



# САРАТОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ФОТО ВЯКТОРИИ ВЯКТОРОВОЙ

**НАУКА:**

В традиционном научном форуме Saratov Fall Meeting приняли участие учёные со всего мира

**ИЗ ВЕКА В УВЕК:**

СГУ представил на фестивале 3D-модель древнего города и результаты раскопок

**ДРУГИЕ БЕРЕГА:**

Профессор кафедры геометрии А.Н. Сергеев поделился историей профессиональных странствий

**КРАСКИ ОСЕНИ:**

Студенческий клуб начал сезон с концерта и фестиваля университетской Лиги КВН

**НСФЛ:**

Футболисты СГУ одержали уверенную победу на турнире Премьер-группы в Екатеринбурге

## Университет в перспективе

3 октября на территории завода «Рефлектор», где расположен Инновационно-технологический центр СГУ «Перспективные материалы», состоялось заседание Попечительского совета Саратовского университета. Его участниками стали председатель Попечительского совета СГУ, депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации О.Ю. Баталина, главный федеральный инспектор по Саратовской области М.В. Алёшина, митрополит Саратовский и Вольский Лонгин, главы ведущих предприятий-партнёров вуза и представители ведомств. От СГУ в совещании принимали участие представители руководства, директора и сотрудники инновационных центров.

Рабочая встреча началась с экскурсии по участкам ИТЦ «Перспективные материалы», которую для гостей проводили президент СГУ Л.Ю. Коссович, заведующий лабораторией «Материалы специального назначения» ОНИ наноструктур и биосистем Ю.Е. Сальковский и сотрудники центра. Члены делегации прошли по технологическим помещениям, где ознакомились с новейшим оборудованием и разработками учёных вуза по изготовлению барьерных материалов на осно-

ве электроформованных полимерных нановолокон.

Гости также побывали на выставке, где были представлены образцы разработанной продукции: материал для экипировки военных, промышленные респираторы, противогазные фильтры, защитный материал, применяемый в медицине и бытовых условиях, готовые образцы спецодежды для сотрудников МВД. «Все изделия, представленные здесь, являются уникальными технологическими разработками», –

поделиться Леонид Юрьевич. Заключительным этапом экскурсионной программы стала демонстрация экспериментов по испытанию изделий на соответствие их техническим характеристикам.

Заседание Попечительского совета открыла О.Ю. Баталина. Она отметила, что это первая встреча инновационной направленности. «Одна из главных целей Попечительского совета – это содействие развитию университета, укреплению его потенциала, повышению каче-

ства научной и образовательной школ», – считает депутат Госдумы.

Доклады на заседании представили Л.Ю. Коссович, декан факультета нано- и биомедицинских технологий, руководитель Программы развития НИУ СГУ С.Б. Вениг, заместитель руководителя ИТЦ «Микро- и наноэлектроника» Д.С. Сучков, проректор по учебно-методической работе Е.Г. Елина, проректор по учебно-организационной и воспитательной работе И.Г. Малинский.

В ходе рабочей встречи попечители и руководство университета затронули актуальные вопросы инновационной деятельности вуза, передовых разработок учёных СГУ и студенческих проектов.

В завершение заседания Попечительского совета О.Ю. Баталина констатировала: «Разработки инновационных центров доходят до

практического применения, а продукция научно-технологических центров, действующих на территории СГУ, используется в оборонной промышленности, медицине, сельском хозяйстве и других отраслях. Наша задача – создать как можно больше плоскостей применения того, что сегодня делает университет. В ряде случаев нужно выйти из опытного производства в серийное. Это другой уровень, другие задачи, другое качество подготовки кадров, но всё это укрепляет потенциал и вуза, и региона. Это всё большая востребованность выпускников СГУ на предприятиях научно-технического профиля, повышение качества инженерного образования. Это работа студентов на реальных площадках промышленных предприятий и, конечно, другие перспективы для научных школ, которые действуют в СГУ».

Подробности на странице 4



**СГУ – В РЕЙТИНГЕ ЛУЧШИХ УНИВЕРСИТЕТОВ МИРА ПО ВЕРСИИ ЖУРНАЛА TIMES HIGHER EDUCATION**

Саратовский университет второй год подряд включён в список лучших университетов мира по версии британского журнала Times Higher Education. Из 27 российских вузов-участников рейтинга в топ-1000 вошли 18.

Возглавил мировой рейтинг Оксфордский университет. Вторую строчку занял Кембриджский университет. Третье место поделили Калифорнийский технологический институт и Стэнфордский университет.

Высшую строчку среди вузов России занимает МГУ имени М.В. Ломоносова, на второй строчке – МФТИ, на третьей – Национальный исследовательский Томский политехнический университет.

В категории 801+, в которую попал СГУ, расположились такие вузы, как Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, Нижегородский государственный университет имени Н.И. Лобачевского, Новосибирский государственный технический университет, Южный федеральный университет.

«Впервые СГУ вошёл в рейтинг Times в прошлом году. Теперь мы укрепили свои позиции. Это мировое признание высочайшего уровня образовательной, научной, инновационной деятельности нашего университета. Мы гордимся, что вместе с нашими партнёрами – ведущими вузами страны – представляем высшую школу России в этом престижном международном рейтинге!», – отметил А.Н. Чумаченко.



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОВОЙ

**ПОБЕДИТЕЛИ МОЛОДЁЖНЫХ ФОРУМОВ ОБСУДИЛИ С М.В. АЛЁШИНОЙ СВОИ ПРОЕКТЫ**

В конференц-зале XI корпуса СГУ собрались саратовские студенты, ставшие в 2017 году обладателями грантов всероссийских и окружных форумов. С молодёжью Приволжского федерального округа социально значимые проекты обсудили главный федеральный инспектор по Саратовской области М.В. Алёшина, министр молодёжной политики, спорта и туризма Саратовской области А.В. Абросимов, проректор по учебно-методической работе СГУ Е.Г. Елина.

Первой с проектом «Детство под защитой» выступила специалист по работе с молодёжью Регионального центра комплексного социального обслуживания детей и молодёжи «Молодёжь плюс» Анна Миросердова. Об участии в форуме «iВолга» рассказала и Вероника Черменская – координатор студии социального проектирования «Инициатива». Бурное обсуждение вызвал проект Владимира Решетова – театральный фестиваль «32 мая». Эмран Ахмедов продемонстрировал красочную презентацию нового приложения BusGo, с которым победил на федеральном этапе «iВолга-2017». Благодаря этой разработке жители Саратова смогут отслеживать движение общественного транспорта с помощью гаджета. Александр Бабин представил каюрскую школу для детей с ОВЗ на базе питомника сибирских хаски «DogWinter».

В обсуждении особую роль играло понимание студентами материальной составляющей того или иного замысла. Участники встречи также подчеркнули значение внимательного отношения к своему делу: именно энтузиазм и любовь к людям способны вывести проекты на высокий уровень.

**УЧАСТНИКИ ПРАЗДНИКА ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА ПРОВЕЛИ ДЕНЬ «В ГОСТЯХ У “АЛИСЫ”»**

Детский образовательный центр «Алиса» собрал самых юных «абитуриентов» университета на День открытых дверей. Гостей праздника встречали кэрролловские персонажи: Безумный Шляпник, Червоная Королева и сама Алиса. Преподаватель центра Н.В. Полухина подготовила со своими воспитанниками новый танец «Маленькая страна». К «Алисе» заглянул фокусник Азат Актаев. Вместе с маленькими ассистентами он сгибал зубцы вилки, манипулировал длиной ниток и доставал кролика из ящика.

Программа Дня открытых дверей состояла из развлекательного и образовательного блоков. Дошколята разделились на несколько групп и отправились на познавательную экскурсию в центр. Кто-то разучивал песню на английском языке, кто-то танцевал, а кто-то участвовал в создании морской аппликации.

Детский образовательный центр СГУ «Алиса» открылся в 2014 году. Он организует курсы для детей дошкольного (от 2 лет) и школьного возрастов. Преподаватели центра набирают группы для занятий английским языком, рисованием, вокалом, гимнастикой, хореографией и йогой.



ФОТО АНАСТАСИИ БЕДОКИМОВОЙ



ФОТО ИЗ АРХИВА ЦЕНТРА СМИ

- ● ● ● ●
- ПОЗИЦИИ СГУ СРЕДИ ВУЗОВ РОССИИ:**
- «Исследования» – **15 место,**
- «Цитирование» – **16 место,**
- «Международное взаимодействие» – **16 место,**
- «Доход от производственной деятельности» – **19 место**
- ● ● ● ●

6 СЕНТЯБРЯ

12 СЕНТЯБРЯ

17 СЕНТЯБРЯ

2 СЕНТЯБРЯ

13 СЕНТЯБРЯ

16 СЕНТЯБРЯ

**БИ СГУ – УЧАСТНИК ДНЯ ГОРОДА И ФЕСТИВАЛЯ «ТЕАТРАЛЬНОЕ ПРИХОПЕРЬЕ»**

Балашовский институт СГУ принял активное участие в главном событии года для Балашова – Дне города и открытии фестиваля «Театральное Прихоперье». В серии мероприятий приняли участие Председатель Госдумы России В.В. Володин, глава региона В.В. Радаев, художественный руководитель Московского театра наций, народный артист России Евгений Миронов. В церемонии открытия фестиваля Балашовский институт представляла заведующая кафедрой русского языка и литературы БИ СГУ М.Р. Шумарина.

В.В. Володин поздравил балашовцев с замечательным праздником: «Наконец свершилось, о чём вы мечтали почти 30 лет. Мы продолжаем культурные традиции Балашова и сегодня, благодаря Валерии Радаеву, проводим фестиваль «Театральное Прихоперье». Эту инициативу поддержал наш земляк, великий актёр Евгений Миронов, который никогда не забывает малую родину».

«Сегодня исторический день для нашего региона. Театр со столетней историей получил свой собственный дом. От всех жителей региона благодарю Вячеслава Викторовича Володина за поддержку в этом проекте. 20 лет назад у него возникла идея построить это здание, и сегодня она воплощена в жизнь. Жители Балашова заслуживают самого лучшего!» – отметил В.В. Радаев. Евгений Миронов признался, что ранее никогда не был в Балашове, но всегда с вниманием следит за культурной жизнью родной Саратовской области: «Я горжусь, тем как здесь последние годы развивается культура».

Студенты БИ СГУ участвовали в театрализованных представлениях на различных площадках и помогли в организации торжества. Одним из ярких событий стало открытие Доски почёта Балашовского муниципального района. В числе тех, чей вклад в жизнь города и района особенно отмечен, – М.Р. Шумарина.

В Балашовском институте Марина Робертовна работает с 1984 года. Она является автором 140 опубликованных работ, членом редакционного совета научно-методического журнала «Русский язык в школе».



ФОТО ПРЕСС-ОБЪЕДИНЕНИЯ ГУБЕРНАТОРА



ФОТО ИЗ АРХИВА И.Г. МАЛИНСКОГО

**СГУ ВОШЁЛ В АССОЦИАЦИЮ КЛАССИЧЕСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ РОССИИ И КНР**

В китайском городе Шэньчжэнь состоялся Первый съезд Ассоциации классических университетов России и КНР и Форум ректоров учебных заведений России и Китая. Саратовский университет на международной площадке представлял проректор по учебно-организационной и воспитательной работе И.Г. Малинский.

В мероприятиях приняли участие более 300 человек, среди которых были представители аппарата Правительства России, КНР, провинции Гуандун, города Шэньчжэнь, делегации 20 российских и 68 китайских университетов, а также представители СМИ.

Съезд открыли ректор МГУ имени М.В. Ломоносова академик В.А. Садовничий и ректор Пекинского университета, профессор Линь Цзяньхуа. В рамках мероприятия состоялось открытие Российско-Китайского университета и прошла церемония создания Ассоциации классических университетов России и Китая. В ней приняли участие заместитель председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец и вице-премьер Госсовета Китайской Народной Республики Лю Яньдун. Решение о создании ассоциации было принято в июле прошлого года в рамках XVII заседания Российско-Китайской комиссии по гуманитарному сотрудничеству. Меморандум о создании подписали В.А. Садовничий и секретарь парткома Пекинского университета Чжу Шаньлу. Это десятое по счёту объединение университетов двух стран.

На заседаниях форума обсуждались вопросы партнёрства в сфере научных исследований, механизм обслуживания культурного обмена между Россией и Китаем, углубление образовательного сотрудничества двух стран.

По словам И.Г. Малинского, в первый день рабочей программы также состоялась экскурсия в Шэньчжэньский университет, где проходило обсуждение с руководством и профессорско-преподавательским составом вуза перспектив взаимодействия в научной и образовательной сферах.

**ВОЛОНТЁРЫ ВСЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ ВЫСАДИЛИ «РОЩУ ПОБЕДЫ» В САРАТОВЕ**

«Волонтёры Победы» присоединились ко второму Всероссийскому субботнику. Они убрали территорию мемориального комплекса «Парк Победы» и высадили «Рощу Победы» в знак памяти и почитания героев, участников всех войн.

