



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Колледж радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова

УТВЕРЖДАЮ  
  
И.И. Мамин  
« 13 » \_\_\_\_\_ 2020 г.  


**Рабочая программа учебной дисциплины**

Родная литература

15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства

Профиль подготовки  
технологический

Квалификация выпускника

техник- технолог

Форма обучения

очная

Саратов  
2020

Разработчики: преподаватель О.Ю. Яникова



Рассмотрено на заседании ЦК гуманитарных и социальных дисциплин  
от «18» 06 2020 г. протокол № 10

Председатель ЦК гуманитарных и социальных дисциплин



О.Б. Маресьева

Директор Колледжа  
радиоэлектроники  
имени П.Н.Яблочкова



О.В. Бреус

Заместитель директора по УР



Н.Н.Чернова

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 июня 2017г.) и составлена в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины Родная литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ ФИРО (протокол № 3 от 21 июля 2015г.).

Организация- разработчик: ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского» Колледж радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова СГУ.

Разработчик: Яникова О.Ю. - преподаватель Колледжа радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова СГУ.

## СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Родная литература

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла Родная литература является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 413 от «17» мая 2012г., с изменениями и дополнениями от 29 июня 2017г., для специальностей среднего профессионального образования технического профиля, реализующих образовательную программу на базе основного общего образования и рекомендациями ФИРО по специальности СПО 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностные результаты:

- 1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**предметные результаты:**

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;

- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
- 11) для слепых, слабовидящих обучающихся: сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- 12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- 13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

#### 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

учебной нагрузки обучающегося 68 часов, в том числе:

учебной нагрузки обучающегося во взаимодействии с преподавателем - 68 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	68
Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего)	68
в том числе:	
практические занятия	34
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	



## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание, лабораторные и практические работы, курсовая работа (проект).	Объем часов	Уровень ос во ен ия
1	2	3	4
Раздел 1. Родная литература 19 века		12	
Тема 1.1	Содержание	4	
Введение. Родная литература.	1) Литература и история саратовского края.	4	2
Тема 1.2	2) Теория литературы. Реализм.	4	
Литературное наследство.	3) Самобытность родной литературы 19 века.	4	
Тема 1.3	Содержание	4	
Н. Г. Чернышевский	1) Этапы биографии и творчества.		
Биография писателя. Рассказы о саратовской жизни.	2) Н.Г. Чернышевский и Саратов.	4	2
Тема 1.4	3) Проблематика рассказов «Чингисхан», «История Елизара Федотыча»	4	
Художественный мир Н.Г.Чернышевского	4) Художественный мир писателя.	4	
Тема 1.5	Содержание	4	
Н.Г.Чернышевский. Роман «Что делать?»	1) История создания романа «Что делать?».		
Тема 1.6	2) Композиция романа	4	2
Значение романа «Что делать?» в истории литературы.	3) Художественное своеобразие романа.	4	
Тема 2.1	4) Диалоги с «проницательным читателем».	20	
Раздел 2. Родная литература начала 20 века	5) Экранизации романа.	4	
Тема 2.1	Содержание	4	

<p>А.Н. Толстой. Биография писателя. Роман «Петр Первый». Тема 2.2 Художественный мир прозы А.Н. Толстого</p>	<p>1) Этапы биографии и творчества. 2) А.Н. Толстой и русский реализм. 3) Художественное своеобразие романа «Петр Первый». 4) Конфликт человека и государства в романе.</p>	4	2
<p>Тема 2.3</p>	<p>Содержание</p>	2	
<p>А.Н.Толстой. Творческая история трилогии «Хождение по мукам».</p>	<p>1) История создания произведения. 2) Жанровое своеобразие произведения. 3) Художественный мир писателя.</p>	2	2
<p>Тема 2.4.</p>	<p>Содержание</p>	2	
<p>А.Н.Толстой. Трилогия «Хождение по мукам»</p>	<p>1) Судьбы русской интеллигенции накануне, во время и после революции 1917 года. 2) Внутренний конфликт героев произведения. 3) Преходящее и вечное в произведениях А.Н.Толстого.</p>	2	2
<p>Тема 2.5</p>	<p>Содержание</p>	4	
<p>К.А.Федин. Этапы биографии и творчества. Тема 2.6 К.А. Федин и наш край</p>	<p>1) Этапы биографии писателя. 2) Федин и Саратов. 3) Литературные связи К.А. Федина 4) Литературный музей имени К.А.Федина.</p>	4	2
<p>Тема 2.7</p>	<p>Содержание</p>	4	
<p>К.А.Федин. Роман «Города и годы» Тема 2.8</p>	<p>1) Сюжетно- композиционное своеобразие романа «Города и годы» 2) Внутренний конфликт героев. 3) Опыт Первой мировой и Гражданских войн на страницах романа.</p>	4	2
<p>К.А. Федин. Роман «Первые радости»</p>	<p>4) Экранизация романа «Города и годы». 5) Трилогия «Первые радости». 6) Свообразие создания характеров героев.</p>	4	
<p>Тема 2.9</p>	<p>Содержание</p>	4	
<p>Л.А.Кассиль. Тематическая направленность книг Кассиля.</p>	<p>1) Художественное своеобразие повести «Кондуит и Швамбрания». 2) Композиция произведения.</p>	4	2

