

*Как наше слово
отзовется...*

6 ИЮНЯ —

Пушкинский день России

И

День русского языка

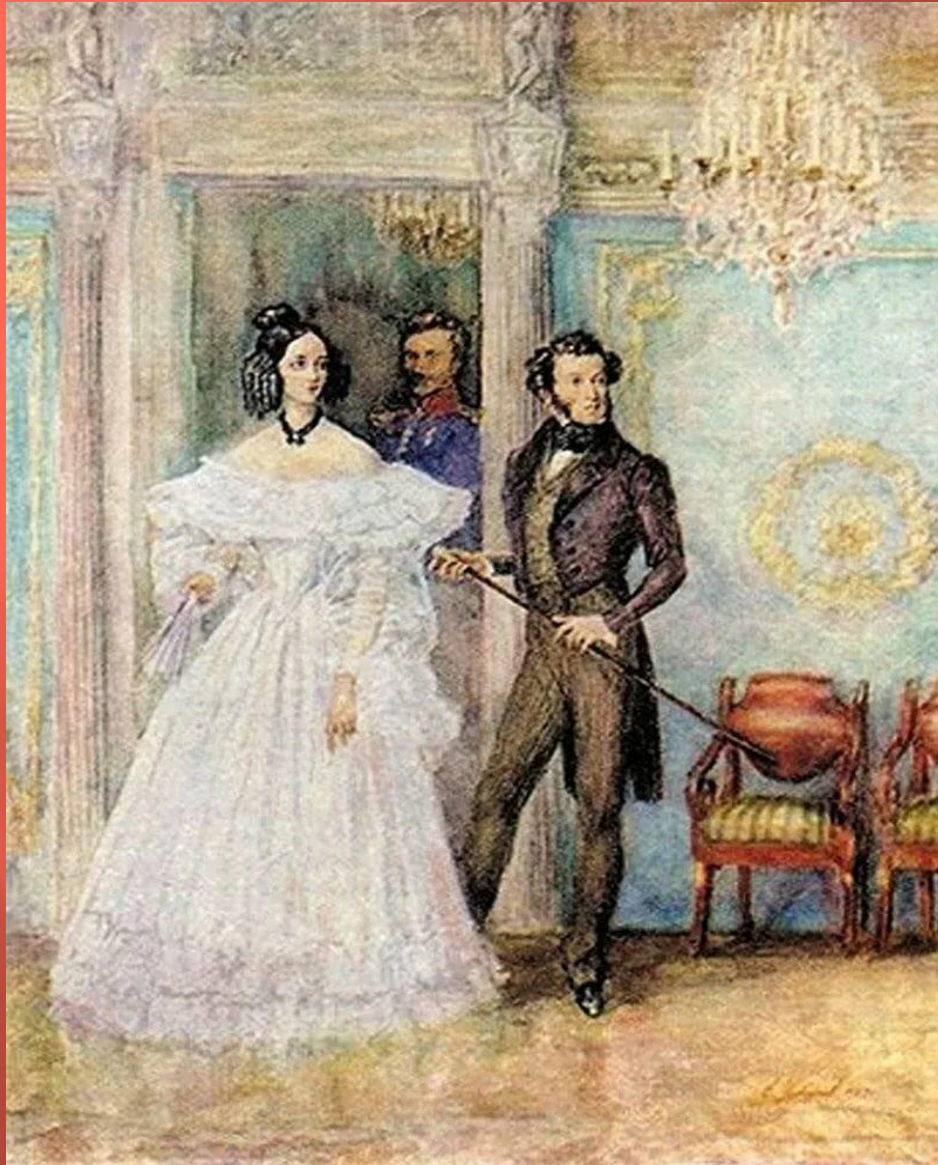


Ежегодно 6 июня в России
отмечается **Пушкинский день**.

Литературное творчество великого русского поэта - Александра Сергеевича Пушкина - сопровождает нас на протяжении всей жизни. Его произведения объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей, переводятся на десятки языков мира. Александра Пушкина часто называют основоположником современного русского литературного языка.

