

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор \_\_\_\_\_ Л.Ю.Коссович  
\_\_\_\_\_ 2011 г.



Дополнительная профессиональная образовательная программа  
повышения квалификации  
**«КОММУНИКАТИВНЫЕ РИСКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ  
ПРОСТРАНСТВЕ»**

**Руководители разработки программы:**

1. Голуб Ю.Г. – доктор исторических наук, профессор, директор Института дополнительного профессионального образования
2. Поздняков А.Н. – доктор исторических наук, доцент, заместитель директора Института дополнительного профессионального образования
3. Лысикова Н.П. – кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой социокультурных основ образования Института дополнительного профессионального образования

**Разработчики программы:**

1. Лысикова Н. П. – кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой социокультурных основ образования Института дополнительного профессионального образования
2. Алимаева О.И. - кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры социокультурных основ образования Института дополнительного профессионального образования
3. Вакулич Н.Р. - кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры социокультурных основ образования Института дополнительного профессионального образования

Саратов – 2011

## **1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

**1.1.** Категории слушателей, на обучение которых рассчитана программа повышения квалификации:

- научно-педагогические работники учреждений высшего профессионального образования.

**1.2.** Сфера применения слушателями полученных профессиональных компетенций, умений и знаний:

- образовательная деятельность;
- научно-исследовательская деятельность;
- социокультурная деятельность в образовательной среде;
- воспитательная работа со студентами в учебное и внеучебное время.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО ПРОГРАММЕ**

**2.1.** Нормативный срок освоения программы – 108 часов.

**2.2.** Режим обучения - 6 часов в неделю; самостоятельная работа слушателей.

**2.3.** Формы работы – с частичным отрывом от работы.

## **3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Слушатель, освоивший программу, должен:

**3.1.** Обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 1. Включать социокультурный компонент в образовательную рискогенную среду.

ПК 2. Осваивать коммуникативную культуру как ресурс антикризисного развития образовательного пространства.

ПК 3. Внедрять интернет-коммуникации как средство сохранения и трансляции культурно-образовательных ценностей.

ПК 4. Производить оценку коммуникативных рисков в пространстве высшей школы.

**1.2.** Владеть:

- механизмами коммуникации в образовательном пространстве высшей школы;

- технологиями интернет-коммуникации;
- современной системой вербальных и невербальных средств коммуникации;
- ресурсами социокультурной и психологической аргументации.

### 3.3. Уметь:

- самостоятельно адаптироваться к рискогенным коммуникативным ситуациям;
- создавать новые и совершенствовать традиционные формы межличностного коммуникативного взаимодействия;
- анализировать коммуникативные риски в образовательном пространстве высшей школы;
- определять динамику социальной перцепции в организации межличностного взаимодействия;
- использовать игровой и виртуальный модусы коммуникации в практике культурно-образовательного взаимодействия;
- определять эффективность выбранной модели коммуникации.

### 3.4. Знать:

- особенности коммуникативных рисков в пространстве высшей школы;
- риторические каноны современной межличностной коммуникации;
- специфику трансформации современной перформативной культуры;
- практику эффективной коммуникации в образовательных организациях;
- позитивное и негативное влияние интернет-коммуникаций на самоорганизацию личности студента высшей школы;
- специфику современной публичной коммуникации в образовательном пространстве.

#### 4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Программа направлена на овладение системой знаний о современных коммуникативных рисках в образовательном пространстве, коммуникативной культуре участников межличностного взаимодействия как важных ресурсах антирискового развития высшей школы и предусматривает изучение следующих модулей:

- Коммуникация в образовательных организациях: цели, уровни, формы, стратегии, риски,
- Коммуникативные риски в условиях непрерывного образования,
- Социально-коммуникативные риски в пространстве высшей школы,
- Коммуникативная культура как ресурс антикризисного развития образовательного пространства,
- Социальная перцепция и организация межличностного взаимодействия,
- Интернет-коммуникации как средство сохранения и трансляции культурных ценностей.

