

А.Н. Еремина, Н.М. Еремин

**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ
ДЕТЕЙ НА ТРАДИЦИЯХ И КУЛЬТУРЕ КАЗАЧЕСТВА:
ОТ ПЕДАГОГИКИ ЗДОРОВЬЯ К ЭТНИЧЕСКОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ
ПОДРОСТКОВ И ЮНОШЕСТВА**

Аннотация. Автор рассматривает социально-психологические механизмы освоения подростками и юношеством традиций и опыта российского казачества, формирования на этой основе этнокультурной идентичности юных граждан России. Особое внимание автор обращает на идеи коллективного воспитания, восходящие к опыту А.С. Макаренко, органично совпадающие с традициями русской этнопедагогике. В статье представлен современный педагогический опыт казачьего воспитания, его сопряженность с задачами воспитания патриотизма и гражданской ответственности в подростках и молодежи.

Ключевые слова: нравственное самоопределение, нравственные идеалы, психическая саморегуляция, идентификация, этнопсихология, этнокультурная идентичность.

**SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL BASES OF EDUCATION
OF CHILDREN ON COSSACKS' TRADITIONS AND CULTURE:
FROM PEDAGOGY OF HEALTH TO ETHNIC SOCIALIZATION
OF ADOLESCENTS AND YOUTH**

Abstract. The author examines the socio-psychological mechanisms for the adolescents and young people to learn the traditions and experience of the Russian Cossacks, and on this basis to form the ethnocultural identity of the young citizens of Russia. The author draws special attention to the ideas of collective education, which are based on the experience of A.S. Makarenko, organically coinciding with the traditions of Russian ethno-pedagogy. The article presents the modern pedagogical experience of Cossack education, its interaction with the tasks of education of patriotism and citizenship in adolescents and youth.

Keywords: social psychology, collective, social and moral self-determination, ethnopsychology, ethno-cultural identity.

В организации современного социального воспитания подростков очень важно грамотно использовать тот потенциал, который накоплен социальной психологией. Интенсивное развитие социально-психологических исследований в 60-70 годы XX века обеспечило существенный рывок в обеспечении социально-воспитательной практики огромным массивом информации, позволившей педагогам грамотно строить работу с детьми, учитывать широкий спектр психологических состояний воспитанников и подростково-молодежных сообществ. Сегоднешние реалии социального воспитания детей и молодежи явно обозначают общую проблематику этой работы – акцент на проблемах социально-нравственного

становления личности, освоении каждым юным гражданином норм и ценностей своего этноса [1, с.133]. «Колоссальные социальные и экономические изменения, произошедшие в России и в мире на рубеже XX и XXI веков, породили значительные перемены и в общественной морали, в представлениях людей о нормах и ценностях, регламентирующих поведение и поступки человека» [2, с. 24]. Акцент на освоении истории и культуры своего народа – важная социально-педагогическая задача, требующая интеграции усилий различных субъектов, среди которых не только школа и семья, но и общественные объединения, среди которых важная роль принадлежит казачьим сообществам [3, с. 88-96]. При этом важным аспектом их деятельности становится не просто «погружение в прошлое», в исторические и культурные традиции, – гораздо важнее формирование базовых этических представлений в сознании молодежи, воспитание подлинного товарищества, коллективизма, порождающих отношения ответственной зависимости и взаимной ответственности (А.С. Макаренко). Речь идет об этическом базисе русского этноса, который «самым непосредственным образом проявляется в наборе важнейших личностных качеств молодых людей, образующих всю социальность личности, ее гражданскую позицию, отношение к другим людям, к своей стране и своему народу. Понятно, что важнейшими среди социальных качеств личности оказываются *патриотизм и гражданственность*» [4, с. 15]. К воспитанию традиционных для русского этноса ментальных характеристик призывают многие исследователи, обращая внимание на наиболее типичные черты русского человека – коллективизм, товарищество, равенство, братство, солидарность, соборность, общинность, межпоколенный диалог, уважение к старшим, сострадание, со-переживание, со-участие, со-трудничество и т.д. [5, с. 146]. Эти качества, по мнению А.В. Репринцева, составляют ценностно-смысловую базу традиционной русской культуры; именно «эти качества и есть собирательный образ русского человека, в формировании которого и состоит смысл русского образования, смысл русского социального воспитания» [6, с. 20].

