

ВЗАИМОСВЯЗЬ АДАПТАЦИИ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ¹

Татьяна Валентиновна Хуторянская

канд. пед. наук, доцент кафедры педагогической психологии и психодиагностики
факультета ППиСО ФГБОУ ВО «СГУ им. Н.Г. Чернышевского»,
e-mail: dialogus1@yandex.ru

Аннотация. В статье изложены результаты исследования творческих способностей младших школьников в зависимости от их школьной адаптации. Установлено, что существуют значимые взаимосвязи между адаптацией и творческими способностями в младшем школьном возрасте. Прикладной аспект исследуемой проблемы может быть реализован в практике психологического консультирования и коррекционно-развивающей работы с детьми младшего школьного возраста.

Ключевые слова: взаимосвязь; адаптация; творческие способности; креативность; младший школьный возраст.

INTERRELATION OF ADAPTATION AND CREATIVE ABILITIES AT YOUNGER SCHOOL AGE

T.V. Hutoryanskaya

candidate of pedagogy, associate professor of the Department of Pedagogical Psychology
and Psychodiagnostics of the Faculty of Pedagogical and Special Needs Education
Saratov State University
e-mail: dialogus1@yandex.ru

Abstract. The paper results of a research of creative abilities of younger school students depending on their school adaptation are stated. It is established that there are significant interrelations between adaptation and creative abilities at younger school age. The applied aspect of the studied problem can be realized in practice of psychological consultation and the correctional developing work with children of younger school age.

Key words: interrelation; adaptation; creative abilities; creativity; younger school age.

Изменения в социальном, экономическом и культурном развитии нашей страны находят свое отражение не только в образе жизни, политике и культуре, но и в индивидуально-психологических особенностях людей, которым для успешной ориентации в изменяющихся условиях приходится преобразовывать и изменять привычные механизмы своей жизнедеятельности т.е. адаптироваться к меняющимся условиям. Процесс адаптации очень тесно связан с адаптационным потенциалом человека, его ресурсами. Так по данным исследования М. Воллаха и Н. Когана выявились значимые степени взаимосвязи между креативностью и способами адаптации к внешним условиям и решению жизненных

¹ © Хуторянская Т.В., 2018

© Саратовский университет, 2018

проблем [1].

Над теориями адаптации работали такие психологи как: А.В. Петровский, А.Н. Леонтьев, Б.Г. Ананьев, А.М. Прихожан, Ю.А. Александровский, А.Е. Личко, А.Г. Лусканова, С.А. Беличева, Ф.Б. Березин, Н.В. Вострокнутов, Л.И. Божович, Р.В. Овчарова, Э.М. Александровская, В.И. Чирков, Л.Н. Ковалева, З. Фрейд, К. Хорни, Г. Гартман, К. Роджерс, Л.В. Миллер, Д. Хоманс, Р. Хенки, Л. Филипс, Т. Шибутани и многие другие. Нужно отметить, что большинство из этих ученых под адаптацией понимают приспособление организма, личности, их систем к характеру отдельных воздействий или к изменившимся условиям жизни в целом. Особенности адаптации младших школьников рассматривались в работах таких авторов, как Л.В. Варначева, В.Е. Каган, Н.Г. Милованова, М.А. Хуторная. Но, не смотря на большое количество работ, посвященных проблеме адаптации детей младшего школьного возраста, остается нерешенным вопрос об особенностях адаптации творческой личности в этом возрасте.

Особый вклад в исследования творческих способностей внесли ученые Д.Б. Богоявленская, Я.А. Пономарева, А.М. Матюшкин, а также работы таких исследователей, как В.Н. Дружинин, В.Н. Козленко, В.С. Юркевич, Е.Л. Яковлева и др. В настоящее время выявлены особенности развития свойств и способностей, определяющих успешность адаптации на разных этапах онтогенеза которые имеют огромное значение. При этом пристального внимания заслуживает младший школьный возраст, поскольку известно, что хотя проявления нарушения адаптации в 7-10 лет имеют сравнительно мягкие формы, ее последствия для личностного развития оказываются наиболее значимыми [2].

При переходе из дошкольного учреждения в общеобразовательную школу наблюдается достаточно большое количество детей с проявлениями разных форм дезадаптации, в основе которых лежит длительное переживание ими эмоционального неблагополучия, и которые в свою очередь отражаются на успеваемости в любых видах деятельности, прежде всего, учебной [3].

В результате изучения теоретического материала мы обобщили и кон-

кретизировали особенности адаптации и креативности младших школьников.

Адаптации младших школьников характеризуется:

- процесс адаптации протекает у всех детей по-разному;
- адаптация включает в себя несколько составляющих и охватывает все стороны детской психики: личностно-мотивационную, волевою, учебно-познавательную;
- характерологические и личностные особенности детей, сформировавшиеся на предшествующих этапах развития, играют важную роль в адаптации младших школьников;
- отрицательных личностных качеств и переживание психологического дискомфорта провоцируют развитие дезадаптации;
- к условиям школьного обучения приспособляются все системы организма ребенка, поэтому исследовать, насколько ребенок адаптирован, необходимо комплексно, учитывая психоэмоциональное состояние, мотивационную сферу и уровень интеллектуального развития.
- дети с разным уровнем креативности имеют разные особенности мотивационно-смысловой сферы.

