

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**  
Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ  
Декан философского факультета  
М.О. Орлов  
«24» сентября 2021 г.



Рабочая программа дисциплины  
**История европейских цивилизаций**

Направление подготовки бакалавриата  
**51.03.01 Культурология**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Заочная**

Саратов,  
2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Орлов М.О.		24.09.2021
Председатель НМК	Богатов М.А.		24.09.2021
Заведующий кафедрой	Орлов М.О.		24.09.2021
Специалист Учебного управления	Юшинова И.В.		

## 1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины «История европейских цивилизаций»:

- формирование представления о цивилизационном процессе и мировоззрении на примере античной цивилизации,

- освоение основных подходов к проблеме изучения и типологии цивилизаций;

Задачи:

- изучение основных концептуальных подходов, характеризующих цивилизационный процесс в истории человечества,

- обобщить знания студентов об истории, культуре и философии древней Греции и Рима, сформировать у них понимание об античности как европейской цивилизации, внесшей свой весьма значимый вклад в историю человечества.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «История европейских цивилизаций» (Б1.О.04) относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП по направлению подготовки 51.03.01 Культурология. Дисциплина «История европейских цивилизаций» изучается в 7-8 семестрах.

Дисциплина «История европейских цивилизаций» связана с дисциплинами «История Отечества», «Философия», «История культуры Древнего Востока», «Древний язык», «История религии» и «История античной культуры», являясь органической частью истории человеческого мышления.

Требования к «входным» знаниям: знание школьных предметов «История» и «Обществознание».

Особенность данного курса состоит в том, что он не предполагает подробного рассмотрения политической, событийной истории, полной характеристики социального развития, государственных институтов, культуры древней Греции и Рима, но призван сформировать у студентов комплексное, общее видение античности как особой цивилизации в истории человечества, ставшей фундаментом развития значительной части современного человечества. Учебный курс нацелен на изучение мировоззрения (духовной составляющей) античной цивилизации. Прежде всего, большое внимание уделено истории античной философии, которая составляет фундаментальную основу античного наследия.

## 3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>УК-5.1.</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. <b>УК-5.2.</b> Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. <b>УК-5.3.</b> Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного	<b>знать:</b> основные характеристики европейской цивилизации, ее отличия от других цивилизаций мира; периодизацию цивилизационного процесса и содержание этапов развития цивилизаций; характеристику социокультурных оснований цивилизационных систем; содержание базовых этических, эстетических, религиозных, социокультурных характеристик цивилизационных моделей; характер и структуру философского мировоззрения древней Греции и Рима; <b>уметь:</b> использовать теоретические знания по истории античной философии в целях успешного выполнения профессиональных задач.; критически анализировать труды представителей

	выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	античной философии в контексте философских, этических и религиозных традиций эпохи. <b>владеть:</b> навыками использования теоретических знаний для культурологического анализа социокультурных систем, этапов развития культуры и общества; методами герменевтического и концептуального понимания социокультурных и этических особенностей античной философии
<b>ОПК-1</b> Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	<b>И.ОПК-1.1.</b> Обладает базовыми знаниями в области культуроведения и основ социокультурного проектирования <b>И.ОПК-1.2.</b> Применяет полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности для решения теоретических задач <b>И.ОПК-1.3.</b> Применяет полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности на практике <b>И.ОПК-1.4.</b> Готов к постоянному образованию и получению новых знаний по культуроведению и социокультурному проектированию, совершенствует известные принципы социокультурного проектирования	<b>знать:</b> основные цивилизационные модели в истории человечества; содержание основных концептуальных подходов, характеризующих цивилизационный процесс в истории человечества; роль наследия античной философии для современного философского мировоззрения; <b>уметь:</b> использовать теоретические знания для культурологического анализа социокультурных систем, этапов развития культуры и общества <b>владеть:</b> необходимым объемом знаний по истории мировых цивилизаций, достаточным для удовлетворения профессиональных потребностей

#### 4. Структура и содержание дисциплины «История европейских цивилизаций»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных ед., 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				СР	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	Практические занятия		СР		
					Общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка			
1	<b>Раздел 1. Цивилизационный процесс в истории человечества.</b>								
1.1	Основные подходы к трактовке понятия «цивилизация»	7	2	2			3 4		
	<b>Всего за 7-й семестр</b>			<b>2</b>			<b>3 4</b>		

