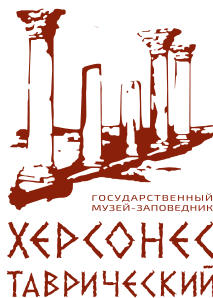


Государственный  
историко-археологический  
музей-заповедник «Херсонес Таврический»

**АНТИЧНЫЕ  
РЕЛИКВИИ  
ХЕРСОНЕСА:  
ОТКРЫТИЯ,  
НАХОДКИ,  
ТЕОРИИ**



Материалы научной конференции  
Севастополь, 17–19 сентября 2019 года

Севастополь  
2019

УДК 94(902 + 904)»652»(063)

Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Фонда поддержки гуманитарных наук «Моя история»

Издается по решению Ученого Совета ФГБУК  
«Государственный историко-археологический  
музей-заповедник "Херсонес Таврический"»

**Античные Реликвии Херсонеса: Открытия, Находки,  
Теории** / Материалы научной конференции, Севастополь, 17–19  
сентября 2019 года / Ред. сост. Д.А. Костромичев. – Севастополь,  
2019. – 344 с.

УДК 94(902 + 904)»652»(063)

© Коллектив авторов, 2019.

© Государственный историко-археологический  
музей-заповедник «Херсонес Таврический», 2019.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Александрова О.И.</i> Речь Лисия «Об убийстве Эратосфена»: реальное дело или литературный вымысел? .....	7
<i>Андреева О.А., Рыжов С.Г.</i> Комплекс находок из подвала в помещении 27 в IX «А» квартале Херсонеса .....	10
<i>Аржанов А.Ю.</i> Тамгообразный знак из раскопок в балке Бермана .....	18
<i>Бейлин Д.В., Волошинов А.А., Рукавишников И.В.</i> Пространственная организация территории поселения «Кермен-Бурун» .....	21
<i>Болонкина Е., Ефремов Н., Колесников А.</i> К хронологии ранних керамических клейм эллинистического Книда .....	26
<i>Букина А.Г.</i> Скифос из Херсонеса в собрании Государственного Эрмитажа: вопрос об аттических мастерских скифосов с совами .....	33
<i>Вахонеев В.В., Соловьев С.Л.</i> Строительные комплексы IV в. до н. э. из подводных раскопок боспорского города Акра .....	36
<i>Вдовиченко И.И., † Кутайсов В.А.</i> Расписная керамика архаической Керкинитиды .....	41
<i>Виноградов Ю.А., Смекалова Т.Н.</i> Гераклеяский или «репрессированный» сборник .....	45
<i>Винокуров Н.И., Трейстер М.Ю.</i> Фрагмент бронзового канделябра позднеэллинистического или раннеимператорского времени из раскопок цитадели городища Артезиан .....	49
<i>Власов В.П.</i> Об одной группе лепных сосудов из Херсонеса .....	55
<i>Волошинов А.А., Бейлин Д.В., Рукавишников И.В.</i> Детские погребения поселения Кермен-Бурун .....	57
<i>Гавритухин И.О., Свиридов А.Н., Язиков С.В.</i> Некоторые перспективы изучения материалов могильника римского времени Фронтное 3 .....	66
<i>Данилов Е.С.</i> Мифологические мотивы в декоре ножен римского меча из Лансена .....	70
<i>Дорошко В.В., Дорошко О.П., Дьячков С.В.</i> Комплекс находок из раскопок цистерны помещения 35-Д херсонесской «казармы» .....	74
<i>Дорошко В.В., Ломтадзе Г.А.</i> Римский шлем из окрестностей г. Сочи в собрании ГИМ .....	79
<i>Дорошко В.В., Смекалова Т.Н.</i> Античные памятники восточной части Гераклеяского полуострова на архивных аэрофотоснимках .....	82
<i>Дубинина Л.И.</i> Античные монеты из собрания Евпаторийского краеведческого музея .....	89

