

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Колледж радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова



Рабочая программа учебной дисциплины

Литература

09.02.06 Сетевое и системное администрирование

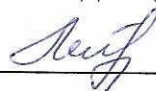
Профиль подготовки
технологический
Квалификация выпускника
сетевой и системный администратор
Форма обучения
очная

Саратов
2021

Разработчик: преподаватель О.Ю.Яникова 

Программа одобрена на заседании ЦК гуманитарных и социальных дисциплин
от 22.04.2021 протокол № 8

Председатель ЦК гуманитарных и социальных дисциплин



О.Б.Маресьева

Директор колледжа радиоэлектроники
имени П.Н.Яблочкова



О.В.Бреус

Зам. директора по УР



Н.Н.Чернова

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., от 31 декабря 2015 г., от 29 июня 2017г., от 24 сентября 2020 г., 11 декабря 2020 г.) и составлена в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ ФИРО (протокол № 3 от 21 июля 2015г.).

Организация- разработчик: ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского» Колледж радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова.

Разработчик: Яникова О.Ю. - преподаватель Колледжа радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Литература

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена, реализуемой на базе основного общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учетом рекомендаций ФИРО и в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 09.02.06 Сетевое и системное администрирование.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общим дисциплинам общеобразовательного учебного цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностные результаты:

- 1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

предметные результаты:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

11) для слепых, слабовидящих обучающихся: сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов или кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

учебной нагрузки обучающегося 82 часа,

в том числе:

учебной нагрузки обучающегося во взаимодействии с преподавателем 78 часов;

самостоятельной учебной работы обучающегося 4 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	82
Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего)	78
в том числе:	
практические занятия	10
Самостоятельная учебная работа обучающегося (всего)	4
в том числе:	
творческие задания подготовка презентационных материалов	2
реферативная работа	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающегося, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Россия второй половины XIX века. Расцвет русской литературы		40	
Тема 1.1 Расцвет реализма в литературе, живописи, музыке. Журналистная полемика.	Содержание 1. Литература и история 2. Теория литературы. Реализм. 3. Русская литература и русская критика.	2 2 2	2
Тема 1.2 А.Н.Островский. Литературно-театральная деятельность. «Тёмное царство» – художественное открытие драматурга.	Содержание 1. Этапы биографии и творчества 2. Быт и нравы «темного царства» 3. Драма «Гроза». Идейно-художественное своеобразие. 4. Образ Катерины в оценке Добролюбова и Писарева.	2 2 2	2
Тема 1.3 И. А. Гончаров Жизнь и творчество. Роман «Обломов» (обзор)	Содержание 1. Биографическая и творческая справка. 2. Образ главного героя. Понятие «обломовщина» 3. Столкновение мечты и действительности в жизни Обломова.	2 2 2	2
Тема 1.4 И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Базаров среди Кирсановых	Содержание 1. Художественный мир И. С. Тургенева 2. Идейные разногласия Базарова и Кирсановых. 3. Смысл названия романа.	2 2 2	2
Тема 1.5 Нравственный максимализм Базарова	Содержание 1. Нигилизм и его последствия. 2. Автор и герой в романе. 3. «Бунтующее сердце» (образ Е.В. Базарова)	2 2 2	2
Тема 1.6 Н. А. Некрасов Художественный мир поэзии Некрасова. Основные мотивы лирики поэта.	Содержание 1. Душа народа русского... в лирике Некрасова 2. Выразительное чтение стихотворений «Поэт и гражданин», «Тройка», «Родина» 3. Выразительные средства поэтической речи	2 2 2	2
Тема 1.7 Поэма «Кому на Руси жить хорошо» Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья, долга, смысла жизни. Грisha Добросклянов.	Содержание 1. Народ в споре о счастье. 2. Народ и Грisha Добросклянов 3. Н.А Некрасов- певец русского народа	2 2 2	2
Тема 1.8 Русская поэзия середины 19 века. Творчество А. Фета, Ф. Тютчева, А. К. Толстого	Содержание Практические занятия Практическая работа № 1	2 2	