Именно в этот день — 6 июня (по новому стилю) 1799 года — в Москве родился Александр Пушкин. В советские времена этот праздник отмечался как Пушкинский праздник поэзии. Событие всегда привлекало к себе внимание общественности и даже во времена сталинского террора сопровождалось пышными и торжественными мероприятиями. Пушкинский праздник поэзии проходит и в настоящее время и имеет статус Всероссийского. Государственный статус день рождения поэта получил в 1997 году согласно Указу президента РФ «О 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина и установлении Пушкинского дня России». В этот день проходит множество культурных мероприятий, посвященных творчеству этого великого поэта, литературе и русскому языку.





В 2011 году президент России подписал Указ о ежегодном праздновании **6 июня Дня русского языка**. В документе говорится, что эта памятная дата была установлена «в целях сохранения, поддержки и развития русского языка как общенационального достояния народов Российской Федерации, средства международного общения и неотъемлемой части культурного и духовного наследия мировой цивилизации». В рамках программы поддержки и развития многоязычия и культурного многообразия День русского языка отмечается и в ООН. Решение о проведении Дня русского языка 6 июня было принято Департаментом общественной информации ООН накануне Международного дня родного языка, отмечаемого ежегодно 21 февраля по инициативе ЮНЕСКО.

Аа	[a]	Кк	[k]	Хх	[kh]
Бб	[b]	Лл	[l]	Цц	[ts]
Вв	[v]	Мм	[m]	Чч	[ch]
Гг	[g]	Нн	[n]	Шш	[sh]
Дд	[d]	Оо	[o]	Щщ	[shch]
Ее	[e]	Пп	[p]	Ьь	[ˊ, i]
Ёё	[yo]	Рр	[r]	Ыы	[y]
Жж	[zh]	Сс	[s]	Ъъ	[ˋ]
Зз	[z]	Тт	[t]	Ээ	[e]
Ии	[i]	Уу	[u]	Юю	[yu]
Йй	[y]	Фф	[f]	Яя	[ya]

Тайны русского языка ЛЮДИ

Многие слова в древности образовывались от сокращения каких-то очень точных выражений.

я ем, поэтому я есть - Я ЕСМЬ
какого года - КОГДА
того года - ТОГДА
никакого года - НИКОГДА
сего дня - СЕГОДНЯ
наблюдают - НА БЛЮДЕ ДАТЬ
рот - ГОРНЫЙ РОТ
кабинет - КАК БЫ МЕНЯ НЕТ

А «ЛЮДИ» – не что иное, как «ЛЮвимые ДЕти Бога»!
Ведь без «ЛЮДЕЙ» нет «ЛЮБВИ»!

Тайны русского языка

РОД

Одним из самых главных славянских богов считался РОД. Именно он указал людям, что их главная задача на земле – продолжение рода. Приятно, что именно в нашем языке от слова «РОД» образовано такое количество РОДственных слов:

родители

природа

родина

народ

родственники

родня

Тайны русского языка

РА – солнце, свет, божественное начало.

Нора=Но+Ра – Нет света солнца.

Рано=Ра+но – «Бже Ра но!» – нет солнца.

Гора=[Га]+Ра – Движение к солнцу.

Пора=По+Ра – «Вставай по Ра!», то есть «по Солнцу!»

Радость=Ра+дость – Достать РА.

Радужный=Ра+дужный – светлой души человек.

Радовать=Ра+давать – Давать, дарить Свет.

Образование=О+в+Ра+зов – От бога Ра зов (звание).

Образ=О+в+Ра+з – От бога Ра зреть, т.е без искажения

Россия – Ранее «РАссея», сеять свет!

Тайны русского языка

**Каждое произнесенное тобой
Слово - Живое, оно имеет свой
размер, цвет, свет, вкус, запах,
объем, память, историю,
предназначение, силу и нежность.
Только люди, почему-то, об этом
забыли.**

Глаголы русских мудрецов

tayny-yazyka.ru

Что почитать



В.Г. Костомаров

Язык текущего момента:

ПОНЯТИЕ
ПРАВИЛЬНОСТИ



В монографии представлен авторский взгляд на одно из ключевых понятий языка — понятие правильности. Анализируются процессы, происходящие в современном русском языке, в числе важнейших — сближение его разговорной и письменной разновидностей, происходящее под воздействием сетевого общения. Также рассматриваются механизмы изменения языковой нормы и влияние социума на язык.