Тема 2.10 Нравственные искания Л.А.Кассиля	3) 4) 5)	Художественное своеобразие повести « Вратарь Республики». Общественная деятельность писателя. Музей Л.А.Кассиля .		
<u>Раздел 3.</u> Родная литература второй половины 20- начала 21 века			36	
Тема 3.1 Е.О.Белянкин. Художественный мир писателя. Тема 3.2 Малая родина Е.О. Белянкина.	Содержание 1) 2) 3) 4) 5)	Этапы биографии и творчества. Художественное своеобразие произведения « Женщина с историей». Композиция и жанровое своеобразие. Анализ произведений « Застава», « Девятый вал». Наследие Е.О.Белянкина	4 4 4	2
Тема 3.3 И.Г. Тобольский. Личность поэта, творчество. Тема 3.4 Поэтическое открытие И.Г.Тобольского	Содержание 1) 2) 3) 4)	Обзор жизненного и творческого пути поэта. Поэма «Исповедь»: жанровые особенности. Идейное содержание поэмы « Исповедь». Анализ произведений И.Г. Тобольского ( по выбору студента).	4 4 4	2
Тема 3.5 Н.Е. Палькин. Мир природы в лирике поэта Тема 3.6 Метафоричность лирики Н.Е.Палькина	Содержание 1) 2) 3) 4) 5)	Малая родина Палькина. Тема Волги в творчестве поэта. Тема любви в лирике Палькина. Поэтическое открытие Н.Е.Палькина Выразительное чтение произведений поэта	4 4 4	2
Тема 3.7 Г.Г. Голобоков. Своеобразие художественного мироощущения поэта	Содержание 1) 2) 3)	Жизненный путь поэта. Анализ цикла стихов «Братья по разуму». Хаос и космос в лирике Голобокова.	4 4	2

<p>Тема 3.8 Г.Г. Голобоков о причинах духовного кризиса современного человека</p>	<p>4) Поэтическое открытие русского космоса. 5) Анализ произведений Г.Г. Голобокова ( по выбору студента).</p>		
<p>Тема 3.9 Творческий путь М.Н. Алексева Тема 3.10 М.Н. Алексеев. Роман «Вишнёвый омут»</p>	<p>Содержание 1) Биография и творчество писателя. 2) История создания и композиция романа « Вишневый омут» 3) Художественное своеобразие романа «Вишнёвый омут». 4) Художественный мир писателя.</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>2</p>	<p>2</p>
<p>Тема 3.11 В.В. Шабанов. Биография и творчество поэта</p>	<p>Содержание 1) Жизненный путь поэта . 2) Анализ поэтической книги «Белая запруда». 3) Поэтическое наследие В.В. Шабанова.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>2</p>
<p>Тема 3.12 В.Ф. Бойко. Особенности художественного мира поэта</p>	<p>Содержание 1) В.Ф. Бойко – поэт, журналист, литературный критик. 2) Книга «День начинается с птицы»: жанровые особенности. 3) Идейное содержание книги.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>2</p>
<p>Тема 3.13 П.В. Орешин. Жизненный и творческий путь . Тема 3.14 Лирика поэта</p>	<p>Содержание 1) Этапы биографии и творчества. 2) Мир природы в лирике поэта. 3) Анализ книг «Родник». «Ржаное солнце». 4) Выразительное чтение стихотворений ( по выбору студента)</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>	<p>2</p>
<p>Тема 3.15 В.М. Ганский – поэт, краевед. литературный критик.</p>	<p>Содержание 1) Этапы биографии и творчества. 2) Обсуждение прочитанных произведений « И мой Пушкин», «Пушкинский возраст».</p>	<p>4</p> <p>4</p>	<p>2</p>

