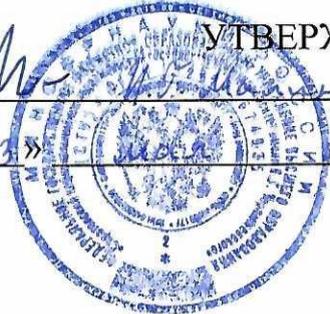


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Колледж радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова

 УТВЕРЖДАЮ  
  
« 23 » 2022 г.

**Рабочая программа учебного предмета**

Литература

09.02.06 Сетевое и системное администрирование

Профиль подготовки  
технологический

Квалификация выпускника  
сетевой и системный администратор

Форма обучения  
очная

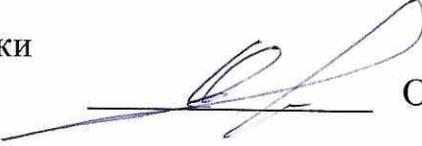
Саратов  
2022

Разработчик: преподаватель О. Ю. Яникова   
Программа одобрена на заседании ЦК гуманитарных и социально-  
экономических дисциплин  
от 16 апреля 2022 г. протокол № 10

Председатель ЦК гуманитарных и социально-экономических дисциплин

 О. Б. Маресьева

Директор колледжа радиоэлектроники  
имени П.Н.Яблочкова

 О. В. Бреус

Зам. директора по УР

 Н. Н. Чернова

Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., от 31 декабря 2015 г., от 29 июня 2017 г., от 24 сентября 2020 г., 11 декабря 2020 г.) и с учетом примерной программы общеобразовательного учебного предмета Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ ФИРО (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.)

Организация- разработчик: ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского» Колледж радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова.

Разработчик: Яникова О.Ю. - преподаватель Колледжа радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	16

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## Литература

### 1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена, реализуемой на базе основного общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учетом рекомендаций ФИРО и в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 09.02.06 Сетевое и системное администрирование.

**1.2. Место предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** предмета относится к общим предметам общеобразовательного учебного цикла.

**1.3. Цели и задачи предметы – требования к результатам освоения предмета:** освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

#### **личностные результаты:**

- 1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

#### **метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **предметные результаты:**

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

11) для слепых, слабовидящих обучающихся: сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов или кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

#### **1.4 Количество часов на освоение программы предмета:**

учебной нагрузки обучающегося 82 часа,

в том числе:

учебной нагрузки обучающегося во взаимодействии с преподавателем 80 часов;

самостоятельной учебной работы обучающегося 2 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Учебная нагрузка (всего)</b>	<b>82</b>
<b>Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего)</b>	<b>80</b>
в том числе:	
практические занятия	10
<b>Самостоятельная учебная работа обучающегося (всего)</b>	<b>2</b>
в том числе:	
творческие задания подготовка презентационных материалов	2
реферативная работа	
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебногпредмета Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающегося, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Россия второй половины XIX века. Расцвет русской литературы</b>		<b>40</b>	
<b>Тема 1.1</b> Расцвет реализма в литературе, живописи, музыке. Журнальная полемика.	<b>Содержание</b> 1. Литература и история 2. Теория литературы. Реализм. 3. Русская литература и русская критика.	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.2</b> А.Н.Островский. Литературно-театральная деятельность. «Тёмное царство» – художественное открытие драматурга.	<b>Содержание</b> 1. Этапы биографии и творчества 2. Быт и нравы «темного царства» 3. Драма «Гроза». Идеино-художественное своеобразие. 4. Образ Катерины в оценке Добролюбова и Писарева.	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.3</b> И. А. Гончаров Жизнь и творчество. Роман «Обломов» (обзор)	<b>Содержание</b> 1. Биографическая и творческая справка. 2. Образ главного героя. Понятие «обломовщина» 3. Столкновение мечты и действительности в жизни Обломова.	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.4</b> И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Базаров среди Кирсановых	<b>Содержание</b> 1. Художественный мир И. С. Тургенева 2. Идеиные разногласия Базарова и Кирсановых. 3. Смысл названия романа.	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.5</b> Нравственный максимализм Базарова	<b>Содержание</b> 1. Нигилизм и его последствия. 2. Автор и герой в романе. 3. «Бунтующее сердце» (образ Е.В. Базарова)	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.6</b> Н. А. Некрасов Художественный мир поэзии Некрасова. Основные мотивы лирики поэта.	<b>Содержание</b> 1. Душа народа русского... в лирике Некрасова 2. Выразительное чтение стихотворений «Поэт и гражданин», «Тройка», «Родина» 3. Выразительные средства поэтической речи	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.7</b> Поэма «Кому на Руси жить хорошо» Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья, долга, смысла жизни. Гриша Добросклонов.	<b>Содержание</b> 1. Народ в споре о счастье. 2. Народ и Гриша Добросклонов 3. Н.А Некрасов- певец русского народа	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.8</b> Русская поэзия середины 19 века. Творчество А. Фета, Ф. Тютчева, А. К. Толстого	<b>Содержание</b> <b>Практические занятия</b> Практическая работа № 1	<b>2</b> 2	