Таблица 1

Учебный план

№ пп	Наименование модулей	Всего, час	В том числе:		
			Лекции	Практические занятия (семинары), лабораторные работы, выездные занятия	Самостоятельная работа
1	2	3	4	5	6
1.	<b>Модуль 1.</b> Коммуникация в образовательных организациях: цели, уровни, формы, стратегии, риски	18	6	6	6
2.	<b>Модуль 2.</b> Коммуникативные риски в условиях	18	6	6	6

	непрерывного образования				
3.	<b>Модуль 3.</b> Социально-коммуникативные риски в пространстве высшей школы	18	6	6	6
4.	<b>Модуль 4.</b> Коммуникативная культура как ресурс антирискового развития образовательного пространства	18	6	6	6
5.	<b>Модуль 5.</b> Социальная перцепция и организация межличностного взаимодействия	18	6	6	6
6.	<b>Модуль 6.</b> Интернет-коммуникации как средство сохранения и трансляции культурных ценностей	18	6	6	6
Итоговая аттестация		Защита выпускной квалификационной работы			
Итого		108	36	36	36



## 5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Таблица 2

Учебно-тематический план программы

№п п	Наименование модулей, разделов и тем	Всего, час.	В том числе:		
			Лекции	Практически е занятия (семинар ы), лаборато рные работы, выездны е занятия	Самостоя тельная работ а
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.	<b>Модуль 1.</b> <b>Коммуникация в образовательных организациях: цели, уровни, формы, стратегии, риски</b>	18	6	6	6
1.1	Тема 1. Коммуникация как направленная связь, процесс и механизм	6	2	2	2
1.2	Тема 2. Модели и типы социальных коммуникаций	6	2	2	2
1.3	Тема 3. Нарушение коммуникации в образовательных организациях	6	2	2	2
2.	<b>Модуль 2.</b> <b>Коммуникативные риски в условиях непрерывного образования</b>	18	6	6	6
2.1	Тема 1. Рискогенность современного	9	2	4	3

	коммуникативного пространства				
2.2	Тема 2. Механизм снижения уровня коммуникативных рисков	9	4	2	3
3.	<b>Модуль 3. Социально-коммуникативные риски в пространстве высшей школы</b>	18	6	6	6
3.1	Тема 1. Социальная коммуникация: базовые принципы и подходы	6	2	2	2
3.2	Тема 2. Социально-коммуникативные каналы в современном социуме	6	2	2	2
3.3	Тема 3. Социально-коммуникативные риски современного социокультурного пространства	6	2	2	2
4.	<b>Модуль 4. Коммуникативная культура как ресурс антирискового развития образовательного пространства</b>	18	6	6	6
4.1	Тема 1. Коммуникативная культура как активный фактор антирискового развития	6	2	2	2
4.2	Тема 2. Коммуникативный потенциал современной культуры общения	6	2	2	2
4.3	Тема 3. Коммуникативные ресурсы образовательного пространства	6	2	2	2
5.	<b>Модуль 5. Социальная перцепция и</b>	18	6	6	6



	<b>организация межличностного взаимодействия</b>				
5.1	Тема 1. Взаимодействие как основная единица анализа общения	6	2	2	2
5.2	Тема 2. Структура, этапы, механизмы межличностного взаимодействия	6	2	2	2
5.3	Тема 3. Межличностные отношения и общение	6	2	2	2
6.	<b>Модуль 6. Интернет-коммуникации как средство сохранения и трансляции культурных ценностей</b>	18	6	6	6
6.1	Тема 1. Виртуализация культурного пространства	9	2	4	3
6.2	Тема 2. Культурно- образовательные конструкты интернет-коммуникаций	9	4	2	3
Итоговая аттестация		Защита выпускной квалификационной работы			
Итого		108	36	36	36

Таблица 3

## Учебная программа

№ п/п	Наименование модуля, разделов и тем	Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий
1.	<b>Модуль 1.</b> <b>Коммуникация в образовательных организациях: цели, уровни, формы, стратегии, риски</b>	
1.1.	Тема 1. Коммуникация как направленная связь, процесс и механизм	Понятие коммуникации, основные аспекты и модели. Аксиальный и ретиальный типы коммуникации. Цели и начальные функции коммуникации: активационная, интердиктивная, дестабилизирующая. Социальное значение коммуникации в обществе риска. Основные способы убеждения: логический и эмоционально-психологический. Линейный и фенестрационный типы представления информации. Динамика процесса общения и схема размещения коммуникантов. Новые способы и образцы коммуникации.
1.2	Тема 2. Модели и типы социальных коммуникаций	Общество как сложная коммуникационная система. Линейная, интеракционная, трансакционная модели социальных коммуникаций. Основные типы социальных коммуникаций: реклама, паблик рилейшнз, опрос, интервью, фокус-группа. Особенности коммуникативного поля постмодерной публичности: высокий креативный потенциал и высокий уровень риска. Социальная сущность адхократии и ее реализация в публичном