1.2	Мировые и локальные цивилизации	8	2				4	
2	<b>Раздел 2. Античные цивилизации</b>	8						
2.1.	Социокультурные основания, структура, этапы формирования	8	3				2	Конспекты учебной и научной литературы / Реферат
2.2.	История античной философии. Влияние античной философии на мировое развитие	8	4				2	Конспекты учебной и научной литературы, ответ на семинарских занятиях / Реферат
2.2.1	Становление античной философской мысли	8	5-6	1	1		3	Конспекты учебной и научной литературы, ответ на семинарских занятиях / Реферат
2.2.2	Философские учения второй половины V века. Софисты. Врачи. Сократ	8	7-8	1			2	Конспекты учебной и научной литературы / Реферат
2.2.3	Философское учение Платона: концепция субъекта, воспитания, Эроса, государства и космологии.	8	9-14	1	2		4	Конспекты учебной и научной литературы, ответ на семинарских занятиях / Реферат
2.2.4	Эллинистическо-римская философия	8	15-16	1	1		2	Конспекты учебной и научной литературы, ответ на семинарских занятиях / Реферат, тестирование
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>8</b>						<b>экзамен, 9 час</b>

	<b>Всего за 8 семестр – 36 ч.</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>19</b>	
	<b>Итого по дисциплине – 72 часа</b>			<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>53</b>	<b>экзамен</b>

## **Раздел 1. Цивилизационный процесс в истории человечества**

### **Тема 1.1. Основные подходы к трактовке понятия «цивилизация»**

Предмет и задачи курса. Формирование и эволюция понятия цивилизация. Линейная и циклическая история в концепциях М. Кондорсе, А. Фергюсона, И. Гердера, Д. Вико. Телеологический принцип в теории цивилизации Ф. Гизо и Г. Гегеля. Цивилизации в позитивистской теории О. Конта, Г. Спенсера и Г. Бокля. Понятие цивилизация и культурно-исторический тип в концепции Н.Я. Данилевского. Пять законов исторического развития. Понятие цивилизация в концепции Э. Тейлора. Триада дикость варварство цивилизация в концепции Л.Г. Моргана. Культурно-историческая концепция О. Шпенглера. Теория осевого времени К. Ясперса. Цивилизационная теория А. Тойнби. Концепция культурных суперсистем П. Сорокина. Ментальная методология Анналлов. Теория цивилизаций Ф. Броделя. Постмодернизм и новые координаты развития теории цивилизаций.

### **Тема 1.2. Мировые и локальные цивилизации. Фазы цивилизаций. Структура цивилизаций**

Мировые и локальные цивилизации. Фазы цивилизаций. Структура цивилизаций. Типологическая характеристика культур разных цивилизационных систем

## **Раздел 2. Античные цивилизации**

### **Тема 2.1. Социокультурные основания, структура, этапы формирования**

Цивилизации античного периода: характерные черты и особенности развития, влияние на мировую историю. Античный период всемирной истории, его этапы и образующие признаки. Факторы становления античных цивилизаций. Греческие полисы и Римская республика: характер культурной эволюции. Общие признаки республиканского периода античных цивилизаций. Духовная жизнь и культура античных цивилизаций. Античная мифология. Диалектика древнегреческого мифа. Эпические истоки предфилософии. Личность Гомера и его творчество.

Достижения гуманитарных и естественных наук в полисах Древней Греции и в Риме. Формирование системы образования. Достижения в изобразительном искусстве, архитектура. Театр и его функции. Влияние достижений античности на мировую культуру.

### **Тема 2.2. История античной философии. Влияние античной философии на мировое развитие**

#### **Тема 2.2.1. Становление античной философской мысли**

Становление античной философской мысли: начало досократического периода. Культурно-исторические предпосылки возникновения античной философии.

Первые греческие философы (Философские воззрения милетцев. Фалес. Анаксимандр. Анаксимен. Пифагор и его школа. Философская доктрина Пифагора).

**Философия Гераклита.** Гераклит как философ «трагической эпохи». Книга Гераклита «О природе». Представления о «совокупном, гражданском и божественном».

