

*Е.В. Кузнецова*¹

НЕСКОЛЬКО ЗАМЕЧАНИЙ О КНИДСКИХ АМФОРАХ²

В ходе обработки амфорной коллекции Краснодарского музея научным коллективом были получены ценные археологические материалы, позволяющие внести существенные уточнения в типологию и хронологию отдельных серий амфор разных центров производства. Благодаря анализу узкодатированных комплексов были скорректированы устоявшиеся представления об эволюции тары Менды, Синопы и Книда. Керамической таре последнего посвящено несколько статей (Кузнецова 2020; Монахов, Кузнецова 2021). В докладе кратко приводятся основные выводы, к которым пришли авторы.

Одновременно проводились работы по изучению элементного состава глин амфор Книда, результаты которых были опубликованы (Мандрыкина и др. 2021; Mandrykina et al. 2021).

В 2022 году стартовал проект по петрографическому изучению глин с амфор различных производственных центров. Образцы глин были предоставлены в распоряжение коллектива С.Ю. Монаховым. Первым центром, глины которого попали в поле нашего внимания, стал Книд. Количество изученных образцов невелико, но среди них присутствуют фрагменты амфор разных типов, в том числе клейменных. В результате петрографического изучения основная часть образцов разделилась на две близкие по своему составу группы, лишь незначительно отличающиеся. В докладе подробно рассматриваются те сосуды, которые совершенно однозначно к производству Книда не относятся.

¹ Институт археологии и культурного наследия Саратовского госуниверситета имени Н.Г. Чернышевского.

² Обработка, графическая и фотофиксация амфор, их атрибуция и описание проводились при финансовой поддержке Российского научного фонда (проект № 18-18-00096). Петрографическое изучение глин сосудов выполнено в рамках проекта РНФ № 22-28-00375.