	Выразительное чтение и анализ стихотворений А. Фета, Ф. Тютчева, А. К. Толстого		
<b>Тема 1.9</b> Н. С. Лесков Нравственные проблемы в повести «Очарованный странник»	<b>Содержание</b> 1.Идейно-художественное своеобразие повести 2.Изображение русского национального характера 3.Смысл названия повести	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.10</b> М. Е. Салтыков-Щедрин. «Сказки».	<b>Содержание</b> 1.Художественный мир Салтыкова-Щедрина 2.Обличительная сила «Сказок» 3.Общие и отличительные черты сказок Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.11</b> Ф. М. Достоевский. Художественный мир писателя. Роман «Преступление и наказание». Петербург Достоевского.	<b>Содержание</b> 1.Этапы биографии и творчества 2.Жизнь униженных и оскорблённых. 3.История семьи Мармеладовых. 4.Петербург Достоевского- «город, в котором невозможно жить»	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.12</b> «Теория» о праве сильной личности.	<b>Содержание</b> 1.Суть теории Раскольникова 2.Преступление Раскольникова 3.Христианская концепция Достоевского и ее гуманизм в романе «Преступление и наказание»	<b>3</b> 2	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	<b>Тематика самостоятельной работы:</b> «Твари, дрожащие» и «право имеющие». Сочинение по роману Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»		
<b>Тема 1.13</b> Крушение «теории» Раскольникова. Нравственно-философская концепция романа.	<b>Содержание</b> 1.«Солгал-то он бесподобно, а на натуру-то и не сумел рассчитывать» 2.Воскрешение человека в Раскольникове через любовь. 3.Анализ человеческой психологии в романе «Преступление и наказание»	<b>2</b> 2	2
<b>Тема 1.14</b> Л. Н. Толстой Личность писателя. Критика «высшего света» в романе «Война и мир»	<b>Содержание</b> 1.По страницам великой жизни 2.История создания романа. 3.Историческая основа и проблематика романа. 4.Смысл названия, герои, жанр	<b>2</b> 2	2
	<b>Тема 1.15</b> Нравственные истоки подвига. Картины войны 1805-1807г.	<b>Содержание</b> 1.Идейно-художественные особенности изображения войны. 2.Тушин и Тимохин - истинные герои. 3.Небо Аустерлица	<b>2</b> 2
<b>Тема 1.16</b> Мысль «семейная» в романе Л. Н. Толстого «Война и мир».	<b>Содержание</b> 1.Глубина и своеобразие внутренней жизни героев 2.Анализ эпизода «Первый бал Наташи Ростовой»	<b>2</b> 2	2

	3.Анализ эпизода «Святки»		
<b>Тема 1.17</b> Изображение войны 1812 года. Мысль «народная» в романе.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Анализ эпизода «Переправа французов через Неман» 2.Взгляды Толстого на историю 3.Анализ эпизода «Оставление Смоленска, Москвы»	2	2
<b>Тема 1.18</b> Кутузов и Наполеон. Роль личности в истории.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Образы Кутузова и Наполеона в идейной направленности романа 2.Партизанская война. 3.Последний период войны и её воздействие на героев	2	2
<b>Тема 1.19</b> Путь исканий главных героев. Андрей Болконский и Пьер Безухов.	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	
	1.Духовные искания главных героев. 2.Природа в жизни людей с точки зрения Толстого 3.Любовь в жизни героев «Войны и мира» 4.Толстой и наше время	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	<b>Тематика самостоятельной работы:</b> Сочинение по роману Л.Н.Толстого «Война и мир»		
<b>Раздел 2. Общественно – политическая жизнь России в 80 – 90 г. XIX века и её отражение в литературе.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 2.1</b> А.П.Чехов. Художественный мир Чехова. Проблема ответственности в прозе.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Основные исторические события 80-90 гг. 2.Этапы биографии и творчества. 3.Художественное своеобразие рассказов «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»	2	2
<b>Тема 2.2</b> Драма «Вишнёвый сад». Новаторство Чехова-драматурга.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Многообразие образов «Вишнёвого сада». 2.Несостоятельность дворянства, настоящее и будущее России. 3.Новаторство Чехова-драматурга	2	2
<b>Раздел 3. Литература рубежа веков.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1</b> Литература рубежа веков. Литература Зарубежья.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия</b>	2	2
	Практическая работа № 2 Защита проектов по теме Серебряный век, модернизм, декаданс. Работа в группах		
<b>Тема 3.2</b> Тема любви в произведениях И. Бунина и А. Куприна.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Своеобразие и новизна в изображении психологического состояния человека. 2.Роль детали в рассказах И. Бунина «Господин из Сан-Франциско», «Легкое дыхание», «Солнечный удар»	2	2

