины в рамках чатов, форумов,
- выполнение совместных работ с применением технологий проектной

деятельности с возможностью включения всех участников образовательного процесса в активную работу по изучаемым в ходе освоения дисциплины (модуля) вопросам.

Обеспечение лиц с ОВЗ специализированными образовательными ресурсами производится с учетом возможности предоставления учебного материала в различных формах – визуально, аудиально:

- использование мультимедийных средств, слайд-проекторов, электронной доски с технологией лазерного сканирования и др.;
- обеспечение возможности дистанционного обучения (электронные УМК для дистанционного обучения, учебники на электронных носителях и др.);
- специальное автоматизированное рабочее место (сканирующее устройство, персональный компьютер);

комплектование библиотек специальными адаптивно-техническими средствами для инвалидов («говорящими книгами» на флеш-картах и специальными аппаратами для их воспроизведения).

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

В современной парадигме образования центр тяжести в обучении перемещается с преподавания на учение как самостоятельную деятельность студентов (принцип студенческой автономии), поэтому, наряду с традиционно используемыми видами самостоятельной работы, внедряются и задания более творческого и практически ориентированного направления.

Самостоятельная работа подразделяется на:

- самостоятельную работу во время лекций, семинаров (конспектирование, графическое изображение лекционных блоков, распределение информации по таблицам, выполнение тестовых заданий) **См. Приложение 1**;
- самостоятельную работу под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов (подготовка конспектов выступлений, рефератов);
- внеаудиторную самостоятельную работу при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера (поисковая деятельность в электронной сети, написание реферата-обзора, написание своего варианта лекции или её фрагмента, конспектирование отведенных на самостоятельное изучение разделов тем, аналитические разборы научных публикаций, подготовка к выступлениям на семинарских занятиях).

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов могут быть использованы семинарские занятия, коллоквиумы, зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы, защита творческих работ, например, рефератов.

В рамках курса предполагается написание двух творческих работ (рефератов), с их последующей презентацией и обсуждением на коллоквиуме.

Примерная тематика рефератов

1. Язык как предмет языкоznания. Языкоznание в системе других наук.
2. Предмет и задачи языкоznания.
3. Место и роль языкоznания в системе наук.
4. Общее и частное языкоznание.
5. Синхроническое и диахроническое языкоznание.
6. Теоретическое и прикладное языкоznание.
7. Язык как особое общественное явление.
8. Функции языка.
9. Основные теории происхождения языка.
10. Языки живые и мертвые, искусственные языки.
11. Национальный язык и его стили. Языковая норма.
12. Виды диалектов, полудиалекты. Койне. Арго. Жаргон. Типы взаимодействия языков.
13. Классификации языков.
14. Языковая ситуация и языковая политика.
15. Язык и культура. Языковая картина мира.
16. Язык как знаковая система. Структурные отношения в языке.
17. Письменность. Графика, орфография, основные принципы.
18. Фонология. Понятие фонемы.
19. Лексикология. Лексикография, типы и виды словарей.
20. Словообразование. Морфемика.
21. Грамматика языка. Морфология и синтаксис как грамматические разделы языкоznания

Рекомендуемая литература для самостоятельной работы:

1. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. Нескучный учебник. – Санкт-Петербург: Тритон, 1998
2. Алексеев М.Е., Беликов В.И., Евграфова С.М., Журинский А.Н., Муравенко Е.В. Задачи по лингвистике, ч. 1. М., 1991.
3. Аристотель. Метафизика // Сочинения в 4-х томах. Т. 1. М.: Мысль, 1976. С.63-368.
4. Аристотель. О душе / Соч. Т.1. М.: Мысль, 1976.
5. Арно А., Лансло К. Грамматика общая и рациональная Пор-Рояля (1664). М.: Прогресс, 1990.
6. Арно А., Лансло К. Всеобщая рациональная грамматика (Грамматика Пор-Рояля (1676). Л.: Изд-во ЛГУ, 1991.
7. Арутюнова Н.Д., Клинов Г. А., Кубрякова Е. С. Американский структурализм. // Основные направления структурализма. М., 1964.
8. Барт Р. Избранные работы. Семиотика. Поэтика. М.: Прогресс, 1994.
9. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества. - М., 1979.
10. Биркенбил В. Язык интонации, мимики, жестов. СПб.: Питер, 1997.
11. Блумфилд Л. Язык. М., 1968. С. 47.
12. Бороздина Г.В. Психология делового общения. М.: Деловая книга, 1998. Глава 7. Имидж делового человека.
13. Бунак В.В. Речь и интеллект, стадии их развития в антропогенезе, в сб.: Исследование гоминиды и происхождение человека. М., 1966.
14. Бэкон Ф. Великое восстановление наук (1623) // Соч. в 2-х т. Т. 1. М.: Мысль, 1977.
15. Валлон А. От действия к мысли, пер. с франц. М., 1956.
16. Вейсгербер, Й. Л. Язык и философия // Вопросы языкоznания. - 1993. - № 2.