<i>Зайков А.В., Рассохин Ф.В.</i> Гимнопедии в Спарте – праздник в честь проигранного сражения?.....	95
<i>Зайцев Ю.П.</i> Эллинизация крымских варваров: современное состояние проблемы .....	101
<i>Зедгендзе А.А.</i> О назначении Укрепления на перешейке Маячного полуострова: фрурион Херсонесского полиса .....	107
<i>Иванов А.В.</i> Специфика меотских поселений раннежелезного века Левобережья Нижней Кубани .....	111
<i>Казанцева О.А.</i> Причерноморский импорт в могильниках I–V вв. н. э. Среднего Прикамья .....	117
<i>Калашиников М.В.</i> Рельефное изображение римского времени из раскопок в балке Бермана .....	121
<i>Кашаев С.В.</i> Исследования некрополя Артюшенко-2 в 2017 г.....	126
<i>Ковалевская Л.А., †Сарновски Т.</i> Комплекс «Близнецы» на хоре Херсонеса. Итоги исследования .....	131
<i>Костромичев Д.А., Масыкин В.В., Турова Н.П.</i> Римские капсулы печатей из Херсонеса и Харакса .....	136
<i>Краснодубец Е.М.</i> Геммы из склепа № 2137 Херсонесского некрополя.....	144
<i>Кропотов В.В.</i> Амфора редкого типа из некрополя Неаполя Скифского....	149
<i>Кудрявцева Т.В.</i> Обвинение против Неэры: женщина в афинских судебных баталиях.....	153
<i>Кузнецова Е.В.</i> Амфоры из раскопок Херсонеса в собрании Эрмитажа .....	158
<i>Ланцов С.Б.</i> Новые исследования и находки античного времени в г. Саки .....	166
<i>Лимберис Н.Ю., Марченко И.И.</i> Чернолаковые сосуды с Елизаветинского городища № 1 .....	175
<i>Медведев Г.В.</i> Водосборная цистерна эллинистического времени на поселении Вилино (Рассадное) .....	186
<i>Монахов С.Ю.</i> Амфорная коллекция ГМИИ им. Пушкина: обзор самого интересного (тара западно-понтийских центров).....	191
<i>Намойлик А.С.</i> Об одной неопубликованной находке из раскопок Херсонеса Таврического в 1913 г. ....	199
<i>Николаенко Г.М.</i> Скифский «след» на ближней хоре Херсонеса. I в. до н. э. – I в. н. э. ....	204
<i>Панченко В.В.</i> О городском ополчении Херсонеса в I в. до н. э. – III в. н. э....	208
<i>Петракова А.Е.</i> Фрагмент краснофигурного кратера с изображением амазонок и грифона, происходящий из раскопок Херсонеса, в собрании Эрмитажа: к вопросу о символической иконографии варваров .....	213