Руководитель Саратовского регионального отделения «Волонтёров Победы», студентка Института филологии и журналистики Юлия Пастухова отмечает, что символическая акция прошла только в нашем городе. Инициативу молодого поколения поддержали министр области – председатель комитета общественных связей и национальной политики С.Ю. Зюзин и ветеран ВОВ, лётчик В.А. Макаров. В мероприятии приняли участие студентка ИФЖ Марина Шевяхова и студент факультета КНИИТ Арам Косьян. Активисты обещают, что роща будет разрастаться и превратится в большую аллею.



ФОТО МАТВЕЯ КАРПОВА





ФОТО ИЗ АРХИВА С.А. КОРОТКОВОСКОГО

### ПРИ СТРОИТЕЛЬСТВЕ УЧАСТКА ФЕДЕРАЛЬНОЙ ТРАССЫ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ МАТЕРИАЛ ПО ТЕХНОЛОГИИ СГУ

На трассе Сызрань – Саратов – Волгоград началось строительство первого участка с применением материала «фосфогипс дорожный» по технологии, разработанной Саратовским университетом совместно с партнёрами дорожной отрасли. На выездном рабочем совещании при запуске процесса строительства присутствовали представители Министерства транспорта и дорожного хозяйства области во главе с врио начальника Дирекции транспорта и дорожного хозяйства М.Е. Шалыгановым, руководство СГУ во главе с ректором А.Н. Чумаченко, делегация Балаковского филиала АО «Апатит», а также приглашённые эксперты.

Как отметил А.Н. Чумаченко, строительство участка на федеральной трассе с использованием фосфогипса дорожного говорит о том, что наши разработки пользуются спросом на потребительском рынке. Научные исследования по созданию технологии и стандарта организации, проведенные в 2016 году, вышли на этап коммерциализации. Нет сомнения, что после технологического мониторинга участка фосфогипс дорожный будет применяться повсеместно. Материалом и его применением заинтересовались представители других субъектов – Московской, Пензенской, Калужской областей.

Сейчас ведутся работы по созданию модифицированных битумов, способных обеспечить длительный срок эксплуатации без ремонтов. Также обсуждаются технологические возможности по переработке и транспортировке материала в другие регионы страны.

### «О ЛИТЕРАТУРЕ И ЖУРНАЛИСТИКЕ» СТУДЕНТАМ ИФИЖ РАССКАЗАЛ САША ФИЛИПЕНКО

Писатель, журналист и сценарист Саша Филипенко провёл для студентов Института филологии и журналистики мастер-класс. В наш город гость приехал, чтобы стать одним из членов жюри Четырнадцатого международного телекинофестиваля документальной мелодрамы «Саратовские страдания».

Знакомство с героем встречи началось с небольшой видеонарезки телевизионных сюжетов, сделанных Сашей Филипенко за время его работы на телеканале «Дождь». Свой рассказ о себе он начал с воспоминаний о студенческих годах. По совету бабушки Филипенко поступил на филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета. Писатель поведал о том, как стал одним из сценаристов программы «Прожекторперисхилтон». «Надо быть довольно точным, просчитывать все возможные варианты», – прокомментировал он создание сценариев к юмористическим программам. Круглосуточно работая над генерацией шуток, Саша понял, что хочет написать книгу. Героем своей второй работы «Замыслы» он сделал успешного сценариста. Литературной премьерой же стал роман «Бывший сын».

Свою «литературную стратегию» Саша Филипенко сформулировал так: «Литературный текст не терпит кокетства. Для меня важен ритм: короткие предложения по три-четыре слова. Я всегда за то, чтобы выкидывать всю красоту».



ФОТО АНАСТАСИИ ЕВДОКИМОВОЙ



ФОТО АНАСТАСИИ ЕВДОКИМОВОЙ

### СТУДЕНТЫ САРАТОВСКИХ ВУЗОВ ПРОШЛИ В СГУ ПОДГОТОВКУ К ВФМС-2017

В Саратовском университете была организована двухдневная образовательная подготовка для студентов, прошедших отбор на XIX Всемирный фестиваль молодёжи и студентов. Перед занятиями и лекциями с активистами встретились заместитель министра молодёжной политики, спорта и туризма области О.А. Дубовенко, директор Студенческого клуба и участник ВФМС-1957 и ВФМС-1985 М.А. Пинхасик, фотограф ВФМС-1985, член Творческого союза художников России, руководитель фотоклуба СГУ Г.Н. Савкин и заместитель начальника Управления организации воспитательной работы со студентами СГУ Г.И. Болотов.

Студенты прослушали несколько лекций, побывали на тренинге «Вызовы мира», который провёл доцент кафедры политических наук А.А. Казаков. Лекции читали заместитель директора ГБУ РЦ «Молодёжь плюс» М.С. Розенштейн, представители УМСИИ М.А. Торопова и В.А. Рябинова, председатель комиссии по взаимодействию с национальными, религиозными объединениями и миграционной политике Общественной палаты Саратовской области А.Ю. Шелест.

По окончании образовательной программы студенты написали тест из 60 вопросов, который провела специалист министерства молодёжной политики, спорта и туризма области В.С. Осийчук. Задания касались общеполитических и географических аспектов, а также истории фестиваля. Финалом обучения стало подписание Кодекса российского участника Всемирного фестиваля молодёжи и студентов – 2017.

••• 20 СЕНТЯБРЯ

••• 23 СЕНТЯБРЯ

••• 27 СЕНТЯБРЯ

••• 22 СЕНТЯБРЯ

••• 24 СЕНТЯБРЯ

••• 28 СЕНТЯБРЯ



ФОТО ИЗ АРХИВА БИЗНЕС-ИНКУБАТОРА СГУ

### КОМАНДА УНИВЕРСИТЕТА ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В ФОРУМЕ «ПРЕАКТУМ»

В Москве прошёл международный форум «Преактум», который собрал сотни заинтересованных и активных молодых людей из 60 регионов России. Все они являются участниками первого Кубка «Преактум».

Команду Саратовского университета представляли студенты экономического факультета Татьяна Тупикова, Арина Гюльметова, Роман Артамонов и сотрудник Управления по инновационной деятельности, руководитель Бизнес-инкубатора СГУ Е.В. Коротковская.

Программа форума состояла из трёх тематических блоков: мышление, действие и влияние. Участники получили инсайты от предпринимателей и лидеров мнений, узнали, как правильно ставить цели и какие существуют принципы современного лидерства, получили практические навыки по выстраиванию своего личного бренда и его внешнего позиционирования.

В этом году «Преактум» трансформировался в масштабную программу, рассчитанную на 2017–2018 годы. Осенью будут созданы новые команды, зимой пройдут грантовые конкурсы и образовательные программы, весной состоятся окружные и всероссийский кубки «Преактума», победители которого получают грант – 1 миллион рублей.

### АКТИВИСТЫ ПРОФКОМА СТУДЕНТОВ ВЕРНУЛИСЬ С ВСЕРОССИЙСКОЙ ЛИДЕРСКОЙ СМЕНЫ «СТУДЛИДЕРА»

В оздоровительном комплексе «Орбита» Туапсинского района состоялся XV Всероссийский конкурс «Студенческий лидер – 2017», в котором приняли участие порядка 500 студентов, представляющих более 150 вузов страны. В их числе команда профсоюзной организации студентов СГУ.

Программа конкурса традиционно включала мероприятия финального этапа: «Автопортрет», «Заседание профкома», «Правовое ориентирование. Профтест», «Инфографика», «Профсоюзный биатлон», «Блиц» и «Сюрприз».

В рамках образовательного блока для участников смены прошли панельные дискуссии, круглые столы и мастер-классы, направленные на получение компетенций в сфере информационной работы, грантовой политики, социального партнёрства, организационной и финансовой деятельности представительных органов обучающихся.



ФОТО ИЗ АРХИВА МОЛОДЁЖНОГО МЕДИАПОРТАЛА

#### УЧАСТНИКИ СГУ:

председатель  
Профкома  
студентов  
**Ольга  
ТАКУНОВА**,

специалист  
профкома  
**Анна  
ПЧЕЛИНЦЕВА**,

председатель  
профбюро  
Института  
химии  
**Дарья  
АВРОВА**,

активист  
информационного  
центра,  
студентка  
ИИИМО  
**Дарья  
НЕБРИТОВА**

•••••

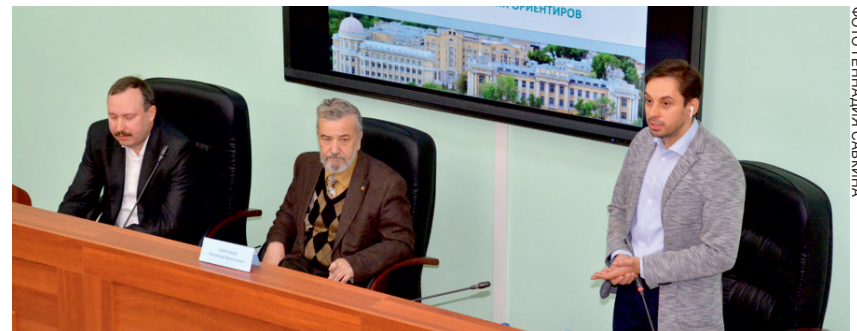


ФОТО ГЕНАДИЯ САВКИНА

### УЧАСТНИКИ ФОРУМА ОБСУДИЛИ ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ В УСЛОВИЯХ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО МНОГООБРАЗИЯ

В СГУ состоялась Всероссийская конференция «Философия в условиях социокультурного многообразия: от экспертного знания до мировоззренческих ориентиров». Форум приурочен к 100-летию гуманитарного образования в Саратове.

Его организаторами выступили философский факультет СГУ и Ассоциация философских факультетов и отделений (АФФО) классических университетов России. Открыл пленарное заседание декан философского факультета, профессор М.О. Орлов.

От лица руководства вуза присутствующим приветствовал проректор по научно-исследовательской работе А.А. Короновский. Министр области – председатель комитета общественных связей и национальной политики С.Ю. Зюзин – поздравил участников с началом конференции. Заведующий кафедрой онтологии и теории познания, декан философского факультета МГУ В.В. Миронов в своём выступлении отметил, что в стране осталось порядка 16 ведущих центров по философии, в числе которых находится и Саратовский университет. Со словами приветствия выступил заместитель директора Института философии РАН А.В. Черняев. Декан юридического факультета Г.Н. Комкова выразила уверенность, что конференция станет ярким началом цикла мероприятий, приуроченных к юбилею гуманитарного образования в СГУ, который завершится в декабре этого года на Учёном совете. С пожеланиями плодотворной работы выступил заведующий кафедрой теоретической и социальной философии, профессор СГУ В.Б. Устьянцев.

Доклад на тему «Культура как семиотический диалог и его деформация в условиях глобализации» представил В.В. Миронов. Аспекты рационального выбора в условиях риска в своём выступлении озвучил директор Института философии и права НГУ В.С. Диев. Об образовании в обществе риска доложил директор Института социально-философских наук и массовых коммуникаций КГУ, профессор М.Д. Щелкунов. М.О. Орлов осветил тему «Социальная философия в современном цифровом обществе».

По окончании пленарного заседания участники смогли обсудить актуальные вопросы философской мысли в рамках секций. В этот же день состоялась работа круглого стола на тему «Культурная память в глобальном мире».



# Университет в перспективе

На заседании Попечительского совета Саратовского университета были представлены сообщения об инновационной деятельности вуза и проекте «Кампус 3.0».

Первым выступил научный руководитель ИТЦ «Перспективные материалы» Л.Ю. Коссович. Он напомнил, что основной задачей инновационного развития СГУ, согласно Программе развития НИУ, является формирование полной инновационной инфраструктуры, реализующей всю инновационную цепочку: от научной идеи, разработки или макета до промышленной технологии изготовления продукции, востребованной в реальном секторе экономики. Особо отмечена работа по созданию в ИТЦ «Перспективные материалы» промышленных технологий производства таких материалов, как водоупорные мембраны для одежды, фильтрующие материалы и медицинские изделия, опытные партии которых уже изготавливаются в инновационно-технологическом центре.

Заместитель руководителя ИТЦ «Микро- и нанoeлектроника» Д.С. Сучков сделал акцент на оборудовании центра, установках для создания нанoeлектронных приборов, таких как антиколлизонная пассивная радиочастотная идентификационная метка. Он также добавил, что на основе центра создана базовая кафедра, где проходят обучение студенты университета.

Работе Научно-технологического центра доклад посвящал его руководитель, директор программы развития НИУ СГУ, профессор С.Б. Вениг. Он познакомил членов Попечительского совета со структурой центра, который включает в себя участки вакуумной термообработки, вакуумной металлургии, производства инструмента и нанесения PVD покрытий и лабораторию. Сергей Борисович также остановился на услугах центра по обработке и термообработке металлов и сплавов, вакуумному нанесению покрытий, разработке новых покрытий. «Уникальность нашего центра в том, что в нём осуществляется полный инновационный цикл – от идеи до производства», – заключил Сергей Борисович.

