

Спецсеминар к.ф.н., доцента Л.Г. Горбуновой
«Русская литература XI-XIX вв. в её связях с фольклором, с традициями
народной духовной культуры»

Основные направления работы определяются исследованием:
1) фольклорных мотивов и образов в древнерусской литературе и литературе нового времени; 2) роли древнерусских традиций в дальнейшем литературном движении; 3) проблем фантастики и мифологии в произведениях разных жанров и литературных эпох, особенно в творчестве писателей 1820-1840-х гг.: А. Бестужева-Марлинского, В. Кюхельбекера, В. Одоевского, М. Загоскина, О. Сомова, Н. Полевого и др.; 4) фольклора и фольклористики Саратовского Поволжья. Жанров несказочной прозы (традиционное и новое).

Темы предлагаемых исследований:

- 1) Повесть о Петре и Февронии Муромских: историко-бытовой и художественный контекст.
- 2) Народно-православный календарь Саратовского Поволжья: быт и праздники (по материалам А.Ф. Земсковой).
- 3) Баллады В.К. Кюхельбекера: мотивы и образы.
- 4) Древнерусские сюжеты в творчестве В.К. Кюхельбекера.
- 5) Поэтика героического в декабристской поэме (А. Одоевский, А. Бестужев).
- 6) Фантастическое в повестях М. Загоскина (цикл «Вечер на Хопре»).
- 7) Мир народных верований и обрядов в романе М. Загоскина «Аскольдова могила».
- 8) Типология фантастики в творчестве В. Одоевского.
- 9) Образуродивого в романе Д. Мордовцева «Господин Великий Новгород» (истоки и функции).
- 10) Святочная фантастика в русской литературе 1830-1840-х гг.
- 11) Народно-поэтическая основа фантастического в повестях О. Сомова.
- 12) Мифология леса в русском фольклоре.
- 13) Поэма В.К. Кюхельбекера «Семь спящих отроков» и баллада В.А. Жуковского «Двенадцать спящих дев».
- 14) Женские образы в памятниках древнерусской литературы XI-XV вв.
- 15) Поэтика тайны в повести Е. Ростопчиной «Поединок».
- 16) Саратовская тема в романе Д. Мордовцева «Двенадцатый год».
- 17) Динамика жанра хождения в древнерусской литературе (от «Хождения игумена Даниила» к «Хождению за три моря» Афанасия Никитина).
- 18) Образ Илья Пророка в русской традиционной культуре (в народной прозе и верованиях).

Электронная почта: gorbunova-kovaleva@mail.ru