17. Вико Д. Основания новой науки об общей природе наций (1725). Л.: Худ. лит., 1940.
18. Выготский Л.С. Мышление и речь. Собр. соч., т. 2. М., 1982.
19. Выготский Л.С. Мышление и речь. М., 1996.
20. Выготский Л.С., Лурия А.Р. Этюды по истории поведения. Обезьяна. Примитив. Ребенок. М.: Педагогика-Пресс, 1993.
21. Горелов И.Н., Седов К.Ф. Основы психолингвистики. М.: Лабиринт, 1998. С. 113-170.
22. Горфункель А.Х. Философия эпохи возрождения. М.: Высшая школа, 1980.
23. Гуревич П. С. Философия для вузов. М.: Проект, 2003. – 352 с.
24. Гумбольдт В. О различии строения человеческих языков и его влиянии на духовное развитие человеческого рода, см. Звегинцев В.А., История языкоznания XIX – XX веков в очерках и извлечениях, изд. 3, М., 1964, ч.1, стр.97.
25. Гуссерль 1970 Гуссерль Э. Феноменология (1939) // Логос. 1991. №1. С. 12-21.
26. Демьянков В. З. Специальные теории интерпретаций в вычислительной лингвистике. М. 1988.
27. Донских О.А. Происхождение языка как философская проблема. Новосибирск, 1984.
28. Ельмслев Л. Пролегомены к теории языка (русский перевод: Новое в лингвистике) т.1, 1960, стр. 306).
29. Дыбо В. А., Терентьев В. А. Ностратическая макросемья и проблема ее временной локализации. - В сб.: Лингвистическая реконструкция и древнейшая история Востока. Тезисы и доклады конференции. Ч. 5. М., 1984, с. 3-20.
30. Дыбо В.А., Пейрос И.И. Проблемы изучения отдаленного родства языков (Вестник Российской Академии Наук. - М., 1985. - № 2. - С. 55-66).
31. Жинкин, Н. И. Язык. Речь. Творчество. - М., 1998.
32. Журинский А.Н. Морфология языков банту в лингвистических задачах. — В кн.: Аксенова И.С., Ветошкина Т.Л., Журинский А.Н. Классы слов в языках Африки. М., 1984
33. Журинский А.Н. Слово, буква, число: Обсуждение самодостаточных лингвистических задач с разбором ста образцов жанра. М., 1993
34. Журинский А.Н. Лингвистика в задачах: Условия, решения, комментарии. Сост. Е.В. Муравенко. М., 1995.
35. Зайцева Г.Л. Дактилология. Жестовая речь. М.: Просвещение, 1991.
36. Залевская А.А. Значение слова и возможности его описания // Языковое сознание: формирование и функционирование / Отв. ред. Н.В.Уфимцева. М., 1998, с. 35–55.
37. Зализняк А.А. Лингвистические задачи. — В кн.: Исследования по структурной типологии. М., 1963
38. Зализняк А.А. 200 задач по языковедению и математике. М., 1972.
39. Звегинцев, В. А. История языкоznания XIX и XX веков в очерках и извлечениях. - М., 1960. - Ч. 1.
40. Звегинцев В. А. Предложение и его отношение к языку и речи. М., 1976. С. 63.
41. Зверинцев А.Б. Коммуникационный менеджмент. СПб.: Изд-во Буковского, 1995.
42. Зверинцев А. Коммуникационный менеджмент. Рабочая книга менеджера PR. Глава 5. Пресс-секретарь. СПб.: Изд-во Буковского, 1995 (1997).
43. Зинченко В.П. Посох Мандельштама и трубка Мамардашвили: К началам органической психологии. М., 1997.
44. Иллич-Свитыч В. М. Опыт сравнения ностратических языков (семито-хамитский, картвельский, индоевропейский, уральский, дравидийский, алтайский). Введение. Сравнительный словарь (в - К). М., 1971, с. III-IV.

45. История лингвистических учений: Т.1. Древний мир. Л.: Наука, 1980; Т.2 Средневековый Восток. Л.: Наука, 1981; Т. 3. Средневековая Европа. Л.: Наука, 1985; Т.4. Позднее Средневековье. СПб.: Наука, 1991.
46. Иткин И.Б., Рубинштейн М.Л. Тридцать Олимпиад: Юбилейные заметки. М., 1999.
47. Кант И. Пролегомены ко всякой будущей метафизике, могущей возникнуть в смысле науки (1783). М.: Прогресс; VIA, 1993.
48. Карасик, В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. - Волгоград, 2002.
49. Карапулов Ю. Н. Эволюция, система и общерусский языковой тип // Русистика сегодня: Язык: Система и ее функционирование. М., 1988. С. 6.
50. Карапулов Ю.Н. Типы коммуникативного поведения носителя языка в ситуации лингвистического эксперимента // Этнокультурная специфика языкового сознания. М., 1996, с. 67–97.
51. Кашкин В.Б. Анализ параллельных текстов как метод функциональной типологии // Лексика и лексикография. Выпуск 8. М.: Ин-т языкоznания РАН, 1997. С. 34.
52. Кликс Ф. Пробуждающееся мышление: У истоков человеческого интеллекта. Глава 3. Роль коммуникации и познания в регуляции поведения животных. М.: Прогресс, 1983. С. 76 сл.
53. Клюев Е.В. Речевая коммуникация. М.: ПРИОР, 1998.
54. Козлов М.И. Пружинин Б.И. Язык и познание: опыт методологического рассмотрения перспектив лингвистической теории, М: 1984.
55. Кодухов В.И. Введение в языкоznание: Учебник для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.». – М.: Просвещение, 1979. – 351 с.
56. Конецкая В.П. Социология коммуникации. М.: МУБУ, 1997. С.164 сл.
57. Кузанский Н. Об ученом незнании (1440). Книги простеца (1450) // Сочинения в 2-х томах. М.: Мысль, 1979. Т. 1. С. 47-184, 359-460.
58. Кузин Ф.А. Культура делового общения. Практическое пособие. М.: Ось-89, 1998.
59. Ладыженская Т.А., Зепалова Т.С. Развивайте дар слова. – М.: Просвещение, 1990
60. Леви-Брюль Л.. Первобытное мышление. «Атеист», М., 1930, стр. 98-99.
61. Леонтьев А.А. Возникновение и первоначальное развитие языка. М.: АН СССР, 1963.
62. Леонтьев А.А. Проблема глоттогенеза в современной науке, в сб.: Энгельс и языкоznание. М., 1972.
63. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1975.
64. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики, 4 изд. М., 1981.
66. Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Сов. энциклопедия, 1990.
67. Лихачев, Д. С. Очерки по философии художественного творчества. - СПб., 1996.
68. Лотман, Ю. М. Культура и взрыв. - М., 1992.
69. Лурия А.Р., Виноградова О.С. Объективное исследование динамики семантических систем // Семантическая структура слова. М., 1971, с. 27–62.
70. Маркс К. Замечания на книгу А. Вагнера "Учебник политической экономии". Соч., 2 изд., т. 19.
71. Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения, т.3.
72. Маркс К. и Энгельс Ф. Немецкая идеология. Соч., 2 изд., т. 3.
73. Марр Н.Я. Избранные работы. - Т. 1. - Л., 1933. - С. 217-220).
74. Маслов Ю.С. Введение в языкоznание. М., 1975.
75. Маслов Ю.С. О "Грамматике Пор-Рояля" и ее месте в истории языкоznания // Предисловие к кн.: Арно А. Лансло К. Всеобщая рациональная грамматика. Л.: Изд-во ЛГУ, 1991. С. 3-14.