Мария Аксёнова

Академик РАН, главный редактор
«Энциклопедии для детей Аванта +», телеведущая

Знаем ли мы РУССКИЙ ЯЗЫК?

* КНИГА ПЕРВАЯ *

Истории происхождения слов увлекательнее
любого романа и таинственнее любого детектива!

Опасное слово «тусовка». Тихой сапой или тихим сапом?
Ошибка президента Джексона. Попасть как кур во щи или в ощи?
«Космос» и «косметичка» — однокоренные слова!



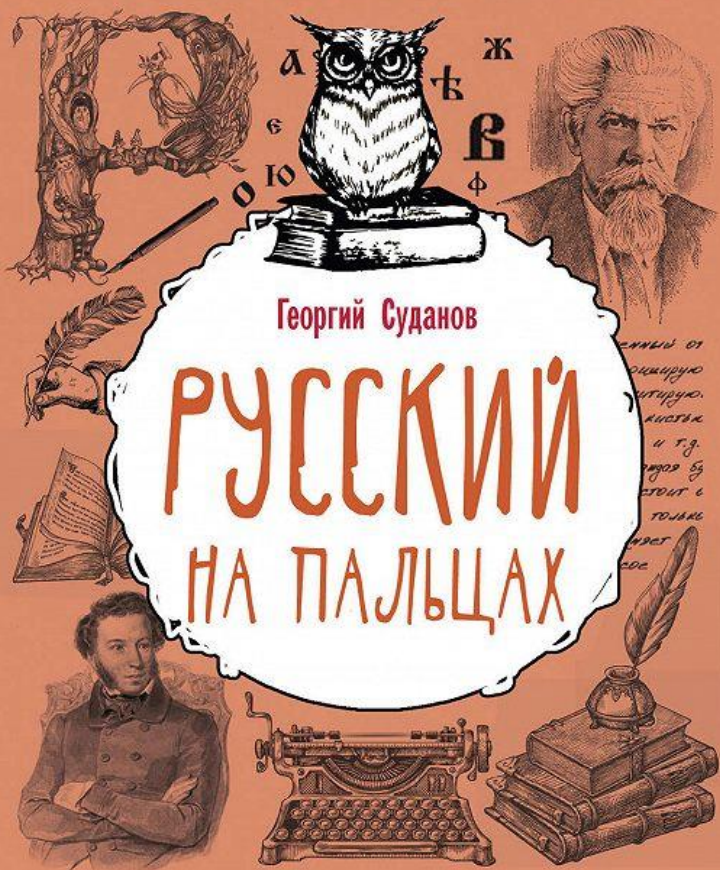
ОДОБРЕНО ГОСУДАРСТВЕННЫМ
ИНСТИТУТОМ РУССКОГО ЯЗЫКА

ИМ. А. С. Пушкина

Трудно безупречно говорить по-русски. Ошибки допускают самые грамотные люди. Главное — стараться их исправлять, постигать логику языка, интересоваться его историей и бесконечно наслаждаться его красотой. Вместе с автором вы разберетесь во всех тонкостях русского языка.

Вы прочтете увлекательные истории о происхождении различных слов, получите ответ на вопрос: почему мы употребляем «слова-паразиты», и если это просто дурная привычка, то можно ли от нее избавиться, откроете для себя, что модными бывают не только одежда, книги и фильмы, но и слова, узнаете самые популярные ошибки из радио и телеэфира.

