

*Л.М. Шмелева
К(П)ФУ
г. Казань*

ХРАМ ЮПИТЕРА КАПИТОЛИЙСКОГО В РИМЕ И РЕЛИГИОЗНАЯ ПОЛИТИКА ЭТРУССКОЙ ДИНАСТИИ

Традиция единогласно приписывает основание храма Юпитера на Капитолии Тарквинию Древнему, а его завершение Тарквинию Гордому. Строительство и посвящение храма Юпитеру, Юноне и Минерве не типично для латинского города, также как и само убранство храма и его конструкция. В то же время, согласно традиции, меняется и само восприятие центрального храма и божеств, которым он посвящен. В связи с этим мы можем говорить об особой политике этрусской династии в области религии, которая была направлена на возвышение Рима и религиозным путем, а не только военными кампаниями.

Этот процесс связан с укреплением царской власти и возникновением раннего государства. Царская власть на краткое время имела больший вес в обществе, чем аристократия, что способствовало росту религиозного могущества Рима и его становления важным религиозным центром со второй половины VI в. до н.э.

Строительство храма свидетельствует о возросшей экономической мощи, создании социального слоя рабочих – мастеров, окрепшей центральной власти, показывающей и свое могущество этими монументальными постройками. Новшество этрусской династии – строительство храмов с явно политическими целями.

В то же время археологический материал несколько расходится с данными письменной традиции, и храм предстает скорее в греческом ионическом стиле и не типичен ни для Лация, ни для Этрурии.

Таким образом, этруская составляющая храма по версии традиции и по данным археологии не совпадает полностью; выдвижение новых божеств не было связано с качественно новым назначением храма, но отражает социально-политические изменения в Риме; сооружение храма вписывалось в единую цель религиозных действий царей этрусской династии.