<i>Прохорова Т.А.</i> К вопросу о начале раскопок в Херсонесе в 1888 году: финансовый аспект науки (к 160-летию создания Императорской археологической комиссии) .....	216
<i>Сивожелезов И.В., Сивожелезова А.В., Свиридов А.Н., Язиков С.В.</i>	
Предварительные результаты исследования оборонительного вала на поселении Фронтное 4 в Нахимовском районе г. Севастополь .....	221
<i>Скуридин О.А.</i> Памятники тиранам в упоминаниях античных авторов: культурно-идеологический аспект .....	227
<i>Смекалова Т.Н.</i> Основные принципы размежевания Херсонесской хоры .....	230
<i>Смекалова Т.Н., Кашуба М.Т.</i> Поздний бронзовый век в Северо-Западном Крыму .....	237
<i>Строков А.А.</i> Склепы Боспора и камерные гробницы Восточного Средиземноморья в эпоху поздней античности .....	244
<i>Ступко М.В.</i> О возможности использования бронзовых штемпелей государственными монетариями в античный период .....	249
<i>Супренков А.А., Прокопенко С.Н., Требухина Н.Ю.</i> Городище Золотое Восточное в Крымском Приазовье: краткие результаты работ 2010–2018 гг. ....	256
<i>Суриков И.Е.</i> Перипл Псевдо-Скимна: проблемы авторства и жанровой принадлежности .....	262
<i>Тереженко А.Е., Шауб И.Ю.</i> Мотив «терзания» в чеканке Херсонеса, Керкинитиды и Пантикапея .....	266
<i>Требелева Г.В.</i> Античные слои Маркульского городища .....	270
<i>Трейстер М.Ю.</i> Римский бронзовый ковш со следами модификации из сарматского погребения в Нижнем Подонье .....	274
<i>Туровский Е.Я.</i> Херсонес во II в. до н. э. до Диофантовых войн .....	285
<i>Тюрин М.И., Лесная Е.С., Цыганов Н.Н.</i> К хронологии памятников ближней хоры Херсонеса: материалы раскопок усадьбы участка 178 на Гераклеяском полуострове .....	289
<i>Ушаков С.В.</i> Позднеантичный Херсонес: религиозная ситуация .....	298
<i>Ушакова К.С.</i> Гончарная печь 1911 г. в Северо-Восточном районе Херсонеса Таврического .....	302
<i>Храпунов Н.И.</i> История о Гикии в истории изучения Херсонеса .....	310
<i>Храпунов И.Н., Стоянова А.А.</i> Погребение с римскими импортами из могильника Опушки .....	314
<i>Чурекова Н.Б.</i> «Греческие амфоры VII–II вв. до н. э. с северных берегов Понта» (АРЕ): создание и основные принципы работы базы данных ...	320

<i>Чаидзе В.Н.</i> Continuitatem urbana: позднеантичная-раннесредневековая Фанагория .....	323
<i>Шабанов С.Б.</i> Стекланные сосуды с посятительными надписями и их значение в античном мире .....	327
<i>Шаров О.В.</i> Исследования позднескифского поселения «Фронтвое 2» (Республика Крым, г. Севастополь, Нахимовский район) в 2018 году ....	331
<i>Шкрибляк И.И.</i> Античное святилище на г. Кара-Тау в Предгорном Крыму .....	336
Список сокращений .....	343

**Амфорная коллекция ГМИИ им. Пушкина:  
обзор самого интересного (тара западно-понтийских центров)<sup>1</sup>**

В ходе работы над каталогом амфор из коллекции ГМИИ им. А.С. Пушкина было обнаружено несколько редких, в чем-то даже уникальных образцов. Обзор некоторых из них приводится ниже.

Амфора группы «Антифила» (Месембрия). В собрании ГМИИ, помимо прочего, имеется небольшая амфора высотой 472 мм и диаметром тулова 216 мм с коническим туловом и небольшой острорезберной ножкой. Глина светло-коричневая с большим количеством коричневых и черных частиц и белесым ангобом. Судя по характеру глины, она понтийского, а не средиземноморского производства. Клейма отсутствуют (рис. 1, 1). Очевидно, что амфора повторяет основные пропорции фасосской керамической тары «позднеконического» варианта последней четверти IV – первой половины III в. до н. э. [Монахов 2003, табл. 49, 50]. Но это не Фасос.

Поиски аналогий дали довольно быстрый результат. Самые близкие характеристики имеют два сосуда с двустрочными клеймами на ручках с легендой ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ (имя в родительном падеже), оттиснутые одним штампом.

Одна из этих амфор открыта в 1979 г. в некрополе Кабиле во вторичном погребении в курганной насыпи [Гетов 1995, с. 93, табл. Д, 2; Getov 2000, p. 153, fig. 1]. В первичном погребении кургана присутствовали серебряные монеты Коринфа 280–277 гг. до н. э. Во вторичном погребении вместе с амфорой (рис. 1, 3) найдена бронзовая монета фракийского династа Спартока, что позволяет уверенно относить комплекс с амфорой к началу второй четверти III в. до н. э. Высота амфоры из Кабиле – 710 мм, диаметр тулова – 285 мм.