	Выразительное чтение и анализ стихотворений А. Фета, Ф. Тютчева, А. К. Толстого		
Тема 1.9 Н. С. Лесков Нравственные проблемы в повести «Очарованный странник»	Содержание	2	
	1. Идеино-художественное своеобразие повести 2. Изображение русского национального характера 3. Смысл названия повести	2	2
Тема 1.10 М. Е. Салтыков-Щедрин. «Сказки».	Содержание	2	
	1. Художественный мир Салтыкова-Щедрина 2. Обличительная сила «Сказок» 3. Общие и отличительные черты сказок Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок	2	2
Тема 1.11 Ф. М. Достоевский. Художественный мир писателя. Роман «Преступление и наказание». Петербург Достоевского.	Содержание	2	
	1. Этапы биографии и творчества 2. Жизнь униженных и оскорблённых. 3. История семьи Мармеладовых. 4. Петербург Достоевского - «город, в котором невозможно жить»	2	2
Тема 1.12 «Теория» о праве сильной личности.	Содержание	3	
	1. Суть теории Раскольникова 2. Преступление Раскольникова 3. Христианская концепция Достоевского и ее гуманизм в романе «Преступление и наказание»	2	2
Тема 1.13 Крушение «теории» Раскольникова. Нравственно-философская концепция романа.	Самостоятельная работа	1	
	Тематика самостоятельной работы: «Твари, дрожащие» и «право имеющие». Сочинение по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».		
Тема 1.14 Л. Н. Толстой Личность писателя. Критика «вышнего света» в романе «Война и мир»	Содержание	2	
	1. «Солгал-то он бесподобно, а на натуру-то и не сумел расчитать» 2. Воскрешение человека в Раскольникове через любовь. 3. Анализ человеческой психологии в романе «Преступление и наказание»	2	2
Тема 1.15 Нравственные истоки подвига. Картины войны 1805-1807г.	Содержание	2	
	1. По страницам великой жизни 2. История создания романа. 3. Историческая основа и проблематика романа. 4. Смысл названия, герои, жанр	2	2
Тема 1.16 Мысль «семейная» в романе Л. Н. Толстого «Война и мир».	Содержание	2	
	1. Идеино-художественные особенности изображения войны. 2. Тушин и Тимохин - истинные герои. 3. Небо Аустерлица	2	2
	Содержание	2	
	1. Глубина и своеобразие внутренней жизни героев 2. Анализ эпизода «Первый бал Наташи Ростовской»	2	2

		3. Анализ эпизода «Святки»		
Тема 1.17 Изображение войны 1812 года. Мысль «народная» в романе.		Содержание 1. Анализ эпизода «Переправа французов через Неман» 2. Взгляды Толстого на историю 3. Анализ эпизода «Оставление Смоленска, Москвы»	2	2
Тема 1.18 Кутузов и Наполеон. Роль личности в истории.		Содержание 1. Образы Кутузова и Наполеона в идейной направленности романа 2. Партизанская война. 3. Последний период войны и её воздействие на героев	2	2
Тема 1.19 Путь исканий главных героев. Андрей Болконский и Пьер Безухов.		Содержание 1. Духовные искания главных героев. 2. Природа в жизни людей с точки зрения Толстого 3. Любовь в жизни героев «Войны и мира» 4. Толстой и наше время	3	2
		Самостоятельная работа Тематика самостоятельной работы: Сочинение по роману Л.Н.Толстого «Война и мир»	1	
Раздел 2. Общественно – политическая жизнь России в 80 – 90 г. XIX века и её отражение в литературе.			4	
Тема 2.1 А.П.Чехов. Художественный мир Чехова. Проблема ответственности в прозе.		Содержание 1. Основные исторические события 80-90 гг. 2. Этапы биографии и творчества. 3. Художественное своеобразие рассказов «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»	2	2
Тема 2.2 Драма «Вишнёвый сад». Новаторство Чехова-драматурга.		Содержание 1. Многообразие образов «Вишнёвого сада». 2. Несостоятельность дворянства, настоящее и будущее России. 3. Новаторство Чехова-драматурга	2	2
Раздел 3. Литература рубежа веков.			9	
Тема 3.1 Литература рубежа веков. Литература Зарубежья.		Содержание Практические занятия Практическая работа № 2 Защита проектов по теме Серебряный век, модернизм, декаданс. Работа в группах	2	2
Тема 3.2 Тема любви в произведениях И. Бунина и А. Куприна.		Содержание 1. Своёобразие и новизна в изображении психологического состояния человека. 2. Роль детали в рассказах И. Бунина «Господин из Сан-Франциско», «Лёгкое дыхание», «Солнечный удар» 3. Роль детали в рассказах А. Куприна «Гранатовый браслет», «Олеся»	2	2