С проектом по трансформации СГУ в Центр пространства создания инноваций Саратовской области присутствующих ознакомила проректор по учебно-методической работе Е.Г. Елина. В сентябре Министерство образования и науки Российской Федерации объявило об отборе университетов как центров инновационного, технологического и социального развития регионов в рамках реализации приоритетного проекта Минобрнауки России «Вузы как центры пространства создания



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОВОЙ

инноваций». До конца года будут объявлены результаты конкурса. Как следует из названия проекта, речь идёт о том, что университет, выбравший для себя одно из трёх направлений – технологическое, инновационное или социальное развитие, – должен трансформироваться таким образом, чтобы его деятельность оказалась спроецированной на нужды региональной экономики. «Поскольку университет на протяжении последнего десятилетия планомерно занимается инновационной деятельностью, результаты которой частично были сегодня представлены, мы выбрали именно инновационную траекторию, при

этом хорошо понимая, что развитие инноваций в университете и регионе, очевидно, приведёт и к переменам социального характера, – отметила Елена Генриховна. – Вот почему в нашем проекте эти две линии тесно взаимодействуют. В тесной взаимосвязи он оказался и с реализуемой в университете Программой развития НИУ». Проект обсуждался и разрабатывался большой группой преподавателей и сотрудников университета под руководством ректора А.Н. Чумаченко.

Е.Г. Елина остановилась на целях, задачах и результатах участия СГУ в программе. По её словам, ожидаемым итогом выполнения проекта станет закрепление новой роли Саратовского университета как центра инновационного развития региона, поставщика кадров, обладающих инновационным мышлением, и центра компетенций для региональной экономики, социальной и управленческой сферы. Программа поддержана Губернатором Саратовской области В.В. Радаевым.

Проректор по учебно-организационной и воспитательной работе И.Г. Малинский рассказал о реализации проекта «Кампус 3.0», который был объявлен Попечительским советом СГУ летом 2016 года. Был создан Общественный совет конкурса, сформированный из спе-

циалистов в области архитектуры и градостроительства, творческой молодёжи, профессорско-преподавательского состава университета, который отобрал 8 проектов. Победителем по итогам оценки Экспертного совета стал Открытый спортивный комплекс СГУ, который, объединив всё лучшее из проектов-финалистов конкурса, включил в себя оптимальный вариант преобразования территории бывшего химического павильона. Игорь Герикович отметил, что с появлением этого современного спортивного объекта, объединяющего различные функции, у студентов появится дополнительная мотивация к развитию здорового образа жизни. «Данная локация станет местом встреч, культурно-массовых и спортивных мероприятий, открытых лекций, кинопоказов и выставок наших студентов и сотрудников», – заключил докладчик. По словам О.Ю. Баталиной, до 1 марта необходимо закончить все организационные моменты и решить все финансовые вопросы, чтобы начать реализацию проекта.

В завершении заседания О.Ю. Баталина пожелала плодотворной работы своим университетским коллегам, заверив, что попечители готовы поддержать начинания Саратовского университета.

Инна ГЕРАСИМОВА



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОВОЙ



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОВОЙ



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОВОЙ

## Вызовы времени

В рамках визита О.Ю. Баталиной в Саратовский университет в XI корпусе состоялось два рабочих совещания. Первое было посвящено проблемам и перспективам исследования Алексеевского городища. Второе – вопросам совершенствования документооборота в работе преподавателя высшей школы.

Первым выступил ректор Саратовского университета А.Н. Чумаченко. Он подчеркнул значимость исследований Алексеевского городища для СГУ и отметил инициативы учёных ИИИМО.

С обстоятельным докладом о перспективах исследования городища выступил доцент кафедры истории России и археологии А.Б. Малышев. Он рассказал о многочисленных археологических раскопках, о работе, которая велась и постоянно ведётся учёными СГУ, и о научных публикациях на эту тему. Как прозвучало в его докладе, на городище представлены различные культурные слои: от каменного века до Золотой Орды. Тут были найдены фрагменты посуды, орудия труда, украшения, оружие. Отдельно А.Б. Малышев акцентировал внимание на проблемах охраны археологического наследия области, связанных с ростом городских агломераций, частной и промышленной застройками, оврагообразованием.

А.Н. Чумаченко заметил, что полномасштабные археологические экспедиции и практики ежегодно проводятся учё-

ными СГУ. Например, в этом году было произведено археологическое обследование берега Волги в Хвалынском районе, в ходе которого были обнаружены любопытные артефакты.

Директор Саратовского областного музея краеведения Е.М. Казанцев отметил, что музей планирует создать отдельную экспозицию по Алексеевскому городищу, в которой будут представлены в том числе и артефакты из Музея археологии СГУ.

Доцент кафедры региональной истории и музееведения на базе СОМК, старший научный сотрудник краеведческого музея Д.А. Кубанкин сообщил о плодотворном сотрудничестве Саратовского областного краеведческого музея и СГУ в области археологии. Дмитрий Александрович указал на необходимость включения объектов археологического наследия, находящихся на территории Саратова, в комплексную программу научных изысканий и туристических практик. Представители общественности В.В. Маслов и П.П. Галактионов в своих



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА

выступлениях затронули значимость археологического обследования Алексеевского городища для уточнения ряда фактов, связанных с историей Саратова.

Подводя итоги встречи, Ольга Юрьевна выразила заинтересованность в продолжении работ в этом направлении. Был высказан ряд конкретных соображений и предложений по обеспечению исследовательских работ на Алексеевском городище.

Совещание по вопросам совершенствования документооборота в работе преподавателя высшей школы стало продолжением диалога председателя Попечительского совета СГУ с университетской общественностью. Созданная в университете рабочая группа под председательством проректора по учебно-методической работе Е.Г. Елиной подготовила ряд предложений, которые помогли бы из-

бавить преподавателя вуза от избыточной бумажной работы.

С первых минут совещание приняло характер откровенного, живого и плодотворного диалога. Детальному обсуждению поочерёдно подверглись все предложения рабочей группы. О.Ю. Баталина задавала уточняющие вопросы, в дискуссию включались все участники группы. Свою заинтересованность в проблеме выразили присутствовавшие на заседании руководители факультетов и институтов СГУ. Предложение рабочей группы актуализировали мысли и идеи преподавателей университета, ведущих кафедр, администрации вуза.

По итогам совещания Ольга Юрьевна поблагодарила всех за большую работу и предложила собравшимся довести до соответствующих инстанций предложения Саратовского университета.

Лариса СУВорова



# Средневековые просторы

В начале сентября прошёл уже шестой по счёту фестиваль «Укек. Один день из жизни средневекового города». Его цель – познакомить современных саратовцев с традициями, культурой и бытом золотоордынского города, основанного в середине XIII века. Всего фестиваль собрал более 140 реконструкторов из 19 городов России.

О прошлом Укека гости исторической реконструкции узнавали на археологической площадке. Благодаря 3D-модели города они совершили виртуальные прогулки по древнему поселению, знакомясь с планировкой, главными архитектурными объектами, направлениями дорог, ландшафтом и природной средой XIII столетия. Проект, поддержанный грантом Русского географического общества, презентовал его руководитель, ректор Саратовского университета А.Н. Чумаченко. Стоит отметить, что пространственно-временная модель постоянно дополняется новыми артефактами согласно последним результатам раскопок.

Рядом – макеты средневековых построек: православной церкви Укека, мавзолея и юрты с предметами быта жителей. Они выполнены Центром молодёжного инновационного творчества «ТИР» совместно с Саратов-

ским университетом и Институтом экономических стратегий РАН. Школьники создавали 3D-модели с помощью редактора Blender, изготавливали макеты на 3D-принтере и лазерном станке. Учащимся помогали учёные СГУ и сотрудники краеведческого музея.

С методом исследований территории, созданием 3D-модели, ходом раскопок и обнаруженными артефактами можно было познакомиться благодаря информационным стендам. Также у саратовцев появилась возможность задать интересующие вопросы директору Института истории и международных отношений Т.В. Черевичко и сотрудникам учебной лаборатории геоинформатики и тематического картографирования: Т.В. Пятницыной, А.В. Фёдорову, Л.С. Безвершенко, В.А. Затонскому. Здесь же были представлены результаты последних раскопок.



ФОТО ОЛЬГИ ПИЩАЛЬНИКОВОЙ

На летней практике первокурсники ИИиМО, обучающиеся по профилю «История» направления «Педагогическое образование», совместно с музеем краеведения три недели работали с грунтом Увекского городища, очищали найденные монеты и фрагменты керамики. Руководил археологической экспедицией старший научный сотрудник Саратовского областного музея краеведения, доцент кафедры региональной истории и музееведения СГУ Д.А. Кубанкин. В этом году среди находок оказались древнее захоронение кочевников, монеты, относящиеся к 1365 году, фрагменты посуды.

В организации площадок фестиваля активно помогали волонтеры, в том числе студенты СГУ. «Тьютор предложил поучаствовать нам в качестве добровольцев, я согласился, – поделился студент геологического факультета Георгий Таранов. – Стало интересно, потому что мне нравятся этнические фестивали. Разве история не интересна? Я мечтал стать археологом. Мне кажется, что поиск и нахождение артефактов завораживают. Меня направили на площадку раскопок. Это настоящее веселье!»

Помимо археологической площадки на мероприятии работали историческая и развлекательная. На первой проходили спортивные игры кочевников, а в торговых и ремесленных рядах продавались сувениры.

В локации «Русский лагерь» демонстрировали сценки из быта походного лагеря. Погрузиться в атмосферу средневекового города помогал «Музыкальный шатёр». В нём звучала средневековая музыка, а исторический кукольный театр показывал стилизованное представление. Каждый, кто оказался в древнем городе, мог научиться чеканке монет, лоскутному шитью и изготовлению изделий из бересты. С самой высокой точки Укека на конкурсе-фестивале «Саратовское небо» запускали воздушных змеев.

Зрителей покорили конные состязания всадников-реконструкторов, которые прошли на фестивале впервые, и выступление канатоходцев из Азербайджана. Завершился «Один день из жизни средневекового города» первым этно-фолк-фестивалем «Укек». Одним из коллективов программы стала группа El mental. В её составе играют аспирант факультета нелинейных процессов Константин Бубликов и студент этого же факультета Владимир Чуносов.

**Полина НОВОМЛИНОВА**



ФОТО ОЛЬГИ ПИЩАЛЬНИКОВОЙ

# Художественная физика

В Музее истории Саратовского университета при поддержке Совета ветеранов СГУ прошла яркая выставка «В стиле кубизма», посвящённая 100-летию физико-математического образования в alma mater.

В экспозиции представлены работы учеников художественной мастерской члена Союза художников РФ Н.В. Леонтьевой. В числе авторов – пять выпускников физического факультета СГУ разных лет. Вниманию посетителей представлены натюрморты и пейзажи, выполненные в стиле кубизма.

Директор Музея истории СГУ Г.Н. Боус поздравила с открытием выставки гостей и участников. Она отметила, что университет в очередной раз встречает работы сотрудников физического факультета, и все они поражают своеобразием манеры письма и колоритом. Галина Николаевна пожелала творческих успехов коллективу авторов и новых шедевров, которые смогут украсить не только стены университета и личные коллекции, но и другие городские выставочные залы.

Н.В. Леонтьева рассказала о методике проведения занятий по теме «Кубизм – направление в живописи начала XX века». «Сначала ученики ознакомились с работами самых известных живописцев этого направления – Пабло Пикас-

со, Поля Сезанна, Жоржа Брака, Хуана Гриса. Они также использовали технику соотечественника, Аристарха Лентулова», – поделилась художница.

Основываясь на шести стадиях развития кубизма, авторы осваивали каждый этап, последовательно совершенствуя манеру исполнения выбранной темы: используя техники намеренной дискретизации объектов, создавая иерархию напряжения, сквозного ритма, слияния и обобщения силуэтов. По словам одного из авторов картин, заведующей РИО журнала «Известия вузов. Прикладная нелинейная динамика» Н.Н. Лёвиной, сотрудники физического факультета занимаются в художественной мастерской более 10 лет, совмещая это увлечение с работой по основной специальности. Полотна, представленные в университете, – часть выставки «Радость бытия», которая была открыта в саратовском отделении Союза художников России в августе. «Для создания своих картин мы используем городские фотографии либо зарисовки



ФОТО ГЕННАДИЯ САВИКИНА

тех мест, где удаётся побывать. Одну из своих картин, сюжетом для которой стал Хвалынский храм, я подготовила, побывав в этом городе», – рассказала Наталья Николаевна.

Художницы запечатлели Храм всех религий в Казани, Собор Петра и Павла

в Петергофе, Троицкий мост в Санкт-Петербурге, университетский городок и другие известные достопримечательности. Знакомые архитектурные образы, выполненные в кубистическом стиле, заиграли на полотнах новыми красками.

**Инна ГЕРАСИМОВА**



# Оптические инновации

С 25 по 30 сентября учёные со всего мира обсуждали в Саратовском университете достижения в области оптики и биофотоники в рамках ежегодной Международной конференции Saratov Fall Meeting – 2017. Её работа включала в себя проведение XXI Международной школы для молодых учёных и студентов по оптике, лазерной физике и биофотонике и V Международного симпозиума по оптике и биофотонике.

С началом работы ежегодного научного собрания участников и гостей поздравил заведующий кафедрой оптики и биофотоники В.В. Тучин. Валерий Викторович приветствовал коллег, пожелал им плодотворной работы и продуктивных научных дискуссий. В первый день форума состоялась двухчасовая лекция известного специалиста в области биофотоники, профессора немецкого университета Алена Герберта Шнеккенбургера на тему «Флуоресцентная микроскопия в биомедицине». Доклад сопровождался наглядными иллюстрациями оптических изображений нормальных и раковых клеток.