---

<sup>1</sup> Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда (проект № 18-18-00096).

Вторая амфора с клеймом ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ на одной из ручек (рис. 1, 2) обнаружена в 1991 г. в земляном склепе № 2/1991 некрополя Ольвии [Папанова 1993, с. 31, рис. 4; 2002, с. 76–77]. Она неоднократно переиздавалась и была в свое время отнесена мною к условному типу тары псевдо-Фасос-7 [Монахов 1999а, с. 144–145, рис. 10, 3; 2003, с. 83, табл. 57, 2]. Вместе с амфорой был обнаружен чернолаковый аттический канфар самого конца IV – первой четверти III в. до н. э. [Sparkes, Tallcot 1970, № 714]. По своим размерам и морфологическим характеристикам амфора из Ольвии является полным аналогом сосуда из Кабиле, то есть полностандартной.

Л. Гетов высказал предположение, что такие амфоры производились в одной из греческих апойкий Фракии, тем более, что клейма Антифила широко представлены именно в северо-западном Причерноморье: в Севтополе [Балканска 1984, с. 152, обр. 4, № 62; Balkanska, Tzochев 2008, р. 201, № 40], в Кабиле [Getov 2000, р. 153], в Одессосе, Месембрии, Каллатисе [Gramatorol, Poenaru Bordea 1969, № 799–803], Ольвии [PE III, 1152–1184], даже на Басовском городище [Онайко 1970, с. 110, табл. IV, № 604]. Находки из Тиры и Каллатиса в свое время попали в гераклейскую группу [Штаерман 1951, рис. 4, № 75], а недавно верно атрибутированы как месембрийские [Матеевич, Самойлова 2017, с. 113, 229]. Зафиксировано также два оттиска, найденные на Боспоре [Ельницкий 1940, с. 324], а также на усадьбе № 25 на хоре Херсонеса, гибель которой датируется по херсонесским, фасосским и синопским клеймам 270-ми годами до н. э. [Монахов 1999b, с. 528].

Кроме Л. Гетова к сюжету об амфорах с клеймами Антифила за последние годы неоднократно обращались и другие исследователи. В частности, Тотко Стоянов в серии своих статей приходит к выводу, что хорошо известные клейма с именами Μελοῶν, Μαρῶβιος, Δαμοτέλης и Ἀντίφιλος, относимые ранее к условной группе «Пармениска» по В. Грейс, имеют многочисленные параллели в ономастике Месембрии и потому, в качестве гипотезы, могут быть локализованы как продукция западно-понтийского полиса Месембрия [Stoyanov 2003, р. 41]. Проведенный им позднее дифрактометриче-



ский анализ глин из месторождений в окрестностях Месембрии и сколов глины с упомянутых клейм позволил подтвердить эту гипотезу и превратить ее в неоспоримый факт [Stoyanov 2016, p. 365 сл.].

Морфологические признаки амфор из ГМИИ из некрополей Кабиле и Ольвии совершенно одинаковы, отличие только в том, что сосуд из ГМИИ меньших размеров, то есть представляет фракцию стандарта.

Вместе с тем, есть еще одна удивительная находка амфоры с клеймом ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ того же штампа (рис. 2, 4), что и на амфорах из Кабиле и Ольвии. Она хранится в музее болгарского города Дългопол и опубликована Н.Ф. Федосеевым, который высказал предположение, что центр производства амфор с клеймами Антифила находился где-то на территории современной Болгарии [Федосеев 2010, с. 568–569, рис. 5]. У этой амфоры совершенно иная морфология: верхний прилеп ручек не под венцом, а значительно ниже, примерно на половине высоты горла, валикообразная, а не остроресберная ножка, тулово овоидное с плавным переходом к плечам. Контекст ее находки мне неизвестен, но оттиск того же штампа с именем Антифила, что и на амфорах из Кабиле и Ольвии, не оставляет сомнений в ее принадлежности к продукции Месембрии. Очевидно, что, как и во многих других центрах производства (Фасос, Синопа, Гераклея и др.), в Месембрии одновременно выпускалась тара различной морфологии и различных стандартов.