БИБЛИОТЕКА ВУНДЕРКИНДА НАУЧНЫЕ СКАЗКИ



Георгий Суданов

РУССКИЙ НА ПАЛЬЦАХ

ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ, КОТОРЫЕ ХОТЯТ ОБЪЯСНЯТЬ ДЕТАМ



Русский язык — один из самых сложных языков мира! В нем огромное количество правил и еще больше исключений. Запомнить их все очень сложно, а бессмысленное заучивание правил навеивает скуку и тоску. Новая книга серии поможет понять основные законы русского языка и повисить свою грамотность без скучной зубрежки. На примере невероятно увлекательных текстов, читатель сможет проникнуть в тайны нашего родного языка. А великолепные примеры сделают правила более понятными.

НАУКА
НА ПАЛЬЦАХ

НАТАЛЬЯ ФОМИНА

РУССКИЙ

ДЛЯ ТЕХ, КТО
ЗАБЫЛ ПРАВИЛА



Теперь уже не путаю
«одеть» и «надеть»



Не ношу ни носок,
ни носков



Как понять,
он мне звонит или звонит



Русский язык – один из самых сложных языков мира! В нем огромное количество правил и еще больше исключений. Для чего человеку нужен язык, русский язык в современном мире, речь устная и письменная, слово и его формы, сколько слов в русском языке – эти и другие вопросы рассмотрены в книге. А великолепные примеры сделают текст более понятным.