		взаимодействии.
1.3	Тема 3. Нарушение коммуникации в образовательных организациях	Нарушение коммуникации и проблемы в образовательном пространстве. Виды коммуникативных нарушений: ошибки в интерпретации сообщений, нарушения в симметричных и комплиментарных связях, разногласия интерпункции, нарушение коммуникативных плоскостей. Парадоксальная коммуникация и коммуникативные риски. Опасность информационных продуктов для нравственного и психологического здоровья молодежи. Устранение нарушений коммуникации. Локальный и генерализованный типы силового поля знаков. Хронотоп как единство пространственно-временных констант коммуникативной ситуации. Особенности хронотопа вуза.
1.4	Практические занятия	1. Убеждающая коммуникация. 2. Современная публичная коммуникация. 3. Коммуникативная специфика хронотопа образовательной организации.
1.5	Самостоятельная работа	Адхократия как временная ситуативная организация в современной публичной коммуникации. Стили коммуникации. Коммуникация и языковые барьеры.
1.6	Используемые образовательные технологии	Лекция с мультимедийным сопровождением для освоения информации (темы 1, 2, 3) Проблемная лекция (тема 3) Лекция с элементами дискуссии (тема 2). Групповая работа с раздаточным материалом (тема 4). Учебная деловая игра (тема 5). Анализ проблемной ситуации (тема 6).
1.7	Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	1. Вацлавик П. Прагматика человеческих коммуникаций: изучение паттернов, патологий и парадоксов взаимодействия. М., 2006. 2. Виноградова Н. Л. Парадокс диалога в эпоху глобализации // Социальная эволюция, идентичность, коммуникация в XXI веке. Материалы международной научно-практической конференции. Ставрополь, 2009.

3. Глушко И. В. Проблема социального доверия в условиях глобальной коммуникации // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2010. №4.
4. Землянова Л. М. Зарубежная коммуникативистика в преддверии информационного общества. М., 2006.
5. Земцов П. А. Коммуникативное пространство в контексте социальных изменений. Саратов, 2007.
6. Иванова О. Э. Симуляция смысла в коммуникации в философии Ж. Бодрийяра // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2010. №4.
7. Креативность в пространстве традиции и инновации: Тезисы докладов и сообщений. Третий Российский культурологический конгресс с международным участием. СПб., 2010.
8. Лысикова Н. П. Русский язык и культура речи // Социокультурная компонента современного вузовского образования. Уч.-метод. пособие. Саратов, 2009.
9. Миронов В.В. Коммуникативное пространство как фактор трансформации современной культуры и философии//Вопросы философии. 2006. № 2.
10. Павлов А. Социальные проблемы коммуникативного порядка // <http://arctogaia.krasu.ru/laboratory/pavlov/soc.shtm>
11. Почепцов Г. Г. Коммуникативные технологии двадцатого века. М., 2007.
12. Почепцов Г. Г. Теория коммуникации. М., 2008.
13. Современное коммуникационное пространство как фактор трансформации культуры и философии / Доклад на IV Российском философском конгрессе «Философия и будущее цивилизации» 24 мая 2005г. // <http://www.philos.msu.ru/congress/rector/mironov.htm>.1.
14. Соколов А. В. Общая теория социальной