Лектор представил аудитории обзор методов и биомедицинских применений флуоресцентной микроскопии. В то время как трансмиссионная и рассеивающая микроскопия в основном предоставляет информацию о морфологии клеток и тканей, флуоресцентная даёт дополнительную информацию об их физиологическом состоянии. Таким образом, этот способ представляется подходящим для зондирования метаболических функций организма, в том числе митохондриальной дыхательной цепи, для измерения реакции на применение лекарственного средства или для оценки начальных стадий патогенеза, например рака или нейродегенеративных заболеваний.

Докладчик продемонстрировал трёхмерную микроскопию живых клеток (включая более крупные клеточные сфероиды), образцы тканей и мелкие организмы, рассказал о методе измерения времени жизни флуоресценции и визуализации с использованием оценки характера переноса энергии. В этот же день прошли лекционные сессии, модераторами которых выступили учёные СГУ А.Б. Правдин, С.В. Еремина, Б.А. Медведев и В.П. Рябухо.

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ ПО ОПТИКЕ И БИОФОТОНИКЕ

Научное собрание открылось выступлением В.В. Тучина, который познакомил коллег с исследованиями лаборатории биомедицинской оптики СГУ. Научные работы осуществляются совместно с представителями Саратовского государственного медицинского университета. Профессор обратился к истории симпозиума. Он уделил особое внимание людям, стоявшим у его истоков. В заключение выступления Валерий Викторович



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

представил список научных журналов, где можно будет ознакомиться с материалами о данной конференции, в их числе Journal of Biomedical Optics и Journal of Biomedical Photonics & Engineering.

Первым докладчиком симпозиума стала профессор Массачусетского университета А.Н. Ярославская. Тема её выступления – «Поляризационная оптическая визуализация как интраоперационный инструмент для определения рака кожи». В исследовании были показаны методы диагностики и лечения немеланомного рака кожи (NMSC) – наиболее распространённой формы рака во всём мире. Наиболее эффективный – хирургическое удаление. Поскольку NMSC редко метастазирует, его полное иссечение часто является целебным. Учёные из Массачусетского университета (Поуэлл) исследовали потенциал комбинирования терагерцового импульсного визуализации (TPV) с оптической визуализацией, улучшенной отражательной способностью и поляризацией для точного интраоперационного разграничения NMSC.

Герберт Шнеккенбургер представил доклад «Передовые методы трёхмерной прижизненной клеточной микроскопии». 3D-микроскопия живых клеток включает и более крупные клеточные сфероиды, образцы тканей и мелкие организмы. В исследовании были даны способы получения информации из разных фокальных плоскостей микроскопа и её объединения в трёхмерном изображении. Соответствующие техники включают конфокальную лазерную сканирующую микроскопию (CLSM), микроскопию со структурным освещением (SIM) и флуоресцентную микроскопию на основе светового ножа (LSFM). В то время как LSFМ обеспечивает наименьшую освещённость и позволяет поддерживать жизнеспособность клеток даже при длительных процедурах измерения, SIM-картирование показывает максимальное разрешение и – в сочетании с осевой томографией – представляет собой важный шаг

к микроскопии с высоким разрешением. В рамках выступления учёного было продемонстрировано, как измерения флуоресценции могут осуществляться в условиях лазерной микроманипуляции, включая лазерные пинцеты и ловушки.

В этот же день прошли секционные заседания по биофизике, биомедицинской спектроскопии и фотонике и двухчасовая лекция профессора Мичиганского технологического университета, одного из мировых лидеров в области спекл-технологий Шона Киркпатрика на тему «Спеклы и родственные явления: методы и применения в биомедицине».

## СЕМИНАР-ЛЕКТОРИЙ «СОВРЕМЕННАЯ ОПТИКА»

28 сентября в рамках Saratov Fall Meeting, в Большой физической аудитории в шестнадцатый раз состоялся семинар-лекторий «Современная оптика». Его участниками стали студенты, аспиранты и учащиеся старших классов саратовских школ.

Лекторий открыло шоу оптических явлений «Восхитительный свет». Световыми метаморфозами зрителей удивлял доцент кафедры оптики и биофотоники И.В. Федосов. Аудитория внимательно следила за ходом эксперимента Ивана Владленовича и пыталась понять световые загадки.

О передовых технологиях оптической микроскопии для практической медицины рассказал профессор Шинде Ли из американского Университета Джона Хопкинса. Переводил выступление иностранного гостя доцент кафедры оптики и биофотоники А.Б. Правдин. Прежде всего, лектор поблагодарил заведующего кафедрой В.В. Тучина за приглашение и долгую продуктивную дружбу. Технология, разрабатываемая Шинде Ли, способна облегчить работу врачей при лечении рака головного мозга. Во время операции специалист по биофотонике представляет хирургу «карту операционного поля», на которой специальным цветом выделены поражённые участки. Методика

используется в ряде других приложений, в частности при визуализации внутренних поверхностей органов для ранней диагностики рака. Она даёт картину, сходную с результатами классического гистологического анализа. Но преимущество оптической когерентной томографии в том, что при этом не нужно брать биопсию, т.е. вырезать образцы тканей для исследований.

Завершающей частью лектория стала публичная лекция «Проливая свет на клетки и ткани» профессора Герберта Шнеккенбургера. «Я говорю об освещении клеток и тканей может быть разным. Всё зависит от свойств излучения лазера», – пояснил Шнеккенбургер. После результатов научных разработок специалиста появилась возможность с помощью лазера лечить отслоившуюся сетчатку и проводить литотрипсию (дробление камней) в органах человека.

В рамках Международной школы также проводились краткие курсы лекций ведущих мировых учёных. Были затронуты такие вопросы, как применение флуоресцентной микроскопии в биомедицинских приложениях, анализ спеклов, мультимодальная визуализация в биомедицине и оптическая когерентная томография и эндоскопия.

В научных мероприятиях приняли участие более 300 учёных из России, Китая, США и других стран.

**Инна ГЕРАСИМОВА,  
Полина НОВОМЛИНОВА**

## Заведующий кафедрой оптики и биофотоники В.В. ТУЧИН:

«Согласно идее нашей конференции слушатели из Саратовской области, городов России и стран СНГ собираются на одной площадке. Мы приглашаем ведущих специалистов со всего мира, чтобы они могли обмениваться опытом в области своих научных достижений. Нам грех жаловаться на отсутствие слушателей, основная тематика – медицинская, это крайне востребовано».

## Профессор немецкого университета Ален ГЕРБЕРТ ШНЕККЕНБУРГЕР:

«Это мой первый визит в Саратов. Я приехал по приглашению Валерия Тучина. У вас очень интересный город. Я думаю, в Саратове наука очень важна, и тема форума очень актуальна для мирового сообщества».

## Студентка 4 курса физического факультета СГУ АНАСТАСИЯ ОСОКИНА:

«Я принимаю участие в конференции уже во второй раз. Очень интересно послушать выступления ведущих учёных из России и других стран. На форуме можно узнать многое, что не всегда рассказывают на лекциях. Для меня это мероприятие – ещё и стимул для дальнейшего научного развития».



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ



# Волонтеры, в путь!

**50 волонтеров Всемирного фестиваля молодежи и студентов от Саратовской области отправились в Сочи. Среди них – 27 студентов СГУ.**

От лица областного Министерства молодежной политики, спорта и туризма делегацию провожал начальник отдела координации молодежных программ А.А. Абрашин. Утром студенты-добровольцы прошли регистрацию и инструктаж, получили наставления и рекомендации и отправились в Сочи.

Своими ожиданиями от ВФМС поделилась магистрантка 1 курса ИФиЖ Анастасия Левко: «Всемирный фестиваль молодежи и студентов – замечательная возможность набраться колоссального опыта в сфере волонтерства, так как это мероприятие грандиозного масштаба. Это, прежде всего, выход из зоны комфорта, так как мы пока не представляем, как всё будет проходить. До конца ещё нет понимания масштаба события. Это чуть-чуть пугает... Однако мы прошли отличное обучение в Саратове. Нас подготовили к тем рискам, с которыми мы можем столкнуться: рассказали, как вести себя в конфликтной ситуации, что нужно говорить, как поступать. Всё это очень важно, потому что, когда ты общаешься с людьми других культур и национальностей, нужно сохранять гостеприимство, дружелюбие и радушие. ВФМС – это способ набрать впечатлений, которыми мы будем делиться со своими детьми, внуками».

Магистрантка 1 курса ФГПИСО Ирина Рудольф уверена, что фестиваль будет отлично организован и пройдет на высшем уровне: «Жду множество знакомств, не меньшее количество положительной молодежной энергии, которая вдохновит на новые свершения! Я радовалась и радуюсь любому событию, связанному с ВФМС, начиная от получения письма-подтверждения об участии в фестивале. Надеюсь на яркие эмоции от каждой минуты пребывания в Сочи!»

**Олег СУВОРОВ, Анастасия ЕВДОКИМОВА**



ФОТО ДАРЬЯ ЗИМИНОЙ

## Абилимпикс

**На базе Саратовского техникума строительных технологий и сферы обслуживания состоялось открытие регионального отборочного этапа III Национального чемпионата «Абилимпикс» в Саратовской области.**

СГУ участвует в реализации волонтерской программы чемпионата. Нашему вузу было предложено стать региональной базой для волонтерского центра. Опыт университета по внедрению инклюзивного образования, а также участие студентов в социальном волонтерстве позволяют нам развивать добровольческое движение на базе Центра инклюзивного сопровождения и социальной адаптации студентов. На протяжении всего конкурса студенты Саратовского университета, прошедшие обучение в Волонтерском центре СГУ «Абилимпикс», помогают в организации мероприятий. В состязаниях заявлено 32 учащихся с ограниченными возможностями здоровья образовательных учреждений области.

В зале в день открытия присутствовали представители органов власти, министерства, общественных организаций, центров занятости, руководители организаций среднего профессионального образования, потенциальные работодатели.

От лица руководства СГУ в открытии конкурса принимали участие проректор по среднему профессиональному образованию и социальной работе О.Е. Нестерова и руководитель центра инклюзивного сопровождения и социальной адаптации студентов М.Д. Кузнецова. В состав координационного совета регионального этапа конкурса вошла доцент кафедры специальной психологии, психолог Центра инклюзивного сопровождения и социальной адаптации



ФОТО ГЕННАДИЯ САВИКНА

студентов, руководитель волонтерского центра «Абилимпикс» СГУ Т.Ф. Рудзинская.

«Социальная значимость чемпионатов «Абилимпикс» огромна. Они способствуют развитию профессиональных

компетенций людей с ограниченными возможностями здоровья, помогают формировать эффективную систему профессиональной ориентации и мотивации, укрепляют позиции на рынке труда, – отметила в своём выступлении директор техникума И.А. Алёшина. – Наши участники смогут получить не только награды, но и встретить своего будущего работодателя, продемонстрировать свои навыки, умения и обменяться опытом».

Слова напутствия в адрес участников прозвучали от начальника отдела развития профессионального образования Министерства образования области Л.А. Григорьевой. «Каждый год чемпионат доказывает свою значимость. Об этом свидетельствует число желающих принять в нём участие. Отдельной благодарности заслуживают работодатели, ставшие частью нашего мероприятия, – отметила Людмила Александровна. – По итогам регионального этапа будет сформирована команда от

Саратовской области, которая выступит на национальном чемпионате в Москве».

Участников отборочного тура также приветствовал председатель Саратовской областной организации ВОИ А.И. Низовцев. Александр Иванович считает, что у наших конкурсантов есть все шансы, чтобы попасть на финал чемпионата и быть востребованными работодателями.

В заключение церемонии прозвучало видеобращение руководителя национального центра «Абилимпикс», проректора по методической работе и инклюзивному образованию РГСУ А.А. Бикбулатовой: «Вы уже стали победителями. Вы преодолели стереотипы общества, доказали всему миру, что можете быть лучшими в профессии. Более 100 работодателей по всей стране ждут вас».

В день открытия конкурса была организована культурная программа, включающая в себя выставку образовательных организаций и мастер-классы.

**Инна ГЕРАСИМОВА**



ФОТО ГЕННАДИЯ САВИКНА



# Родом из детства

28 октября отмечается Международный день анимации. Он был учреждён в 2002 году по инициативе французского отделения Международной ассоциации анимационного кино в честь 110-летия публичного представления первой анимационной технологии. «Саратовский университет» узнал, кого из героев мультипликаций преподаватели и студенты СГУ любят больше, чему мультфильмы могут научить подрастающее поколение и почему взрослые тоже не прочь окунуться в мир мультипликации.



**Л.С. Безвершенко,**  
ассистент кафедры  
геоморфологии  
и геоэкологии:

Первое, что вспоминается, – это советские работы. «Чебурашка», «Трое из Простоквашино», «Конёк-Горбунок», «Бременские музыканты», которые по праву можно назвать блокбастерами «Союзмультфильма». Это настоящее путешествие в детство: просмотр любимых мультиков – увлекательный и захватывающий процесс, даже немного ностальгический. На мой взгляд, лучшее, что создано в мультипликации, – это полнометражный аниме-фильм японского режиссёра Хаяо Миядзаки «Унесённые призраками». По сюжету главная героиня Тихиро справляется со всеми трудностями, чтобы спасти себя и своих родителей из мира призраков и монстров. Нестандартность перевоплощения героев, деление мира на несколько частей, анимационная графика заставляют пересматривать эту работу снова и снова. Возможно, поэтому работа имела мировой успех и получила премию «Оскар».