Тема 3.3 А. М. Горький Жизнь и творчество писателя. «Старуха Изергиль».	Тема 3.4 Социально-философская драма «На дне».	Содержание	1. Романтизм Горького. 2. Особенности пейзажа 3. Идеал человека в рассказах Горького	2	2
		Содержание	1. Судьбы людей дна. 2. Спор о назначении человека. 3. «Три правды» в пьесе.	3	2
		Самостоятельная работа	Тематика самостоятельной работы: «Что лучше - истина или сострадание?» Сочинение по пьесе М. Горького «На дне»	1	
Раздел 4 «Серебряный век»	Тема 4.1 А. А. Блок Жизнь и творчество поэта. Лирика.	Содержание		8	
		Практические занятия	Практическая работа № 3 Анализ стихотворений «Незнакомка», «Россия», «Вхожу я в темные храмы».	2	2
		Содержание	1. Поэтический характер поэмы 2. Художественные особенности поэмы «Двенадцать» 3. Метафизический смысл поэмы	2	2
Тема 4.2 Поэма «Двенадцать» Тема революции и Родины.	Тема 4.3 С. А. Есенин Личность поэта. Творчество Поэма «Анна Снегина»	Содержание	1. Народность творчества Есенина 2. Тема Родины в лирике С. Есенина 3. Тема революции в поэме «Анна Снегина»	2	2
		Содержание	1. Поэтическое новаторство Маяковского. 2. Анализ стихотворения «Послушайте!», «Нягел», «О дряни», «Хорошее отношение к лошадям». 3. Поэма «Облако в штанах»: тема, идея, язык произведения.	2	2
		Содержание		2	
Тема 4.4 В. В. Маяковский Личность Маяковского. Дооктябрьское творчество. Поэма «Облако в штанах»	Раздел 5. «Литература 20-30 г. г. XX века»	Содержание	1. Обзор литературной ситуации 20-х годов 20 века. 2. Роман А. А. Фадеева «Разгром» 3. Интеллигенция и революция с точки зрения М. Горького, А. Блока, А. Фадеева.	2	2
		Содержание		9	
		Содержание		2	
Тема 5.1 Литература 20-х годов 20 века. Литературные группировки. Основные темы и герои.	Тема 5.2 Поэзия А. Ахматовой и М. Цветаевой	Практические занятия	Практическая работа № 4 Выразительное чтение и анализ стихотворений А. Ахматовой и М. Цветаевой	2	2
		Содержание		2	
		Содержание		2	
Тема 5.3		Содержание		2	