Развитие и закрепление в индивидуальном опыте личности коллективистских начал, пробуждение в подростках и юношах подлинной любви к своему Отечеству, формирование готовности его защищать предполагают опору на идеи коллективного воспитания А.С. Макаренко, традиции и опыт российского казачества [7, с. 99-113]. Многовековая служба казаков российскому государству оставила яркий след в исторической памяти народа. Казаки всегда были патриотами своей Родины и смелыми, храбрыми ее защитниками. Возрождение и становление казачества ныне тесно связано с организацией воспитания подростков-казачат и юношества [8, с. 60-72]. Современные психолого-педагогические аспекты воспитания детей на казачьих традициях и культуре имеют определенные исторические корни и направлены на формирование образа человека, принадлежащего к российской национальной культуре. Речь идет о формировании того типа этнокультурной идентичности, который не оставляет для молодого человека

сомнений в своем этническом происхождении, традиционных ценностных ориентирах, сложившихся в совокупном социальном опыте этноса. Казачья идея, социально-воспитательные идеалы казачества – патриотизм, соборность, духовность, личностный подход – органично совпадают с современными гуманистическими теориями этнокультурного воспитания [9, с.131-137]. В процессе воспитания подростков и молодежи, идентифицирующих себя с культурой казачества, важная роль принадлежит организации межпоколенного диалога, реального взаимодействия, совместной деятельности старших и подростков. Здесь следует обратить внимание на один из базовых постулатов социальной психологии: «Педагогически осмысливая социально-психологическую теорию деятельности и рассматривая ее с позиций совместной предметной деятельности детей и взрослых, констатируем, что этапу постановки цели деятельности принадлежит одна из ответственных ролей в воспитательном процессе. В совместной деятельности цель является фактором, под воздействием которого изменяются индивидуальные мотивы деятельности, что в свою очередь ведет к изменению потребностей личности» [10, с. 334]. Примеров успешной реализации идей социальной психологии в практике казачьего воспитания много.

Руководство ВКО «Центральное казачье войско» во главе с казачьим генералом И.К. Мироновым основной задачей современного казачества считает воспитание и подготовку к службе Отечеству молодых казаков и тяготеющей к казачеству молодежи. В России созданы казачьи кадетские корпуса. Конкурс в Московский кадетский казачий имени М.А. Шолохова корпус составляет более 40 человек на место. Традиционным войсковым стал праздник «Казачья станица – Москва», где молодежь является главным участником и пропагандистом казачьих традиций. Молодые казаки ныне служат в пластунском разведывательном батальоне Кантемировской дивизии.

В Белгородской области отдельское казачье общество ежегодно проводит «Холковский казачий сполох», где у памятника-монумента князю Святославу (автор В.М. Клыков) и стен древнего Свято-Троицкого монастыря на берегу реки Оскол молодые казачата присягают на верность Вере православной, Отечеству и казачеству. Казачья Осколецкая община Губкинского городского округа Белгородского отдельского казачьего общества ЦКВ целенаправленно проводит работу с казачьей молодежью в соответствии с разработанной и утвержденной управлением образования Программой «Воспитание молодежи на исторических и культурных традициях российского казачества». В 2010 г. создан музей «Истории казачества Белогорья», который совместно с городским краеведческим музеем ежегодно проводит месячник «Казачество – щит Отечества». Традиционными стали территориальные праздники «Возрождение казачества – это не ребячество!», конкурсы исполнителей казачьей песни и смотра строевой подготовки. Более 200 казачат, одетых в традиционную казачью одежду, воспитанников семи детских садов, являются участниками парада в честь Дня города и Дня

Победы.