**Елизавета  
Переверзева,**  
студентка 4 курса  
механико-математического факультета:

Сейчас я смотрю работы зарубежных мультипликаторов, а среди отечественных привлекает анимация 70-90-х годов. Мне нравится американский мультфильм «Время приключений». В нём интересный сюжет и много моментов, которые заставляют взглянуть на обыденные вещи с другой точки зрения. В этом мультсериале рассказывается о жизни на земле после апокалипсиса. Запомнился образ снежного короля, в прошлом учёного, который в сериале сошёл с ума из-за своей короны. Он некогда заботился о маленькой девочке, и, когда сам оказался в беде, его подопечная пришла на помощь. Это история о самопожертвовании, на которое не каждый готов.



**А.И. Завгородный,**  
доцент кафедры  
социальной  
информатики:

Самые лучшие мультфильмы – советского периода. Они добрые, милые, без ненужной экзотики вроде покемонов... Даже «Машу и медведя» я не очень признаю, слишком жестокий мультик. От волка в «Ну, погоди!» хоть всего один заяц страдал, а от Маши – целый лес. Есть такой мультфильм советского периода – «Маленький Мук». Его герой очень сообразительный и стойкий. Вот это настоящий герой. Мультипликация, мне кажется, должна быть художественной. Есть детские мультики, а есть взрослые, где поднимаются совсем не детские проблемы, они более глубокие, они о вечном. На мой взгляд, российские режиссёры, которые работают над мультфильмами, в этом плане очень интересны. Мультик должен быть добрым и глубоким. На необитаемый остров я бы взял с собой мультфильм про Винни Пуха, который говорит голосом Евгения Леонова. Этот мультфильм создаёт атмосферу очень лёгкого преодоления житейских трудностей. Молодёжи я бы посоветовал мультфильмы старого советского «разлива», основанные на русской классике.



**Екатерина  
Бороздина,**  
студентка 1 курса  
Института искусств:

Самый любимый персонаж с детства – Винни Пух. Я смотрела серии с ним с DVD-диска, не отрываясь. Ещё очень нравятся мультфильмы Хаяо Миядзаки «Унесённые призраками», «Ходячий замок», «Мой сосед Тоторо». Это не просто анимация, это целая история. Посмотрев ту или иную ленту, очень хочется перевоплотиться в персонажа и хоть на минуту оказаться в том мире. Я люблю мультфильмы, которые нарисованы, а не сделаны с помощью компьютерной графики. Единственный современный мультик, который мне понравился, – это «Гравити Фолз». Он вышел не так давно, но уже собрал миллионы поклонников.

**Георгий Смирнов,**  
студент 3 курса  
юридического  
факультета:

В детстве следил за приключениями Тома и Джерри и смотрел шедевры «Союзмультфильма». Сейчас предпочитаю «Тачки» и все серии из цикла о трёх богатырях студии «Мельница». Думаю, что наши, отечественные, мультфильмы добрее, а в зарубежных больше экшена. Один из моих любимых диснеевских персонажей – Скрудж Макдак. Кому-то может показаться, что он скуп, но лично меня привлекает его бережливое отношение к деньгам. Если бы я был мультипликатором, то обязательно сделал мультфильм для детей о хип-хопе.



**О.В. Варыгина,**  
специалист по кадрам:

Я не очень люблю зарубежные мультфильмы, больше нравятся советские – «Чебурашка», «Бременские музыканты». С детства обожаю серии про Малыша и Карлсона. Этот мультфильм мне нравится за его идеальное совпадение с книгой и великолепную графику. В числе любимых – «Трое из Простоквашино». Идея продолжать этот мультфильм меня не очень привлекает, так как ремейки, на мой взгляд, всегда хуже оригинала. Из современных русских картин могу отметить серии про наших былинных героев.

**В.Д. Генин,** аспирант  
1 курса физического  
факультета:

Мультипликация – это замечательный вид искусства. Одно время я даже увлекался комиксами – немного сам пробовал себя в этом. Не скажу, что я специалист в этой сфере. Всегда исхожу из достоинств каждого конкретного произведения. Люблю «Симпсонов». Из детских мультиков последним посмотрел «Головоломку». Здорово сделано. Реализация таких интересных приёмов возможна только в анимационном кино. Сейчас в отечественной мультипликации очевиден рост в этом направлении, как и во всех последнее время. Но пока всё талантливейшее держится на энтузиастах и широкого распространения не получает. Может, это и к лучшему.



**Ангелина Шульгина,**  
студентка 1 курса  
биологического  
факультета:

Я люблю мультфильмы о трёх богатырях, особенно часть про Илью Муромца. Возможно, когда-нибудь я буду показывать эту серию своим детям. Мне очень нравится эпизод, где Князь поёт: «Занесло, эх, занесло меня». По-моему, очень жизненно. Отечественные мультфильмы мне ближе, они очень добрые и весёлые. Ещё с детства нравится Чебурашка, увидела его, когда мне было всего четыре года. Герой такой миленький, маленький, ушастьный, пушистый. Думаю, он научил меня настоящей доброте. Я считаю, что основная задача детских мультфильмов именно поучительная, и только потом уже развлекательная. Сейчас в мультипликации всё активно меняется и преобразовывается, не так давно появился 3D-формат. Это здорово, но я больше тяготею к классике.

**И.А. Книгин,** доцент  
кафедры общего  
литературоведения  
и журналистики:

К мультипликации я отношусь очень хорошо, хотя сейчас практически не смотрю мультфильмы, за исключением старых, из моего детства. Тогда я смотрел диафильмы, потому что телевизора дома не было. В первую очередь, любимым мультиком я бы назвал «Ну, погоди!» – до сих пор с удовольствием пересматриваю. Очень люблю мультфильмы по русским народным сказкам с вычёркнутым рисунком и замечательным озвучиванием выдающихся русских актёров – Михаила Яншина, Рины Зелёной. Я считаю, что мультипликация – это совершенно уникальный вид искусства, где огромное значение, конечно, имеет работа художника, но и не меньшую роль играют те, кто озвучивает героев. Думаю, что у русской мультипликации должен быть свой путь. У нас есть свои традиции, и если им следовать, то будущее у отечественного мультфильма очень хорошее.



**Никита Алимов,**  
студент 3 курса  
факультета нелинейных  
процессов:

С детства мне дороги преимущественно советские мультики, так как на них я рос и других не смотрел. Сейчас совсем не хватает времени на просмотр новинок мультипликации. Очень редко пересматриваю избранные, например, «Ёжик в тумане». Этот мультфильм богат символами. Он с самого начала полностью захватывает в свою реальность. Его сюжет можно пересказать за минуту. Но после мультфильма, если смотреть внимательно, равнодушным остаться невозможно. Фразы оттуда уже давно разошлись на цитаты. Моя любимая: «Как всё-таки хорошо, что мы есть друг у друга!».

**Р.Л. Мичурин,**  
старший инженер  
кафедры аналитической  
химии и химической  
экологии:

Советские мультфильмы более жизненные, близкие нам по духу. Обожаю мультик «Жил-был пёс». В нём очаровательный волк. Из современных я люблю «Машу и медведя». Мне даже студенты подарили игрушечную Машу, они-то и рассказали мне про неё. Я видела не все серии, но периодически забываю в поисковике в Интернете и смотрю. Из мультипликационных героев мне ещё нравится Моряк. Этот мультик довольно актуальный. Я не сомневаюсь, что мультфильмы будут смотреть и дальше. Они, как правило, красочные и весёлые. Но при этом в них может быть заложен глубокий смысл.



**Юрий Стрельчук,**  
студент 4 курса  
факультета психологии:

Мои любимые мультипликационные персонажи – это кролик Бакс Бани и утка Дональд Дак. Они из детства. Может быть, кто-то ещё помнит, как после школы бежал к телевизору, чтобы успеть к началу. Во взрослой жизни ты в какой-то момент устаёшь от громкой музыки, кино со спецэффектами, перенасыщаешься ими. Мультфильмы помогают расслабиться. Если для детей это способ развлечения и образования, то для взрослых – отдых. Как будущий психолог, считаю, что хоть мультфильмы и не панацея от всех проблем реального мира, но помочь они могут. Детям полезно смотреть такие мультики, в которых есть и мораль, и ясные образы. Они усваивают реальность, конечно, несколько искажённо, но какие-то базовые механизмы жизни начинают понимать.

**С.М. Малкина,** доцент  
кафедры теоретической  
и социальной  
философии:

Мой любимый мультик – «Крылья, ноги и хвосты». Действующие персонажи в нём – ящерица, страус и гриф. Гриф пытается объяснить страусу, что ему нужно летать, но тот понимает, что у него есть ноги и ему предпочтительнее бегать. В финале к героям подбегает ящерица и говорит: «Крылья, ноги? Главное – хвост!». Мультфильм остроумный, он показывает, что у каждого есть своя сила. Анимация использует образы. В мультфильмах авторы затрагивают и философские идеи, но не в рациональном, логическом ключе, а именно через яркий образ. Важен не какой-то конкретный вывод, который дети или взрослые могут почерпнуть из мультика, а сама ситуация проблемности, которая заставляет задуматься. Детям нравятся мультфильмы, потому что в них создаётся свой мир. А взрослым интереснее связь с реальным миром.



**Андрей Ерёмин,** студент 2 курса  
экономического  
факультета:

Мой любимый мультфильм – это «Король Лев». Один из ключевых героев, Шрам, похож на меня самого. У него есть все качества лидера: желание быть первым и уверенность в себе. Раньше было сумасшедшим новшеством то, что анимацию делали при помощи графики, а не рисунка. Сегодня это уже обычная практика. Старые мультфильмы мне нравятся больше. В современных нет неожиданных поворотов событий, персонажи раскрываются не полностью и упор делается на картинку, а не на содержание.

**Кристина Баева,** студентка 4 курса  
биологического факультета:

Моя мама безумно любит мультфильмы, она – мультипликационный патриот, если так вообще можно выразиться. Максимум, что она признаёт «оттуда», – полнометражные «Красавицу и чудовище», «Золушку», и «Спящую красавицу», но не более. Алёнушку и всех Василис, существующих в нашем мире анимации, я с детства знала лучше, чем мишек Гамми. По нашим мультфильмам можно изучать историю. Мне лично нравится «Русалочка» Аксенчука, «Чудеса в решете» Хржановского, «Седой медведь» Каюкова, огромное количество работ Котёночкина, Татарского. Они научили меня «просеивать» каждого героя, а не сразу вешать ярлык «плохой/хороший».

**Елизавета ПИРОГОВА,**  
**Полина НОВОМЛИНОВА**  
Фото авторов



# Физика и химия

**Электрохимические процессы и системы, энергоресурсы, биоэлектрохимические технологии... Звучит это научно-фантастически, однако именно этими направлениями занимается кафедра физической химии СГУ и её руководитель, профессор И.А. Казаринов. Иван Алексеевич рассказал о перспективах исследований, достижениях и успехах научной школы и кафедры.**

– Студенты и аспиранты под Вашим руководством летом заняли призовые места на конференции «Разработки молодых учёных в области повышения энергоэффективности использования топливно-энергетических ресурсов». На чём сфокусированы их работы?

– В рамках IX Саратовского индустриального форума в этом году проводилась конференция молодых учёных, посвящённая повышению энергоэффективности использования топливно-энергетических ресурсов. Начинающие исследователи-химики СГУ представили от нашей кафедры два доклада. Аспирант Надежда Владимировна Никитина в соавторстве с магистранткой Натальей Никитиной и четверокурсницей Ксенией Плужниковой подготовили выступление о разработке экологически безопасных сорбентов на основе природных материалов с помощью энергосберегающих технологий. Они заняли первое место и получили диплом I степени. А третье место завоевали магистрантка Мария Мещерякова и выпускница-бакалавр Людмила Карамышева. Они выступили с докладом о конверсии сточных вод, содержащих органические вещества, в электрическую энергию и химические вещества с помощью микробных электрохимических технологий. Над проблемами мы работаем вместе, я, как научный руководитель, поддерживаю их идеи, предлагаю оптимальные решения задач, мотивирую идти вперёд. Направления стараемся выбирать актуальные и, безусловно, прикладные.

Нужно сказать, что сотрудники нашей кафедры регулярно участвуют в выставках, салонах изобретений и инноваций, которые проводятся в нашем городе. На некоторых салонах наши проекты награждались золотыми и бронзовыми медалями, дипломами. Среди них – аспирант Алексей Вячеславович Семькин с проектом «Герметичный никель-металлогидридный аккумулятор», он получил бронзовую медаль на Первом Саратовском салоне изобретений и инвестиций. А золотую уже на Третьем Саратовском салоне завоевал докторант Вячеслав Витальевич Волынский. Это были совместные разработки. Ещё мы получили дипломы специализированных выставок «Энергетика. Энергоэффективность»: в 2015 году молодые исследователи Мария Николаевна Наумова и Мария Олеговна Мещерякова, а в прошлом году – аспирантка Надежда Владимировна Никитина и студентка Наталья Никитина.

– Что представляет Ваша научная школа? Чем Вы занимаетесь сегодня?