	3.Роль детали в рассказах А. Куприна «Гранатовый браслет», «Олеся»		
<b>Тема 3.3</b> А. М. Горький Жизнь и творчество писателя. «Старуха Изергиль».	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Романтизм Горького. 2.Особенности пейзажа 3.Идеал человека в рассказах Горького	2	2
<b>Тема 3.4</b> Социально-философская драма «На дне».	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Судьбы людей дна. 2.Спор о назначении человека. 3.«Три правды» в пьесе.	2	2
<b>Раздел 4«Серебряный век»</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 4.1</b> А. А. Блок Жизнь и творчество поэта. Лирика.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия</b>	2	2
	Практическая работа № 3 Анализ стихотворений «Незнакомка», «Россия», «Вхожу я в темные храмы».		
<b>Тема 4.2</b> Поэма «Двенадцать» Тема революции и Родины.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Полемический характер поэмы 2.Художественные особенности поэмы «Двенадцать» 3.Метафизический смысл поэмы»	2	2
<b>Тема 4.3</b> С. А. Есенин Личность поэта. Творчество Поэма «Анна Снегина»	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Народность творчества Есенина 2.Тема Родины в лирике С. Есенина 3.Тема революции в поэме «Анна Снегина»	2	2
<b>Тема 4.4</b> В. В. Маяковский Личность Маяковского. Дооктябрьское творчество. Поэма «Облако в штанах»	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Поэтическое новаторство Маяковского. 2.Анализ стихотворения «Послушайте!», «Нате!», «О дряни», «Хорошее отношение к лошадям». 3.Поэма «Облако в штанах»: тема, идея, язык произведения.	2	2
<b>Раздел 5. «Литература 20-30 г. г. XX века»</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 5.1</b> Литература 20-х. годов 20 века. Литературные группировки. Основные темы и герои.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Обзор литературной ситуации 20-х годов 20 века. 2.Роман А. А. Фадеева «Разгром» 3.Интеллигенция и революция с точки зрения М. Горького, А. Блока, А. Фадеева.	2	2
<b>Тема 5.2</b> Поэзия А. Ахматовой и М. Цветаевой	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия</b>	2	2
	Практическая работа № 4 Выразительное чтение и анализ стихотворений А. Ахматовой и М. Цветаевой		
<b>Тема 5.3</b> Биография и творчество	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Биография М.А. Булгакова. Булгаков и Саратов.	2	2