Аналогии амфоре из Дългополя известны, хотя они не очень многочисленны. В свое время я опубликовал такие целые и фрагментированные находки из Елизаветовского городища, Нимфея и Горгиппии, в том числе с английскими (!) клеймами Горгия и Диокла, назвав эту серию группой «Горгия - Диокла» [Монахов 2007, с. 91, 92, табл. 1, 3–7; Monachov 2010, p. 25, pl. 12, 3–5, 13, 1, 2]. Тогда я предполагал, что это амфоры какого-то неустановленного южнопонтского центра, сейчас же становится очевидно их западнопонтское происхождение, хотя нет уверенности в их принадлежности к Месембрии.

Еще одна амфора из коллекции ГМИИ может быть отнесена к другой редкой группе под названием «Ислам-Джаферка». Впервые они встречены в складе у с. Ислам Джаферка в Румынии [Vujog 1962, p. 475 ff.], за прошедшие десятилетия новые находки единичны и, тем не менее, можно говорить о существовании двух вариантов [Монахов 1999b, 454, табл. 197]. Для этих амфор характерен специфический набор морфологических признаков, а именно: ниже венца у них имеется широкий «манжет», ножки кубаревидной формы с небольшим углублением на подошве, напоминающие ножки квидских амфор первой трети III века (у амфоры из ГМИИ ножка отбита), ручки массивные, с внешней стороны по всей длине чаще всего имеется желобок (рис. 2, 5). Амфора беспаспортная, инвентарный № 1182. В свое время я выделил такие сосуды в особый тип IV гераклейской тары (джаферка), где была опубликована и данная амфора [Монахов 2003, с. 97, 6–9]. На горле амфоры из ГМИИ стоит энглифическое клеймо Δα|μ|τρίο в две строки, аналогий немного, но они есть [Федосеев 2016, № 2134-2137; Teleaga 2008, S. 374, № 164 (оба ошибочно считают его ранним фабрикантом); Фатеев 2009, с. 287, кат. 1.1.2].

Сейчас, судя по всему, нужно отказаться от атрибуции амфор типа «джаферка» в качестве продукции Гераклеи Понтийской. Я склоняюсь к тому, чтобы считать их тарой пока неустановленного западнопонтийского центра. Заметим, что на амфорах из склада у с. Ислам Джаферка фигурирует еще несколько других энглифических клейм, в частности, Διονυ(-), Δοῦλου, Δι(-), «Δ» (в круге), Νι(-) [Vujog 1962, p. 475 ff.; Монахов 1999b, 454 сл., табл. 197; Монахов 2003, табл. 97]. Они известны в Северном Причерноморье [Федосеев 2016, № 2208; Фатеев 2009, с. 291, кат. 2.1, 3.1], в том числе и в северо-западном Крыму [Монахов 2016, с. 116, рис. 2], где датируются в пределах 270-х годов до н. э. Еще одно клеймо в виде листа плюща, внутри, скорее всего, легенда Κερ(-), на горле амфоры из склада в Ислам Джаферке, известно по находке аналогичного горла с манжетом под венцом в Херсонесе [Монахов и др. 2017, с. 137, WP.1].

Таким образом, описанные амфоры из коллекции ГМИИ открывают нам не известные ранее страницы амфорного производства в полисах Западного Понта. Примечательно, что по своей морфологии эти сосуды, с одной стороны, подражают таре Гераклеи Понтийской (энглифическое клеймение, коническая форма тулова), с другой, таре таких дорийских центров, как Книд и Кос (форма ножки), которые с конца IV – начала III столетия стали теснить на причерноморском рынке традиционные центры виноторговли.