- Мечковская Н.Б. Социальная лингвистика. – М.:АО Аспект Пресс, 1994.
76. Микешина Л.А. Философия познания. Полемические главы. М.: 2002.
77. Милитарев А. Ю., Старостин С. А. Общая афразийско-северокавказская культурная лексика. - В сб.: Лингвистическая реконструкция и древнейшая история Востока. Ч. 3. М., 1984, с. 34-43.
78. Налимов В.В. Вероятностная модель языка. М.: Наука, 1979.
79. Налимов В.В. В поисках иных смыслов. М.: Прогресс, 1993.
80. Николаев С. Л., Старостин С. А. Парадигматические классы индоевропейского глагола. - В кн.: Балто-славянские исследования. 1981. М., 1982.
81. Николаев С. Л., Старостин С. А. Северокавказские языки и их место среди других языковых семей Передней Азии. - В сб.: Лингвистическая реконструкция и древнейшая история Востока. Ч. 3. М., 1984, с. 26-33.
82. Норман Б.Ю. Проблема происхождения человеческого языка // Основы языкоznания. Минск: Бел. Фонд Сороса, 1996. С. 70-86.
83. Пейрос И. И. О языковых сближениях между сино-тибетскими и дравидийскими языками. - В сб.: Лингвистическая реконструкция и древнейшая история Востока. Ч. 1. М., 1984, с. 80-82.
84. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. СПб., 1997.
85. Потебня А.А. Мысль и язык // Эстетика и поэтика. М., 1976.
86. Потебня А.А. Мысль и язык. Киев: СИНТО, 1993 (Харьков: Тип. "Мирный труд", 1913).
87. Почепцов Г.Г. Теория и практика коммуникации. М.: Центр, 1998.
88. Пронников В.А., Ладанов И.Д. Язык мимики и жестов. М., 1998.
89. Психолингвистика / Ред. А.М. Шахнарович. М., 1984.
90. Раков В.И. Филологические кроссворды и задачи. – М.: Илекса, 2006.
91. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996.
92. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб., 1998.
93. Сепир Э. Язык. Соцэкгиз, М., 1934, стр. 72.
94. Сепир Э. Коммуникация // Избранные труды по языкоznанию и культурологии. М.: Прогресс, 1993. С. 210-215.
95. Сепир, Э. Язык, раса, культура // Избранные труды по языкоznанию и культурологии. - М, 1993.
96. Серебренников, Б. А. О материалистическом подходе к явлениям языка. - М., 1983.
97. Синельченко В.Н., Петров М.Б. «В мире мифов и легенд».
98. Соколов В.В. Средневековая философия. М.: Высшая школа, 1979.
99. Старостин С. А. Праенисейская реконструкция и внешние связи енисейских языков. - В сб.: Кетский сборник. Л., 1982, с. 144-237; Он же. Гипотеза о генетических связях сино-тибетских языков с енисейскими и северокавказскими. - В сб.: Лингвистическая реконструкция и древнейшая история Востока. Ч. 4. М., 1984, с. 19-38.
100. Степанов Ю.С. Биосемиотика // Семиотика. М.: Наука, 1971. С. 27 сл.
101. Степанов Ю. С. Методы и принципы современной лингвистики. М., 1975. С. 14.
102. Степанов Ю. С. В трехмерном пространстве языка: Семиотические проблемы лингвистики, философии, искусства. М., 1985.
103. Стернин И.А. Понятие коммуникативного поведения и методы его исследования // Русское и финское коммуникативное поведение. Вып. 1. Воронеж: Изд-во ВГТУ, 2000. С. 4-20.
104. Тер-Минасова, С. Г. Языки и межкультурная коммуникация // Учебное пособие. - М., Слово, 2000. - 262 с.

105. Толстой, Н. И. Язык и культура // Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. - М., 1995.
106. Тронский И.М. Античные теории языка и стиля. М.-Л., 1936.
107. Уорф, Б. Л. Отношение норм поведения и мышления к языку // Новое в зарубежной лингвистике. - М., 1960. - Вып. 1.
108. Уфимцева Н.В. Этнический характер, образ себя и языковое сознание русских // Языковое сознание: формирование и функционирование. М., 1998, с. 135–170.
109. Ушакова Т.Н. Функциональные структуры 2-й сигнальной системы. Психофизиологические механизмы речи. М., 1979.
110. Ф. де Соссюр. Куос общей лингвистики, русский перевод А.М. Сухотана, 1933.
111. Фишель В. Думают ли животные? М.: Мир, 1973.
112. Фортунатов Ф.Ф.. Сравнительное языковедение. Избранные Труды., т.1, М., 1956, стр.111, 117, 124.
113. Шахматов А.А. Очерки современного русского литературного языка, изд.4, М., 1941, стр59.
114. Эко У. Семиология визуальных сообщений. Семиология архитектуры // Отсутствующая структура. СПб.: Петрополис, 1998. С.203-258.
115. Энгельс Ф. Диалектика природы. Соч., 2 изд., т. 20.
116. Энгельс Ф. Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека.
117. Этнокультурная специфика языкового сознания. М., 1996.
118. Язык и национальное сознание. Вопросы теории и методологии. Воронеж, 2002.

