

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
Орлов М.О.

" 1 " сентября 2021 г.

Программа этнографической учебной практики

Направления подготовки магистратуры

51.04.01 Культурология


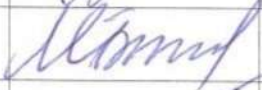

Профиль

«Этнокультурология»

Квалификация (степень) выпускника
магистр

Форма обучения
очная

Саратов, 2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Богатырёва Е.Н.		1.09.21
Председатель НМК	Богатов М.А.		1.09.21
Заведующий кафедрой	Листвина Е.В.		1.09.21
Специалист Учебного управления			

1. Цели этнографической учебной практики:

Формирование у студентов представлений об этнокультурной карте России, ее исторической динамике и структуре сквозь призму этнокультурного анализа, этнополитики, статистики и географии; сформировать у студентов понимание факторов, контекстов и процессов, влияющих на этнокультурную динамику в территориальном аспекте; показать изменения в социальной стратификации этнических групп, влияние этнокультурных особенностей на социальную мобильность, социальные и культурные дистанции в мультиэтническом российском обществе; обсудить влияние этничности на развитие культуры современной России; познакомить с дискуссиями о причинах роста этнической солидарности, о возможности соединения этнической идентичности с лояльностью к государству нации, рассмотреть концепции, объясняющие межэтническую напряженность, формирование образа врага, негативные этнические стереотипы; особое внимание уделяется причинам, типам и формам межэтнических конфликтов и путям их урегулирования.

Этнографическая практика заключается в целевом исследовании какой-либо этнической общности Саратова и саратовского региона, с последующей обработкой собранной информации.

Проведение этнографической практики позволяет решить следующие задачи:

- углубить и закрепить теоретические знания студентов по дисциплинам предметной подготовки (этноссы России, культура этносов, история культуры этносов);
- подготовить студентов к профессиональной деятельности в социально-культурной и этнокультурной сферах;
- научить ориентироваться в современной этнокультурной среде;
- сформировать представление о роли этнокультурных различий в обществе;
- дать представление о методах и технологиях полевой работы (правилах составления программы исследования, исследовательском инструментарии, формах написания отчета) и практически освоить их;
- привить практические навыки сбора и обработки этнографического материала.

2. Тип практики и способ ее проведения

Этнографическая практика является частью обязательного блока учебного плана «Практики» Б2.О.02 (У). Этнографическая практика является видом учебной практики, практика проводится на 1 курсе, во 2 семестре.

Этнографическая практика проводится с отрывом от аудиторных занятий, длится 3 недели.

3. Место практики в структуре ООП

Прохождение этнографической практики базируется на предшествующем освоении ряда дисциплин, которые верифицируются в ходе учебной этнографической практики при посещении музеев, этнографических центров и организаций Саратова, Саратовской области: «Музеология», «Коммуникативные технологии», «Народные промыслы и художественные ремесла».

Этнографическая практика логично дополняет и предшествует дисциплинам учебного плана: «Художественная культура народов России», «Культура повседневности: этнологический аспект».

4. Результаты прохождения практики

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<p>УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.</p>	<p>1.1.УК-1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.</p> <p>1.2.УК-1. Осуществляет поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке. Предлагает способы их решения.</p> <p>1.3.УК-1. Разрабатывает стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности</p>	<p>Знает: основные методы критического анализа; методологию системного подхода; содержание основных направлений философской мысли от древности до современности; периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира _3 (УК-1);</p> <p>Умеет: выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по</p>

		<p>различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий. У (УК-1); Владеет: технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; навыками критического анализа; основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений; навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики В (УК-1).</p>
<p>УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.</p>	<p>1.1.УК-6. Находит, обобщает и творчески использует имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития. 1.2.УК-6. Самостоятельно выявляет мотивы и стимулы для саморазвития, определяя реалистические цели профессионального роста. 1.3.УК-6. Планирует профессиональную траекторию с учетом профессиональных особенностей, а также других видов деятельности и требований рынка труда.</p>	<p>Знает особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; основные научные школы психологии и управления.УК-6.1 Умеет определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач.УК-6.2 Владеет навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; принятием решений на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности.УК-6.3</p>
<p>ОПК-1 Способен организовывать</p>	<p>1.1.ОПК-1. Определяет проблемное поле, цели, задачи,</p>	<p>Знает основы проектирования социально-культурных</p>