		<p>коммуникации. СПб., 2009.</p> <p>15. Судаков К. В. К теории о единстве материального и идеального в деятельности человека // Человек. 2011. №1.</p> <p>16. Хабермас Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие. СПб., 2007.</p> <p>17. Черниговская Т. В. Язык, мозг и компьютерная метафора // Человек. 2007. № 2.</p>
2.	<b>Модуль 2.</b> <b>Коммуникативные риски в условиях непрерывного образования</b>	
2.1	Тема 1. Рискогенность современного коммуникативного пространства	Современное коммуникативное пространство. Коммуникативные риски. Модели коммуникационных процессов. Виды, уровни и функции коммуникации. Формы коммуникационного действия. Особенности современного коммуникативного пространства: интертекстуальность и стереотипизация.
2.2	Тема 2. Механизм снижения уровня коммуникативных рисков	Когнитивные, эксплицированные и субъективные факторы коммуникативных рисков. Коммуникативная сфера. Коммуникационные барьеры. Эффективность процессов межкультурной коммуникации. Непрерывное образование как условие минимизации коммуникативных рисков.
2.3	Практические занятия	<p>1. Особенности современного коммуникативного пространства.</p> <p>2. Минимизация коммуникативных рисков.</p>
2.4	Самостоятельная работа	Теоретические и методологические основы изучения коммуникативного пространства. Реализация основных положений концепции непрерывного образования в условиях региона.
2.5	Используемые образовательные технологии	<p>Проблемная объяснительно-иллюстративная лекция с опорой на самостоятельную работу (тема 1).</p> <p>Лекция с элементами групповой работы (тема 2).</p> <p>Групповая работа с раздаточным материалом (тема 1,2).</p>

2.6	Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Астафьева О. Н. Медиакультура и некоторые принципы формирования информационно-коммуникативного пространства // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. 2008. № 4.</li> <li>2. Белоусова С. А. Пути минимизации модернизационного риска в сфере образования // Образование и наука. 2009. № 2, 3.</li> <li>3. Вакулич Н.Р. Образование как фактор конструктивизации полилога культур в современном мире // Образование в современном мире вып.3: Сб. науч. ст. / Под ред. проф. Ю. Г. Голуба. Саратов, 2008.</li> <li>4. Введение в социальную рискологию. Уч. пособие / Под ред. В. Б. Устьянцева, М. О. Орлова. Саратов, 2010.</li> <li>5. Дзякович Е. В. Коммуникативные пространства российских регионов: состояние и тенденции развития // Теория и практика общественного развития. 2010. №2.</li> <li>6. Евдокимова А. И. Высшая школа в обществе риска // Наука и образование в обществе риска: Сб. науч. ст. / Под ред. проф. Ю. Г. Голуба. Саратов, 2009.</li> <li>7. Лысикова Н. П., Вакулич Н. Р., Алимаева О. И., Листвина Е. В. Культурно-образовательное пространство современного человека: Коллективная монография/под редакцией профессора Ю.Г. Голуба. Саратов, 2010.</li> <li>8. Ненашев А. И. Средства электронной коммуникации в структуре социума. Саратов, 2008.</li> <li>9. Позняков В. Многоликий риск и его минимизация // Наука и инновации. 2009. № 8.</li> <li>10. Ратиев В. В. Специфика социокультурных процессов в условиях информационного общества России // Социологические науки. 2009. № 3-4.</li> <li>11. Тюплина И. А. Ценности образования в</li> </ol>
-----	--	---

		<p>дискуссе новой парадигмы // Теория и практика общественного развития. 2010. № 3.</p> <p>12. Устьянцев В. Б. Риски общества знаний: философский дискурс // Наука и образование в обществе риска: Сб. науч. ст. / Под ред. проф. Ю. Г. Голуба. Саратов, 2009.</p> <p>13. Фешкина И. А. Коммуникативный инцидент в русле межкультурной коммуникации // Вестник Челябинского государственного университета. 2009. № 10.</p> <p>14. Шур А. М. Формирование толерантного коммуникативного поведения как область риска // Высшее образование сегодня. 2009. № 3.</p>
3.	<b>Модуль 3. Социально-коммуникативные риски в пространстве высшей школы</b>	
3.1	Тема 1. Социальная коммуникация: базовые принципы и подходы	<p>Обыденное и научное понимание коммуникации. Проблема смысла в теории социальной коммуникации. Проблема коммуникационного понимания. Социальное пространство и время. Социально-коммуникационные действия и их формы. Виды и уровни коммуникационной деятельности. Проблема социальной ответственности вуза. Адаптация и развитие вуза в условиях экономической самостоятельности. Деятельность вуза в контексте качества образования с точки зрения наличия рисков. Глобализация образовательных услуг. Финансовые инвестиции как источник риска и способ его сглаживания. Особенности бытования финансовых рисков в производстве высшей школы.</p>
3.2	Тема 2. Социально-коммуникативные каналы в современном социуме	<p>Разновидности социально-коммуникационных каналов. Эволюция социально-коммуникационных каналов. Устная коммуникация. Документная коммуникация,</p>