Вопросы текущего контроля

1. Язык как предмет языкоznания. Языкоznание в системе других наук.
2. Предмет и задачи языкоznания.
3. Место и роль языкоznания в системе наук.
4. Общее и частное языкоznание.
5. Синхроническое и диахроническое языкоznание.
6. Теоретическое и прикладное языкоznание.
7. Язык как особое общественное явление.
8. Функции языка.
9. Основные теории происхождения языка.
10. Языки живые и мертвые, искусственные языки.
11. Национальный язык и его стили. Языковая норма.
12. Виды диалектов, полудиалекты. Койне. Арго. Жаргон. Типы взаимодействия языков.
13. Классификации языков.
14. Языковая ситуация и языковая политика.
15. Язык и культура. Языковая картина мира.
16. Язык как знаковая система. Структурные отношения в языке.
17. Письменность. Графика, орфография, основные принципы.
18. Фонология. Понятие фонемы.
19. Лексикология. Лексикография, типы и виды словарей.
20. Словообразование. Морфемика.
21. Грамматика языка. Морфология и синтаксис как грамматические разделы языкоznания

Вопросы промежуточного контроля

1. Язык как предмет языкоznания. Языкоznание в системе других наук.
2. Предмет и задачи языкоznания.
3. Место и роль языкоznания в системе наук.

4. Общее и частное языкоzнание.
5. Синхроническое и диахроническое языкоzнание.
6. Теоретическое и прикладное языкоzнание.
7. Язык как особое общественное явление.
8. Функции языка.
9. Основные теории происхождения языка.
10. Языки живые и мертвые, искусственные языки.
11. Национальный язык и его стили. Языковая норма.
12. Виды диалектов, полудиалекты. Койне. Арго. Жаргон. Типы взаимодействия языков.
13. Классификации языков.
14. Языковая ситуация и языковая политика.
15. Язык и культура. Языковая картина мира.
16. Язык как знаковая система. Структурные отношения в языке.
17. Письменность. Графика, орфография, основные принципы.
18. Фонология. Понятие фонемы.
19. Лексикология. Лексикография, типы и виды словарей.
20. Словообразование. Морфемика.
21. Грамматика языка. Морфология и синтаксис как грамматические разделы языкоzнания

Примерные вопросы к экзамену

1. Язык и наука о языке. Предмет языкоzнания. Задачи языкоzнания. Связь языкоzнания с другими науками.
2. Язык как общественное явление. Функции языка.
3. Социально-функциональные компоненты языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргоны.
4. Язык, речь, речевая деятельность.
5. Язык как особая система знаков.
6. Структура языка. Языковые уровни, единицы языка, их различие.
7. Понятие о звуке речи. Различные подходы к изучению звуков речи и их классификации.
8. Понятие о фонеме. Система фонем в разных языках.
9. Типы вариантов фонем.
10. Фонетическое членение речи. Слог. Такт. Фраза.
11. Комбинаторные изменения звуков.
12. Понятие о слове, его признаки. Многообразие слов. Сложность содержания слова.
13. Словарный состав языка, его системная организация.
14. Изменение значений слова. Пути появления новых значений.
15. Полисемия и омонимия.
16. Синонимия и антонимия.
17. Фразеологизмы, их признаки и типы.
18. Понятие о морфеме, типы морфем.
19. Аффиксы, их типы.
20. Понятие о морфемной и словообразовательной структуре слова.
21. Способы образования новых слов.
22. Лексическое и грамматическое значения, его признаки. Понятие грамматической формы.
23. Способы выражения грамматических значений.
24. Грамматическое значение и грамматическая категория. Виды грамматических категорий, понятие «скрытой грамматической категории».
25. Понятие о частях речи.

26. Словосочетание, его типы. Виды связи слов.
27. Предложение, его признаки. Типы предложений.
28. Генеалогическая классификация языков, ее принципы. Понятие родства языков.
29. Типологическая классификация языков, ее принципы. Морфологическая классификация как разновидность типологической. Другие виды типологических классификаций.
30. Германские языки.
31. Языки на территории России и стран ближнего зарубежья. Их генеалогическая характеристика.
32. Различные подходы к проблеме происхождения языка и их оценка. Естественнонаучная гипотеза возникновения языка и его древнейшие стадии. Языки в различные исторические периоды. Формирование национальных языков.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Языкоzнание. Большой энциклопедический словарь. Научное издательство "Большая Российская энциклопедия". - Москва, 1998 г. - 685.

АККОМОДАЦИЯ - один из видов комбинаторных изменений звуков; (от лат. *accommodatio* - приспособление). Возникает между звуками разных типов (гласный с согласным), поэтому может быть только частичной. При А. экскурсия последующего звука приспосабливается к рекурсии предыдущего (прогрессивная А): "мят" - [m'at]. Если рекурсия предыдущего приспосабливается к экскурсии последующего - регрессивная А.: "мать" - [mat']. Для совр. русского яз. характерна А. гласных [a], [o], [y] мягким согласным. Эти гласные после мягких становятся более передними, а на слух выше.

АССИМИЛЯЦИЯ - один из наиболее распространённых видов комбинаторных изменений звуков; от лат. *assimilatio* - уподобление: артикуляционное уподобление звуков друг другу в потоке речи в пределах слова или словосочетания. Происходит между звуками одного типа: гласный с гласным либо согласный с согласным. В результате А. увеличивается сходство звуков. Если звук полностью уподобился другому звуку, происходит полная ассилияция (сшить - [шишит'], отдых - [оддых]). Если же уподобление происходит только по одному признаку, ассилияция называется частичной: по мягкости / твёрдости [кос't'i]; по глухости / звонкости [лоткъ] - "лодка"; по месту образования - комсомолец вм. комсомолец в простор. Во всех приведённых примерах предшествующий звук уподобляется последующему - происходит регрессивная ассилияция. Если же последующий звук уподобляется предыдущему, то это прогрессивная ассилияция (англ. *hand[z]*). Если взаимодействуют звуки, стоящие рядом, - это контактная ассилияция (см. выше). Если же взаимодействуют звуки, разделённые другими звуками, - это дистактная ассилияция (прост. хулюган).