<p>исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования</p>	<p>рамки исследовательской и проектной деятельности, возможные этапы, сценарии, тех технологии, деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев.</p> <p>1.2.ОПК-1. Распределяет последовательность и виды работ, определяет временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности.</p> <p>1.3.ОПК-1. Координирует и контролирует результативность и эффективность рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирует исследовательскую и проектную деятельность в случае необходимости.</p>	<p>технологий с учетом возрастных и социально-демографических особенностей участников социокультурного творчества.</p> <p>ОПК-1.1.</p> <p>Умеет проектировать и организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения; обеспечивать связи с общественностью и рекламу социально-культурных программ. ОПК-1.2.</p> <p>Владеет методами проектирования процессов образования и воспитания населения в условиях развивающей социально-культурной деятельности.</p> <p>ОПК-1.3.</p>
<p>ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.</p>	<p>1.1.ОПК-3. Способен применять на практике основы управления в социокультурной сфере, принципы взаимодействия в команде, правила руководства коллективом, специфику современной социокультурной коммуникации.</p> <p>1.2.ОПК-3. Обладает навыками планирования, координирования и контроля за коллективной работой, способен принимать управленческие решения на основе существующих социокультурных норм с учетом возможных последствий.</p> <p>1.3.ОПК-3. Демонстрирует навыки планирования собственных действий, навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации, технологиями</p>	<p>Знает проблемы подбора эффективной команды; основные условия эффективной командной работы; основы стратегического управления человеческими ресурсами, нормативные правовые акты, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности. ОПК-3.1</p> <p>Умеет определять стиль управления и эффективность руководства командой; выработать командную стратегию; владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать управление, интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы</p>

	создания и управления командой.	организации командной деятельности. ОПК-3.2 Владеет организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде. ОПК-3.3
ПК-8 Способен и готов к ведению научно-исследовательской работы, организации выставок, музейных экспозиций, кураторской деятельности	1.1.ПК-8. Способен анализировать результаты научных исследований в музеологической сфере, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач, самостоятельно осуществлять научное исследование. 1.2.ПК-8. Обладает способностью и готовностью самостоятельно планировать и осуществлять научные исследования в музеологической сфере, применяя современные научные концепции; глубоким знанием методологических принципов и методических приемов научной и профессиональной деятельности; 1.3.ПК-8. Способен самостоятельно разрабатывать актуальную проблему, имеющую теоретическую и практическую значимость; использовать понятийный аппарат культурологии, музеологии, искусствознания для решения научных и профессиональных задач.	Знает механизмы анализа результатов научных исследований в музеологической сфере, применения их при решении конкретных научно-исследовательских задач, самостоятельного осуществления научного исследования. Умеет самостоятельно планировать и осуществлять научные исследования в музеологической сфере, применяя современные научные концепции; глубоким знанием методологических принципов и методических приемов научной и профессиональной деятельности. Владеет навыками самостоятельной разработки актуальной проблемы, имеющей теоретическую и практическую значимость; использования понятийного аппарата культурологии, музеологии, искусствознания для решения научных и профессиональных задач.

5. Структура и содержание учебной практики.

Общая трудоемкость этнографической практики составляет 5 зет, 180 ч.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
2 семестр			
1 день	Вводная лекция: Феномен этничности. Теоретические подходы к изучению этничности.	На базе учреждения, в котором студент проходит практику.	контроль посещаемости; дневник практики;
4 дня	Этнические культуры Поволжья.	На базе учреждения, в котором студент проходит практику.	контроль посещаемости; дневник практики;
2 дня	Проблемы межэтнической и межкультурной, религиозной толерантности.	Анализ и работа с экспозицией	
3 дня	Методика этнографических исследований.	Работа с фондами	контроль посещаемости; дневник практики;
2 дня	Этнокультурная экспозиция музея.	Подготовка тематической экскурсии	контроль посещаемости; дневник практики;
3 дня	Этнокультурное изучение города.	Подготовка и проведение тематической экскурсии	контроль посещаемости; дневник практики;
2 дня	Этнокультурное самосознание народа (герои, игрушка, сказки, обычаи, традиции)	Работа с фондами	контроль посещаемости; дневник практики;
3 день	Культура повседневности этноса (семья, быт, материальная культура, художественные промыслы, костюм, кулинария, музыка, танец и т.д.)	Работа с фондами, подготовка и проведение тематической экскурсии	контроль посещаемости; дневник практики;
1 день	Итоговое занятие - конференция	Итоговые доклады, коллективное обсуждение	отчет студентов, дискуссии, анализ появления / отсутствия практических навыков

Формы проведения этнографической практики.