### Литература

- Балканска А. Амфоры и амфорни печати // Севтополис. София, 1984. Т. I. С. 115–158.
- Гетов Л. Амфоры и амфорни печати от Кабиле (IV–II в. пр. н. э.). София, 1995.
- Ельницкий Л.А. 1940. О боспорских амфорных клеймах // ВДИ. 1940. № 3–4. С. 318–324.
- Матеевич Н., Самойлова Т.Л. Амфорные клейма из Тиры (раскопки 1998–2008 гг.). Киев, 2017.
- Монахов С.Ю. Заметки по локализации керамической тары. II: Амфоры и амфорные клейма полисов северной Эгеиды // Античный мир и археология. 1999а. Вып. X. Саратов. С. 129–148.
- Монахов С.Ю. Греческие амфоры в Причерноморье: комплексы керамической тары IV–II вв. до н. э. Саратов, 1999б.
- Монахов С.Ю. Греческие амфоры в Причерноморье: типология амфор ведущих центров-экспортеров товаров в керамической таре. М.; Саратов, 2003.
- Монахов С.Ю. «Псевдогераклеийские» амфоры IV – первой трети III в. до н. э. из Южного Причерноморья // Из истории античного общества. 2007. Вып. 9–10. С. 86–96.
- Монахов С.Ю. О некоторых амфорах из комплекса У7 поселения Панское I в Крыму // Записки ИИМК РАН. 2016. Вып. 14. С. 113–125.

- Монахов С.Ю., Кузнецова Е.В., Чурекова Н.Б. Амфоры V–II вв. до н. э. из собрания Государственного историко-археологического музея-заповедника «Херсонес Таврический». Каталог. Саратов, 2017.
- Онайко Н.А. Античный импорт в Приднепровье и Побужье в IV–II вв. до н. э. М., 1970. (САИ. Вып. Д1-27).
- Папанова В.А. Некрополь Ольвии. Бердянск, 1993.
- Папанова В.А. 2002. Амфора с клеймом ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ из некрополя Ольвии // Северное Причерноморье в античное время / под ред. П.П. Толочко. Киев, 2002. С. 76–77.
- Папанова В.А. Урочище сто могил (некрополь Ольвии Понтийской). Киев, 2006.
- Фатеев О.В. Амфоры и клейма Гераклеи Понтийской из Капуловки // Древности степного Причерноморья и Крыма. 2009. Вып. XV. С. 284–302.
- Федосеев Н.Ф. Керамический комплекс помещения 52 дома 13 греческого эмпория на Елизаветовском городище // ДБ. 2010. Вып. 14. С. 562–582.
- Штаерман Е.М. Керамические клейма из Тиры (в связи с вопросом о клеймах неизвестных центров) // КСИИМК. 1951. Вып. XXXVI. С. 31–49.
- Balkanska A., Tzocher C. Amphora Stamps from Seuthopolis – Revised // Phosphorion. Studia in Honorem Mariae Cicikova. София, 2008. P. 188–205.
- Bujor E. The Amphorae Deposit of Islam Geaferca // Dacia. 1962. NS. Vol. VI. P. 475–488.
- Getov L. On the Chronology of Amphora Stamps of Ἀντίφιλος // Thracia. 2000. № 13. P. 149–153.
- Gramatopol M., Poenaru Bordea Gh. Amphora Stamps from Callatis and South Dobrudia // Dacia. 1969. NS. Vol. XIII. P. 127–282.
- Monachov S. Ju. New series of amphorae from southern Pontic poleis, 4th – first third of the 3rd centuries B.C. // Production and Trade of amphorae in the Black Sea (Patabs I). Paris, 2010. P. 23–27.