– Вы знаете, я не могу отделить себя от кафедры. Мы единый организм, и я, как заведующий, могу сказать, что реально существует саратовская электрохимическая школа. Её авторитет признан не только в России, но и за пределами нашей страны. Это даёт нам право на своей базе прово-

дить международные конференции по фундаментальным проблемам электрохимической энергетики, начиная с 1990-х годов на регулярной основе.

Основное научное направление кафедры физической химии – это разработка новых электродных материалов и электролитных систем для современных химических источников тока, исследование их физико-химических свойств и закономерностей электрохимических процессов. Электрохимическая специализация на кафедре началась с приходом на заведование кафедрой доцента Алексея Васильевича Фортунатова. С 1955 года эта электрохимическая специализация стала основной. Очень интенсивно она развивалась в период, когда кафедрой заведовал профессор Арлен Леонидович Львов. Спектр электрохимических систем, над разработкой и совершенствованием которых работает в настоящее время коллектив кафедры, достаточно широк. В этот перечень входят традиционные системы: никель-кадмиевая, свинцово-кислотная, – новые электрохимические системы: литиевая, никель-металлогидридная, литий-ионная – и развиваемые системы будущего: водородно-боргидридная и биотопливные элементы.

Особенность саратовской электрохимической школы – это проведение фундаментальных исследований, направленных на решение конкретных практических задач. Отсюда и тесная связь с отраслевыми научными организациями, с промышленными предприятиями, для которых мы выполняем научные исследования и одновременно готовим специалистов. Сейчас это называется инновационной деятельностью. Для кафедры физической химии инновационная деятельность – главная составляющая работы на протяжении всего периода существования.

В течение нескольких десятилетий кафедра активно сотрудничает с предприятиями и учреждениями аккумуляторной промышленности. Среди постоянных партнёров – ОАО «НИИСТА» в Подольске, ОАО «НИАИ «Источник» в Санкт-Петербурге, саратовские: ОАО «Литий-Элемент», ПАО «Завод АИТ», ЗАО «НИИХИТ-2», ЗАО «Опытный завод «НИИХИТ», ЗАО «Электроисточник».

– Ваш общий рабочий стаж насчитывает 46 лет. С чего начались Ваши исследования?

– Для того чтобы сложилась научная карьера, необходимы, прежде всего, мотивация и хорошая школа. Мне повезло. Я попал в научную группу доцента Лидии Анатольевны Львовой. В этой группе в тот момент работали очень способные молодые сотрудники: Дмитрий Константинович Грачёв, Владимир Александрович Панин, Юрий Иванович Обьедков. Они и были моими первыми учителями. С ними я и делал первые шаги в науке. По мере «взросления» круг моих учителей расширялся.

## ДОСЬЕ НАУЧНОЙ ГРУППЫ:

**Год основания:**  
1960-е годы, научная школа зародилась при А.В. Фортунатове и Л.А. Львовой

**Состав научной группы:** доценты: М.М. Бурашников, Т.С. Храмова, ведущий инженер Н.В. Кадникова; аспиранты: Над.В. Никитина, В.О. Данилова, А.А. Избасарова, А.С. Лосева; магистранты: К.А. Тыщицкая, Нат. В. Никитина, Н.С. Тарасова, М.М. Мещерякова, С.Д. Гриценко, Л.В. Карамышева; бакалавры: Ю.А. Ловягина, Е.В. Фартукова.

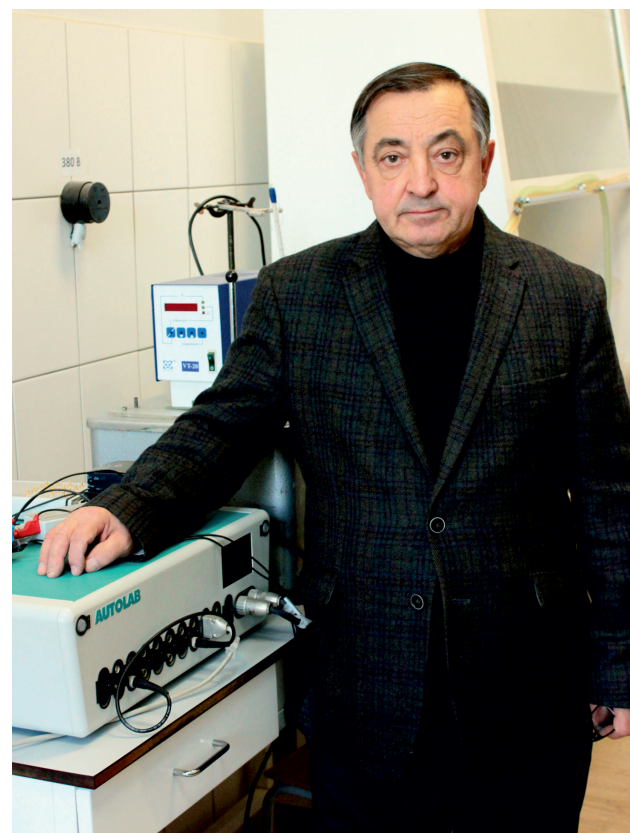


ФОТО АЛИНЫ ЖЕЛУДКОВОЙ

– У Вас не один грант на исследование, расскажите о них подробнее.

– Сотрудники кафедры регулярно становятся обладателями грантов РНФ, РФФИ, Министерства образования и науки Российской Федерации, практически всех номинаций стипендий Президента России, участниками различных научно-технических программ. В настоящее время большим количеством грантов обладает группа, работающая по литиевой тематике. К сожалению, руководитель этой группы, профессор Алексей Владимирович Чуриков скоропостижно ушёл из жизни в этом году. Но молодые его коллеги успешно продолжают это направление. Ассистент Арсений Владимирович Ушаков, обладатель нескольких персональных грантов, в этом году защитил кандидатскую диссертацию «Физико-химические основы получения и исследование поведения фосфата железа(II)-лития и пентатитаната лития как функциональных материалов литий-аккумулирующих систем». Доцент Александр Владимирович Иванищев защитил докторскую диссертацию «Методология получения и свойства интеркаляционных систем для литиевой электрохимической энергетики».

В последние годы начаты исследования по созданию эффективных экологически чистых сорбентов на базе природных материалов для очистки водных объектов различного происхождения и назначения с использованием достижений нанохимии и нанотехнологии, энергосберегающих технологий. Это чисто физико-химическое направление. С 2013 года эти исследования поддерживаются грантами Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере по конкурсу «СТАРТ». Финансирование проводится через малое инновационное предприятие ООО «СорбиТех», созданное при Саратовском университете. Я выступаю в роли его директора. В 2013–2014 годах проводились НИОКР по теме «Разработка комплексных гранулированных наноструктурированных сорбентов на основе природного бентонита, исследование их физико-химических, сорбционных и ионообменных свойств», научным руководителем которой я являюсь. В 2015–2016 годах мы стали победителями второго этапа этого конкурса на проведение НИОКР по теме «Разработка технологической схемы получения комплексных гранулированных наноструктурированных сорбентов различного назначения на основе природного бентонита». Во всех исследованиях активное участие принимали и принимают сотрудники кафедры, аспиранты, магистранты, студенты.

– Вы сотрудничаете с коллегами из других университетов?

– Обязательно. Это сотрудничество осуществляется многими способами. Мы организовываем и проводим конференции,

где общаемся с учёными из других научных центров, вместе работаем в журнале «Электрохимическая энергетика», участвуем в стажировках в ведущих научных центрах нашей страны. Это обмен опытом, взаимное научное обогащение.

– Вы главный редактор журнала «Электрохимическая энергетика». Кто выступает в нём в качестве авторов? На чём Вы делаете основной акцент?

– Журнал учреждён в соответствии с решением IV Международной конференции «Фундаментальные проблемы электрохимической энергетики», которая проводилась на базе Саратовского университета в 1999 году. С 2001-го он начал издаваться. Таким образом, специалисты-электрохимики, работающие в области химических источников тока, получили возможность обмениваться научным и технологическим опытом в специализированном журнале. В состав редакционной коллегии вошли практически все ведущие специалисты нашей страны и ближнего зарубежья. Сегодня в журнале в основном публикуются представители академической науки и высшей школы. С 2006 года издание включено в перечень журналов ВАК, в которых рекомендуется публикация материалов докторских и кандидатских диссертаций. Через «Электрохимическую энергетику» за последние 10 лет было защищено свыше 50 диссертаций. Редакция журнала работает над вхождением его в международные базы данных.

– Какие Вы видите перспективы для Вашего направления? Есть ли вообще исследовательский предел?

– Если говорить об электрохимической энергетике, то перспективы огромные. Производство химических источников тока относится к области высоких технологий и существует сегодня во многих промышленно развитых странах мира, являясь одним из признаков технологического развития страны. Химические источники тока являются неотъемлемой составной частью жизнеобеспечения современного индустриального общества. Прогресс во всех инновационных областях мировой промышленности требует соответствующего прогресса электрохимической энергетики. На современном этапе зачастую именно недостаточные характеристики автономных источников питания тормозят развитие соответствующей отрасли. Вторая злободневная проблема – это наличие и качество питьевой воды. Если имеется в достаточном количестве энергия, то второй проблемы практически не существует. Развитие биоэлектрохимических технологий позволит разрешить эти две актуальнейшие задачи одновременно. Перспективно? Уверен, что перспективно. И исследовательского предела нет. Учёные, постигая мир, обнаруживают всё новые и новые задачи.

Алина ЖЕЛУДКОВА

## МИКРОБНЫЕ ТОПЛИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ (МТЭ)

Схема МТЭ косвенного действия

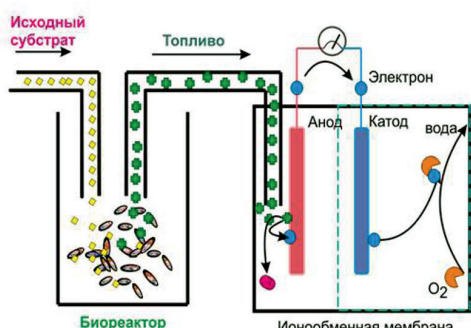
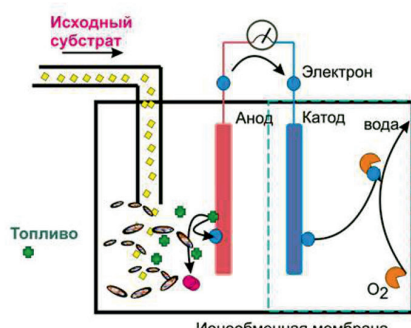


Схема МТЭ прямого действия



Коллектив И.А. Казаринова занимается разработкой и совершенствованием биотопливных элементов



# Новый арт-сезон

Студенческий клуб открыл очередной сезон преображающей творческой энергии. Концерт для первокурсников Саратовского университета прошёл в формате беседы-знакомства с большой и дружной командой, которую возглавляет М.А. Пинхасик.

Вечер начался с видеоподборки ярких событий из жизни клуба. Зрителям представили кадры любимых номеров и красочные образы исполнителей. О любви к главному центру творчества университета рассказали те, кто преданно служит ему долгие годы: доцент кафедры теоретической и социальной философии Г.Н. Петрова, профессор кафедры политических наук В.А. Митрохин и профессор кафедры социологии регионов Я.А. Никифоров. М.А. Пинхасик также пригласил на сцену большого друга клуба, без которого не обходится ни одно крупное культурное событие в университете, проректора по учебно-методической работе Е.Г. Елину. Она раскрыла всем тайну: её так и не взяли выступать на студенческую сцену. Не став певицей, танцовщицей и кавээнщицей, она гордится званием зрителя: «Я хороший, очень благодарный зритель, потому что мне нравится всё или почти всё, что происходит на нашей сцене. И я зритель со стажем. Первый свой университетский самодеятельный концерт я увидела, когда мне было пять лет».

Ведущим первого блока программы стал редактор Лиги КВН СГУ Михаил Виноградов. Он взял интервью у руководителей вокальной студии СГУ И.А. Левиной и А.Ю. Корнеева. Артисты поведали о начале своего творческого пути. После этого на сцену вышли их воспитанники с композицией «Brave» на музыку и слова группы Sing Out. Чистое многоголосье девушек разлилось по залу Х корпуса. Акомпанировала им группа Cool kids под руководством Михаила Филатова, которая в течение вечера ещё не раз радовала зрителей живым звуком. Балет Ното LuDance появился на сцене вместе со своим руководителем Е.В. Прошиной. Эпиграфом к номеру они выбрали строчки из стихотворения Алексея Алухтина «Жизнь». Языком пластики они передали основную

мысль произведения – о жизни как о прекрасном подаренном нам мгновении. Первокурсница Инга Абрамян получила боевое крещение на главной сцене СГУ. Сильный вокал, уверенность – ничего не выдавало дебютантку среди ветеранов сцены.

На карте России многие города отмечены выступлениями Студклуба. Тема творческих экспедиций легла в основу видеоролика с кадрами из Владивостока, Москвы, Тулы, Казани. Почётный путешественник Студклуба – ответственный за социальную и воспитательную работу ФНБМТ А.И. Ефимов взял на себя роль ведущего следующей части концерта. Он уже пять лет подряд участвует в поездках делегаций университета.

Следующим героем вечера стал руководитель ансамбля современной хореографии Art mix А.А. Тимофеев. Он признался, что его первым танцем в жизни был танец гномиков. Чего достиг Анатолий Анатольевич после постановок в доме пионеров, зрители поняли, увидев его коллектив. Утонченность и отточность индийского танца соединились в номере с пробивной энергетикой современных стилей.