**Философия элейцев.** Творчество Ксенофана. Учение Парменида. Диалектика Зенона и его апории. Мелисс.

#### **Тема 2.2.2. Философские учения второй половины V века. Софисты. Врачи. Сократ.**

**Философские учения второй половины V века.** Анаксагор. Эмпедокл. Атомисты.

**Софисты V века. Врачи. Сократ.** «Греческое Просвещение». Проблема воспитания. Риторика и философия. Забота о себе. Сократовская концепция воспитания. Сократическое незнание и критика софистического знания.

**Тема 2.2.3. Философское учение Платона: концепция субъекта, воспитания, Эроса, государства и космологии.**

**Философское учение Платона. Введение в платоноведение.** Сократ и Платон. «Платоновский вопрос» в истории философии. «Тюбингенская революция» и отказ от биографического принципа в толковании платоновского мышления в пользу логико-эстетического. Система платоновской философии. Сократические сочинения Платона.

**«Ранний Платон».** Анализ учебных диалогов Платона. «О справедливости». «О добродетели».

**Платоновская концепция субъекта.** «Алкивиад первый». Выяснение вопроса о справедливости. Роль наставника в воспитании. Понятие о справедливости коренится в душе. Необходимость заботы о справедливости в связи необходимостью заботы о себе. Философия и политика.

**Критика софистической концепции воспитания.** «Гиппий большой». Обсуждение вопроса о прекрасном. Критика сенсуалистических, бытовых, утилитаристских и прочих концепций прекрасного. Прекрасное как совершенно особенное бытие. Формирование проблематики Идеи. «Протагор». Обсуждение вопроса о добродетели. Критика возможность научения добродетели. Добродетель знания. «Горгий». Обсуждение вопроса о риторике как средстве воспитания гражданина. Софистическая концепция риторики как искусства. Сократическая концепция риторики как сноровки. Искусство и угодничество. Проблема насилия и справедливости. Сократическое требование упражнения в справедливости.

**Платоновское учение об Эросе как овладении благом.** «Пир». Тезисы об Эроте. Эрот как древнейшее божество, два Эрота, Эрот присущ всей природе, Эрот как стремление двух человеческих половин друг к другу, красоте Эрота, Эрот как стремление к благу. Эротизм сократовской философии. «Федр». Любовь как влечение. Любящий и любимый. Четыре типа неистовства. Определение понятия души. Учение о бессмертии души. Сократическая теория красноречия. Красноречие как диалектика. Речь и письмо.

**Платоновское учение о справедливости в контексте диалога «Государство».** Критика обывательских и софистических концепций справедливости. Справедливость как должное исполнение своих обязанностей перед государством. Понятие о справедливости коренится в душе. Возникновение государства в связи с принципом справедливости. «Здоровое» и «больное» государство. Воспитание стражей. Быт стражей. Вопрос о семье и имуществе у стражей. Военный вопрос у Платона. Слияние власти и философии. Определение природы философской практики и назначения философа. Структура человеческого познания. Концепция образования, нацеленного на подготовку философов-правителей. Созерцательные науки. Воспитание малолетних граждан. Типы людей и типы государственных устройств. Вождения и контроль над ними. Удовольствия подлинные и удовольствия мнимые. Искусства в совершенном государстве. Вопрос о бессмертии души и окончательное определение справедливости.

**Космологическое обоснование идеального государства.** «Тимей». Философское построение космоса. Космос как живое существо. Мировое тело и мировая душа. Типы живых существ. Природа человека. Первичная и вторичная материя. Геометрическое построение космических тел. Теория ощущений. Спекулятивная концепция человеческого организма.

**Тема 2.2.4. Эллинистически-римская философия**

**Философское учение киников и киренаиков.** Образ философа в эпоху кризиса греческого полиса и формирования эллинистической цивилизации.

**Философия Эпикура и Тита Лукреция Кара.** Школа Эпикура. Этика, физика и «каноника» Эпикура. Учение Эпикура о счастье. Классификация удовольствий. Атараксия и катастема. Тетрофармакон. Атомистика и учение о богах. Тит Лукреций Кар и его поэма «О природе вещей».