<p>Тема 3.16 Земля саратовская в произведениях В.М. Ганского</p>	<p>3) В.М. Ганский- литературный критик. 4) Земля саратовская в произведениях В.Г. Ганского. 5) Анализ произведений В.М. Ганского ( по выбору студента).</p>		
<p>Тема 3.17 Родная литература последних десятилетий. Тема 3.18 Нравственные проблемы современной литературы</p>	<p>Содержание 1) Родная литература на современном этапе. 2) Нравственная проблематика произведений 21 века. 3) Обзор произведений последних десятилетий 4) Тенденции современной литературы. Понятие о постмодернизме.</p>	4	2
Итого:		68	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- компьютер

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Журавлёв А.И. Русская литература 20 века – Москва «Просвещение», 2015г.

2. Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века – Москва «Просвещение», 2015г.

Дополнительные источники:

1. Толстая-Крандиевская Н.В. Я вспоминаю. – Москва «Дрофа», 2017 г.

2. Старков А. Ступени мастерства: очерк творчества К.А. Федина.– Москва «Просвещение», 2015 г.

3. Невинская И.Н. Кассиль Лев Абрамович. Русские детские писатели XX века – Москва «Наука», 2014г.

4. Н.Е. Палькин. Зацвели саратовские вишни. Сборник песен – Саратов «Приволжское книжное издательство», 2015 г.

5. В.М. Ганский. «Дорогие мои саратовцы!» – Саратов «Приволжское книжное издательство», 2015 г.

6. Шанский Н.М. Лингвистический анализ стихотворного текста – Москва «Просвещение», 2016

7. Энциклопедия для детей. Русская литература 19-20 века- Москва Аванта +, 2015г.

Интернет-ресурсы:

1. Белянкин Е.О. [www.ru.wikipedia.org/wiki/Белянкин\\_Евгений\\_Осипович](http://www.ru.wikipedia.org/wiki/Белянкин_Евгений_Осипович)

2. Тобольский И.Г. [www.ru.wikipedia.org/wiki/Тобольский\\_Исай\\_Григорьевич](http://www.ru.wikipedia.org/wiki/Тобольский_Исай_Григорьевич)

3. Голобоков Г.Г. [www.ru.wikipedia.org/wiki/Голобоков\\_Геннадий\\_Григорьевич](http://www.ru.wikipedia.org/wiki/Голобоков_Геннадий_Григорьевич)

4. Бойко В.Ф. [www.ru.wikipedia.org/wiki/Бойко\\_Виталий\\_Фёдорович](http://www.ru.wikipedia.org/wiki/Бойко_Виталий_Фёдорович)

5. Орешин П.В. [www.ru.wikipedia.org/wiki/Орешин\\_Пётр\\_Васильевич](http://www.ru.wikipedia.org/wiki/Орешин_Пётр_Васильевич)

#### 3.3 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

В целях реализации компетентностного подхода при преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии: информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры). Для проведения текущего контроля знаний проводятся устные (индивидуальный и фронтальный) и письменные опросы (тестирование, рефераты, выполнение индивидуальных заданий) по соответствующим темам. Итоговый контроль знаний проводится по завершению курса дисциплины в форме дифференцированного зачета.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (предметные результаты)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Литература»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;</li> <li>6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li> <li>8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> <li>11) для слепых, слабовидящих обучающихся: сформированность навыков письма</li> </ol>	<p>Оперативный контроль: устный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: устный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: устный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: устный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: устный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: устный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: устный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: устный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование.</p> <p>Оперативный контроль: письменный опрос, тестирование.</p>

<p>на брайлевской печатной машинке;</p> <p>12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;</p> <p>13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.</p>	
---	--



Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения.