Бардовскую атмосферу в актовом зале создал ансамбль «Там». Его солисты – выпускники СГУ Мария Демидова, Мария Виноградская и Григорий Номинат – выбрали песню «Бригантина поднимает паруса» на слова Павла Когана и музыку Григория Лепского.

Самобытным и колоритным было выступление фольклорной студии «Праздник». Её руководитель Е.В. Старовойт вспомнила последнюю поездку коллектива в Уфу. Она оказалась настолько вдохновляющей, что на «Студенческой весне – 2016» ансамбль исполнил несколько песен на башкирском языке.

Заключительную часть концерта провела ответственная за социально-воспита-



ФОТО КЛАВДИИ ЛУКИНОЙ

тельную работу ИФКиС О.В. Ильёсова. Она поделилась тёплыми воспоминаниями о поездке на «Российскую студенческую весну» во Владивосток. Именно там сбылась её мечта – Ольга Владимировна стала лауреатом первой степени в номинации «Народный вокал».

Будучи кузницей талантов, Студенческий клуб успешно справляется ещё и с задачей брачных агентств. Любовь к творчеству связала уже не одну пару. Трогательное видео об артистах, которые нашли свои вторые половины благодаря Студклубу, послужило этому доказательством. На сцене актового зала поздравили новоиспечённые семьи солистки театра-студии «Коллаж» Дарьи Мишиной и звукооператора клуба, барабанщика группы Cool kids Руслана Хасянова; ещё одного руководителя ансамбля Art mix Олеси Коломиец и участника команды КВН «Сборная СГУ» Антона Алимпиева.

Завораживающий номер представили театр-студия «Коллаж» и студентка-географ Анна Козина. Под композицию группы Pink Floyd «High Hopes», написанную Дэвидом Гилмором, на сцене развернулся мини-спектакль о мечтах, прошлом и будущем, быстротечности жизни. Для ещё одной воспитанницы «Коллажа» Карины Канатовой участие в первом концерте нового сезона стало символическим прощанием со зрителями СГУ. Творческую карьеру вокалистка продолжит в Москве. Своё пожелание на прощанье – забыть о деньгах и начать танцевать – Карина передала зрителям через песню «Price Tag», написанную Jessie J.

Знакомство со Студклубом не могло обойтись без его режиссёра, руководителя театра-студии «Коллаж» М.А. Вайловой. «Пришли новые первокурсники. Начнем всё сначала! Мы ждём таланты, личности, которые хотя бы чего-то добьются не просто на этой сцене, а в жизни», – приветствовала она новоиспечённых студентов. В финале открытия нового сезона прозвучала песня Базиля «Ай-яй-я», исполненная активистами Студенческого клуба.

**Полина НОВОМЛИНОВА**

## О СТУДКЛУБЕ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

**Е.Г. ЕЛИНА, проректор по учебно-методической работе:**

«Первое – наша университетская самодеятельность всегда исполнена интеллигентности, достоинства и своего особого восприятия мира, своего творческого мировоззрения. Второе – она яркая, самобытная и креативная. В голове и сердце каждого всегда пульсирует интересная творческая мысль. Третье – это Марк Абрамович, чьё руководство обеспечивает успех Студенческого клуба в России и мире».

**М.А. ПИНХАСИК,**

**директор Студенческого клуба:**

«Всё зависит от нас самих! Это на самом деле так. Звание студента Саратовского университета ко многому обязывает. Ты должен быть культурным, образованным, многогранным человеком, с которым интересно говорить обо всём. А общению, дружбе, сценическому искусству первокурсники могут научиться в Студенческом клубе».

**Я.А. НИКИФОРОВ, профессор кафедры социологии регионов:**

«Это место, где жизнь всегда будет бить ключом. По одной простой причине: здесь правит бал молодость, а молодёжи всегда хочется найти новое, изобрести, показать. Они веселы, искромётны и задорны. А мы всегда будем с ними рядом, потому что нам хочется, когда они изобретут свой велосипед, увидеть его первыми и, может быть, даже прокатиться на нём».

**В.А. МИТРОХИН, профессор кафедры политических наук:**

«Я пришёл в клуб в 1977 году и до сих пор не могу с ним расстаться. Завораживает атмосфера творчества, каждый год с радостью встречаю новое поколение. Я вас поздравляю, вы стали студентами лучшего в мире университета! Мы счастливы, что вы пришли на намоленную сцену Х корпуса. Здесь с 1999 года творятся удивительные вещи».

**Г.Н. ПЕТРОВА, доцент кафедры теоретической и социальной философии:**

«Часто клуб называют ещё одним факультетом. Но он особый – это огромный котёл, где варятся и физики, и лирики и рождается совершенно уникальный сплав, называемый новой семьёй. Абсолютно достоверная информация. Сама через это прошла. Это, наверное, единственная территория, где иначе выстраиваются отношения между преподавателями и студентами. Здесь нет ведущего и ведомого».



ФОТО КЛАВДИИ ЛУКИНОЙ

# Лиге КВН СГУ – 18!

Мощный старт в сентябре был дан Лиге КВН СГУ, которая открылась фестивалем. Студенты боролись за победу в номинациях «Лучший актёр», «Лучшая актриса», «Лучшая шутка» и «Гран-при».

Юмористическое творчество традиционно оценивали директор Студенческого клуба СГУ М.А. Пинхасик, начальник Управления социальной работы Н.П. Сергеева, президент областной школьной лиги КВН, старший преподаватель кафедры теоретических основ физического воспитания П.А. Андряков, вокалистка, куратор Лиги КВН СГУ 2009–2014 годов Карина Аракелян, участники команды КВН СГУ «Друзья» Валентин Либерзон и Антон Алимпиев.

Ведущий вечера, главный редактор Лиги КВН в СГУ Михаил Виноградов отметил, что это старейшая лига в области: «Нам сегодня 18 – мы совершеннолетние!». Программу открыло приветствие команды Пензенского государственного универ-

ситета «7 бит». Следующей на сцену вышла сборная факультетов СГУ «Медовая 36». Мужской состав разбавила женская сборная СГУ «Все свои». Второкурсники могут похвастаться тем, что в прошлом году они с первого раза прошли в финал Лиги КВН СГУ и в этом году продолжают держать планку.

Михаил Виноградов напомнил зрителям о том, что с 25 по 28 ноября в стенах Саратовского университета пройдёт Всероссийский студенческий проект «Игры в театр», организованный Российским союзом молодёжи. К участию приглашаются коллективы, выступающие в жанре СТЭМа. Сборная Лиги КВН СГУ представила на суд публике номер «Ночь перед экзаменом» – такая знакомая каждому студенту.



Очередная порция юмора поступила в зал от вице-чемпиона прошлого сезона, команды СГАУ «Аграрный». Сцена продолжила принимать гостей из соседних вузов: выступил коллектив СГЮА «Чёрным по белому». Следующая кавээнщица заставила Михаила Виноградова потрудиться в подсчёте количества сыгранных ей сезонов. Поклонники университетского КВН знают этот коллектив под назва-

нием Hollywood, а на этот раз он представился по-новому – простой и понятной «Тётей».

Искромётными шутками зал приветствовали чемпионы второй лиги прошлого сезона, команда КВН Spikl. Предпоследними вышли старожилы, как выразился ведущий, «стабильно занимающие третьи места», и «максимально странная команда» – «Чилли-Вилли». Завершили игру чемпионы прошлого и

позапрошлого сезонов, сборная факультетов СГУ – HD.

Победа в номинации «Лучшая актриса» досталась Наталье Романовой из команды «Все свои». Лучшим актёром фестиваля стал представитель HD Максим Савенко. Победу в номинации «Лучшая команда» одержали участники коллектива Spikl, а Гран-при завоевали гости из СГАУ – команда «Аграрный».

**Елизавета ПИРОГОВА**



## В сердце Альп

10 сентября в Швейцарских Альпах завершился первый трёхдневный международный фестиваль трейлраннинга Swiss Peaks Trail. В число 199 участников, стартовавших на самой длинной дистанции, вошёл и сотрудник СГУ – профессор кафедры оптики и биофотоники Д.Э. Постнов.

Трейлраннинг – экстремальный вид спорта, бег по природному рельефу – горам, холмам, лесам, перевалам и другим труднопроходимым поверхностям. На соревнованиях в Швейцарии Д.Э. Постнов успешно справился с дистанцией в 172 километра и стал 20-м из 28 участников, которым удалось пройти трассу от начала до конца. В своей возрастной группе «Ветераны-2», которая отличалась сильным составом, профессор Саратовского университета занял четвертую позицию с результатом 43 часа 17 минут и 2 секунды. За это время Дмитрий Энгелевич преодолел пять

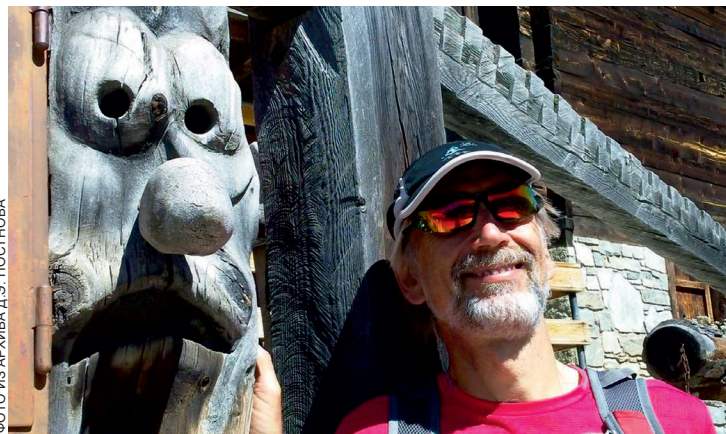


ФОТО ИЗ АРХИВА Д.Э. ПОСТНОВА

горных перевалов и прошёл более 100 миль трассы, суммарный подъём на которой составил более 10 километров, а суммарный спуск – более 12 километров.

В первый день участники стартовали с мировой достопримечательности – плотины Grand Dixence, недалеко от горы Маттерхорн. «Ожидаемые трудности – это сложная трасса, резкие перепады высот, большие расстояния между пунктами питания, необходимость не спать две ночи. Непредвиденные трудности – это резкое похолодание с ливнями и снегом, которое накрыло этот регион Швейцарии вопреки всем прогнозам. Организаторам пришлось остановить гонку для 170 участников и эвакуировать их. Я был в числе тех 30 человек лидирующей группы, что успели пройти перевалы до снегопада. До финиша мне помогли дойти многолетний опыт, накопленный во время разных экстремальных мероприятий», – вспоминает Д.Э. Постнов.

У Дмитрия Энгелевича за спиной 20 лет занятий спортивным туризмом. Более 11 лет он тренировал команду Саратовского университета, которая в 2003 году стала чемпионом России в этой дисциплине. Помимо трейлраннинга, профессор активно занимается и другими экстремальными видами спорта – скайраннингом и скиджорингом. Он не раз становился победителем и призёром чемпионатов России, имеет звание мастера спорта международного класса по туризму, бегал во Франции, Швейцарии, Италии, Норвегии. Научная деятельность Дмитрия Энгелевича не менее насыщена – профессор выпускал книги в России и за рубежом, в прошлом году выиграл гранты от Российского фонда фундаментальных исследований и от Министерства образования, читал лекции в Южной Корее.

Елизавета ПИРОГОВА

**СКАЙРАНИНГ** – высотный бег, скоростное перемещение спортсмена в горной местности.

**СКИДЖОРИНГ** – зимняя дисциплина ездового спорта, в которой лыжники соревнуются на трассе, передвигаясь свободным стилем за одной или двумя собаками.

## Новый сезон – только вперёд!

25 сентября в Екатеринбурге двумя матчами открылся новый сезон Премьер-группы Национальной студенческой футбольной лиги.

В первом матче турнира сразились СГУ и Калининградский государственный технический университет. Дебютанты-калининградцы оказались в очень серьёзной компании на старте турнира. А в первом матче им предстояло сыграть с бронзовым призёром прошлого чемпионата, чтобы сразу почувствовать уровень лиги, в которой предстоит играть. Футболистам обеих команд потребовалось время для раскочки на старте матча. Много борьбы в центре поля, редкие подходы к воротам. А первый акцентированный удар по воротам – лишь ближе к середине тайма. Тут-то и сказался опыт студентов из Саратова, которые реализовали первый же опасный момент в матче. Четверокурсник Института физической культуры

и спорта Владислав Шпитальный убежал от защитников команды-соперника и, не сближаясь с вратарём, пробил в дальний угол. Мяч оказался в сетке ворот, а фамилия Шпитального – в истории лиги как автора первого гола чемпионата Премьер-группы в сезоне 2017–2018 гг. Открыв счёт, сборная СГУ не стала взвинчивать темп и контролировала игру. Возможно, саратовцы слишком успокоились, калининградцы огрызнулись и сравняли счёт. Андрей-Лир Голишанян хлестким ударом издала застал врасплох голкипера Саратовского университета. Наши футболисты вновь активнее пошли в атаку. Усилия были награждены, главная звезда и лучший игрок прошлого сезона по версии Media Family Михитар



ФОТО ЕКАТЕРИНЫ ЧЕРНОУСОВОЙ

Захарян великолепным ударом с линии штрафной забил гол, счёт – 2:1. Второй раз отыграться дебютантам Премьер-группы не удалось. Сборная СГУ начала сезон с победы.