**Философия Стои.** Происхождение стоицизма. Древняя Стоя. Определение философии. Логика. Риторика. Учение о критерии (теория познания). Диалектика и учение об обозначаемом (формальная логика). Физика. Категории. Начала. Пневма. Устройство космоса и его ступени. Учение о человеке и психология. Промысел и теология. Этика. Природные основы этики. Учение о благе. Учение о государстве и обществе. Средняя Стоя. Поздняя Стоя. Сенека: «Нравственные письма к Луцилию», «О природе», «О блаженной жизни». Эпиктет: мир и наши представления о нем, связь человека и Бога. Марк Аврелий: три начала человека и достижение счастья через бесстрашие.

**Философия скептиков.** Жизнь и учение Пиррона. Тимон. Аркесилай. Общий смысл скептицизма. Αδίαφορον (безразличное). Агностицизм. Метод воздержания от суждений. Скептические тропы и выражения. Атараксия. Десять тропов скептицизма Энесидема. Пять тропов Агриппы. «Три книги пирроновых положений» и «Против ученых» Секста Эмпирика. Историческая судьба скептицизма.

**Философия неоплатонизма.** Основание неоплатонической школы в эпоху римской империи. Плотин и Порфирий. Образ жизни философа. «Эннеады» Плотина. Учение о космосе, душе, духе-разуме и едином. Трактат «О воздержании от мясной пищи» Порфирия. Жизнь и творчество Прокла Диадоха. Прокл – комментатор Платона. Синтез всей античной философии. «Первоосновы теологии» и «Платоновская теология» Прокла. Пифагорейские платоники.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

Рекомендуемые образовательные технологии: лекция, лекция–дискуссия, лекция с проблемным изложением, лекция–консультация, самостоятельная работа студентов, реферирование.

Методические рекомендации для преподавателей: при проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (работа в малых группах, разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, проектных методик и др.) в сочетании с внеаудиторной работой.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 40% аудиторных занятий. Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов не могут составлять более 20% аудиторных занятий.

### **Особенности проведения занятий для граждан с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью**

1. Граждане с ограниченными возможностями здоровья осуществляют подготовку к занятиям самостоятельно, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных особенностей и состояния здоровья таких поступающих.

2. Допустимо присутствие ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей.

3. Обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе проведения занятий пользоваться необходимыми им техническими средствами.

4. Дополнительно при проведении занятий обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых задания для выполнения оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля, либо предоставляются в виде электронного документа, доступного с помощью

компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом.

б) для слабовидящих обеспечивается равномерное освещение не менее 300 люкс, при необходимости предоставляется увеличивающее устройство, задания для выполнения.

в) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих и слабослышащих выполнение заданий по желанию обучающихся может проводиться в письменной форме.

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата особых условий проведения занятий не предусмотрено.

#### **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

К видам самостоятельной работы студентов относятся: чтение источников, учебной и научной литературы; написание рефератов по предложенным преподавателем темам, в т.ч. по научной литературе; подготовка докладов.

Проверочные задания, проводимые для текущего контроля успеваемости, основаны на теоретическом и фактическом материале, освещаемом на соответствующих лекциях по данной дисциплине; подготовка к ним, помимо освоения материала лекций, обеспечивается чтением учебной литературы.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «История европейских цивилизаций» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических (семинарских) занятий, проверки конспектов, рефератов, тестирования и проведения промежуточной аттестации.

Практические (семинарские) занятия по дисциплине «История европейских цивилизаций» имеют четко выраженную профессионально-практическую направленность и органично связаны с другими формами организации учебного процесса.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических (семинарских) занятий вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется культура речи.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

#### **Подготовка к практическим занятиям Вопросы для обсуждения к семинарским занятиям**

##### **к теме 2.2.1. Становление античной философской мысли**

1. Философские воззрения милетцев. Фалес. Анаксимандр. Анаксимен.
2. Пифагор и его школа. Философская доктрина Пифагора.
3. Гераклит как философ «трагической эпохи». Книга Гераклита «О природе».
4. Творчество Ксенофана.
5. Учение Парменида.
6. Диалектика Зенона и его апории. Мелисс.

##### **К теме 2.2.3. Философское учение Платона: концепция субъекта, воспитания, Эроса, государства и космологии.**

1. Сократ и Платон. «Платоновский вопрос» в истории философии.
2. Система платоновской философии. Сократические сочинения Платона.