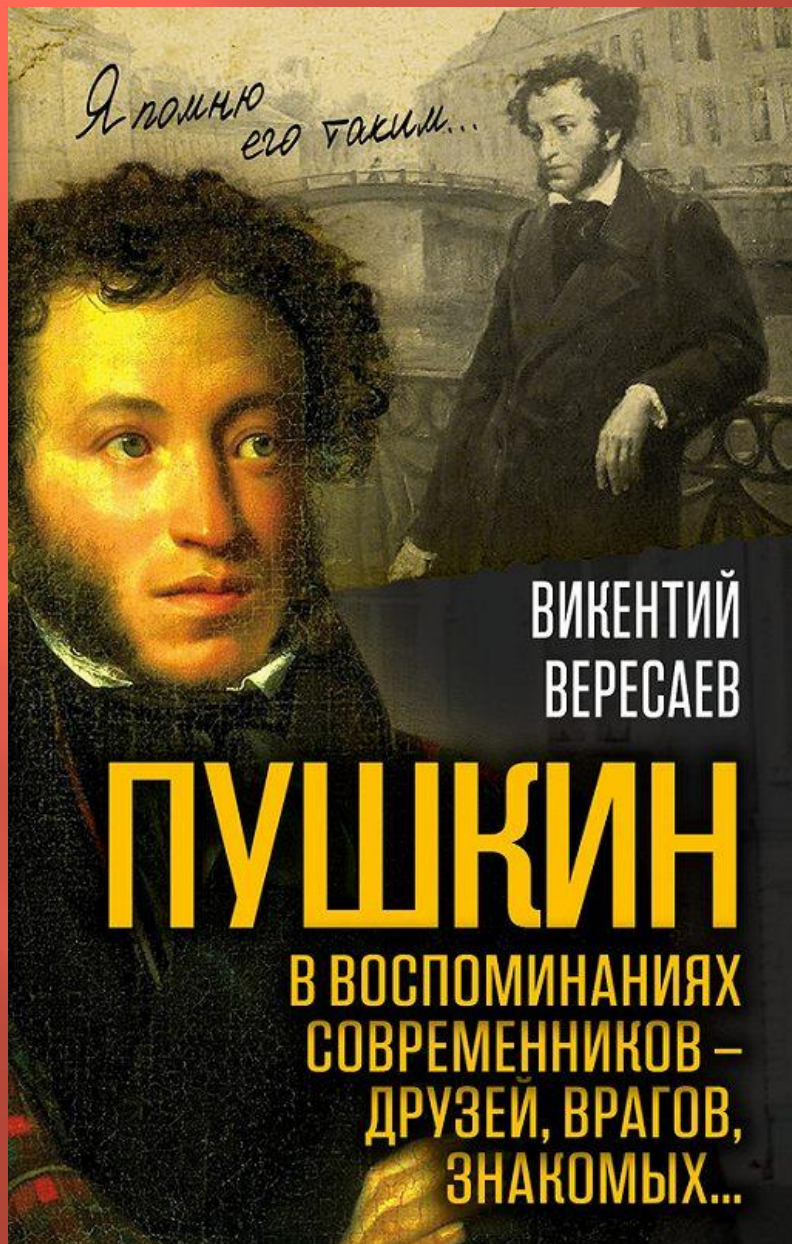


Кто такие Шерочка с Машерочкой и почему их любимые сериалы называют мыльными операми? Почему пресса жёлтая, хотя печатается на белой бумаге? Зачем садиться в лужу и почему можно остаться с носом? Ответы на эти и многие другие нелёгкие вопросы вы найдёте в этой книге.

ПАВЕЛ АННЕНКОВ

ЖИЗНЬ И ТРУДЫ
ПУШКИНА. ЛУЧШАЯ
БИОГРАФИЯ ПОЭТА

Биография А. С. Пушкина, созданная Павлом Васильевичем Анненковым (1813–1887), до сих пор считается лучшей, непревзойденной работой в пушкинистике. Встречаясь с друзьями и современниками поэта, по крупицам собирая бесценные сведения и документы, Анненков беззаветно трудился несколько лет. Этот труд принес П. В. Анненкову почетное звание первого пушкиниста России, а вышедшая из-под его пера биография и сегодня влияет, прямо или косвенно, на положение дел в науке о Пушкине. Без лукавства и домисливания, без помпезности и прикрас биограф воссоздал портрет одного из величайших деятелей русской культуры.



Книга составлена из подлинных документов — свидетельств современников А.С.Пушкина. Это воспоминания, письма, литературные заметки, отдельные высказывания людей, близко знавших поэта, — его друзей и недругов, родственников, светских знакомых. Отобранные В.В. Вересаевым из множества документальных материалов, они убедительно рисуют нравы пушкинской эпохи, позволяют не только полнее представить биографию великого поэта, но и по-новому осмыслить его жизненный и творческий путь.