		электронная коммуникация. Коммуникативные барьеры. Социально-коммуникационные институты. Образование как социально-коммуникационный институт. Организационные риски. Общие коммуникативные риски. Риски неопределенности. Риски, связанные с личностными особенностями участников коммуникации. Риски коммуникативной некомпетентности.
3.3	Тема 3. Социально-коммуникативные риски современного социокультурного пространства	Понятие социально-коммуникационных рисков. Перформантность современного общества. Средства массовой коммуникации как массив масс-медиа. Феномен «дефицита избытия». Визуализация коммуникативного пространства. Квазиреальный мир. Правда и ложь в коммуникационном действии. Производство рисков как фактор изменения социальной структуры общества. Процессы производства рисков в российском переходном обществе. Состояние среды и повседневные практики рисков. Феномен инверсии рисков. Стратегии управления социально-коммуникативными рисками в вузе. Технологии выхода из рискованных ситуаций. Способы предотвращения рискованных ситуаций (восприятие-понимание-действие). Программа приемлемости рисков. Пределы безопасности. Неустранимость рисков.
3.4	Практические занятия	1. Общение как социально-психологическая и коммуникационная категория. 2. Коммуникативные потребности в современном социуме. 3. Корпоративные риски в пространстве высшей школы.
3.5	Самостоятельная работа	Виды социальной памяти и мнемические действия. Эволюция социальных коммуникаций. Основные риски в образовательном учреждении.
3.6	Используемые образовательные технологии	Лекции с мультимедийным сопровождением для освоения информации (темы 1, 2, 3) Групповая работа с раздаточным материалом



		(тема 1) Анализ проблемной ситуации (темы 2, 3)
3.7	Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гаврилов П. А. Социология восприятия риска: опыт реконструкции ключевых подходов. М., 2009.</li> <li>2. Гидденс Э. Судьба, риск, безопасность. URL: <a href="http://club.fom.ru/182/619/77/tbraty.html">http://club.fom.ru/182/619/77/tbraty.html</a>. 2009.</li> <li>3. Зубок Ю. А. Проблемы риска в социологии молодежи. М., 2006.</li> <li>4. Зубок Ю. А., Чупров В. И. Социальная регуляция в условиях неопределенности. Теоретические и прикладные проблемы в исследовании молодежи. М., 2008.</li> <li>5. Кокорева О. Г. Регулирование рисков в образовательных стратегиях // Фундаментальные исследования. 2009. № 1.</li> <li>6. Костюкова Т. П. Концепция оценки рисков в образовательной деятельности вуза // Информатика: проекты, методология, технологии. Воронеж. 2009. Т. 1.</li> <li>7. Мозговая А. В. Риск как объект эмпирической социологии: исследовательский опыт; проекты и перспективы // Россия реформирующаяся. Ежегодник. Вып. 7. М., 2008.</li> <li>8. Новый энциклопедический словарь. М., 2010.</li> <li>9. Риск в социальном пространстве. М., 2009.</li> <li>10. Социологические координаты риска / Под ред. А. В. Мозговой. М., 2008.</li> <li>11. Челидзе Е. И. Социологическая коммуникация в XXI в.: массовая культура как фактор формирования личностной идентичности // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2011. № 2.</li> <li>12. Яковенко И. Г. Риски социальной трансформации российского общества: культурологический аспект. М., 2006.</li> </ol>
4.	<b>Модуль 4.</b> <b>Коммуникативная культура как ресурс антирискового развития</b>	