3. Анализ учебных диалогов Платона. «О справедливости». «О добродетели».
4. «Гиппий большой». Обсуждение вопроса о прекрасном. Критика сенсуалистических, бытовых, утилитаристских и прочих концепций прекрасного. Прекрасное как совершенно особенное бытие.
5. «Протагор». Обсуждение вопроса о добродетели. Критика возможность научения добродетели. Добродетель знания.
6. «Горгий». Обсуждение вопроса о риторике как средстве воспитания гражданина. Софистическая концепция риторики как искусства. Сократическая концепция риторики как сноровки. Искусство и угодничество. Проблема насилия и справедливости. Сократическое требование упражнения в справедливости.
7. «Пир». Тезисы об Эроте. Эрот как древнейшее божество, два Эрота, Эрот присущ всей природе, Эрот как стремление двух человеческих половин друг к другу, красоте Эрота, Эрот как стремление к благу. Эротизм сократовской философии.
8. «Федр». Любовь как влечение. Любящий и любимый. Четыре типа неистовства. Определение понятия души. Учение о бессмертии души. Сократическая теория красноречия. Красноречие как диалектика. Речь и письмо.
9. Платоновское учение о справедливости в контексте диалога «Государство».
10. Космологическое обоснование идеального государства. «Тимей».

#### **К теме 2.2.4. Эллинистически-римская философия**

1. Философское учение киников и киренаиков..
2. Философия Эпикура
3. Тит Лукреций Кар и его поэма «О природе вещей».
4. Происхождение стоицизма. Древняя Стоя. Определение философии.
5. . Средняя Стоя. Поздняя Стоя.
6. Сенека: «Нравственные письма к Луцилию», «О природе», «О блаженной жизни».
7. Эпиктет: мир и наши представления о нем, связь человека и Бога.
8. Марк Аврелий: три начала человека и достижение счастья через бесстрашие.
9. Философия скептиков. Жизнь и учение Пиррона. Тимон. Аркесилай. Общий смысл скептицизма.
10. Агностицизм. Метод воздержания от суждений. Скептические тропы и выражения.
11. Основание неоплатонической школы в эпоху римской империи. Плотин и Порфирий. Образ жизни философа.
12. «Эннеады» Плотина. Учение о космосе, душе, духе-разуме и едином.
13. Трактат «О воздержании от мясной пищи» Порфирия.
14. Жизнь и творчество Прокла Диадоха. Прокл – комментатор Платона. Синтез всей античной философии.
15. «Первоосновы теологии» и «Платоновская теология» Прокла. Пифагорейские платоники.

#### **Вопросы для самостоятельной подготовки**

##### **к теме 1.2**

1. Мировые и локальные цивилизации. Фазы цивилизаций.
2. Структура цивилизаций.
3. Типологическая характеристика культур разных цивилизационных систем

##### **к теме 2.1**

1. Духовная жизнь и культура античных цивилизаций.
2. Античная мифология. Диалектика древнегреческого мифа.
3. Эпические истоки предфилософии.
4. Личность Гомера и его творчество.
5. Достижения в изобразительном искусстве, архитектура. Театр и его функции.

**К теме 2.2.2. Философские учения второй половины V века. Софисты. Врачи. Сократ.**

1. Анаксагор. Эмпедокл. Атомисты.
2. «Греческое Просвещение». Проблема воспитания.
3. Риторика и философия. Сократовская концепция воспитания.

Одним из видов работы студентов является написание реферата по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Реферат представляет собой оригинальное произведение, представляющее собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственные взгляды на неё.

Темы рефератов:

1. Предфилософская традиция. Космогоническая поэзия и проза.
2. Пифагор и его школа. Философская доктрина Пифагора.
3. «Греческое Просвещение».
4. «Платоновский вопрос» в истории философии
5. Справедливость как должное исполнение своих обязанностей перед государством.
6. Критика платоновской концепции государства.
7. Образ философа в эпоху кризиса греческого полиса и формирования эллинистической цивилизации.
8. Философские стилизации жизненного опыта.
9. Этика, логика, риторика и основные представления о мироздании у киников.
10. Философия киренаиков.
11. Учение Эпикура о счастье.
12. Историческая судьба скептицизма.
13. Трактат «О воздержании от мясной пищи» Порфирия
  