- Sparkes B.A., Tallcot L. Black and Plain Pottery of 6th, 5th, and IVth centuries B.C. Princeton, 1970. (The Athenian Agora. Vol. XII).
- Stoyanov T. The 'Parmeniskos' Amphora Group – New Data and Reflections on the Production Centres and Chronology // *Archaeologia Bulgarica*. 2003. № 1. P. 35–43.
- Stoyanov T. More on the Amphora Production in Early Hellenistic Mesambria Pontica // *Monuments and texts in Antiquity and beyond. Essays for the Centenary of G. Mihaylov*. Sofia, 2016. P. 362–370.
- Teleaga E. Griechische Importe in den Nekropolen an der unteren Donau 6. Jh. – Anfang des 3. Jhs. v. Chr. Marburg, 2008. (Marburger Studien zur Vor- und Frühgeschichte. Bd. 23).

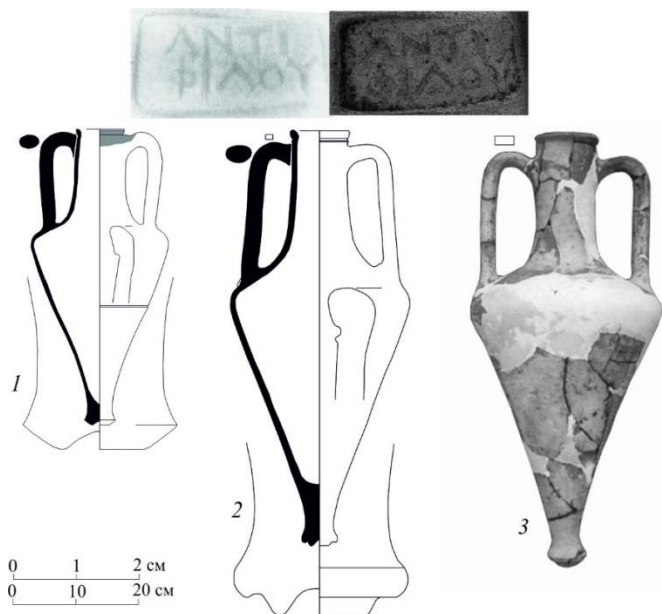


Рис. 1. Амфоры группы Антифила производства Месембрии:  
 1 – из ГМИИ; 2 – из Ольвии; 3 – из Кабиле.

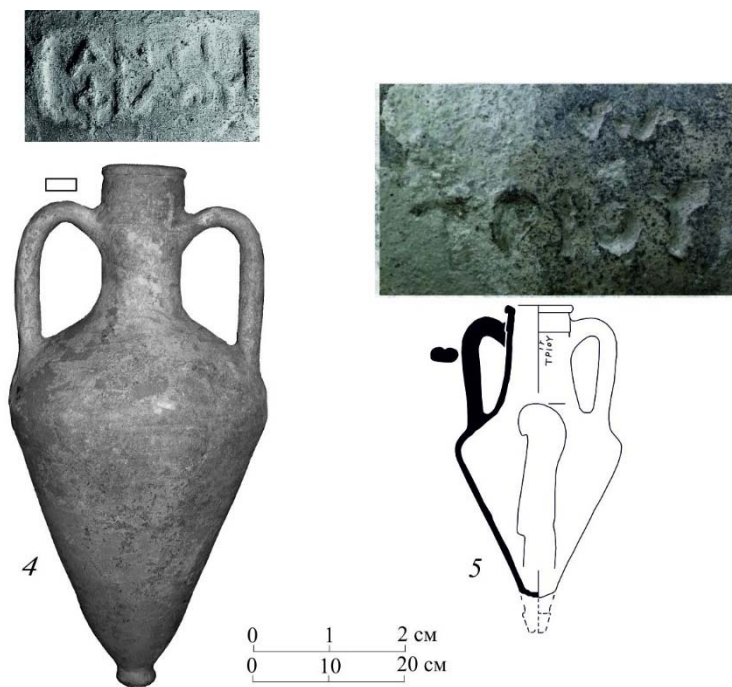


Рис. 2.

4 – Амфора группы Антифила производства Месембрии из Дългополя;  
5 – амфора группы «Джаферка» из ГМИИ.