4.1	Тема 1. Коммуникативная культура как активный фактор антирискового развития	Понятие и принципы коммуникативной культуры. Основные риторические каноны: инвенция, диспозиция, элокуция, память, произнесение. Вербальные и невербальные компоненты коммуникативной культуры. Конфликтогенность современного коммуникативного процесса. Человек и арт-объект в процессе художественной коммуникации. Коммуникативная необратимость и неповторимость перформанса. Поливекторность семантики перформанса: креатив, протест, позиционирование, элементы фанатской субкультуры.
4.2	Тема 2. Коммуникативный потенциал современной культуры общения	Культурные коммуникативные формы: миф, религия, фольклор, искусство, бытовые обычаи. Коммуникативный потенциал символики. Современные тенденции развития взаимоотношений между коммуникативными культурными сообществами. Коммуникативная саморегуляция личности в игровой среде. Особенности художественно-зрелищной коммуникации. Смех как форма коммуникационного процесса.
4.3	Тема 3. Коммуникативные ресурсы образовательного пространства	Коммуникативные резервы устойчивого развития образовательной организации. Виды коммуникативного взаимодействия: жизненное, литературное, познавательное, политическое, сетевое. Непрерывность коммуникативного взаимодействия как основа становления развитого образовательного пространства. Понятие, специфика и составляющие коммуникативной культуры педагога высшей школы. Основные аспекты реализации личности педагога в диалоговой коммуникации: этос, пафос, логос. Диалог вертикальный, горизонтальный, внутренний. Эвристическая установка диалога.
4.4	Практические занятия	1.Перформативная культура как авангардная форма коммуникативного действия. 2.Игровой модус коммуникативности. Коммуникативная культура педагога высшей школы.
4.5	Самостоятельная работа	Перформативный поворот современного искусства в креативной индустрии и

		<p>культурные риски.  Эпистемические механизмы выражения игрового модуля коммуникативного взаимодействия: пародия, ирония, комизм, смех, юмор, сатира.  Легитимный язык педагога высшей школы.</p>
4.6	Используемые образовательные технологии	<p>Лекция с мультимедийным сопровождением для освоения информации (темы 1, 2, 3)  Проблемная лекция (тема 2)  Лекция с элементами дискуссии (тема 3).  Групповая работа с раздаточным материалом (тема 1).  Учебная деловая игра (тема 2).  Метод малых групп (тема 3).</p>
4.7	Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вацлавик П. Прагматика человеческих коммуникаций: изучение паттернов, патологий и парадоксов взаимодействия. М., 2006.</li> <li>2. Виноградова Н. Л. Парадокс диалога в эпоху глобализации // Социальная эволюция, идентичность, коммуникация в XXI веке. Материалы международной научно-практической конференции. Ставрополь, 2009.</li> <li>3. Грейс Н. Как помочь себе самому. Приемы развития памяти, внимания и речи. М., 2006.</li> <li>4. Дриккер А. С. Авангард в его исторической ретроспективе // Человек. 2011. №1.</li> <li>5. Земцов П. А. Коммуникативное пространство в контексте социальных изменений. Саратов, 2007.</li> <li>6. Креативность в пространстве традиции и инновации: Тезисы докладов и сообщений. Третий Российский культурологический конгресс с международным участием. СПб., 2010.</li> <li>7. Кузин Ф.А. Культура делового общения. М., 2006.</li> <li>8. Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник. М., 2008.</li> <li>9. Лысикова Н.П. Русский язык и культура речи // Социокультурная компонента современного вузовского образования. Уч.-</li> </ol>

		<p>метод. пособие. Саратов, 2009.</p> <p>10. Льюис Д. Тренинг эффективного общения. М., 2006.</p> <p>11. Миронов В.В. Коммуникативное пространство как фактор трансформации современной культуры и философии//Вопросы философии. 2006. № 2.</p> <p>12. Почепцов Г. Коммуникативные технологии двадцатого века. М., 2007.</p> <p>13. Современное коммуникационное пространство как фактор трансформации культуры и философии / Доклад на IV Российском философском конгрессе «Философия и будущее цивилизации» // <a href="http://www.philos.msu.ru/congress/rector/mironov.htm">http://www.philos.msu.ru/congress/rector/mironov.htm</a>.</p> <p>14. Хабермас Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие. СПб., 2007.</p>
5.	<b>Модуль 5.</b> <b>Социальная перцепция и организация межличностного взаимодействия</b>	
5.1	Тема 1. Взаимодействие как основная единица анализа общения	<p>Виды взаимодействия. Модели кооперативного и конфликтного взаимодействия. Стратегии поведения участников взаимодействия. Представление о взаимодействии как форме организации совместной деятельности. Решение проблемы взаимодействия в символическом интеракционизме. Ролевое взаимодействие. Конфликт как форма взаимодействия. Функции конфликтного взаимодействия. Пространство общения личности и группы как пространство взаимодействия различных видов и форм общения. Становление личности и динамика пространства и содержания межличностного взаимодействия. Проксемические характеристики межличностного взаимодействия. Структура проксемики. Факторы, определяющие динамику проксемических компонентов общения. Временные критерии межличностного взаимодействия.</p>