14. Предфилософская традиция. Космогоническая поэзия и проза.
15. Пифагор и его школа. Философская доктрина Пифагора.
16. «Греческое Просвещение».
17. «Платоновский вопрос» в истории философии
18. Справедливость как должное исполнение своих обязанностей перед государством.
19. Критика платоновской концепции государства.
20. Образ философа в эпоху кризиса греческого полиса и формирования эллинистической цивилизации.
21. Философские стилизации жизненного опыта.
22. Этика, логика, риторика и основные представления о мироздании у киников.
23. Философия киренаиков.
24. Учение Эпикура о счастье.
25. Историческая судьба скептицизма.
26. Трактат «О воздержании от мясной пищи» Порфирия

**Вопросы к экзамену:**

1. Истоки и эволюция понятия цивилизация.
2. Особенности европейской цивилизации: подходы к изучению.
3. Формирование древнегреческой цивилизации. Полис.
4. Роль слова и публичная деятельность в античном полисе.
5. Афинская демократия, равенство пред законом.

6. Совершенствование культурных форм Древней Греции в классическую эпоху: театр, философия, история и риторика, архитектура и искусство.
7. Эллинское проникновение в Европу 5-3 вв. до н.э.
8. Взлет римского государства.
9. Возникновение и история раннего христианства.
10. Этапы античной цивилизации: сущность, содержание, особенности.
11. Духовная жизнь и культура античных цивилизаций: особенности.
12. Сравнительный анализ цивилизаций Древнего Рима и Древней Греции.
13. Культурно-исторические предпосылки возникновения античной философии.
14. Мифогенная концепция происхождения античного мышления.
15. Диалектика древнегреческого мифа.
16. Эпические истоки предфилософии. Личность Гомера и его творчество.
17. Представления Гесиода о природе, мире и космосе.
18. Гносеогенная концепция происхождения античного мышления.
19. Ионийская философия. Милетская школа.
20. Натурфилософия и физика как размышления о природе и Космосе.
21. Философское учение Фалеса Милетского о первоначале.
22. Учение Анаксимандра. Апейрон как генетическое и субстанциальное начало.
23. Натурфилософия Анаксимена.
24. Значение и роль натурфилософии милетцев в античной культуре.
25. Философские учения Пифагора Самосского. Пифагорейцы.
26. Итальянская философия. Элеаты.
27. Значение элеатов в истории философии.
28. Философское учение Анаксагора.
29. Диалектика Гераклита как учение об изменяющемся общематериальном континууме.
30. Логос Гераклита как принцип организации становящегося космоса.
31. Философские учения Эмпедокла.
32. Философия атомистов.
33. Философские представления Демокрита о мироздании. Геометризм и функциональность Демокритова атома.
34. «Трактат о цветах» Демокрита.
35. Значение греческого атомизма в истории мышления.
36. Философия софистов.
37. Проблема Сократа в истории философии. Познание как благо. Критика софистики.
38. Мудрость как высшая нравственность. Этика Сократа. Проблема воспитания. Представления о человеке, добродетели, свободе и счастье.
39. Сократизм как философия познающего субъекта. Теология Сократа. Диалектика Сократа.
40. Значение Сократа в античной философии («Аристократизм» Сократа и критика недостатков полисной демократии).
41. Ранняя античная медицина.
42. Мифогенная концепция врачевания. Асклепий.
43. Трактат «О природе человека». Теория четырех стихий.
44. Медицинский и философский дискурс в античности.
45. Сократ и Платон. «Платоновский вопрос» в истории философии.
46. Система платоновской философии. Сократические сочинения Платона.
47. «Ранний Платон». Анализ учебных диалогов Платона. «О справедливости». «О добродетели».
48. Платоновская концепция субъекта. «Алкивиад первый».
49. «Протагор». Обсуждение вопроса о добродетели. Критика возможности научения добродетели. Добродетель знания.

50. «Горгий». Обсуждение вопроса о риторике как средстве воспитания гражданина.
51. Платоновское учение об Эросе как овладении благом. «Пир». Тезисы об Эроте.
52. «Федр». Любовь как влечение. Четыре типа неистовства.
53. Платоновское учение о справедливости в контексте диалога «Государство».
54. Космологическое обоснование идеального государства. «Тимей». Философское построение космоса.
55. Этика Эпикура
56. Стоическая этика.
57. Поздняя Стоя: Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий.
58. Скептицизм: история учения.
59. Скептические «тропы» и понятие «эпохе».
60. Цицерон и его идея «humanitas».
61. Философские школы в эпоху римской империи. Плотин и Порфирий.
62. История неоплатонических школ. Жизнь и творчество основных представителей.