Местная или выездная этнографическая практика.

Место и время проведения этнографической практики.

Музеи, этнические центры и организации г. Саратова, г. Энгельса.

Выездная практика: музеи, этнические центры и организации Саратовской области. Практика проводится на 1 курсе, во 2 семестре.

Формы промежуточной аттестации (по итогам практики).

Формы отчетности студента по практике:

Формой промежуточной аттестации по практике является зачет.

Отчет о практике выполняется в виде текстового документа.

Отчет подписывает руководитель практики от Университета с указанием отметки промежуточного контроля.

Обучающийся персонально отвечает за достоверность представленной в отчете информации и качество выполнения индивидуального задания.

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет на кафедру отчетную документацию:

1. Рабочий план-график практики.
2. Виды отчетной документации в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики (дневник практики).
3. Характеристика.
4. Отчет о практике.

Студенту, не выполнившему программу практики по уважительной причине, продлевается срок ее прохождения без отрыва от учёбы.

Форма аттестации – зачет.

6. Образовательные технологии, используемые на учебной практике.

Этнокультурные образовательные технологии, применяемые при прохождении практики можно определить как совокупность приемов, методов и средств обучения базирующихся на теории этноса, этнопсихологии, культурологии, фольклористики, лингвокультурологии, междисциплинарном подходе. Результаты обучения достигаются с помощью использования этнокультурных технологий: лекции-дискуссии, лекции-экскурсии, лекции-показы, лекции-демонстрации, мастер-классы, выполнение культурных проектов, создание экспозиций. Перечень предложенных этнокультурных технологий может быть дополнен, в контексте учета познавательных мотивов, индивидуальных потребностей, целевой ориентации студента.

В ходе практики реализуется компетентностный подход к современному образованию в высшей школе. В начале практики, на конференции студенты знакомятся с целями и задачами практики, получают консультации по вопросам

организации практики, форме отчетности и требованиям к оформлению отчетной документации.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов во время прохождения этнографической учебной практики.

Особенности организации практики определяются «Положением об учебной практике» и настоящей программой практики.

Этнографическая практика предполагает проведение как теоретических, так и практических занятий, в ходе которых студенты должны познакомиться материальной и духовной культурой этносов Саратова и Саратовской области.

Теоретическая подготовка к этнографической практике предполагает знакомство студентов с основами этнографии, теории и практики этнокультурологического исследования, истории и современной организации этнографических экспозиций в музеях. На теоретических занятиях студенты должны изучить:

Практические занятия в рамках этнографической практики предполагают выполнение студентами индивидуальных заданий по работе с различными видами этнографических артефактов. Базовыми учреждениями для прохождения практики студентами философского факультета СГУ являются исторические, этнографические, краеведческие и музеи Саратова и Саратовской области, этнографические организации и центры.

В период этнографической практики студент должен последовательно ознакомиться с каждой из предложенных тем. Итоговое занятие содержит отчет студента по практике.

8. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.2 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
2	10	-	25	25	-	20	20	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

Лекции – посещение 0-10 баллов

Практические занятия 0-25 баллов

Практика народных промыслов, анализ (изготовление) народной игрушки, куклы, кулинарного меню. Народные игры и праздники (реконструкция и анализ), проведение тематической экскурсии.

Самостоятельная работа 0– 25 баллов

Подготовка материалов для проведения тематической экскурсии, реферат, эссе, самостоятельное изучение разделов учебного плана практики, подготовка к зачету.

Другие виды учебной деятельности

Экскурсия, презентация тематического доклада 0– 20 баллов

Промежуточная аттестация - 0-20 баллов, включает в себя суммирование балльных оценок студента в выполнении учебной программы практики плюс оценивание ответа студента на зачете.

Таблица 2.1 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по «Этнографической практике» в зачет:

10-20 баллов и более		«зачтено» (при недифференцированной оценке)
меньше 10 баллов	10	«не зачтено»

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 2 семестр по учебной (этнографической) практике составляет 100 баллов.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение этнографической учебной практики.

