

*Э. Смит
(г. Грозный)*

НАРТ-ОРСТХОЙСКИЙ ЭПОС НАХОВ КАК АРТЕФАКТ ДРЕВНЕГО МИРА

Данные фольклора, в этом случае нарт-орстхойского эпоса нахов, можно использоваться в качестве дополнительного источника информации при восстановлении отдельных этапов истории чеченцев, ингушей и бацбийцев. Именно эти три современные народы тесно связаны в эпосе и входят в общую группу нахов или вайнахов.

Нахско-дагестанский язык принадлежит к автохтонной языковой семье Кавказа. Совпадение сюжетов и героев нарт-орстхойского эпоса с греческой и ассирийской мифологией – самый яркий пример, Пхьармат, нахский вариант Прометея – ведет исследователей к выводу, что нахские корни находятся в древнем мире.

Специалисты признают, что историческое ядро содержащихся в фольклоре данных можно выделить достаточно убедительно – благодаря устойчивости предания или эпического сюжета, прошедшего через столетия и даже тысячелетия. Вместе с тем, нельзя упускать из виду тот факт, что этногенетические предания не могут оставаться неизменными на протяжении веков. Люди не только хранят в преданиях память о своем происхождении, но и вносят в них коррективы в зависимости от того, каким они хотели бы видеть это происхождение. Рассматривая нартовский эпос Кавказа – Осетии, Кабардино-Балкарии, Адыгеи, Чечни и Ингушетии – мы можем следить за миграцией нартов древнего мира с Ассирии (III тысячелетие до н.э.) в Северное Причерноморье и потом в восточную часть Северного Кавказа, т.е. в современную Чечню и Ингушетию, а также наблюдать, как разные исторические слои отражаются в некоторых сюжетах нарт-орстхойского эпоса.