Пример тестовых заданий:

1. Принято считать, что слово "цивилизация" впервые употребил деятель французского Просвещения:
  - А) Вольтер
  - Б) Дидро
  - В) Руссо
  - Г) Мирабо
2. Специфика употребления термина "цивилизация" у О. Шпенглера:
  - А) цивилизация - стадия окостенения и умирания культуры
  - Б) цивилизация в значении городская культура
  - В) цивилизация как единая история человечества
  - Г) цивилизация - стадия современного западноевропейского общества
3. Какому древнегреческому философу принадлежит фраза - "Человек есть мера всех вещей":
  - А) Протагору
  - Б) Сократу
  - В) Платону
  - Г) Аристотелю
15. Самого знаменитого древнеафинского скульптора звали:
  - А) Эсхил
  - Б) Демосфен
  - В) Фукидид
  - Г) Фидий
4. Кто из перечисленных не относится к знаменитой триаде "золотого века" латинской поэзии:
  - А) Цицерон
  - Б) Вергилий
  - В) Гораций
  - Г) Овидий
5. Кого называли «апостолом язычников»:
  - А) Петра
  - Б) Павла
  - В) Фому
  - Г) Иуду
6. На древнегреческом языке слово "апокалипсис" означает:
  - А) конец света

- Б) благая весть
- В) откровение
- Г) тайная вечеря

## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.2 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
7	6	0	0	0	0	0	0	<b>6</b>
8	12		14	30	0	8	30	<b>94</b>

### Программа оценивания учебной деятельности студента

7-8 семестры

Лекции (максимальное количество баллов – 18). Ставится по 6 баллов за посещение лекции,

Лабораторные занятия не предусмотрены.

Практические занятия (максимальное количество баллов – 14)

Ответ на каждом занятии оценивается по двухбалльной шкале.

4-7	Хорошо
1-3	Удовлетворительно

Самостоятельная работа (максимальное количество баллов – 30)

В ходе самостоятельной работы предполагается написание реферата по одной из предложенных тем с элементами научного исследования. Задания выдаются персонально каждому студенту на практических занятиях.

### Критерии оценки за выполнение реферата

№пп	Параметры оценивания	Максимальное кол-во баллов в БАРС
1.	Оформление работы	3
2.	Содержательная часть работы, полнота и обоснованность выводов	16
3.	Соответствие работы научному стилю, правилам и требованиям литературного языка	3
	Итого:	22

Проверка конспектов (8 баллов)

1-3 балла – конспекты соответствуют источникам конспектирования и отражают основные положения лекций, написаны разборчиво, структурированы.

4-8 баллов – конспекты соответствуют источникам конспектирования и отражают основные положения лекций, написаны разборчиво, структурированы, содержат дополнительные сведения, почерпнутые студентом из других источников

Автоматизированное тестирование не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности – максимальное кол-во баллов – 8.

В конце семестра студенты проходят итоговое тестирование по дисциплине.

0-20 % правильно данных ответов оценивается в 0 баллов.

21-30 % правильно данных ответов оценивается в 1 балл.

31-40 % правильно данных ответов оценивается в 2 балла.

41-50% правильно данных ответов оценивается в 3 балла.

- 51-60 % правильно данных ответов оценивается в 4 балла.
- 61-70% правильно данных ответов оценивается в 5 баллов.
- 71-80 % правильно данных ответов оценивается в 6 баллов.
- 81-90 % правильно данных ответов оценивается в 7 баллов.
- 91-100 % правильно данных ответов оценивается в 8 баллов.