Литература:

1. Садохин, А. П. Этнология : учеб. для студентов вузов, по гуманитар. специальностям и направлениям / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. - Москва : Высш. шк. ; [Б. м.] : Изд. центр "Академия", 2000. - 302 с.
2. Чеснов, Я. В. Лекции по исторической этнологии : учеб. пособие / Я. В. Чеснов. - Москва : Гардарика, 1998. – 397 с.
3. Лурье, С. В. Историческая этнология : учеб. пособие для вузов / С. В. Лурье. - Москва : Аспект-Пресс, 1997. - 445 с.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Музей будущего: информационные технологии и культурное наследие. <http://www.future.museum.ru>
2. Организация городов Всемирного наследия - <http://www.ovpm.org>
3. Музей будущего: Информационные технологии и культурное наследие <http://future.museum.ru>
4. **countries.ru** - отличный сайт "**Библиотека по культурологии**".

5. **artclassic.edu.ru** - коллекция материалов по теме "**Мировая художественная культура**" на Российском общеобразовательном портале.
6. Информационно-Образовательный Центр «Виртуальный филиал Русского музея» <http://museum.seun.ru/?m=1>
7. Российский этнографический музей <http://www.ethnomuseum.ru>

программное обеспечение

- ОС Windows (лицензионное ПО) или ОС Unix/Linux (свободное ПО)
- Microsoft Office (лицензионное ПО) или Open Office/Libre Office (свободное ПО)
- Браузеры Internet Explorer, Google Chrome, Opera и др. (свободное ПО)

10. Материально-техническое обеспечение музейной практики.

Практика может проходить в г. Саратова и Саратовской области с использованием материально-технической базы музеев, этнографических центров и организаций (на договорной основе).

этнографический музей Саратов, улица Ульяновская, 26.

Пугачёвский краеведческий музей, МУК Саратовская обл., Пугачевский р-н, Пугачев г., ул. Топорковская, 25.

Краеведческий музей с. Сулак Сулак, Горького, 15.

Саратовский этнографический музей, ГУК Саратов, ул. Ульяновская, 26.

Саратовский областной музей краеведения, ГУК Саратов, ул. Лермонтова, 34.

Красноармейский краеведческий музей, ГУ Красноармейск, улица Интернациональная, 32.

Озинский историко-краеведческий музей, ГУК Саратовская обл., Озинский р-н, Озинки р.п., ул. Кооперативная, 85.

Исторический музей Вольск, Революционная улица, 6.

Энгельсский краеведческий музей Энгельс, улица Горького, 4.

Петровский краеведческий музей Саратовская обл., Петровский р-н, Петровск г., ул. Льва Толстого, 45.

Муниципальное учреждение культуры «Краеведческий музей Петровского муниципального района Саратовской области» Петровск, улица Льва Толстого.

Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева, ФГУК Саратов, ул. Первомайская, 75.

Хвалынский краеведческий музей Хвалынский, Революционная улица, 120

Балашовский краеведческий музей Балашов, улица Володарского, 36

Калининский историко-краеведческий музей, ГУ Саратовская обл., Калининский р-н, Калининск г., ул. Советская, 20.

Музей краеведения, Аркадакский филиал ГУК Саратовский областной музей краеведения Саратовская обл., Аркадакский р-н, Аркадак г., ул. Калинина, 5.

Самойловский краеведческий музей, ГУ Саратовская обл., Самойловский р-н, Самойловка р.п., Театральный пер., 9.

Марковский филиал Саратовского областного музея краеведения Саратовская обл., Маркс.

музей истории г. Балаково Балаково, улица Коммунистическая, 100.

Ровенский музей краеведения имени Н.И. Пяхина, ГУК Саратовская обл., Ровенский р-н, Ровное р.п., ул. Коммунистическая, 31.

Новоузенский краеведческий музей, ГУК Саратовский областной музей краеведения. Саратовская обл., Новоузенский р-н, Новоузенск г., ул. Пролетарская, 8.

Краеведческий музей Саратовская обл., Новобурасский р-н, Новые Бурасы р.п., ул. Кооперативная, 8

Вольский краеведческий музей, МУ Саратовская обл., Вольский р-н, Вольск г., ул. Октябрьская, 110.

Областной краеведческий музей Саратов, улица Лермонтова, 34.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО для направления подготовки магистров 51.04.01 Культурология, профиль «Этнокультурология».

Автор:

Доцент кафедры
философии культуры и культурологии



Е.Н. Богатырева

Программа одобрена на заседании кафедры философии культуры и культурологии от 01.09.2021 года, протокол № 1.