М.А. Булгакова Роман «Мастер и Маргарита»	2.Сатирические произведения писателя. Повесть «Собачье сердце» 3.Три мира в романе «Мастер и Маргарита» 4.Христианская проблематика в романе		
<b>Тема 5.4</b> М. А. Шолохов. Жизнь и творчество. Проблематика произведений (обзор) Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзор)	<b>Содержание</b> 1.Представление о личности М. А. Шолохова 2.Утверждение вечных ценностей – Дома, Труда, Любви в произведениях писателя. 3.Тема революции и Гражданской войны и ее отражение в судьбах героев произведения.	<b>2</b>	2
<b>Раздел 6. Литература 40.х годов. Литература периода ВОВ</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 6.1</b> Литература 40-х годов. Литература периода Великой Отечественной войны.	<b>Содержание</b> <b>Практические занятия</b> Практическая работа № 5 Выразительное чтение и анализ стихотворений К. Симонова, А.Суркова, О. Берггольц. Анализ повести В.Л. Кондратьева «Сашка»	<b>2</b>	2
<b>Тема 6.2</b> А. Т. Твардовский Личность поэта, творчество. Поэма «По праву памяти»	<b>Содержание</b> 1.Обзор жизненного и творческого пути поэта 2.Военная лирика А.Т. Твардовского. 3.Поэма «По праву памяти»: жанровые и художественные особенности	<b>2</b>	2
<b>Тема 6.3</b> А.И. Солженицын «Матренин двор».	<b>Содержание</b> 1.Годы детства и ученичества 2.История создания, композиция, жанр произведения «Матренин двор» 3.Внутренняя душевная красота человека	<b>2</b>	2
<b>Раздел 7. Литература второй половины 20 века. Новый взгляд на историю и его отражение в литературе.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 7.1</b> Литература второй половины 20 в. - начала 21 века Обзор литературы 50-90 годов.	<b>Содержание</b> 1.Нравственные проблемы литературы данного периода 2.Обсуждение прочитанных произведений 50-90-х годов 20 века 3.Анализ произведений Ч. Айтматова, В. Быкова, А. Иванова, Л.Леонова, А. Рыбакова, А. Приставкина (по выбору студента)	<b>2</b>	2
<b>Тема 7.2</b> В.П. Астафьев «Царь-рыба» В.Г.Распутин «Прощание с Матерой»	<b>Содержание</b> 1.Художественный мир В.П. Астафьева и В.Г. Распутина 2.Повесть В.П. «Царь-рыба». Потребительское отношение человека к окружающему миру. 3.Повесть В.Г. Распутина «Прощание с Матерой». Связь поколений. Нравственное опустошение человека	<b>2</b>	2
<b>Тема 7.3</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	

Нравственные проблемы в современной литературе	1.Обзор произведений Т. Толстой 2.Обзор произведений В. Пелевина 3.Тенденции современной литературы. Понятие о постмодернизме.	4	2
<b>Всего:</b>		<b>82</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Реализация рабочей программы предусматривает возможность использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционного обучения.

При реализации рабочей программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) предусмотрено информационное обеспечение обучения, включающее предоставление учебных материалов в различных формах.

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедиа комплекс;
- компьютер

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

##### Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1 **Русская литература XX века.** 11 класс : учебник для образовательных учреждений в 2 частях / под редакцией В. П. Журавлёва. – Москва : Просвещение, 2020. – Часть 2.–Текст : непосредственный.
- 2 **Лебедев, Ю. В.** Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для образовательных учреждений. Базовый и профильный уровни. В 2 частях. Часть 2. / Ю.В. Лебедев. – Москва : Просвещение, 2020. – 383 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Дополнительные источники:

- 1 **Агеносов, В. В.** Русские писатели. Большой учебный справочник / В. В. Агеносов. – Москва : Дрофа, 2017. – 432 с. – Текст : непосредственный.
- 2 **Бельская, Л. Л.** Литературные викторины / Л. Л. Бельская. – Москва : Просвещение, 2018. – 301 с. : ил. – Текст : непосредственный.
- 3 **Журавлёва, А. И.** История русской литературы: учебное пособие / А. И. Журавлева. – Москва : Просвещение, 2019.– 688 с. – Текст : непосредственный.

Интернет-ресурсы:

- 1 **Аксенова, М. Д.** Энциклопедия для детей. Т.9. Русская литература / М. Д. Аксенова. – В 2 частях. Часть 2. – Москва : Аванта+, 2017. – 688 с. – Электронная версия печатной публикации – URL: <http://obuchalka.org/2021016126017/enciklopediya-dlya-detei-russkaya-literatura-chast-2-xx-vek-aksenova-m-volodihin-d-polikovskaya-l-2017.html> (дата обращения 29.04.2022)
- 2 **Володихин, Д. С.** Энциклопедия для детей. Т.7. Русская литература / Д. С. Володихин. Часть 1 – Москва : Аванта+, 2016.– 732 с. – Электронная версия печатной публикации. – URL: <http://obuchalka.org/2021016126017/enciklopediya-dlya-detei-russkaya-literatura-chast-1-xx-vek-m-volodihin-d-polikovskaya-l-2016.html> (дата обращения 29.04.2022)

*Масу*

### **3.3 Методические рекомендации по организации изучения предмета**

В целях реализации компетентного подхода при преподавании предмета используются современные образовательные технологии: информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, игровые методики). Для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры).

Реализация рабочей программы предусматривает возможность использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционного обучения.

При реализации рабочей программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрено информационное обеспечение обучения, включающее предоставление учебных материалов в различных формах.