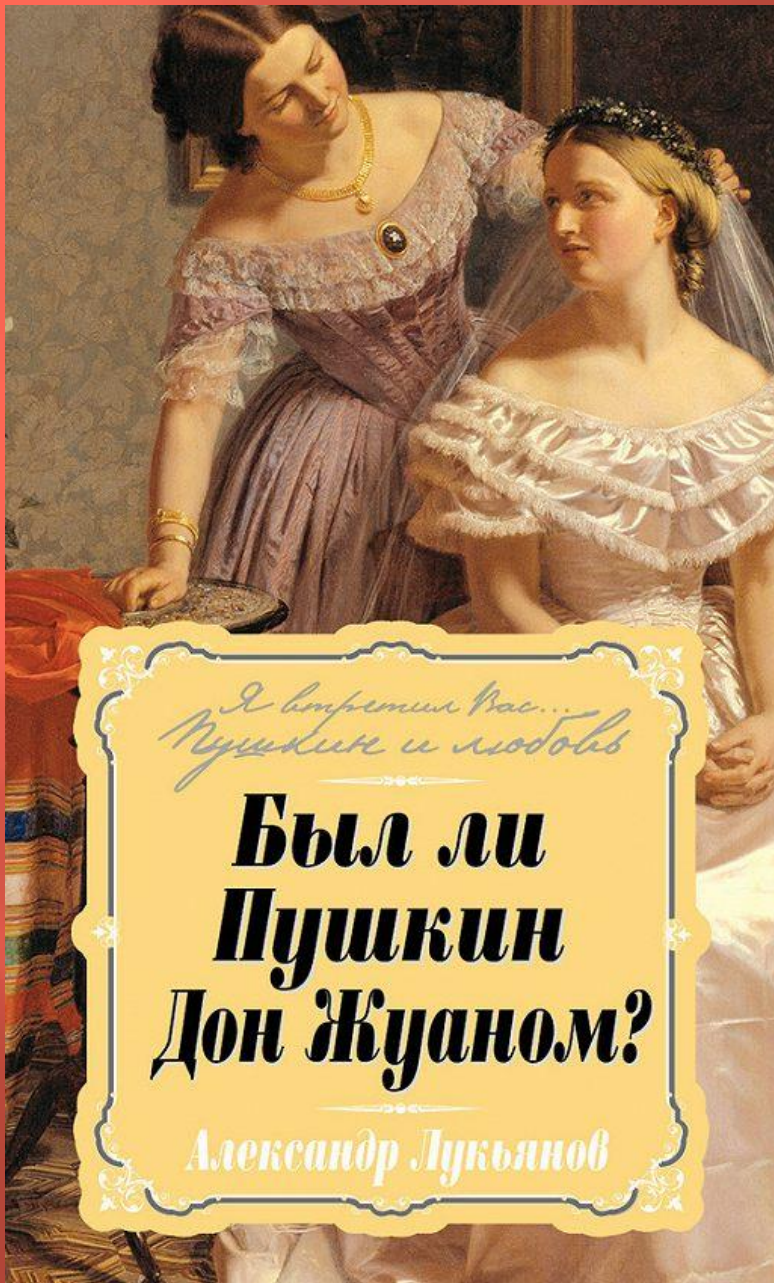


Жизнь Пушкина

ПУШКИН И ПРИЗРАК ПИКОВОЙ ДАМЫ

НИКОЛАЙ РАЕВСКИЙ

Это загадочно-увлекательное чтение раскрывает одну из тайн Пушкина, связанную с красавицей-аристократкой, внучкой фельдмаршала М.И. Кутузова, графиней Дарьей (Долли) Фикельмон. Она была одной из самых незаурядных женщин, которых знал Пушкин. На глазах читателя разворачивается почти детективная история встреч Пушкина со своей возлюбленной – женой австрийского посланника в Петербурге Шарля Фикельмона. Заметим, что в этой истории нет никакого вымысла: в основу книги выдающегося писателя-пушкиниста Николая Раевского лег обнаруженный им дневник Долли Фикельмон.