ВНУТРЕННЯЯ РЕЧЬ - 1) планирование и контроль "в уме" речевых действий. В этом смысле близка мышлению; 2) внутреннее проговаривание. Термин был предложен Л.С. Выготским, им же и его последователями разработана теория фазовой структуры речевого акта. Согласно этой теории, порождение речи состоит из последовательно сменяющих друг друга этапов: интенции, мотива, внутреннего программирования и реализации.

ВНУТРЕННЯЯ РЕЧЬ - один из этапов подготовки внешней речи, она создаёт семантическую схему высказывания, помогает его планировать. Она отличается от внешней речи тем, что имеет концентрированный, сжатый характер, не все её

элементы принимают словесную форму, она является системой предметных значений, независимых от конкретного языка.

ВЫДЕРЖКА - средний (второй из трёх) этап артикуляции звука, нахождение органов речи в состоянии, необходимом для произнесения данного звука.

ГАПЛОЛОГИЯ - один из видов комбинаторных изменений звуков; выпадение вследствие диссимиляции одного из двух непосредственно следующих друг за другом одинаковых или сходных слогов. Чаще возникает в сложных словах: знаменосец < знаменоносец, трагикомедия < трагикокомедия, реже на стыке основы и суффикса: розоватый < розововатый.

ДЕФОНОЛОГИЗАЦИЯ - превращение разных фонем в позиционные варианты одной фонемы, утрата смыслоразличительного характера какого-либо признака. Например, различие долгих и кратких гласных для латыни - фонологически существенный признак, который был утрачен во французском языке. Противоположна фонологизации.

ДИАХРОНИЯ - историческое развитие языковой системы как предмет исследования, изучение языка во времени, в процессе его развития на временной оси. Соотносится с понятием синхронии.

ДИССИМИЛЯЦИЯ - один из видов комбинаторных изменений звуков; (от лат. *dissimilatio* - расподобление) расподобление артикуляции двух и более одинаковых или подобных звуков в пределах слова, утрата ими общих фонетических признаков. Противоположна ассимиляции. Диссимиляция возникает между звуками одного типа (гласный с гласным, согласный с согласным) и обычно бывает направлена на облегчение произношения. Если расподобляются смежные звуки, возникает контактная Д.: прост. "бонба" вм. лит. "бомба". Расподобление звуков, разделённых другими звуками, называется дистактной Д.: "верблюд" < "велблюд". Если последующий звук расподобляется с предыдущим, то это прогрессивная Д. (прост. "пролубь" вм. "прорубь"). Если же расподобляется предыдущий с последующим - регрессивная (прост. "колидор" вм. "коридор").

ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗНАКИ ФОНЕМ (различительные признаки) - обобщение артикуляционных и акустических свойств звуков, выполняющих смыслоразличительную роль в данном языке. Фонема представляет собой пучок дифференциальных признаков. Так, в русском языке дифференциальными будут, например, для фонемы [д] признаки: 1) способ образования (взрывной [д] противопоставлен фрикат. [с]: дом - сон); 2) место образования (переднеяз. зубной [д] противопоставлен заднеязычному [к]: дом - ком); 3) глухость - звонкость (звонкий [д] противопоставлен глухому [т]: дом - том); 4) мягкость - твёрдость ([д] противопоставлен [д']): до ма - Дёма).

ДИЭРЕЗА - один из видов комбинаторных изменений, выпадение звука при произношении слова: "честный" > [ч'есный], "грустно" > [груснъ].

ЗВУК (как физическое явление) - результат колебательных движений какого-либо тела в какой-либо среде, осуществляемый действием какой-либо движущей силы и доступный для слухового восприятия.

ЗВУК РЕЧИ - минимальная, неделимая, незначащая единица человеческой речи, вычленяемая в результате последовательного деления звуковой цепи слова. С точки зрения артикуляции звук речи может быть представлен как последовательность трёх фаз: речевого акта: экскурсии, выдержки и рекурсии.

ИНТЕГРАЛЬНЫЕ ПРИЗНАКИ ФОНЕМ - неразличительные признаки фонем в данном языке. Например, в русском языке интегральным для гласных будет признак долготы / краткости, напротив, в английском или лат. яз. этот признак дифференциальный. Для русских согласных интегральным является признак придыхательности / непридыхательности.

КОМБИНАТОРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ - фонетические изменения звуков, возникающие в результате влияния звуков друг на друга в потоке речи. Основная причина К.И. - артикуляционная связанность звуков, приводящая к тому, что рекурсия (окончание артикуляции) предшествующего звука взаимодействует с экскурсией (началом артикуляции) последующего. Вследствие этого происходят качественные изменения: артикуляция, характерная только для одного звука, распространяется и на другие, например, смягчается согласный перед мягким (кость). Основные виды - ассимиляция, диссимилляция, аккомодация. На базе ассимиляции и диссимилляции могут происходить другие К.И.: эпентеза, диэреза, гаплология, метатеза.

МЕТОДЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ подразделяются на общие и частные. Общие методы - определённые теоретические установки, приёмы исследования языка, связанные с определённой лингвистической теорией. Собственные методы языкоznания появились в 19 веке, первый общий метод - сравнительно-исторический, также к общим относятся сопоставительный, описательный, структурный методы, интерпретация текста. Частные методы - отдельные приёмы, методики, инструмент для исследования того или иного аспекта языка (статистический метод, метод компонентного анализа, экспериментальные методы в фонетике, лингвогеографический метод и др.).