Программу второго игрового дня открыл матч сборных СГУ и Тамбовского государственного университета. Тамбовчане находили подходы к нашим воротам, но так и не сумели открыть счёт своим голам в новом сезоне. Ярко себя проявил лучший бомбардир прошлого сезона Андрей Суровцев. Форвард СГУ открылся в штрафной площади соперника и точно пробил с угла вратарской. Затем Макензи Гаджимурадов получил выверенную передачу от Рената Рахматулина и отправил мяч головой точно в дальний угол ворот тамбовского вратаря Александра Баженова. Несмо-

тря на все старания голкипера команды-соперника, во втором тайме ему также пришлось дважды вынимать мяч из ворот. Сначала Ярослав Краснов ворвался в штрафную и пробил в дальний от вратаря угол. А завершил разгром вновь Суровцев, оформивший первый дубль в этом сезоне Премьер-группы. СГУ одержал блестящую победу.

27 сентября прошли заключительные встречи первого турнира Премьер-группы НСФЛ. Судьба первого места Екатеринбургского этапа НСФЛ решилась в серьёзном противостоянии Уральского федерального университета и СГУ. Мастерство и эмоциональный накал не позволили мячу оказаться в воротах противников, несмотря на все попытки, предпринятые игроками, матч завершился вничью 0:0.

Однако благодаря лучшей разнице мячей в турнирной таблице лидировал Саратов, обеспечив себе уверенную победу. Стоит отметить, что обе команды могут занести в свой актив старт сезона: они заработали по 7 очков. В финальный день турнира за третье место сразились футболисты ТГУ и КГТУ. Сильнее оказался опыт – дебютантов НСФЛ Тамбовский университет обыграл со счётом 4:1.

Второй турнир Премьер-группы НСФЛ прошёл с 30 сентября по 2 октября в Долгопрудном. В нём приняли участие футболисты Московского физико-технического института, Северо-Кавказского федерального университета, Чеченского государственного университета и Южного федерального университета.

Инна ГЕРАСИМОВА

## Девушки с веслом

С 1 по 5 сентября в Москве проходил чемпионат России и всероссийские соревнования по гребле на байдарках и каноэ. Студентки Саратовского университета завоевали два золота.

На дистанции 1000 метров в байдарке-четвёрке магистрантки 2-го года обучения Института физической культуры и спорта Мария Александрова и Наталия Лобова, а также их напарницы по команде Алёна Костромитина и Кристина Ковнир заняли первое место. В финале соревнований они показали время 3 минуты 29,090 секунды. Второе место заняли Юлиана Салахова, Александра Сичинская, Кристина Эрглис и Ольга Самойлова (3.33,199), третьими стали Наталия Проскурина, Татьяна Дьяконова, Анна Панфилова и Елена Терехова (3.35,028).

На дистанции 200 метров в байдарке-четвёрке саратовские спортсменки также стали победительницами. В финальном заезде они показали результат 36,639 секунды. Вторыми с результатом 37,464 секунды стали Ксения Безденежных, Юлия Тимофеева, Алина Кульбис и Мария Митюшкина. Третье место заняла четвёрка в составе Зои Манаевой, Елизаветы Струтиной, Виктории Горловой и Александры Большаковой (38,351).

В заключительных заездах студентки СГУ одержали ещё несколько побед. На дистанции 500 метров в байдарке-двойке Мария Александрова заняла первое место, экипаж в составе магистрантки социологического факультета Киры Степановой и Владиславы Шевчук взял серебро, в байдарке-четвёрке Мария Александрова и Наталия Лобова также заняли второе место.

На дистанции 5000 метров в байдарке-двойке Кира Степанова и Владислава Шевчук пришли к финишу третьими. В эстафете 4 × 200 метров Мария Александрова и Наталия Лобова заняли второе место.

Лариса СУВОРОВА



ФОТО АЛЕКСАНДРА АЛЕКСА



ФОТО ЕКАТЕРИНЫ ЧЕРНОУСОВОЙ



## Памяти Л.К. Ильиной

24 августа после продолжительной болезни на 84 году жизни ушла из жизни наш товарищ и коллега кандидат химических наук, доцент кафедры физической химии Института химии Л.К. Ильина. Вся её жизнь связана с химическим факультетом Саратовского университета, Людмила Константиновна была примером бескорыстного служения науке и университетскому образованию.

Л.К. Ильина родилась 15 января 1934 года в Саратове. В 1951 году после окончания с золотой медалью средней школы № 5 РУЖД она поступила на химический факультет Саратовского госуниверситета. Уже в студенческие годы для Людмилы Константиновны были характерны целеустремлённость, чувство долга, ответственное отношение к порученному делу. Не случайно в 1954–1955 годах она была секретарём комсомольской организации химического факультета, возглавляла научный сектор университета. В 1956 году Л.К. Ильина с отличием окончила химический факультет, после чего работала контрольным мастером на одном из заводов Энгельса. С ноября 1957 года она перешла в Саратовский университет: сначала работала старшим лаборантом кафедры общей физики, затем инженером, старшим научным сотрудником, заведующей отделением физической химии НИИ химии СГУ. В 1962 году Людмила Константиновна поступила в аспирантуру на кафедру физической химии. Научным руководителем её диссертационной работы был доцент А.В. Фортунатов, в те годы возглавлявший кафедру физической химии. Именно он сыграл в дальнейшем определяющую роль в творческой судьбе Людмилы Константиновны. В 1963 году она перешла в заочную аспирантуру, была зачислена на должность ассистента кафедры физической химии. После защиты кандидатской диссертации «Холодное фосфатирование кадмия» Л.К. Ильина в 1966 году перевелась на должность доцента кафедры физической химии. Здесь она проработала до июня 2001 года.

Л.К. Ильина была высококвалифицированным специалистом-

электрохимиком. За время работы на кафедре ею были подготовлены и читались на высоком научном уровне следующие общие и специальные курсы: «Физическая химия» (раздел «Электрохимия») для студентов химического факультета, «Физическая и коллоидная химия» для студентов биологического и геологического факультетов, специальные курсы: «Теоретические основы гальванотехники» и «Теоретические основы коррозии и защиты металлов». Людмила Константиновна выступала руководителем многочисленных дипломных работ по коррозионной тематике. Под её руководством были подготовлены и защищены четыре кандидатские диссертации.

Л.К. Ильина проводила научные исследования в области защиты металлов от коррозии. Фундаментальные исследования в этой области позволили выработать принципиально новое понимание механизма процесса фосфатирования металлов и сплавов. На базе теоретических исследований она предложила универсальную электролитную систему, которая обеспечивала эффективную подготовку поверхности ряда чёрных и цветных металлов и сплавов под различные виды покрытий. Разработанные составы внедрены на предприятиях судостроительной и машиностроительной промышленности. Исследования в данной области выполнялись на основании Постановления Госкомитета Совета Министров СССР по науке и технике, по отраслевой научнотехнической программе Госстроя СССР, по Общесоюзной научнотехнической программе по защите металлов от коррозии. Л.К. Ильина была научным руководителем ряда хозяйственных и госбюджетных работ.

У Людмилы Константиновны 165 научных публикаций, 8 авторских свидетельств, нагрудный знак «Изобретатель СССР», она обладатель бронзовой медали ВДНХ.

Успешную учебно-воспитательную и научную деятельность Л.К. Ильина сочетала с большой административной и общественной работой: в течение 5 лет она была заместителем декана химического факультета, 15 лет выполняла обязанности Учёного секретаря диссертационного совета по химическим наукам СГУ.

Многие годы Людмила Константиновна возглавляла Межотраслевой областной комитет по коррозии и защите металлов, будучи членом Российской ассоциации коррозионистов. Под эгидой этого комитета совместно с Домом техники регулярно проводились совещания, семинары для работников предприятий Саратова и области, на которых выступали ведущие учёные-коррозионисты страны, происходил обмен опытом и информацией о передовых достижениях в области прикладной электрохимии.

Доцента Л.К. Ильину отличал ответственный и творческий подход к решению педагогических и научных задач. Она пользовалась большим авторитетом и любовью среди студентов, аспирантов, своих коллег.

Научные труды Л.К. Ильиной были высоко оценены научной общественностью как в нашей стране, так и за рубежом. Она была знакома и сотрудничала с видными учёными-электрохимиками: академиком Я.М. Колотыркиным, профессором А.Л. Ротиняном, Н.В. Федорович, Л.И. Каданером, академиком Академии наук Республики Татарстан Р.С. Сайфуллиним, докторами и канди-

ФОТО ИЗ АРХИВА КАФЕДРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ХИМИИ



датами наук Г.М. Флорианович, В.В. Ореховой, С.Я. Грилихесом, Р.А. Мачевской, В.В. Красноярским, Т.М. Овчинниковой, с болгарскими коллегами Р.В. Мощевым, Н.И. Христовой. Труды большинства из перечисленных учёных сегодня признаны классическими. Научное направление, у истоков которого вместе с заведующим кафедрой А.В. Фортунатовым и профессором А.Л. Львовым стояла Людмила Константиновна, и в настоящее время перспективно. От исследователей дальнего зарубежья поступают предложения о научном сотрудничестве, публикации статей в международных

журналах, приглашения к участию в научных конференциях.

За безупречную многолетнюю службу в системе среднего и высшего образования, успехи в практической подготовке студентов, плодотворную работу по разработке новых технологий в 1999 году Л.К. Ильиной было присвоено звание «Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации».

Людмила Константиновна навсегда останется в нашей памяти как многогранная личность, талантливый исследователь и преподаватель, прекрасный человек.

**Коллектив кафедры физической химии**

## Памяти В.С. Зюзина

25 июля на 83-м году жизни после тяжёлой продолжительной болезни скончался доцент кафедры математической физики и вычислительной математики механико-математического факультета В.С. Зюзин.

В.С. Зюзин родился в селе Перелюб Саратовской области 24 апреля 1935 года. Вся его трудовая деятельность была связана с Саратовским университетом. В 1958 году он успешно окончил механико-математический факультет СГУ. В 1961 году поступил в аспирантуру под руководством Н.П. Кулцова. Через семь лет Владимир Сергеевич защитил кандидатскую диссертацию «Новый метод приближения обобщённых итергеометрических функций алгебраическими многочленами, близкими к наилучшим». С 1966 по 1980 год В.С. Зюзин был директором Вычислительного центра СГУ. С 1970 года Владимир Сергеевич совмещал руководство центром с работой доцента на механико-математическом факультете.

После защиты диссертации В.С. Зюзин в своей научной работе столкнулся с труд-

ностью – проблемой было получение гарантированных результатов при решении различных задач с учётом погрешности исходных данных, погрешности численного метода, погрешности вычислений на ЭВМ. В связи с этим он увлёкся интервальным анализом, который в какой-то степени указанные задачи смог решить. С 1970 года Владимир Сергеевич работал председателем межотраслевого комитета по прикладной математике и вычислительной технике НТО. Он был организатором четырёх всесоюзных конференций по вычислительной математике и по интервальной математике. В.С. Зюзин принимал участие в ежегодных отечественных и международных конференциях, в том числе в Австрии и Венгрии.

Всего Владимир Сергеевич опубликовал более 70 статей. Под его

руководством были подготовлены и успешно защищены 4 кандидатские диссертации. Он был членом редколлегии международного журнала «Reliable Computing» («Надёжные вычисления»), а также членом Болгарского математического общества. За многолетний добросовестный труд он награждён медалями «За доблестный труд» и «Ветеран труда».

Владимир Сергеевич навсегда останется в памяти своих близких, коллег и знакомых как многогранная личность, талантливый учёный и прекрасный человек.

**Кафедра математической физики и вычислительной математики, механико-математический факультет, Вычислительный центр**

ФОТО ИЗ АРХИВА ЦЕНТРА СМЦ



«Саратовский университет»  
№6 (2134), сентябрь 2017 года

Учредитель: ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского». Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации при Министерстве печати и информации РФ 09.06.93 за №С-0391.

Адрес редакции и издателя:  
410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83.

Фактический адрес редакции:  
410012, г. Саратов, ул. Б. Казачья, 112а, VIII корпус СГУ, 1 этаж, офис 18.  
E-mail: gazeta@sgu.ru.  
Телефон/факс: (8452) 210-625.  
Сайт: gazeta.sgu.ru

Главный редактор: К.А. Розанов  
Шеф-редактор: Алина Желудкова  
Художественный редактор:  
Татьяна Хуснулина  
Корректор: Светлана Артёменко

Номер подготовлен на редакционно-издательской системе Центра СМЦ.

Газета отпечатана в типографии СГУ, располагающейся по адресу: г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 112а, VIII корпус СГУ.

Время подписания в печать по графику:  
10.10.17 в 10:00, фактическое: 12.10.17 в 14:00. Дата выхода выпуска в свет:  
18.10.2017. Заказ №142-Т.

Тираж 1800 экземпляров

Газета «Саратовский университет» распространяется по внутриуниверситетской подписке среди сотрудников подразделений СГУ.

Газета распространяется бесплатно. При перепечатке материалов ссылка на «Саратовский университет» обязательна. Точка зрения редакции чаще всего совпадает с точкой зрения, отражённой в публикациях.