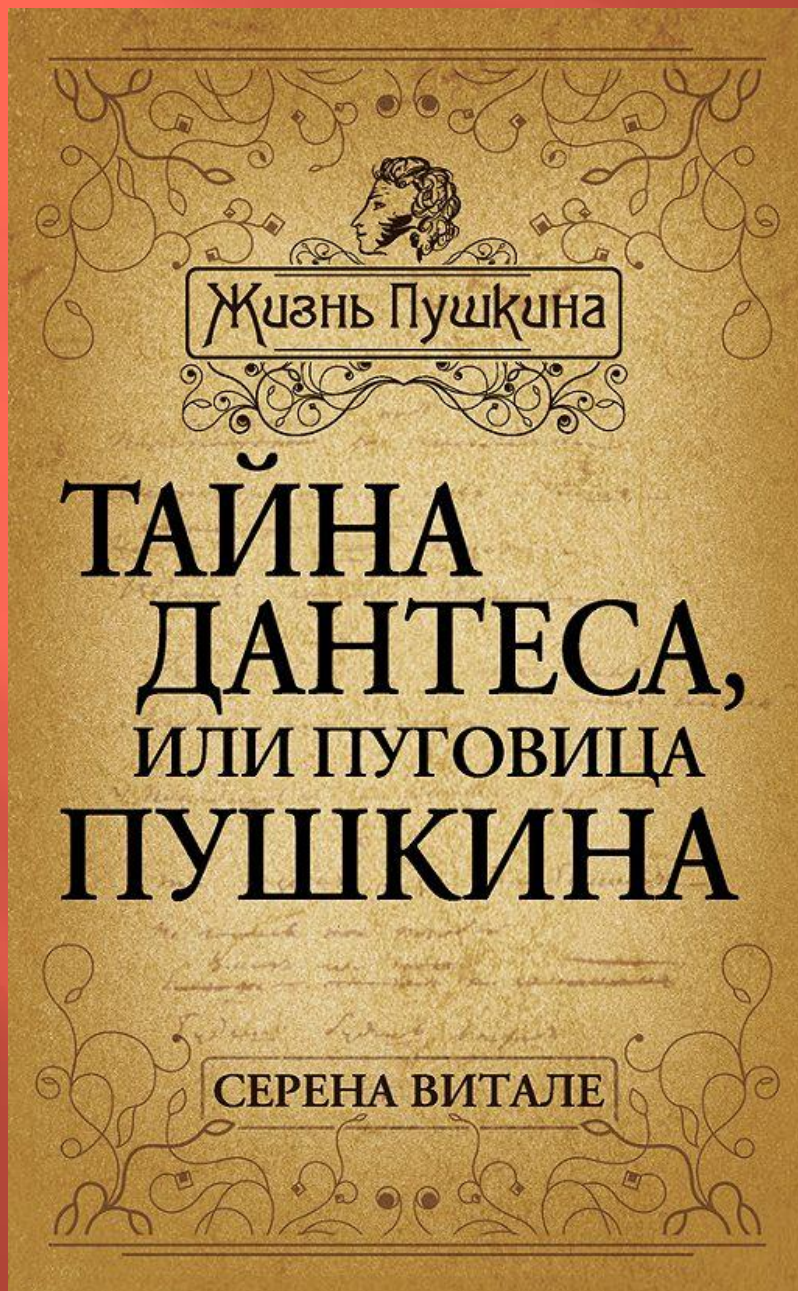


*Я ввратил Вас...
Пушкине и любовь*

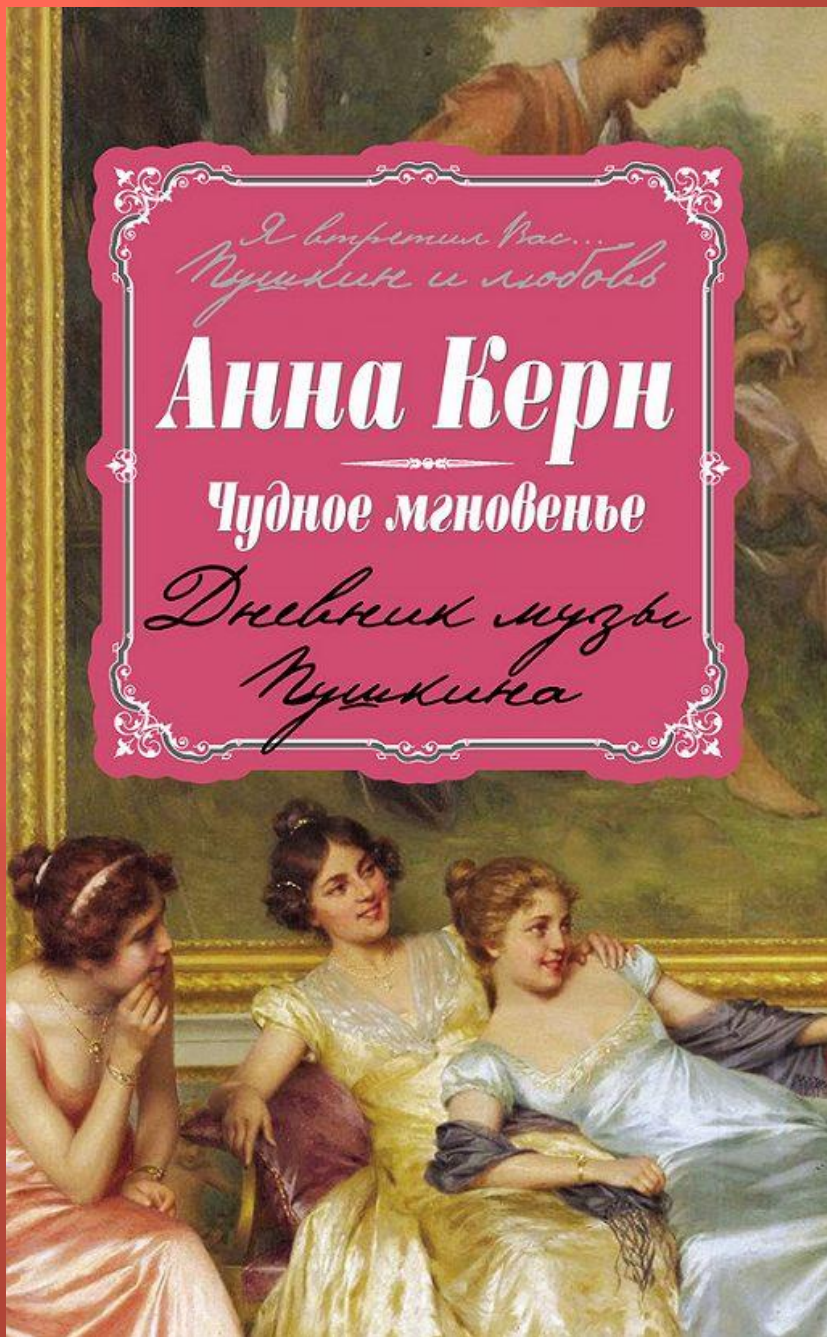
Был ли Пушкин Дон Жуаном?