МЁРТВЫЙ ЯЗЫК - язык, вышедший из употребления и известный на основании письменных памятников или записей, сделанных в то время, когда они были живыми. Например, санскрит, литературный и кастовый жреческий язык Др. Индии, старославянский, литературный и церковный язык славян, туземные языки индейцев, коренного населения Австралии. Мертвые языки часто сохраняются в живом употреблении в качестве языка культа: коптский язык как язык богослужения у христиан-египтян, латинский - в католической церкви. В исключительных случаях возможно превращение мёртвого языка в разговорный, живой, как это произошло с ивритом в Израиле.

МЕТАТЕЗА - один из видов комбинаторных изменений звуков; взаимная перестановка звуков или слогов в пределах слова. Возникает при усвоении новых слов (связана с психологической особенностью восприятия: количество и качество следующих друг за другом элементов улавливаются скорее и легче, чем их последовательность), поэтому чаще встречается при заимствованиях (рус. Фрол < лат. Flor), в просторечии и диалектах (ведмедь < медведь, работория < лаборатория), в детской речи.

ОККАЗИОНАЛИЗМ - от лат. occasio - "случай". Это слово или оборот, употреблённый говорящим один раз, для данного случая, это значение, приданное слову в конкретном контексте речевого употребления. В окказионализме всегда на первый план выходит его ненормативность, ситуативность. Как правило, причиной

появления окказионализма становится желание автора выразить какое-то определённое значение (иногда совместить несколько значений), которое невозможно выразить уже имеющимися языковыми средствами Примеры окказионализмов: молоткастый (Маяк.), кленёночек (Ес.), волчею (Цвет.), бездарь (Севе-рянин). Выделяются лексические, морфологические, семантические и др. виды ок-мов. Ок-мы характеризуются определёнными признаками и своеобразием функций.

ПОЗИЦИОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ - фонетические изменения звуков, возникающие в зависимости от позиции звука в слове. Для гласных это позиция по отношению к ударению: в безударных слогах (то есть в слабой позиции) происходит редукция; для согласных - оглушение на конце слова (гриб - [гр'ип]).

ПРАЯЗЫК - (язык-основа) - язык, из диалектов которого произошла группа родственных языков. Напр., праславянский - язык, являющийся предком всех славянских языков; праиндоевропейский - индоевропейских, разг. латынь - для романских. Праязык восстанавливается методом реконструкции, использующей данные известных языков. В некоторых случаях удаётся использовать письменные свидетельства (латынь как праязык романских языков). Согласно гипотезам моногенеза, все языковые семьи мира сводятся к праязыкам нескольких макросемей, а они, в свою очередь, - к диалектам одного праязыка *Homo sapiens*, существовавшего со временем его появления (100 - 30 тыс. лет назад). Праязыки отдельных макросемей существовали 20 - 10 тыс. лет назад.

ПРОТЕЗА - появление добавочного звука в абсолютном начале слова. В качестве протетических согласных выступают [v],[j],[г фрикат.]: рус. "восемь" - ср. болг. "оcъm", лат. "oсто"; рус. "ягнёнок" - ср. стрсл. "агнец". В качестве протетических гласных - [i],[e]: диал. ишла (шла), Ильевна (Львовна), франц. esprit < лат. spíritus.

РЕДУКЦИЯ - (от ср.-лат. *reductio* - уменьшение, сокращение) - изменение артикуляционных и акустических характеристик гласного звука, вызванное сокращением его длительности или ослаблением напряженности, в безударных слогах. Все безударные гласные характеризуются как гласные с недовыполненной артикуляторной программой. Различают количественную редукцию и качественную. Количественная - это уменьшение длительности звука без изменения его тембра. Количественной редукции в русском языке подвергаются гласные у, ы. Количественная редукция - это не только сокращение длительности звука, но и изменение его тембра. Количественной редукции подвергаются гласные а, о, э в безударных слогах: "солнце" - [сонцъ], "ива" - [ивъ]. Отсутствие редукции воспринимается как отклонение от литературной нормы (в русском языке; во франц., например, редукция безударных гласных практически отсутствует).

РЕКУРСИЯ - последний из трёх этапов артикуляции звука, переход к артикуляции следующего звука или переход к нейтральному положению.

РЕЧЬ - конкретное говорение, протекающее во времени и облечённое в звуковую (включая внутреннее проговаривание) или письменную форму. Под РЕЧЬЮ понимают как сам процесс говорения (речевую деятельность), так и его результат (речевые произведения). РЕЧЬ обычно рассматривается через противопоставление её языку. РЕЧЬ и язык образуют неразрывную целостность: РЕЧЬ есть воплощение языка, который обнаруживает себя в речи и только через неё выполняет своё коммуникативное назначение. РЕЧЬ конкретна и неповторима в противоположность абстрактности и воспроизведимости языка; она актуальна, язык потенциален; РЕЧЬ

развёртывается во времени и пространстве, она материальна (состоит из знаков, воспринимаемых органами чувств), язык абстрактен; РЕЧЬ активна, изменчива, динамична - язык пассивен, устойчив, статичен. РЕЧЬ линейна, язык имеет уровневую организацию; РЕЧЬ субъективна, принадлежит конкретному индивиду, язык - достояние общества. РЕЧЬ ситуативно обусловлена, язык не зависит от ситуации. РЕЧЬ допускает элементы случайного и ненормативного, язык характеризуется упорядоченностью и регулярностью.