5.2	Тема 2. Структура, виды, механизмы межличностного взаимодействия	Представление о структуре общения как о взаимодействии социально-перспективной, коммуникативной, интерактивной сторон общения. Этапы и механизмы общения (убеждение, внушение, подражание, эмпатия, идентификация, рефлексия). Транзактный анализ общения. Виды обратной связи в межличностном взаимодействии. Непосредственные и опосредованные вербальные способы организации обратной связи. Эмпатия как механизм межличностного познания. Виды эмпатии. Идентификация и рефлексия как механизмы социального познания.
5.3	Тема 3. Межличностные отношения и общение	Виды социальной перцепции. Основные характеристики социально-перцептивных образов, понятий, установок, представлений, стереотипов. Система отношений личности в общении. Эмоциональные компоненты в структуре отношений. Место и природа межличностных отношений. Общение в системе межличностных и общественных отношений. Единство общения и деятельности.
5.4	Практические занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оптимальное общение как условие формирования творческого подхода к деятельности.</li> <li>2. Факторы адекватности межличностного познания.</li> <li>3. Социокультурное взаимодействие как фактор личностного саморазвития преподавателя и студента.</li> </ol>
5.5	Самостоятельная работа	<p>Социальные стереотипы и межличностные отношения.</p> <p>Творческое межличностное взаимодействие в искусстве и науке.</p> <p>Культура межличностных отношений как личностное образование.</p>
5.6	Используемые образовательные технологии	<p>Проблемная объяснительно-иллюстративная лекция с опорой на самостоятельную работу (тема 1, 2, 3).</p> <p>Метод малых групп (тема 1)</p> <p>Групповая работа с раздаточным материалом (тема 2).</p> <p>Метод дискуссии (тема 3)</p>

5.7	Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Андреева Г. М. Социальная психология. М., 2006.</li> <li>2. Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. СПб., 2007.</li> <li>3. Белик А. А. Личность, культура, этнос: Современная психологическая антропология. М., 2008.</li> <li>4. Куницина В. Н. Казаринова Н. В. и др. Межличностное общение. СПб., 2009.</li> <li>5. Лобанов А. А. Основы профессионально - педагогического общения. М., 2006.</li> <li>6. Маслоу А. Мотивация и личность. М., 2008.</li> <li>7. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика). М., 2009.</li> <li>8. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. Основные положения, исследования и применение. СПб. 2007.</li> </ol>
6.	<b>Модуль 6.</b> <b>Интернет-коммуникации как средство сохранения и трансляции культурных ценностей</b>	
6.1	Тема 1. Специфика сетевых коммуникаций	Виртуализация культурного пространства и трансформация коммуникативного опыта. Социальность Интернета и персонализация информационных ресурсов. Условия и критерии результативности Интернет-коммуникаций. Социокультурные аспекты интернет коммуникаций.
6.2	Тема 2. Культурно-образовательные конструкты интернет-коммуникаций	Влияние интернет-коммуникаций на формирование диалогического пространства в социокультурной среде. Культурные ценности и виртуализация социокультурного пространства личности. Изменение характера трансляции и интерпретации культурных ценностей в условиях интернет-коммуникаций. Применение интернет-коммуникаций для трансляции культурных ценностей на занятиях по гуманитарным дисциплинам.
6.3	Практические занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационные процессы в культуре.</li> <li>2. Риски интернет-коммуникаций.</li> </ol>