Международная славянская академия наук, образования, искусств и культуры по результатам Всероссийского конкурса «Патриот России» наградила «Серебряной медалью» МАДОУ №32 «Журавушка» г. Губкин за оригинальный комплект по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на этнокультурной основе казачества. Опыт работы этого детского сада публикуется с продолжением в журналах России «Дошкольное воспитание» № 7, «Ребенок в детском саду» № 5 и 6 в 2015 году [11]. Регулярно выходит в свет альманахи «Общества любителей казачьей старины» (уже опубликовано девять выпусков!), в которых широко представлен опыт социального воспитания подростков и молодежи на традициях и ценностях казачества; в этих альманахах есть примеры удачного соединения интереса подростков к принципу «военизации»-игры (А.С. Макаренко) с романтическими ожиданиями воспитанников, их увлеченностью военной историей Отечества, перспективами поступления в военные учебные заведения, намерением служить Родине в российской армии. Альманахи представляют конкретный педагогический опыт, реальную практику социального воспитания, называя адреса такого опыта, его авторов, активно включенных в процесс казачьего воспитания подростков и молодежи. В качестве самых очевидных результатов такой работы следует назвать то, что среди воспитанников казачьих сообществ нет ни одного подростка, который состоял бы на учебе в органах внутренних дел, относился бы к «группе риска», к категории «неблагополучных»; среди юных казачат нет подростков, склонных к курению, употреблению алкоголя, наркотиков; это подростки, которые основательно впитали в себя философию традиционной моральной культуры, предполагающую высокую нравственную устойчивость личности, твердое следование принятым в среде казаков нравственным нормам. Замечено, что среди юношества, прошедшего через систему казачьего воспитания, создавших свои семьи, уже воспитывающих своих детей, практически нет разводов. Очевидно, твердые жизненные и моральные устои, освоенные и закрепленные в подростковом возрасте, обеспечивают стабильность поведения и отношения человека на этапе вхождения в зрелый возраст.

Под руководством Совета стариков Белгородского отдельского казачьего общества ВКО «Центральное казачье войско» проводится праздник «Взвейтесь, соколы, орлами», в котором главная цель мероприятия – сохранение и укрепление вечной памяти народной, связующей поколения России. Его активные участники: В.А. Потапов – 80-летний урожденный казак станицы Грозненской, лауреат Президентского гранта «Лучший учитель России»; 85 лет исполнилось потомку оренбургского казака В.П. Лепихину – доценту, кандидату медицинских наук; а В.И. Дмитриев – ветеран труда, в годы военного лихолетья был сыном полка минометчиков, базировавшихся в станице Шелковской на Тереке.

Более пяти лет практическую помощь в организации кружковой работы с детьми по возрождению казачьих традиций на территории Губкинского город-

ского округа Белгородской области осуществляет МБУДОУ «Дворец детского (юношеского творчества) «Юный губкинец». В этом же направлении работает и региональная газета, лауреат Всероссийского конкурса школьных изданий «Ровесники», в которой есть специальная страница «Казачок». В комнате школьников «Дружба» оформлена фотоэкспозиция «Казачьи герои». Здесь же базируется правление детской организации «Казачья станица Дружная», которой руководит казачий полковник Н.М. Еремин. У казаков Белогорья тесная связь с Губкинско-Грайворонской епархией РПЦ. В духовно-просветительском Центре Святителя Иосафа Белгородского (он происходил из казачьего рода) проходят занятия по истории казачества [12].

Следует обратить внимание на то, что в среде казаков твердо и последовательно реализуются нормы здорового образа жизни, пропагандируется культ физического здоровья, силы, выносливости, морально-волевой устойчивости, гармоничного сосуществования с природой, каждодневного и напряженного физического труда. В такой системе традиций формируется определенный стиль жизни казачества, его морально-психологический климат, посредством которого подростки и юношество обретают этнокультурную идентичность, становятся носителями духа казаков. Конечно, в устных преданиях, в казачьей истории живет удивительная привлекательность этой среды, ее героическая романтика, усиливающая притягательность казачьей общности, стремление взрослых ребят быть похожими на своих предков.