СЕГМЕНТНЫЕ ЕДИНИЦЫ - отрезки звуковой цепи, выделяемые различными фонетическими средствами. В русском языке такими единицами являются фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог и звук. Фраза - отрезок речи, объединённый особой интонацией и фразовым ударением и заключённый между двумя достаточно длительными паузами. Фраза членится на речевые такты. Речевой такт (фонетическая синтагма) тоже характеризуется особой интонацией и тактовым ударением, но паузы между тактами не обязательны, они короче межфразовых пауз. Допустимы варианты в членении фразы на такты в зависимости от смысла, который вкладывает в высказывание говорящий. Речевой такт может состоять из одного или нескольких фонетических слов. Фонетическое слово - это отрезок речевой цепи, объединённый одним словесным ударением. Фонетическое слово может соответствовать одному или нескольким лексическим словам. Например, следующая речевая цепь членится на фразы (//), такты (/): Бричка бежит, / а Егорушка видит всё одно и то же / - небо, / равнину, / холмы- // Над поблекшей травой / от нечего делать / носятся грачи, // все они похожи друг на друга/ и делают степь / ещё более однообразной // (А.П. Чехов). Слог может состоять из одного или нескольких звуков. Один звук в слоге слоговой (слогообразующий), остальные неслоговые (неслогообразующие). Существует несколько теорий слога. Слог - сочетание звуков, которое произносится одним толчком выдыхаемого воздуха (экспираторная теория). Слог - волна сонорности, звучности. В слоге группируются звуки, обладающие разной степенью звучности. Наиболее звучный - слоговой звук, остальные звуки неслоговые.

СИНХРОНИЯ - 1) состояние языка в определённый момент его развития, на определённом хронологическом срезе (напр., современный русский язык; классический латинский язык) ; 2) изучение языка в указанном состоянии. Понятие СИНХРОНИИ было введено Ф. де Соссюром вместе с понятием диахронии.

СУБСТИТУЦИЯ - замена одного звука другим, происходит, например, при заимствовании в случае отсутствия в заимствующем языке какого-либо звука: рус. "парус" < греч. "Faros", рус. "Степан" < греч. "Stefanos", диал. "квасоля" < "фасоль".

СУПРАСЕГМЕНТНЫЕ ЕДИНИЦЫ - (просодические) - единицы, благодаря которым меньшие сегментные единицы объединяются в более крупные (звуки - в слоги, слоги - в слова и т.д.). Накладываются на сегментные единицы. К супрасегментным (суперсегментным, сверхсегментным) единицам относятся ударение и интонация. Интонация - единство взаимосвязанных компонентов: мелодики, интенсивности, длительности, темпа речи и тембра произнесения. Является важным средством формирования высказывания и выявления его смысла. Ударение - выделение в речи той или иной единицы в последовательности однородных единиц с помощью фонетических средств.

ТРИ АСПЕКТА В ИЗУЧЕНИИ ЗВУКОВ РЕЧИ - Фонетика различает в звуке три аспекта: акустический (физический), артикуляционный (биологический) и функциональный (само по себе лингвистический). Акустический рассматривает

физические характеристики звука (высоту, частоту, тембр и т.д.), необходимые для его восприятия слуховым аппаратом человека. Артикуляционный изучает образование звуков в речевом аппарате. Функциональный рассматривает звук как элемент системы, служащей для воплощения слов в материальную форму, без чего общение невозможно; при этом на первый план выступает смыслоразличительная роль звуковых единиц.

УЗУС - установившаяся практика, обыкновение. Языковой узус - употребление слов, форм, закрепившееся в речи (значение слова, которое известно всем, формы слова, его словообразовательная структура), это то, что известно всем. Противопоставлен окказиональному.

УРОВНИ ЯЗЫКА - некоторые "части" языка, подсистемы общей языковой системы. Для уровня характерен набор определённых единиц и правила, которые регулируют использование этих единиц. (Фонемный ур. - ед. фонема; морфемный - морфема; лексический - слово; синтаксический - предложение). Для языковых уровней характерна иерархичность: единицы одного уровня могут сочетаться только с себе подобными, но, сочетаясь, образуют единицы следующего уровня (фонема+фонема=морфема; морфема+морфема=слово и т.д.).

ФУНКЦИИ ЯЗЫКА - роль (употребление, назначение) языка в данном обществе. Функции языка представляют собой проявление его сущности, его природы и являются теми характеристиками, без которых язык не может быть самим собой. Главные функции языка - коммуникативная (быть важнейшим средством человеческого общения) и когнитивная (познавательная, связанная с сознанием, формированием мысли). Выделяют также эмоциональную (быть средством выражения чувств и эмоций), метаязыковую (быть средством исследования и описания языка в терминах самого языка). Остальные функции являются частными, производными от главных, с которыми и соотносятся. К коммуникативной функции относятся контактоустанавливающая (фатическая), конативная (усвоения), волюнтаривная (воздействия), а также аккумулятивная, функция хранения и передачи самосознания и традиций. С когнитивной совмещаются номинативная и нек. др. С эмоциональной - поэтическая. Также выделяются этническая функция (быть

ЭКСКУРСИЯ - начальный (первый из трёх) этап артикуляции звука, переход органов речи в состояние, необходимое для производства данного звука.

ЭПЕНТЕЗА - один из видов комбинаторных изменений звуков; возникновение в слове (чаще всего вследствие диссимиляции) дополнительного, неэтиологического звука (согласного или гласного). Э. возникает при освоении заимствований с не свойственными род-ному языку сочетаниями звуков. Например, нехарактерные для русского языка зияния (стечения гласных) приводят к появлению [j] Персия < Persia. Чаще встречается в ненормированной речи (простор., диал., детск.): радиово, страм.

ЯЗЫКОЗНАНИЕ (ЛИНГВИСТИКА) - наука о естественном человеческом языке вообще и о всех языках мира как об индивидуальных его представителях. Относится к социальным (гуманитарным) наукам. Выделяются разделы языкоznания: общее Я. и частное Я. Общее Я. занимается свойствами, присущими любому языку, устанавливает языковые универсалии (например, рассуждает о функциях языка, устанавливает разницу между гласными и согласными, выясняет, как связаны слово и предмет действительности, который этим словом обозначается, решает, что такое грамматическое значение и т.д.). Частные разделы Я. выделяются в зависимости от языка или группы родственных языков,

которые изучаются этим разделом (русистика, японистика, тюркология), или же в зависимости от уровня языка, изучению которого посвящён данный раздел (фонетика, лексика и т.д.).