Александр Лукьянов

О Пушкине написано столько книг, что многотомная пушкиниана может составить хорошую библиотеку. Начиная с первых биографов поэта, П. В. Анненкова и П. И. Бартенева, пушкиноведы изучают каждый шаг великого гения, каждое его слово и движение пера. На основе воспоминаний, писем, дневников самого поэта и его современников создавались подробнейшие биографии и хронологии его жизни, расписанные чуть ли не по дням. Говоря о личной жизни Пушкина, показывая его таким, каким он был на самом деле, автор не стремится опорочить его в глазах читателей. Главная цель этой книги — обнажить скрытые причины творческого вдохновения поэта, толкнувшие его на создание непревзойденных образцов любовной лирики.



Эта книга-сенсация — взгляд на судьбу русского гения известной итальянской пушкинистки, исследовательницы и знатока русской литературы Серены Витале. Написанная на основе документальных источников, а главное, писем Жоржа Дантеса его приемному отцу, которые впервые были предоставлены автору из семейного архива Геккернов, она выстраивает цепь событий, приведших Пушкина к трагической дуэли. Витале рассказывает о том, что друзьям Пушкина вскоре после дуэли стала известна вызвавшая ее истинная причина, но они договорились держать ее в тайне...



*Я встретил Вас...
Пушкин и любовь*

Анна Керн

Чудное мгновенье

*Дневник мудры
Пушкина*

Имя Анны Петровны Керн обессмертил Пушкин своим лирическим шедевром «Я помню чудное мгновенье». Общество этой незаурядной, редкого обаяния женщины любили Пушкин и Глинка, Дельвиг и Веневитинов... Какой она была, реальная Анна Керн, из рода состоятельного чиновного дворянства, в замужестве Маркова-Виноградская? Каким она видела боготворившего ее русского гения? Какие чудные мгновенья испытала в жизни, не всегда благосклонной к ней? Как нельзя лучше об этом свидетельствуют страницы ее собственных воспоминаний и дневников, которые читаются как увлекательный роман.

Александрю Сергеичу хорошо!
Ему прекрасно!
Гудит мельничное колесо,
боль угасла,
баба щурится из избы,
в небе — жаворонки,
только десять минут езды
до ближней ярмарки.
У него ремесло первый сорт
и перо остро.
Он губаст и учен как черт,
и все ему просто:
жил в Одессе, бывал в Крыму,
ездил в карете,
деньги в долг давали ему
до самой смерти.

Очень вежливы и тихи,
делами замученные,
жандармы его стихи
на память заучивали!
Даже царь приглашал его в дом,
желая при этом
потрепаться о том о сем
с таким поэтом.
Он красивых женщин любил
любовью не чинной,
и даже убит он был
красивым мужчиной.
Он умел бумагу марать
под треск свечки!
Ему было за что умирать
у Черной речки.

Булат Окуджава — Счастливец



О
Днях
русского языка