Известно, что казаки внесли неопределимый вклад в создание и обустройство границ России [13]. Ныне Белгородская область по сути вновь является порубежьем страны и казачество призвано вновь стать щитом и связующим звеном славянских народов [14]. Система казачьего воспитания позволяет обеспечить приобщение юных граждан России к вековым нормам и ценностям казачества, обеспечить воспроизводство духовных традиций русского мира. Система воспитания казачат предполагает «осознание каждым входящим в самостоятельную взрослую жизнь человеком своей этнической идентичности, внутренней психологической принадлежности к русскому миру. Без этого ощущения внутреннего родства с русским миром не может появиться ощущение солидарности, сопричастности, кооперированности личности с социальной средой, не может появиться внутренней сопряженности с прошлым, настоящим и будущим русского этноса. Общность религиозного культа, поклонение общим, единым идеалам и героям, единая и универсальная (справедливая, равная для всех) система нравственных норм, моральных императивов, прозрачность общественного и личного бытия человека в русском мире, личная подотчетность этому миру, внятные критерии и параметры оценки социальных проявлений человека в общественном мнении, образный и метафоричный язык, богатая и выразительная музыкальная культура, разнообразные обычаи, традиции, праздники, демократичные и справедливые формы организации коллективной жизни, – все эти проявления образуют особый строй русской души,

в которой «я» и «мы» сливаются воедино, в которой «мое» и «наше» становятся неразрывными сторонами одной сущности – русского человека» [15].

Список использованной литературы и источников

1. Репринцев А. В. Проблемы приобщения юношества к истории и культуре Отчего края в контексте традиций и опыта русской педагогики // Известия РАО. 2014. № 3 (31). С.75-93.
2. Булатников И. Е. Развитие системы нравственных ценностей молодежи в условиях кризиса культуры: диалектика вечного и временного // Психолого-педагогический поиск. 2012. №4 (24). С.23-35.
3. Репринцев А.В. Культурно-образовательная среда в становлении личности русского человека // Педагогика. 2015. №1. С.88-96.
4. Булатников И.Е. Этические основы русского образования в зеркале национальной истории и культуры: перечитывая наследие К. Д. Ушинского // Известия РАО. 2014. №3. С.14-35.
5. Репринцев А. В., Сухоруков И. С. Формирование этнокультурной идентичности подростков и юношества как проблема современной психологии и социальной педагогики // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2017. Т.33. №7 (256). С.142-149.
6. Репринцев А.В. Социализация и воспитание современной молодежи сквозь призму «модернизации» и обеспечения безопасности страны // Известия Российской академии образования. 2012. №2(22). С.18-25.
7. Булатников И.Е. Концепция социально-нравственного воспитания личности в педагогическом наследии А.С. Макаренко: диалектика социального и индивидуального // Психолого-педагогический поиск. 2013. № 2 (26). С.99–113.
8. Булатников И. Е. Социально-нравственное развитие молодежи в условиях деструкции общественной морали // Психолого-педагогический поиск. 2012. №3 (23). С.60-72.
9. Репринцев А.В. Методологические проблемы современного социального воспитания молодежи или есть ли сегодня социальный заказ на воспитание коллективистов? // Вестник Костромского государственного университета. 2011. №4. С.131-137.
10. Лукаш С.Н. Казачество Юга России: от традиций к инновациям. Майкоп, 2012. 480 с.
11. Еремин Н.М., Доронина Т.А., Писарева Л.М. Программа дошкольного, начального и дополнительного образования «Историческое и культурное наследие российского казачества» // Возрождение казачества – это не ребячество. Губкин, 2013. С. 35-46.
12. Еремин Н.М. Казаки и казачата. Белгород: «Константа». 2015. 84 с.
13. Еремин Н.М. Гребенской участок Кавказской линии в XVIII-XIX вв. Белгород, 2015г. 212 с.
14. Еремин Н.М., Шевченко О.Н. Порубежники // Новые тенденции развития общественных наук. Сборник материалов междунар. науч.-практ. конф. № 2. Ростов-на-Дону, 2015. С.14-16.
15. Булатников И. Е. Деструкция морального сознания современного российского общества как проблема теории и практики социального воспитания молодежи // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. 2012. № 1. Серия «Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика». С. 146-152.