Креативность данной возрастной категории характеризуется следующими особенностями:

- младший школьный возраст является сензитивным периодом для развития креативности;
- дети с высоким уровнем креативности чаще всего имеют высокий уровень тревожности, впечатлительности;
- развитие креативность в этом возрасте идет не по линейному, а в своем развитии имеет два пика, то есть после подъема (6-7 лет) идет спад показателей креативности;
- наблюдается наиболее высокое развитие образной креативности по сравнению с вербальной в данный возрастной период и др.

Исследование проводилось на выборке учащихся вторых классов, обучающихся в МОУ СОШ № 75 города Саратова (n=37). Для исследования исполь-

зовались следующие методики: методика социально-психологической адаптации детей младшего школьного возраста к школе (Э.М. Александровская); методика диагностики процесса адаптации (Л.М. Ковалева, Ю.А. Александровский); методика «Экспертная оценка адаптированности ребенка к школе» (В.И. Чирков, О.Л.Соколова, О.В. Сорокина); методика определения развития вербальной креативности (С.Медник); тест творческого мышления (Е.П. Торренс).

В результате анализа результатов уровня адаптации младших школьников получены следующие результаты: высокий уровень адаптации выявлен у 69 % младших школьников, средний - у 20 % и низкий - у 11 % детей. По творческим способностям результаты следующие: высокий уровень выявлен у 16 % учащихся, средний – у 50 % и низкий – у 44 % школьников.

Для того чтобы выявить степень взаимосвязи между адаптацией и творческими способностями мы подвергли результаты нашего исследования статистической обработке. Корреляционный анализ по Пирсону показал, отрицательные взаимосвязи между показателями *усвоение школьных норм поведения* и критериями креативности – *оригинальность* (-0,47) и *беглость* (-0,43). Это говорит о том, что нормы поведения тормозят развитие креативности. Положительно коррелируют между собой показатель *вербальной креативности* с критерием *настроение ребенка* (0,50) и *познавательная активность* (0,51). Также отрицательная взаимосвязь выявлена между критерием *образная креативность* (-0,44) и критерием *степень усилий при выполнении заданий*. А переменная *разработанность* (0,31) положительно коррелирует с переменной *эффективность учебной деятельности*.

Итак, из приведенного выше анализа следует, что существуют значимые взаимосвязи между адаптацией и творческими способностями в младшем школьном возрасте.

Выявленные значимые взаимосвязи нашли свое отражение в рекомендациях для родителей и педагогов.

Рекомендации для родителей:

- развивайте креативные способности своего ребенка используя при этом са-

мые простые и обычные вещи (краски, пластилин, карандаши, бумагу и др.) окружающие вас;

- находите разные пути поиска решения;
- рассматривайте явление или предмет с разных сторон;
- стимулируя ребенка к поиску нестандартных решений;
- поощряйте творческие инициативы ребенка;
- окружающая обстановка и атмосфера должна способствовать развитию ребенка;
- поддерживайте инициативы ребенка и не превращайте занятия с ним в скучные уроки;
- развитие и обучение ребенка должно проходить только через игру, игровые задания и упражнения;
- подарить своему ребенку ваше внимание;
- положительное отношение к школе и учителям упростит ребенку период адаптации;
- мудрое отношение родителей к школьным отметкам исключит треть возможных неприятностей ребенка;
- научите ребенка не бояться неудач;
- развитие творческих способностей должно носить регулярный характер, а не осуществляться время от времени.

Рекомендации для педагогов:

- восхищайтесь идеей, мыслью, работой ученика;
- позволяйте детям высказывать свои творческие идеи;
- уважайте любопытство, вопросы ребенка;
- внимательно выслушивайте ребенка;
- старайтесь увидеть творческий потенциал, своеобразную индивидуальную креативность и стремитесь развивать ее, у каждого ученика;
- предоставьте ребенку психологическую свободу: свободу выбора, свободу в выражении своих чувств и переживаний, в возможность самому принимать решения;

- давайте самостоятельность в нестандартных условиях деятельности, направляйте ее на формирование сознательной дисциплинированности;
- повышайте и укрепляйте самооценку у учащихся, которая стимулировала бы их к деятельности;
- необходимо включать как можно больше задач «открытого типа», как в можно большее количество разных видов деятельности;
- развивайте наглядно-образное мышление;
- активизируйте речевое развитие школьников.

Библиографический список

1. Григорьева М.В. Роль адаптационных способностей учащихся в процессе взаимодействия с образовательной средой // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Акмеология образования. Психология развития. 2012. Т. 1. Вып.3. С. 11 - 15.
2. Хуторянская Т.В. Организация сотрудничества учителя с семьей младшего школьника // Ученые записки Педагогического института СГУ им. Н.Г. Чернышевского. Серия: Психология. Педагогика. 2009. № 3-4. С. 96 - 99.
3. Черняева Т.Н., Преображенская Е.В. Успешность социально-психологической адаптации учащихся в зависимости от образовательных сред // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Акмеология образования, Психология развития, выпуск 4 (20). Научный журнал. 2016 Том 5. С. 371 - 376.