Для проведения текущего контроля знаний проводятся устные (индивидуальный и фронтальный) и письменные опросы (тестирование, рефераты, выполнение индивидуальных заданий) по соответствующим темам. Итоговый контроль знаний проводится по завершению курса предмета в форме дифференцированного зачета.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения адаптированы для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ с учётом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусмотрено для них увеличение времени на подготовку к зачётам и экзаменам, а также предоставление дополнительного времени для подготовки ответа на зачёте/экзамене и проведение аттестации в несколько этапов.

Результаты обучения (предметные результаты)	Основные показатели оценки результатов
<p>В результате освоения предмета обучающийся должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебного предмета «Литература»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;</li> <li>6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li> <li>8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним вразвёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>10) сформированность представлений о системе стилей</li> </ol>	<p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование</p>



Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения.

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>Личностные результаты</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</li> <li>- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление гражданственности, патриотизма;</li> <li>- знание истории своей страны;</li> <li>- демонстрация поведения, достойного гражданина РФ</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</li> <li>- готовность к служению Отечеству, его защите;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление активной жизненной позиции;</li> <li>- проявление уважения к национальным и культурным традициям народов РФ;</li> <li>- уважение общечеловеческих и демократических ценностей</li> <li>- демонстрация готовности к исполнению воинского долга</li> </ul>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p> <p>Своевременность постановки на воинский учет Проведение воинских сборов</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям;</li> <li>- проявление общественного сознания;</li> <li>- воспитанность и тактичность;</li> <li>- демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

<p>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения;</p> <p>- сотрудничество со сверстниками и преподавателями при выполнении различного рода деятельности</p>	<p>Успешное прохождение учебной практики. Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях</p>
<p>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p>	<p>- демонстрация желания учиться;</p> <p>- сознательное отношение к продолжению образования в ВУЗе</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p>
<p>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p>	<p>- умение ценить прекрасное;</p>	<p>Творческие и исследовательские проекты Дизайн-проекты по благоустройству</p>
<p>- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;</p>	<p>- готовность вести здоровый образ жизни;</p> <p>- занятия в спортивных секциях;</p> <p>- отказ от курения, употребления алкоголя;</p> <p>- забота о своём здоровье и здоровье окружающих;</p> <p>- оказание первой помощи</p>	<p>Спортивно-массовые мероприятия Дни здоровья</p>
<p>- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной</p>	<p>- демонстрация интереса к будущей профессии;</p> <p>-выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач</p>	<p>Занятия по специальным дисциплинам Учебная практика</p>

деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;		Творческие проекты
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;	- экологическое мировоззрение; - знание основ рационального природопользования и охраны природы	Мероприятия по озеленению территории. Экологические проекты
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;	- уважение к семейным ценностям; - ответственное отношение к созданию семьи	Внеклассные мероприятия, посвящённые институту семьи. Мероприятия, проводимые «Молодёжь+»
<b>метапредметные результаты</b>		
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	- организация самостоятельных занятий в ходе изучения общеобразовательных дисциплин; - умение планировать собственную деятельность; - осуществление контроля и корректировки своей деятельности; - использование различных ресурсов для достижения поставленных целей	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты проектных работ
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	- демонстрация коммуникативных способностей; - умение вести диалог, учитывая позицию других участников деятельности; - умение разрешить конфликтную ситуацию	Наблюдение за ролью обучающегося в группе; портфолио
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	- демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности; - использование различных методов решения практических задач	Семинары Учебно-практические конференции Конкурсы Олимпиады
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение	- эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников информации, включая электронные; - демонстрация способности самостоятельно	Подготовка рефератов, докладов, курсовое проектирование, использование электронных

<p>ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>	<p>использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач;</p> <p>- соблюдение техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</p>	<p>источников.</p> <p>Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.</p>
<p>- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p>	<p>- сформированность представлений о различных социальных институтах и их функциях в обществе (институте семьи, институте образования, институте здравоохранения, институте государственной власти, институте парламентаризма, институте частной собственности, институте религии ит.д.)</p>	<p>Деловые игры- моделирование социальных и профессиональных ситуаций.</p>
<p>- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>	<p>- демонстрация способности самостоятельно давать оценку ситуации и находить выход из неё;</p> <p>- самоанализ и коррекция результатов собственной работы</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>- владение языковыми средствами- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	<p>- умение оценивать свою собственную деятельность, анализировать и делать правильные выводы</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>