<p>Биография и творчество М.А. Буглакова Роман «Мастер и Маргарита»</p>	<p>1. Биография М.А. Буглакова. Буглаков и Саратов. 2. Сатирические произведения писателя. Повесть «Собачье сердце» 3. Три мира в романе «Мастер и Маргарита» 4. Христианская проблематика в романе</p>	2	2
<p>Тема 5.4 М. А.Шолохов Жизнь и творчество. Проблематика произведений (обзор) Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзор)</p>	<p>Содержание 1. Представление о личности М. А. Шолохова 2. Утверждение вечных ценностей – Дома, Труда, Любви в произведениях писателя. 3. Тема революции и Гражданской войны и ее отражение в судьбах героев произведения. Самостоятельная работа Тематика самостоятельной работы: Анализ рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»</p>	3	2
<p>Раздел 6. Литература 40-х годов. Литература периода ВОВ</p> <p>Тема 6.1 Литература 40-х годов. Литература периода Великой Отечественной войны.</p>	<p>Содержание Практические занятия Практическая работа № 5 Выразительное чтение и анализ стихотворений К. Симонова, А. Суркова, О. Бергольд. Анализ повести В.Л. Кондратьева «Сашка»</p>	6	
<p>Тема 6.2 А. Т. Твардовский Личность поэта, творчество. Поэма «По праву памяти»</p> <p>Тема 6.3 А.И. Солженицын «Матренин двор».</p>	<p>Содержание 1. Обзор жизненного и творческого пути поэта 2. Военная лирика А.Т. Твардовского. 3. Поэма «По праву памяти»: жанровые и художественные особенности</p>	2	2
<p>Раздел 7. Литература второй половины 20 века. Новый взгляд на историю и его отражение в литературе.</p> <p>Тема 7.1 Литература второй половины 20 в. - начала 21 века Обзор литературы 50-90 годов.</p>	<p>Содержание 1. Годы детства и ученичества 2. История создания, композиция, жанр произведения «Матренин двор» 3. Внутренняя душевная красота человека</p>	2	2
<p>Тема 7.2 В.П. Астафьев «Дарь-рыба» В.Г. Распутин «Прощание с Матерой»</p>	<p>Содержание 1. Художественный мир В.П. Астафьева и В.Г. Распутина 2. Повесть В.П. «Дарь-рыба». Потребительское отношение человека к окружающему</p>	2	2

	миру. 3. Повесть В. Г. Распутина «Прощание с Матерой». Связь поколений. Нравственное опустошение человека		
Тема 7.3	Содержание	2	
Нравственные проблемы в современной литературе	1. Обзор произведений Т. Толстой	2	2
	2. Обзор произведений В. Пелевина		
	3. Тенденции современной литературы. Понятие о постмодернизме.		
	Всего:	82	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстрационные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины.

Технические средства обучения:

- компьютер,
- мультимедиа комплекс,
- интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. **Журавлёв, А.И.** Русская литература XX века – Москва «Просвещение», 2018г. – Текст: непосредственный.
2. **Лебедев, Ю.В.** Русская литература XIX века – Москва «Просвещение», 2019г. – Текст: непосредственный.

Дополнительные источники:

1. **Агеносов, В.В.** Русские писатели. Большой учебный справочник. -Москва «Дрофа», 2017 г.- Текст: непосредственный.
2. **Бельская, Л.Л.** Литературные викторины – Москва «Просвещение», 2018 г. – Текст: непосредственный.
3. **Журавлёва, А.И.** История русской литературы – Москва «Просвещение», 2019г. – Текст: непосредственный.
4. **Каплан, И.Е.** Анализ произведений русской классики-Москва «Новая школа», 2019 г. – Текст: непосредственный.
5. **Фогельсон, И. А.** Литература учит- Москва «Просвещение», 2016 г. – Текст: непосредственный.
6. **Шанский, Н.М.** Лингвистический анализ стихотворного текста –Москва «Просвещение», 2020 – Текст: непосредственный.
7. **Энциклопедия для детей.** Русская литература 19-20 века- Москва Аванта +, 2019г. – Текст: непосредственный.

3.3 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

В целях реализации компетентного подхода при преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии: информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры).

Реализация рабочей программы предусматривает возможность использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционного обучения.