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p><b>Личностные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</li> <li>- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</li> <li>- гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</li> <li>- готовность к служению Отечеству, его защите;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление гражданской ответственности, патриотизма;</li> <li>- знание истории своей страны;</li> <li>- демонстрация поведения, достойного гражданина РФ</li> </ul>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление активной жизненной позиции;</li> <li>- проявление уважения к национальным и культурным традициям народов РФ;</li> <li>- уважение общечеловеческих и демократических ценностей</li> <li>- демонстрация готовности к исполнению воинского долга</li> </ul>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p> <p>Своевременность постановки на воинский учет</p> <p>Проведение воинских сборов</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li> <li>- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям;</li> <li>- проявление общественного сознания;</li> <li>- воспитанность и тактичность;</li> <li>- демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности</li> </ul>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p> <p>Успешное прохождение учебной практики.</p> <p>Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях</p>

<p>младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;</li> <li>сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация желания учиться;</li> <li>- сознательное отношение к продолжению образования в ВУЗе</li> </ul>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение ценить прекрасное;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение ценить прекрасное;</li> </ul>	<p>Творческие и исследовательские проекты Дизайн-проекты по благоустройству</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</li> <li>- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность вести здоровый образ жизни;</li> <li>- занятия в спортивных секциях;</li> <li>- отказ от курения, употребления алкоголя;</li> <li>- забота о своём здоровье и здоровье окружающих;</li> <li>- оказание первой помощи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность вести здоровый образ жизни;</li> <li>- занятия в спортивных секциях;</li> <li>- отказ от курения, употребления алкоголя;</li> <li>- забота о своём здоровье и здоровье окружающих;</li> <li>- оказание первой помощи</li> </ul>	<p>Спортивно-массовые мероприятия Дни здоровья</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация интереса к будущей профессии;</li> <li>- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация интереса к будущей профессии;</li> <li>- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач</li> </ul>	<p>Занятия по специальным дисциплинам Учебная практика Творческие проекты</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экологическое мировоззрение;</li> <li>- знание основ рационального природопользования и охраны природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экологическое мировоззрение;</li> <li>- знание основ рационального природопользования и охраны природы</li> </ul>	<p>Мероприятия по озеленению территории. Экологические проекты</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважение к семейным ценностям;</li> <li>- ответственное отношение к созданию семьи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважение к семейным ценностям;</li> <li>- ответственное отношение к созданию семьи</li> </ul>	<p>Внеклассные мероприятия, посвящённые институту семьи. Мероприятия, проводимые «Молодёжь»</p>
<p>метапредметные результаты</p>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация самостоятельных занятий в ходе изучения общеобразовательных дисциплин;</li> <li>- умение планировать собственную деятельность;</li> <li>- осуществление контроля и корректировки своей деятельности;</li> <li>- использование различных ресурсов для достижения поставленных целей</li> </ul>	<p>Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы</p> <p>обучающегося; открытые защиты проектных работ</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация коммуникативных способностей;</li> <li>- умение вести диалог, учитывая позицию других участников деятельности;</li> <li>- умение разрешить конфликтную ситуацию</li> <li>- демонстрация способностей к учебно-исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- использование различных методов решения практических задач</li> </ul>	<p>Наблюдение за ролью обучающегося в группе; портфолио</p> <p>Семинары</p> <p>Учебно-практические конференции</p> <p>Конкурсы</p> <p>Олимпиады</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективный поиск необходимой информации;</li> <li>- использование различных источников информации, включая электронные;</li> <li>- демонстрация способности самостоятельно использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач;</li> <li>- соблюдение техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</li> </ul>	<p>Подготовка рефератов, докладов, курсовое проектирование, использование электронных источников.</p> <p>Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений о различных социальных институтах и их функциях в обществе (институте семьи, институте образования, институте здравоохранения, институте государственной власти, институте парламентаризма, институте частной собственности, институте религии и т. д.)</li> </ul>	<p>Деловые игры-моделирование социальных и профессиональных ситуаций.</p>

<p>- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>	<p>- демонстрация способности самостоятельно давать оценку ситуации и находить выход из неё; - самоанализ и коррекция результатов собственной работы</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>- владение языковыми средствами- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	<p>- умение оценивать свою собственную деятельность, анализировать и делать правильные выводы</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>

