

И.Н. Авраменко
(г. Саратов)

РИТОРЫ-ФИЛОСОФЫ И ФИЛОСОФСКИЙ ДИСПУТ В АГИОГРАФИЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ СВЯТОЙ ЕКАТЕРИНЫ АЛЕКСАНДРИЙСКОЙ КАК АРГУМЕНТ В ПОЛЬЗУ ЕЁ ИСТОРИЧНОСТИ

Философский диспут Екатерины Александрийской с риториками (философами) четко зафиксирован житийной традицией этой святой и упоминается во всех известных нам ранних вариантах её жития (как латинских так и в более авторитетных греческих).

Спор святой мученицы с философами о истинности христианской веры не является топосом и, более того, не имеет прецедентов в агиографии доникейских святых. Попытка объяснения этого уникального для агиографии ранних христианских святых сюжета через отождествление Святой Екатерины с женщиной-философом Гипатией из Александрии в настоящее время убедительно опровергается исследователями.

В то же время главным аргументом скептиков в отношении историчности святой является многовековой разрыв между предполагаемой мученической кончиной Екатерины Александрийской (не позднее 311 г.) и датировкой *самых ранних известных нам* агиографических свидетельств о ней (VIII–IX вв.). Однако наличие "философского сюжета" в *Passio* Екатерины не может иметь удовлетворительного объяснения если мы признаем указанные свидетельства *началом агиографической традиции* святой. Действительно уже в VI в. в Византии философские знания и языческое образование (которыми обладает согласно житию Екатерина) в целом не относили к добродетелям, такие детали биографии святой мученицы не рассматривались как заслуживающие подражания, не могли служить делу христианского воспитания.

Совсем другое отношение к философии демонстрировали христиане востока Римской империи во время Великого гонения (303–311 гг.), когда пострадала Святая Екатерина. Александрия являлась признанным центром языческой учености и философского образования, которые высоко ценились христианами, о чем свидетельствует, в частности, Евсевий Кесарийский в "Церковной истории". В этом городе наряду с большим количеством философских школ действовало знаменитое христианское Огласительное училище, которое, в определенном роде, вынуждено было конкурировать со своими философскими оппонентами. Философы в Александрии составляли братства или корпорации, часто селились на одной улице или даже в общежитиях, носили узнаваемую одежду.

Наконец философ в античности – и это особая черта, ныне утраченная философствующими – должен был образом жизни и своими поступками подтверждать истинность своей философской доктрины. Мы не знаем к каким школам принадлежали риторы (философы) из жития Екатерины Александрийской, однако общей чертой всех этих людей (в житии указывается их

количество – пятьдесят человек) было стремление к истине и согласие следовать ей. Победа Святой Екатерины в философском диспуте закономерно приводит не только к изменению образа мыслей оппонентов, но и делает их христианами, готовыми к смерти за обретенную истину.

Таким образом, удивительное соответствие времени, места действия и логики событий "философского сюжета" Екатерины Александрийской свидетельствует о том, что он вполне мог быть основан на реальности, а известные нам жития святой имели значительно более древний, чем предполагалось ранее, источник.