**Промежуточная аттестация – сдача экзамена (максимальное количество баллов –30)**

При проведении промежуточной аттестации

- ответ на «отлично» оценивается от 23 до 30 баллов;
- ответ на «хорошо» оценивается от 15 до 22 баллов;
- ответ на «удовлетворительно» оценивается от 5 до 14 баллов;
- ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 4 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 7-8 семестры по дисциплине «История мировых цивилизаций» составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «История мировых цивилизаций» в оценку (экзамен):

75-100 баллов	«отлично»
50-74 баллов	«хорошо»
25-49 баллов	«удовлетворительно»
0-24 баллов	«не удовлетворительно»

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «История мировых цивилизаций»**

### ***а) литература:***

- Дронов, А. В. История античной философии классического периода : учебное пособие / А. В. Дронов. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2019. — 47 с. — ISBN 978-5-94841-363-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/100795.html> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Контроль знаний по Истории мировых цивилизаций / Е.В. Бульчева. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2011. - 50 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=331888> ЭБС "Знаниум"
- Орлов М.О. История античной философии [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавров по направлению подготовки 030100 - Философия / М. О. Орлов ; Саратов. гос. ун-т им. Н. Г. Чернышевского, Каф. теологии и религиоведения. - Саратов : [б. и.], 2014. - 103 с. ЭБ учебно-методической литературы
- Ромашенко, М. А. Античная философия (досократический период) : учебное пособие / М. А. Ромашенко, А. А. Ромашенко, Н. В. Довгаленко. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-4486-0763-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83261.html> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г. История мировой культуры: учебное пособие. [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=115180](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115180) М.: Юнити-Дана, 2017. — 975 с. 978-5-238-01847-8. ЭБС IPRbooks
- Фортунатов, В. В. История мировых цивилизаций [Электронный ресурс] / В. В. Фортунатов. — Санкт-Петербург : Питер, 2010. — 528 с. — URL: <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-49807-315-6>
- Хачатурян, Н. А. Власть и общество в Западной Европе в Средние века [Электронный ресурс] / Н. А. Хачатурян. - М.: Наука, 2008. - 313 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=374441> ЭБС "Знаниум"

### ***б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы***

Microsoft Windows 7\  
Microsoft Office 7\  
WinRar  
Adobe Acrobat Reader X  
Google Chrome

SCOPUS издательства Elsevier - SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)

База данных международных индексов научного цитирования Web of Science  
Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. — URL: <http://e.lanbook.com/>

Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. — URL: <http://biblio-online.ru> Кругосвет [Электронный ресурс]:

Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. — URL: <http://www.krugosvet.ru>

Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. — URL: <http://нэб.рф>  
Президентская библиотека имени Б.Н.Ельцина [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.prlib.ru/Pages/default.aspx>

Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.rsl.ru>

Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – URL:  
<http://www.nlr.ru>

Рукопт [Электронный ресурс]: межотраслевая электронная библиотека. – URL:  
<http://rucont.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – URL: <http://fcior.edu.ru>

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL:  
<http://www.elibrary.ru> ibooks.ru [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система.  
– URL: <http://ibooks.ru>

Znanium.com [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL:  
<http://znanium.com>

### **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- наличие компьютерного класса;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет;
- наличие специально оборудованных кабинетов или аудиторий для мультимедийных презентаций.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.01 Культурология

Автор: доктор философских наук Орлов М.О.

Программа одобрена на заседании кафедры теологии и религиоведения от «25» марта 2021 г., протокол №8

**Рекомендуемая литература:**

- Большаков, В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса : учебное пособие – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966> Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 441 с.
- Бродель Ф. Грамматика цивилизаций. – М.: Весь Мир, 2008. – 545 с.
- Васенин, Д.В. История мировых цивилизаций : учебное пособие– Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483752> Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2018. – 124 с.
- Викторов В.В. Российская цивилизация: тенденции развития от истоков к современности. – М.: Вузовский учебник, 2011. – 336 с
- Захарова Л. Л. История мировых цивилизаций: учебное пособие. [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=208703](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=208703) М.: Эль контент, 2012. -146 с. 978-5-4332-0038-8.
- Моисеева Л.А. История цивилизаций. – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. – 416 с.
- Тимирясов В.Г. (ред.) Российская цивилизация: учебное пособие – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257757> Казань: Познание (Институт ЭУП), 2012. – 272 с.
- Толмачева Р. П. Цивилизация России: зарождение и развитие: учебное пособие [Электронный ресурс] [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=453357](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=453357) М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. 402 с.
- Фурсов, К.А. Россия и цивилизационные проблемы XXI века : учебное - ISBN 978-5-394-01504-5 пособие : в 2 ч.– Ч. 1. Россия как евразийское государство: история и современность. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500659> Ч. 2. Россия между Востоком и Западом: проблемы цивилизации и геополитики. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500660> Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. Ч.1. 8 с.; Ч.2 97 с