При реализации рабочей программы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) предусмотрено информационное обеспечение обучения, включающее предоставление учебных материалов в различных формах.

Для проведения текущего контроля знаний проводятся устные (индивидуальный и фронтальный) и письменные опросы (тестирование, рефераты, выполнение индивидуальных заданий) по соответствующим темам. Итоговый контроль знаний проводится по завершению курса дисциплины в форме дифференцированного зачета.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения адаптированы для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ с учётом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусмотрено для них увеличение времени на подготовку к зачётам и экзаменам, а также предоставление дополнительного времени для подготовки ответа на зачёте/экзамене и проведение аттестации в несколько этапов.

Результаты обучения (предметные результаты)	Основные показатели оценки результатов
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Литература»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы; 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним вразвёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; 9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; 10) сформированность представлений о системе стилей 	<p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование</p>

языка художественной литературы.

11) для слепых, слабовидящих обучающихся:
сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

Оперативный контроль:
письменный опрос, тестирование

Оперативный контроль:
письменный опрос, тестирование

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения.

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>Личностные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> - российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; - готовность к служению Отечеству, его защите; 	<ul style="list-style-type: none"> - проявление гражданской ответственности, патриотизма; - знание истории своей страны; - демонстрация поведения, достойного гражданина РФ <ul style="list-style-type: none"> - проявление активной жизненной позиции; - проявление уважения к национальным и культурным традициям народов РФ; - уважение общечеловеческих и демократических ценностей - демонстрация готовности к исполнению воинского долга 	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p> <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p> <p>Своевременность постановки на воинский учет Проведение воинских сборов</p>
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям; - проявление общественного сознания; - воспитанность и тактичность; - демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности 	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>

<p>деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность экологического мышления, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни; 	<ul style="list-style-type: none"> - экологическое мировоззрение; - знание основ рационального природопользования и охраны природы 	<p>Творческие проекты</p> <p>Мероприятия по озеленению территории. Экологические проекты</p>
<ul style="list-style-type: none"> - уважение к семейным ценностям; - ответственное отношение к созданию семьи 	<p>Внеклассные мероприятия, посвящённые институту семьи.</p> <p>Мероприятия, проводимые «Молодёжь+»</p>	
метапредметные результаты		
<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; 	<ul style="list-style-type: none"> - организация самостоятельных занятий в ходе изучения общеобразовательных дисциплин; - умение планировать собственную деятельность; - осуществление контроля и корректировки своей деятельности; - использование различных ресурсов для достижения поставленных целей 	<p>Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты проектных работ</p>
<ul style="list-style-type: none"> - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация коммуникативных способностей; - умение вести диалог, учитывая позицию других участников деятельности; - умение разрешить конфликтную ситуацию 	<p>Наблюдение за ролью обучающегося в группе; портфолио</p>
<ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности; - использование различных методов решения практических задач 	<p>Семинары Учебно-практические конференции Конкурсы Олимпиады</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников информации, включая электронные; - демонстрация способности самостоятельно 	<p>Подготовка рефератов, докладов, курсовое проектирование, использование электронных</p>

<p>ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>	<p>использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач;</p> <p>- соблюдение техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</p>	<p>источников.</p> <p>Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.</p>
<p>- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p>	<p>- сформированность представлений о различных социальных институтах и их функциях в обществе (институте семьи, институте образования, институте здравоохранения, институте государственной власти, институте парламентаризма, институте частной собственности, институте религии ит.д.)</p>	<p>Деловые игры- моделирование социальных и профессиональных ситуаций.</p>
<p>- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>	<p>- демонстрация способности самостоятельно давать оценку ситуации и находить выход из неё;</p> <p>- самоанализ и коррекция результатов собственной работы</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>- владение языковыми средствами- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	<p>- умение оценивать свою собственную деятельность, анализировать и делать правильные выводы</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>