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Основными видами контроля уровня учебных достижений студентов в рамках индивидуальной балльно-рейтинговой системы по дисциплине в течение семестра являются:

- текущий контроль;
- промежуточный контроль по дисциплине.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний, формирования навыков и умений и развития личностных качеств студента за фиксируемый период времени.

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
1	15	-	20	20	-	15	30	100
Итого	15	-	20	20	-	15	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

1 семестр

Лекции – 15 баллов

Посещение лекций и наличие конспектов лекционных занятий – 0-5 баллов

Активное участие в занятиях – 0-10 баллов

Лабораторные занятия

не предусмотрено

Практические занятия – 20 баллов

Посещение семинарских занятий – 0-5 баллов

Выполнение практических заданий – 0-15 баллов

Самостоятельная работа- 20 баллов

Подготовка и защита двух рефератов – 8 баллов (2×4 бал.)

Выступление с докладом/ сообщением на семинаре – 5 баллов

Работа с научной и справочной литературой: составление конспектов и тезисных планов, выполнение мини-тестов – 5 баллов

Аналитический разбор научной публикации – 1 балл

Аннотирование научной публикации – 1 балл

Автоматизированное тестирование

не предусмотрено

Другие виды учебной деятельности-15 баллов

Подготовка презентации по выбранной теме – 5 баллов

Составление терминологического словаря – 5 баллов

Лингвистическое портфолио – 5 баллов

-накопление теоретического материала (конспектов докладов, конспект-схем документов, программ и т.п.).

Промежуточная аттестация – 30 баллов**экзамен**

Экзамен проводится в конце первого семестра. В ходе экзамена студенты выполняют задания по билетам, которые включают два теоретических вопроса.

Максимальное количество баллов за экзамен – 30, из них:

1. Ответ на первый теоретический вопрос – 15 баллов.

2. Ответ на второй теоретический вопрос – 15 баллов.

Структура ответа	Теоретические вопросы	
Критерии оценки	15 баллов	15 баллов
1. Содержание/ полнота ответа	6	6
2. Использование метавокабуляра	3	3
3. Логичность изложения материала	3	3
3. Наличие примеров	3	3

При проведении промежуточной аттестации:

Оценивание студента на экзамене	
Оценка	Баллы
«неудовлетворительно»	менее 8
«удовлетворительно»	8-16
«хорошо»	17-23
«отлично»	24-30

Экзамену предшествует итоговой тест по дисциплине «Введение в языкознание» (см. Приложение 3).

Без опроса студентов может быть выставлен «автоматический» экзамен по результатам установленных по дисциплине работ, выполненных студентами в течение семестра при условии, что итоговая оценка студента за работу в семестре (по результатам контроля знаний) больше или равна 60%. Студенты, рейтинговый показатель которых ниже 60%, допускаются к сдаче традиционного экзамена в установленном порядке.

Показатель учебного рейтинга студента по дисциплине определяется суммой баллов, набранных в ходе текущей и промежуточной аттестации:

$$R_d = R_t + R_p,$$

где R_t – количество баллов, полученных за текущую аттестацию,

R_p – количество баллов, полученных при прохождении промежуточной аттестации.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студентов в 1 семестре по дисциплине составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине в оценку (экзамен):

Итоговая оценка по дисциплине	
Баллы	Оценка
100-90	«отлично»
89-78	«хорошо»
60-77	«удовлетворительно»
Менее 60	«неудовлетворительно»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

а) литература:

1. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. Е.Л. Березович, Н.В. Кабинина, О.В. Мищенко; науч. ред. М.Э. Рут. - Электрон. дан. - Москва: ФЛИНТА, 2018. - 100 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105145>.
2. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. Е.Л. Березович, Н.В. Кабинина, О.В. Мищенко; науч. ред. М.Э. Рут. - Электрон. дан. - Москва: ФЛИНТА, 2018. - 100 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105145>.
3. Ильясова, С. В. Язык СМИ и рекламы. Игра как норма и как аномалия [Текст]: монография / С. В. Ильясова, Л. П. Амири. - Москва: ФЛИНТА: Наука, 2016. - 325, [3] с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 312-324 (229 назв.). -ISBN 978-5-9765-2075-2 (ФЛИНТА). - ISBN 978-5-02-038858-1 (Наука)
4. История и методология языкознания [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / сост. О. В. Мищенко. - Электрон. дан. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 64 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/103112>.
5. Юдаева, О.В. Тесты по дисциплине «Введение в языкознание» [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.В. Юдаева. - Электрон. дан. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 152 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/100130>.

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Microsoft Office Стандартный 2007 Лицензия от 31.05.2008;

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 1500-2499

Node 1 year Educational Renewal License

Windows 8.1 для одного языка: предустановленная версия

1. Русский филологический портал: [Электронный ресурс] URL: <http://www.philology.ru/> (дата обращения 7.06.2019). - Загл. с экран. Яз. русс.
2. Справочно-образовательный портал «Грамота»: [Электронный ресурс] URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения 7.06.2019). - Загл. с экран. Яз. русс.
3. Электронная библиотека учебной литературы по гуманитарным наукам «Гумер»: [Электронный ресурс] URL: <https://www.gumer.info/> (дата обращения: 07.06.2019).
4. Российские электронные библиотеки: Информационно-интерактивный портал: [Электронный ресурс] URL: <http://www.elbib.ru/> (дата обращения: 07.06.2019). - Загл. с экран. Яз. русс.
5. Электронный портал «Языкознание»: [Электронный ресурс] URL: <http://yazykoznanie.ru/> (дата обращения: 07.06.2019). - Загл. с экран. Яз. русс.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **44.03.01 – Педагогическое образование, профиль «Иностранный язык»**.

Автор:

доцент каф. нем. яз. и методики его преподавания, к.фил.н. Н.А. Квашнева

Программа одобрена на заседании кафедры немецкого языка и методики его преподавания от «23» мая 2019 года, протокол № 9.