6.4	Самостоятельная работа	Виртуальные социальные сети: проблемы и перспективы развития. Зарубежный опыт виртуализации культурных ценностей.
6.5	Используемые образовательные технологии	Проблемная объяснительно-иллюстративная лекция с опорой на самостоятельную работу (тема 1). Лекция с элементами групповой работы (тема 2). Групповая работа с раздаточным материалом (тема 1, 2).
6.6	Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аралова Е. В. Сознание в контексте виртуального мира // Власть. 2011. № 3.</li> <li>2. Баранов А. Б. Виртуальная коммуникация в социальной сети: основные понятия и модель взаимодействия// Вестник Университета Российской Академии Образования. 2010. № 5.</li> <li>3. Глухих В. Р. Использование социальных сетей для дистанционных консультаций студентов // Дистанционное и виртуальное обучение. 2010. № 8.</li> <li>4. Голышко А. Феномен социальных сетей // Радио. 2011. № 1.</li> <li>5. Еляков А. Д. Виртуальное и реальное // Философия и общество. 2010. №2.</li> <li>6. Еляков А. Д. Реальная опасность виртуальной реальности // Свободная мысль. 2011. № 1 (1620).</li> <li>7. Жожикова С. И. Формирование информационной культуры и саморазвития личности при использовании глобальной сети Интернет // Вестник ЯГУ. №1. 2009.</li> <li>8. Калугина Т. А. Трансформация гуманитарного образования в контексте формирования виртуальных социумов // Известия Саратовского университета. Новая серия. Сер.: Социология. Политология. 2010. Вып. 3.</li> <li>9. Маркеева А. Тенденции развития виртуальных социальных сетей // Человек и труд. 2010. № 9.</li> <li>10. Научно-методические и организационно-технические основы формирования</li> </ol>

		<p>региональной информационно-образовательной среды. Саратов, 2009.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Ненашев А.И. Развитие социального виртуального пространства в сети Интернет // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена». 2008. № 33(73).</li> <li>12. Панина Г. В. Новые информационные технологии как основа культурных трансформаций в современном обществе // Вопросы культурологии. 2011. № 2 (февраль).</li> <li>13. Порозов Р. Ю. Виртуальное пространство современного города // Вопросы культурологии. 2008. № 4 (апрель).</li> <li>14. Романова А. П. Виртуальное культурное наследие в реальном и виртуальном мире// Каспийский регион: политика, экономика, культура. 2010. № 3 (24).</li> <li>15. Седова Д. В. Организация учебного процесса в виртуальной образовательной среде с применением социальных сетей // Информационные ресурсы России. 2010. № 3.</li> <li>16. Туркина В. Г. Виртуализация городского пространства // Вестник Волгоградского государственного университета. Сер. 7, Философия. Социология и социальные технологии. 2008. № 2 (8).</li> <li>17. Фещенко А. В. Использование виртуальных социальных сетей в образовательном процессе вуза // Открытое и дистанционное образование. 2010. № 2.</li> <li>18. Черняева К. О. Глобализация, потребление, виртуализация как культурные контексты идентичности// Известия Саратовского университета. Новая серия. Сер.: Социология. Политология. 2010. Вып. 2.</li> <li>19. Шелепаева А. Х. Образовательные возможности социальных сетей // Открытое и дистанционное образование. 2011. № 2.</li> <li>20. Якоба И. А. Влияние виртуальных</li> </ol>
--	--	---



		социальных сетей на молодежь // Вестник Иркутского государственного технического университета. 2011. № 3.
--	--	---

## 6. ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ

Таблица 4

Формы и методы контроля и оценки результатов освоения модулей

Наименование модулей	Основные показатели оценки	Формы и методы контроля и оценки
----------------------	----------------------------	----------------------------------

<b>Модуль 1.</b> Коммуникация в образовательных организациях: цели, уровни, формы, стратегии, риски	Умение ориентироваться в коммуникациях образовательного пространства	в - беседа - анкетирование
<b>Модуль 2.</b> Коммуникативные риски в условиях непрерывного образования	Формирование представлений о коммуникативных рисках в условиях непрерывного образования и выработка навыков их минимизации.	-план внедрения разработанной стратегии минимизации коммуникативных рисков в деятельность образовательного учреждения
<b>Модуль 3.</b> Социально-коммуникативные риски в пространстве высшей школы	Освоение стратегий управления социально-коммуникативными рисками в вузе.	-эссе
<b>Модуль 4.</b> Коммуникативная культура как ресурс антирискового развития образовательного пространства	Разработка программы мероприятий по развитию коммуникативной культуры образовательного пространства в условиях риска	- программа мероприятий
<b>Модуль 5.</b> Социальная перцепция и организация межличностного взаимодействия	Практическая ориентация в решении проблем межличностного взаимодействия	-круглый стол
<b>Модуль 6.</b> Интернет-коммуникации как средство сохранения и трансляции культурных ценностей	Умение применять интернет-коммуникации в качестве средства трансляции и сохранения ценностей культуры	-презентация по теме «Культурные ценности эпох, народов, человека»
<b>Итоговая аттестация</b>	Сформированность заявленных компетенций, умений, знаний	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы