



# САРАТОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ФОТО АНАСТАСИИ ЕВДОКИМОВОЙ

**В.В. ВОЛОДИН**  
**В СГУ:**  
Заложен камень  
предуниверситария –  
школы нового  
поколения

**НАУЧНАЯ ШКОЛА:**  
А.Ю. Гужиков раскрыл  
тайны метода  
магнетизма горных  
пород

**СТЕНКИ КРАЯ:**  
В завершение сезона  
региональной  
студенческой весны  
артисты СГУ получили  
награды

**МАШИНА ВРЕМЕНИ:**  
опубликованы фото  
с XII Всемирного  
фестиваля молодёжи  
и студентов

**НАСТОЯЩИЕ  
ПРОФИ:**  
В Саратовском  
университете  
прошла Неделя  
профессионального  
развития

## МЫ ПОМНИМ

5 мая у обелиска в городке Саратовского университета состоялся традиционный митинг, приуроченный к 72-летней годовщине Великой Победы. На нём собрались ветераны, студенты СГУ и СГМУ, преподаватели, представители администрации двух университетов. Праздник открылся проникновенным исполнением военных песен, воспоминаниями о мужестве и самоотверженности солдат, наставлением молодёжи от ветеранов боевых действий и завершился минутой молчания и торжественным возложением цветов.

Ещё за полчаса до начала возле обелиска стали собираться студенты разных факультетов СГУ и СГМУ. Всем желающим прикалывали на одежду георгиевские ленточки – символ великой Победы. Митинг открылся выступлением ансамбля скрипачей СГМУ под управлением заслуженного артиста России С.Н. Терехова. Красная, словно сотканная из воздуха, ткань платьев артисток развевалась на ветру, усиливая драматизм музыки.

«Сегодня мы собрались здесь, чтобы отдать дань подвигу русского народа в Великой Отечественной войне. 72 года прошло с той поры,

как прогремели последние залпы той битвы», – продолжил мероприятие заведующий кафедрой мобилизационной подготовки здравоохранения и медицины катастроф СГМУ С.А. Сидельников. К присутствующим обратился ректор медицинского университета В.М. Попков: «Немало судеб сломала эта страшная война, в редкой семье не испытали горечь потерь, и все послевоенные годы мы вспоминаем тех, кто прошёл фронты той войны и отдал жизнь за Победу. Это в их память горит вечный огонь, это их имена высечены на обелисках. С особым теплом мы чтим тех ветеранов, которые сегодня с нами».

От лица руководства СГУ гостей и участников собрания приветствовал врио ректора СГУ, проректор по административной деятельности и управлению персоналом А.В. Стальмахов: «9 Мая – это особая, незабываемая дата в жизни нашей страны и каждой российской семьи. Саратовский университет хранит личную память о войне. В первые дни более 600 сотрудников и студентов вуза ушли на фронт. Среди них – ректор Даниил Иванович Лучинин».

Председатель регионального отделения общественной Общероссийской организации воинов правопорядка, полковник в отстав-

ке Д.Н. Никитенко, обращаясь к молодёжи, отметил: «В ваших руках величие Победы, и вам нести её дальше. Сегодня нужно побеждать и на зачёте, и на экзамене, и в своей профессии. Ведь уровень образования сегодня – один из критериев национальной безопасности страны», – уверен ветеран.

От лица студенческого сообщества двух вузов на собрании выступила студентка СГМУ Дарья Колесникова: «С каждым годом великая дата всё дальше от нас. Но невозможно забыть подвиг тех, кто своей жизнью, отвагой и мужеством шёл к великому дню – Дню Победы».

Присутствующие почтили память участников и ветеранов войны минутой молчания, после которой состоялось возложение цветов к Мемориалу памяти погибших в Великой Отечественной войне.

Торжественную атмосферу поддерживали своими выступлениями артисты СГУ и СГМУ. Студентка

СГМУ Ирина Дворкина исполнила композицию «Вальс фронтовой сестры». Ответственный за социально-воспитательную работу ИФКиС СГУ Ольга Ильясова выступила с песней «Ты помни». Студент Саратовского университета Григорий Номинат исполнил «Вьётся в тесной печурке огонь». Студент-медик Илья Субботин подарил зрителям песню «Журавли».

После митинга участники отправились на Студенческую площадь. Там все смогли отведать солдатской каши и посмотреть праздничный концерт, подготовленный артистами студенческих клубов двух вузов.

В рамках праздничной программы также проходила традиционная эстафета, в которой принимали участие сборные СГУ и СГМУ. А на специально оборудованной площадке проводилась сдача норм ГТО и награждение победителей.

**Екатерина ЛЕБЕДИНСКАЯ,**  
**Инна ГЕРАСИМОВА**

**ПРОШЁЛ РЕГИОНАЛЬНЫЙ СЪЕЗД ИНСТИТУТА УПОЛНОМОЧЕННОГО ПО ПРАВАМ РЕБЁНКА**

II Региональный съезд «Развитие института уполномоченного по правам ребёнка в Саратовской области: перспективы, проблемы и пути их решения» состоялся в XII корпусе.

В начале мероприятия уполномоченный по правам ребёнка в Саратовской области Т.Н. Загородняя прочитала приветственное письмо от уполномоченного при Президенте РФ по правам ребёнка А.Ю. Кузнецовой. С приветственными словами к участникам обратились ректор Саратовского университета А.Н. Чумаченко, член Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации Л.Н. Бокова, ответственный секретарь Совета при Президенте по развитию гражданского общества и правам человека, председатель Координационного совета Всероссийской общественной организации «Союз добровольцев России» Я.В. Лантратова, заместитель председателя областной Думы Т.П. Ерохина, уполномоченный по правам человека в Саратовской области Т.В. Журик.

Зампред Правительства Саратовской области И.Г. Кузьмин прочёл обращение от врио Губернатора области В.В. Радаева, в котором говорилось о необходимости объединения в поисках решения значимых социальных проблем. Прокурор области С.В. Филипенко указал на важность проведения съезда, необходимость совместной работы по защите прав и законных интересов детей. Т.Н. Загородняя подчеркнула, что мероприятие проводится во второй раз для того, чтобы найти конструктивные решения по реализации важнейших задач государственной семейной политики.

Декан факультета психологии Л.Н. Аксеновская и основатель службы медиации в нашем регионе, руководитель Центра примирения при ТПП области Л.А. Сенякина пожелали участникам успешной работы и продвижения медиативных проектов в социальные практики.

Пленарное заседание продолжилось видеомостом «Москва – Саратов». С докладом «Семейная медиация: границы интервенции» выступил президент Межрегионального общественного центра «Судебно-правовая реформа», председатель Всероссийской ассоциации восстановительной медиации Р.Р. Максудов. Видеообращение также подготовила Р.В. Чиркина, заведующая кафедрой юридической психологии и права факультета юридической психологии МГППУ.

Участники пленарного заседания обсудили опыт внедрения медиативных практик в решение семейных конфликтов, рассмотрели различные способы и направления оказания медиативной помощи при разрешении семейных конфликтов.

По итогам работы на конференции были разработаны предложения по совершенствованию межведомственного взаимодействия по защите прав и свобод детей, намечены планы научно-практического сотрудничества.

**РАБОТУ СЕРВИСНЫХ ОТРЯДОВ ОБСУДИЛИ НА ВСЕРОССИЙСКОЙ ШКОЛЕ В КРЫМУ**

На базе Центра спорта «Эволюция» в посёлке Заозерное Евпатории проходила Всероссийская школа командных составов студенческих сервисных отрядов. От Саратовского регионального отделения отправился комиссар, магистрант СГУ Георгий Болотов.

В течение трёх дней участники познакомились с насыщенной образовательной программой: лекции, тренинги, мастер-классы, встречи с представителями министерств курортов и туризма, образования, науки и молодёжи, сельского хозяйства Республики Крым. После торжественного открытия состоялась встреча с командиром Центрального штаба М.С. Киселёвым.

Одним из самых ярких событий Школы стала высадка деревьев на Аллее Российских студенческих отрядов в Крыму. По количеству регионов, которые были представлены на Школе, были посажены деревца остролистного клёна в Центре спорта «Эволюция».



ФОТО ИЗ АРХИВА УЧАСТНИКОВ

**СТУДЕНТЫ СГУ СТАЛИ ПРИЗЁРАМИ В ТРЁХ НОМИНАЦИЯХ КОНКУРСА «УНИВЕРСИТИ-2017»**

В рамках ежегодного Всероссийского фестиваля «Вместе – медиа» прошёл финал конкурса студенческих редакций «УниверСити-2017». Мероприятия проходили в Москве, в Доме русского зарубежья имени А.И. Солженицына.

В шорт-лист конкурса вошли работы студентов Саратовского университета – аккаунты журнала «СГУшёнка» и телепроекта «Мне нравится» в номинации «Лучший паблик ВК», мультимедийный проект «По понятиям» магистранток 1 курса Института филологии и журналистики Александры Дьяковой и Елены Кривицкой в номинации «Развлекательная программа: Мультимедиа», сюжет «Саратовские страдания» студентки 3 курса ИФиЖ Алёны Скворцовой в номинации «Лучший репортёр», материал «Эхо Матёры», созданный студенткой 3 курса ИФиЖ Алёной Анохиной в составе проектной группы «Летней школы «Русского репортёра», в номинации «Проблемно-аналитическая статья: Мультимедиа».

Помимо встреч с экспертами и разборов конкурсных работ, студенты посетили множество лекций известных российских журналистов, историков, PR-менеджеров, радио- и телеведущих, совершили экскурсию в информационное агентство «ТАСС», а также присутствовали на творческих встречах с заслуженным художником РФ Никасом Сафроновым, шоуменом и музыкантом Александром Пушным.

По итогам конкурса эксперты присудили третье место паблику журнала «СГУшёнка». Алёна Анохина, Елена Кривицкая и Александра Дьякова также получили третьи места в своих номинациях.



ФОТО ИЗ АРХИВА ГЕОРГИЯ БОЛОТОВА

**КОМАНДА ФНБМТ – СЕРЕБРЯНЫЙ ПРИЗЁР ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ «СИСТЕМЫ КАЧЕСТВА»**

В Казанском национальном исследовательском техническом университете состоялся третий заключительный этап Всероссийской студенческой олимпиады «Системы качества».

Саратовский университет на турнире представляли студенты 4 курса факультета нано- и биомедицинских технологий СГУ: Екатерина Гланова, Элина Киселёва, Кирилл Кузнецов, Ксения Ломовцева, Марина Растегаева, Татьяна Родникова, Валерия Саратовцева и третьекурсница Ирина Табакова.

Участникам олимпиады необходимо было пройти теоретическое тестирование и решить ситуационные задачи по метрологическому обеспечению качества и системам качества в сфере технического регулирования; стандартам ИСО серии 9000, внутреннему аудиту и сертификации СМК, а также квалиметрии, статистическим методам контроля и управлению качеством.

Первая команда СГУ стала серебряным призёром олимпиады в командном первенстве. Вторая наша команда заняла 4-е место, уступив всего 0,2 балла соперникам, оказавшимся в первой тройке.

Студенты ФНБМТ завоевали высшие награды и в личном первенстве: в номинации «Знатоки технического регулирования и метрологии» победила Валерия Саратовцева, в номинации «Знатоки квалиметрии и управления качеством» – Кирилл Кузнецов. Подготовили сборные старший преподаватель кафедры материаловедения, технологии и управления качеством С.А. Винокурова и ассистент В.А. Соловьёва.

Поездка была организована в рамках реализации программы «УНИВЕРИЯ: будущее в наших руках» при поддержке Министерства образования и науки РФ.



ФОТО ИЗ АРХИВА ФНБМТ



ФОТО ИЗ АРХИВА ИФИЖ

**УЧЁНЫЕ ИССЛЕДОВАЛИ «РУССКОЕ КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО»**

20 апреля в рамках мероприятий, организованных Российским обществом преподавателей русского языка и литературы, в Институте русского языка и культуры МГУ имени М.В. Ломоносова прошла XVIII Международная научно-практическая конференция «Русское культурное пространство». Её участниками стали представители университетов со всей России, а также зарубежные коллеги из стран СНГ, Монголии, Латвии, Турции, Польши. С Саратовом и Уфой была установлена видеосвязь на время пленарного заседания.

В уютном зале Управления международного сотрудничества и интернационализации собрались студенты-филологи, успешно осваивающие курс методики преподавания русского языка как иностранного, преподаватели кафедры русского языка и речевой коммуникации Института филологии и журналистики СГУ А.Н. Байкулова, А.В. Дегальцева и аспирантка О.С. Незнаева, сотрудник Института довузовского образования Н.П. Сидорина.

Конференцию торжественно открыла Е.Н. Ковтун, директор Института русского языка и культуры МГУ имени М.В. Ломоносова. От СГУ к участникам конференции обратилась директор ИФиЖ Л.С. Борисова.

На пленарном заседании прозвучали доклады известных учёных-лингвистов. С.Г. Тер-Минасова, президент факультета иностранных языков и регионоведения МГУ, отметила важность изучения русского языка как родного для студентов, изучающих иностранные языки. Д.Б. Гудков, профессор кафедры общей теории словесности филологического факультета МГУ поделился своими суждениями в вопросе понимания культурных кодов. Собравшиеся также заслушали доклады, обращённые к вопросу функционирования русского новояза XXI века, проблемам межкультурной коммуникации, определению места лингвистических исследований в современной научной парадигме.

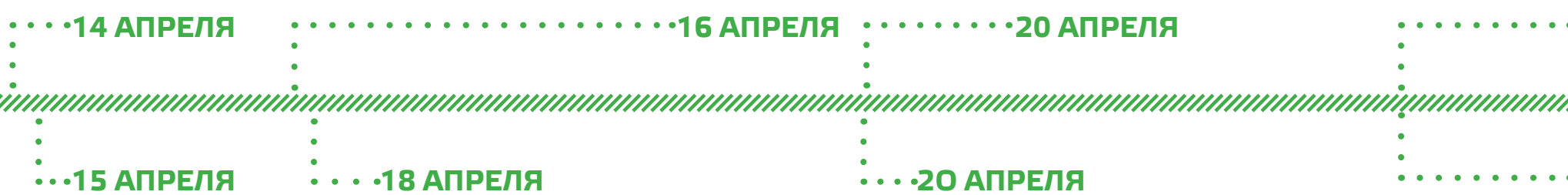


ФОТО ОЛЬГИ ПИЩАЛЬНИКОВОЙ

**В СГУ НАГРАДИЛИ ОТЛИЧНИКОВ «ТОТАЛЬНОГО ДИКТАНТА»**

Организаторы не только поощрили авторов «отличных» работ, но и отметили призами самые интересные диктанты. В отличие от прошлого года, когда на оценку «пять» текст в Саратовском университете написал всего один участник, в этот раз отличников было 49.

Исходя из этой ситуации, организаторы решили, что будет честным наградить лишь тех отличников, у кого в работе не встретилось ни одной ошибки. Подарки от СГУ и городских спонсоров акции получили 24 участника диктанта.

После торжественного награждения все желающие смогли забрать свои работы и разобрать ошибки вместе с экспертами-филологами. Уходя из аудитории, многие отмечали отличную организацию «Тотального диктанта» на площадке СГУ и обещали прийти в следующем году.

### С.А. МЕЗИН НАГРАЖДЁН МЕДАЛЬЮ К 300-ЛЕТИЮ ВИЗИТА ПЕТРА ВЕЛИКОГО ВО ФРАНЦИЮ

Заведующий кафедрой истории России и археологии С.А. Мезин принял участие в работе Международного петровского конгресса «Европейские маршруты Петра Великого», который проходил в Париже и Реймсе и был приурочен к 300-летию визита Петра I во Францию. Организаторами форума выступили Минкультуры России, Посольство РФ во Франции, Фонд имени Д.С. Лихачёва, а также ряд научных и культурных учреждений России и Франции.

С.А. Мезин выступил на пленарном заседании с докладом «Необыкновенное путешествие: основные проблемы изучения визита Петра I во Францию». В первый день работы конгресса были представлены новые книги, в том числе исправленное и дополненное издание монографии Сергея Алексеевича «Пётр I во Франции»: её вручили всем участникам конференции. Автор книги участвовал в презентации выставки «Царь в Париже», которая открылась в Российском культурно-православном центре на набережной Бранли. Выставка была подготовлена Государственным музеем-заповедником «Петергоф» совместно с Посольством РФ во Франции. По случаю трёхсотлетнего юбилея визита Петра I во Францию состоялся приём в Институте Франции, на котором выступили с речами главы трёх французских Академий и посол России во Франции А.К. Орлов. На торжественном приёме саратовскому историку и его коллегам была вручена памятная медаль «К 300-летию визита Петра Великого во Францию», специально разработанная на Монетном дворе Санкт-Петербурга.

Неизгладимое впечатление на участников произвела часть программы в Реймсе. Мэр города Арно Робинэ устроил приём для участников научного форума. Его слова о российско-французской дружбе, которая преодолевает все политические осложнения, подтвердились намерением установить в Реймсе памятник Петру I. Международный Петровский конгресс стал событием не только научной жизни, но и заметной вехой в российско-французских научных и культурных связях.



ФОТО АННЫ ГАВРИЛОВОЙ

### ПРОШЁЛ ОЧНЫЙ ТУР КОНКУРСА «МОЛОДЁЖЬ. ОБЩЕСТВО. БУДУЩЕЕ»

Межрегиональный образовательный конкурс для учащихся 6–11 классов «Молодёжь. Общество. Будущее» был организован философским факультетом совместно с отделом религиозного образования и катехизации Саратовской епархии.

Во время приветственных выступлений гости узнали об истоках и истории духовного образования в Саратовской области и роли гуманитарного знания в становлении целостной личности.

После напутственных слов участники разошлись по аудиториям, где им предложили выбрать одну из 4 номинаций: «Обществознание», «Культурология», «Религиоведение», «Основы православной культуры». Работы в каждой из них писались в двух возрастных группах: младшей (6–8 классы) и старшей (9–11 классы). Конкурсные задания состояли из двух частей: короткого теста с открытыми вариантами ответов и небольшого эссе, посвящённого вечным философским вопросам о смысле жизни и месте человека в этом мире. Конкурсный день завершился экскурсией в музей истории Саратовской митрополии, которую провели учащиеся духовной семинарии.

Конкурс также предусматривает дистанционный тур для учащихся школ, лицеев и гимназий из удалённых регионов. 24 победителя очного и дистанционного этапов будут награждены ценными призами и поездкой на Летнюю образовательную школу, которая пройдёт в августе в детском оздоровительном лагере «Кипарис» в Алуште.

### ФУТБОЛИСТЫ СГУ – ПОБЕДИТЕЛИ XIV МИНИ-ТУРНИРА НАЦИОНАЛЬНОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ ФУТБОЛЬНОЙ ЛИГИ

В Санкт-Петербурге состоялся XIV Мини-турнир Высшего дивизиона Всероссийских соревнований по футболу среди команд образовательных организаций высшего образования сезона 2016-2017 гг. (премьер-группа). Он получил название «Кубок СПбГУ». Команда СГУ успешно выступила на нём.

В турнире приняли участие команды ЮФУ (Ростов-на-Дону), СГУ (Саратов), УрФУ (Екатеринбург), и хозяева СПбГУ. В матче с УрФУ волжане одержали победу со счётом 2:1 и продолжили победное шествие по турнирной таблице, обыграв соперников из Санкт-Петербурга со счётом 4:0. Встреча с командой ЮФУ окончилась проигрышем со счётом 0:2 из-за проблемы с успешной реализацией моментов, которая отрицательно сыграла на результате. Однако это не помешало СГУ лидировать в турнире.

17 мая в Симферополе завершается финальный турнир чемпионата НСФЛ премьер-группы, в котором принимают участие все 16 команд. Он и расставит все точки над «i» в турнирной таблице.

### ИТОГИ МИНИ-ТУРНИРА:

- • • • •
- I место –** Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского,
- II место –** Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина,
- III место –** Санкт-Петербургский государственный университет



ФОТО ЕКАТЕРИНЫ ЧЕРНЫШОВОЙ

• • • 23 АПРЕЛЯ

• • • • • 24 АПРЕЛЯ

• • • • • 27 АПРЕЛЯ

• • • 23 АПРЕЛЯ

• • • • • 25 АПРЕЛЯ

• • • • • 26 АПРЕЛЯ

### НА РЕГИОНАЛЬНОМ ДНЕ ТРЕНИНГОВ СТУДЕНТЫ ПОСЕТИЛИ АКТУАЛЬНЫЕ МАСТЕР-КЛАССЫ

Организаторами регионального этапа Всероссийского образовательного проекта «V День тренингов – Саратов» выступила Ассоциация студенческих тренеров, которой руководит выпускница ИФиЖ Светлана Краснобаева.

Мероприятие собрало более 130 участников разных возрастов. В двух образовательных блоках выступали 9 тренеров. Гости получили возможность посетить мастер-классы и тренинги по разным направлениям: «Нетворкинг», «Деловой разговор», «Тело: инструкция по применению», «Боязнь сцены, театральное мастерство», «Секреты успеха» и многие другие. В качестве наставников, помимо представителей СГУ Лидии Яркиной, Валерии Никитиной, Софии Крикун, Никиты Поверенного, Дарьи Мироновой, Константина Кима, выступили старший тьютор Института прокуратуры РФ СГУО Оксана Курлыкова, студентка СГАУ Марина Миловицова и директор Центра «InЯз» Константин Тузов.

День тренингов получился насыщенным, полным впечатлений и новых знакомств. Мероприятие организовано совместно с Советом студентов и аспирантов СГУ и при поддержке Управления организации воспитательной работы со студентами СГУ.



ФОТО ИЗ АРХИВА ФАКУЛЬТЕТА КНИИТ

### СТУДЕНТЫ СГУ – ЛИДЕРЫ МЕЖВУЗОВСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО ПРОГРАММИРОВАНИЮ

В Саратовском университете состоялась XXI Межвузовская олимпиада по программированию. Её организаторами выступили факультет компьютерных наук и информационных технологий и Центр олимпиадной подготовки программистов имени Н.Л. Андреевой.

Состязание проводилось по двум секциям – базовой и специализированной. Для участия в олимпиаде зарегистрировались 80 студентов СГУ и СГТУ и учащихся Колледжа радиоэлектроники имени П.Н. Яблочкова. Вне конкурса участвовали восемь школьников, изучающих программирование в кружке при Центре олимпиадной подготовки программистов. В течение пяти часов все они решали задачи, подготовленные членами жюри – программистами Центра. Набор заданий в каждой из секций различался по уровню сложности и глубине теоретического материала, необходимого для их решения. Соревнование проводилось в режиме реального времени – решённые задачи отправлялись на проверку в тестирующую систему, и результаты проверки через несколько секунд присылались участнику. Каждый имел возможность следить за ходом соревнований и видеть своё положение в текущей таблице результатов.

Победителем олимпиады в специализированной секции стал студент 4 курса факультета КНИИТ Даниил Сагунов. В базовой секции победил третьекурсник факультета КНИИТ Антон Лебедев.

### ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «ШКОЛЬНЫЙ ПАТЕНТ – ШАГ В БУДУЩЕЕ!» ПОЛУЧИЛИ НАГРАДЫ

Региональный этап Международного детского конкурса «Школьный патент – шаг в будущее!» проводился на базе Центра поддержки технологий и инноваций (ЦПТИ) СГУ совместно с обществом с ограниченной ответственностью «ПатентВолгаСервис». В состязании участвовало 13 работ, 9 из которых были отобраны для участия в финальном этапе в Санкт-Петербургском университете ИТМО. Из них призовые места заняли шесть.

Перед награждением с приветственным словом выступил президент СГУ Л.Ю. Коссович, кратко обозначивший основные вехи развития СГУ. В числе номинаций были «Лучшее сочинение на заданную тему», «Изобретение», «Презентация интеллектуальной деятельности учеников школы», «Разное и важное» и другие.

В номинации «Изобретение» выиграла разработка учеников Гимназии №3 Матвея Никельшпарга и Никиты Дроздева. Они предложили использовать беспилотное летающее средство для биологической защиты плодово-ягодных растений.

Десятиклассники Игорь Сонин и Карен Барсеган из ФТЛ завоевали второе место с работой «3D-моделирование в химии», которое позволяет наглядно изучить химические связи и состав молекул. Восьмиклассница Ксения Романова из ФТЛ с работой «Живой разговор, «Две звезды»» в номинации «Интервью со звездой» заняла первое место. Героями её материала стали заведующий кафедрой физики твёрдого тела Д.А. Усанов, автор порядка 200 изобретений, и патентный поверенный РФ, начальник Центра патентных услуг СГУ Н.В. Романова.

После награждения сотрудники ЦПТИ СГУ и «ПатентВолгаСервис», а также студенты СГУ выступили перед победителями конкурса с докладами. Полезной информацией об авторском праве и новейших разработках поделились Н.В. Романова, инженер-патентовед «ПатентВолгаСервис» И.Н. Лучкова, Е.А. Салдина, А.С. Терентьев, студент факультета психолого-педагогического и специального образования СГУ Александра Покотило, ассистент кафедры оптики и биофотоники физического факультета СГУ П.А. Тимошина, руководитель лаборатории «Материалы специального назначения» СГУ Ю.Е. Сальковский.



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОВОЙ

### СОСТАВ ЖЮРИ:

- • • • •
- Эксперт Министерства образования Саратовской области **М.В. ИЗВОЛЬСКАЯ**, доцент кафедры гуманитарного и эстетического образования СОИРО
- С.И. САМСОНОВ**, руководитель Управления по инновационной деятельности СГУ
- А.Ю. ТИХОНОВА**, руководитель «Технопарка» университета
- С.А. ПЕТЬКОВ**, руководитель Киностудии СГУ
- И.В. ПРОЗОРОВА**, заместитель руководителя НТЦ «Микро- и нано-электроника»
- Д.С. СУЧКОВ**, доцент кафедры нефтехимии и техногенной безопасности
- С.Б. РОМАДЕНКИНА**, руководитель ЦПТИ
- А.С. ТЕРЕНТЬЕВ**, патентные поверенные РФ
- В.В. ИВАННИКОВА** и **Е.А. РОМАНОВА**.



ФОТО ОЛЬГИ КНЯЗЬЕВОЙ

# Фундамент большого будущего

В конце апреля в Саратовском университете прошла встреча Председателя Государственной Думы Российской Федерации В.В. Володина с активом Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского. В зале собрались члены университетского Учёного совета, преподаватели, сотрудники, студенты и аспиранты СГУ, ректоры и работники саратовских вузов, представители общественности. В.В. Володин впервые презентовал концепцию школы-предуниверситария, в которой будут учиться одарённые дети со всей Саратовской области.



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

На сцене актового зала Х корпуса 26 апреля присутствовали спикер Госдумы В.В. Володин, исполняющий обязанности Губернатора Саратовской области В.В. Радаев, ректор СГУ А.Н. Чумаченко, президент СГУ Л.Ю. Коссович, заведующий кафедрой электроники, колебаний и волн СГУ Д.И. Трубецков, научный руководитель Института филологии и журналистики СГУ В.В. Прозоров, председатель общественной организации «Совет земляков Саратова», ректор Первого Московского государственного медицинского университета имени И.М. Сеченова П.В. Глыбочко.

Ведущий мероприятия В.В. Прозоров подчеркнул, что дни встреч с В.В. Володиным традиционно становятся историческими для университета. «СГУ, как и любая школа, – это удивительно сложный синтез времён: актуального прошедшего, активного настоящего и прозреваемого будущего», – отметил Валерий Владимирович. Предваряя выступления, В.В. Прозоров подчеркнул значимость и особенность колоссального развития СГУ за последние десятилетия: «20 лет вместе с Вячеславом Викторовичем Володиным – 20 лет обновления Саратовского университета».

Заведующий кафедрой электроники, колебаний и волн СГУ профессор Д.И. Трубецков, возглавлявший университет в 1994–2003 годах, начал своё выступление со стихотворной строки «Мы времена не выбираем». Он вспомнил о нелёгком периоде жизни университета в 1990-е годы. При этом Дмитрий Иванович отметил основные моменты, обозначившие будущие качественные прорывы СГУ. Профессор напомнил об открытии IV корпуса, закладке X корпуса и активной, заинтересованной роли В.В. Володина в его возведении на всех этапах планирования и строительства. Д.И. Трубецков вспомнил о праздновании 90-летия Саратовского университета, открытии научно-образовательного центра «Нелинейная динамика и биофизика», победах в международных грантовых конкурсах, возрождении научного журнала «Известия Саратовского университета». Отдельно он обратился к воспоминаниям 2002 года, когда В.В. Володин и первый заместитель министра образования РФ Г.А. Балыхин предложили программу коренного изменения инфраструктуры СГУ: началось строительство XI корпуса, обозначились новые горизонты развития вуза. «Университет – это самоорганизующаяся система, но самоорганизация, особенно в нужном

направлении, – процесс медленный, и её развитию может помочь внешнее воздействие. Оно должно быть осуществлено в нужное время в нужном месте. Этим и занимается Вячеслав Викторович», – отметил Д.И. Трубецков. Завершил выступление Дмитрий Иванович поэтическими строками А.С. Кушнера о времени, подчеркнул: «Сегодня мы вспоминаем и гордимся».

Продолжил череду выступлений президент СГУ Л.Ю. Коссович, стоявший во главе университета с 2003 по 2013 год – «когда рождались амбициозные проекты, ставились новые задачи перед образованием и наукой, которые привели к новому статусу нашего университета». Леонид Юрьевич напомнил сотрудникам и гостям СГУ о завершении строительства XI корпуса, подведении первых итогов программы капитального ремонта университетского комплекса, завершении реставрации III и VI корпусов. Он остановился на таком ключевом моменте новейшей истории СГУ, как победа в конкурсе инновационных вузов России, которая привела к созданию базовой инновационной структуры. Л.Ю. Коссович сделал акцент на том, что при активном содействии партии «Единая Россия» в эксплуатацию был введён XII корпус, «жилищная проблема» университета была решена полностью. Леонид Юрьевич вернулся к масштабному празднованию векового юбилея СГУ и подарку, который получил университет, – воздвигнутому при поддержке партии «Единая Россия» Дому молодых учёных. Президент СГУ охарактеризовал его как «первый в России социальный проект по закреплению талантливой молодёжи в вузе». Он также вспомнил о строительстве общежития № 1 и плавательного бассейна, который был возведён университетом для Балашовского института.

Центральным местом ретроспективного анализа Л.Ю. Коссовича стал 2010 год, когда последнему императорскому университету страны была присвоена категория национального исследовательского университета. Леонид Юрьевич выразил глубокую благодарность коллективу, который поддержал все программы его администрации. Л.Ю. Коссович обратил внимание на личное участие В.В. Володина в жизни вуза: «Мы понимаем, что без помощи Вячеслава Викторовича наш университет не смог бы стать таким, каким его знают сегодня, – одним из ведущих вузов страны».

Ректор университета профессор А.Н. Чумаченко обратился с благодарностью к своим пред-

шественникам, отметил научные заслуги Д.И. Трубецкова и Л.Ю. Коссовича и их прорывные исследования. Алексей Николаевич кратко остановился на жизни университета сегодня. Он с удовлетворением отметил укрепление позиций СГУ в международных рейтингах, открытие двух лабораторий с международным участием. Ректор охарактеризовал учебную деятельность университета, одно из главных направлений которой – педагогическое образование. Алексей Николаевич кратко рассказал о реализуемом СГУ проекте «Созвездие», подготовке коллектива молодых учителей для школы нового типа «Солярис». Ректор упомянул об участии сотрудников и студентов СГУ в проектах, преобразующих родной город. Алексей Николаевич выразил признательность руководителю региона В.В. Радаеву за то, что он традиционно верит в силы коллектива СГУ и всегда поддерживает университетские инициативы.

А.Н. Чумаченко поделился инициативой создания Клуба поколенческого диалога, где представители разных поколений могли бы говорить о проблемах, волнующих студенческую молодёжь. В финале выступления Алексей Николаевич поблагодарил В.В. Володина за помощь в реализации проектов: «Строительство X корпуса и всё, что последовало за ним, – это ведь не только очень серьёзная материальная составляющая развития университета. Мы и тогда, и впоследствии получали от Вас очень глубокий человеческий посыл, который выражается в простых словах: «Университет очень нужен». Понимание этого значительно изменило за последние годы менталитет сотрудников СГУ: желание работать на высшем уровне стало нормой. И хочу заверить Вас, уважаемый Вячеслав Викторович, что и в дальнейшем коллектив университета будет работать на максимуме во имя процветания Саратовской области и нашей страны».

Временно исполняющий обязанности Губернатора Саратовской области В.В. Радаев от имени всех жителей поблагодарил В.В. Володина за его вклад в развитие региона. Он подчеркнул особое предназначение классического университета и сделал акцент на том, что СГУ – это «главный образовательный бренд области». Валерий Васильевич процитировал одного из выпускников СГУ: «Здесь учат учиться».

В.В. Радаев отметил значительные успехи инновационной

и научной деятельности Саратовского университета в текущий период, подчеркнул социальный аспект его деятельности. «Вековые традиции, архитектура исторических зданий напоминает об истоках, великих именах, особом предназначении вашего учреждения», – обратился к залу Валерий Васильевич. «Вашу ценность область ощущает по всем направлениям социально-экономического развития: это касается инновационных разработок, которые сегодня вышли на производственный цикл во всех базовых отраслях промышленности», – отметил исполняющий обязанности Губернатора.

Кульминацией стало выступление Председателя Государственной Думы Российской Федерации В.В. Володина. Своё обращение к участникам встречи он посвятил размышлениям о будущем системы образования в нашей стране. Особое внимание В.В. Володин уделил обсуждению деятельности школы-предуниверситария для одарённых детей. Вспоминая опыт сотрудничества последних двух десятилетий, Вячеслав Викторович подчеркнул: «Только вместе мы можем реализовать этот проект и избежать ошибок».

После встречи состоялась церемония закладки камня в основание Школы-предуниверситария. Её участниками стали первые лица губернии, представители руководства четырёх саратовских вузов, сотрудники и студенты Саратовского университета. В качестве почётных гостей присутствовали В.В. Володин, В.В. Радаев, председа-

тель Попечительского совета СГУ, депутат Государственной Думы О.Ю. Баталина, заместитель председателя Комитета Совета Федерации по конституционному законодательству и государственному строительству Л.Н. Бокова, депутат Государственной Думы Н.В. Панков, председатель общественной организации «Совет земляков Саратова», ректор Первого Московского государственного медицинского университета имени И.М. Сеченова П.В. Глыбочко.

«Саратовская земля помнит многие замечательные события – от строительства и открытия Боголюбовского художественного музея до приземления Юрия Алексеевича Гагарина, от блестящей работы саратовских конструкторов и рабочих на производственных предприятиях до чудесных, трогательных постановок нашего Театра юного зрителя, от учреждения указом императора Николая II Саратовского университета до строительства грандиозных мостов через Волгу. Сегодняшнее событие – тоже из разряда исторических», – отметил ведущий церемонии, председатель Объединённого совета обучающихся СГУ Г.И. Болотов.

Гостей и участников мероприятия со значимым событием в жизни города поздравил В.В. Радаев. «Сегодня мы закладываем камень под строительство предуниверситария, одной из первых школ будущего на территории России. Это будет целый образовательный комплекс, сочетающий в себе учебную и научную деятельность. Его ученики получат



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

знания от учёных ведущих вузов региона, – поделился Валерий Васильевич. – Проект станет одним из рычагов в достижении главной нашей цели – получения статуса региона-лидера».

К присутствующим на церемонии обратился ректор СГУ А.Н. Чумаченко: «Предуниверситарий позволит нашим преподавателям быть ближе к учащимся школ. А у учеников появится возможность приобщиться к настоящей науке, тем инновационным разработкам, над которыми трудятся наши учёные. Проект не только открывает новые горизонты для юных жителей города, но и даёт импульс развитию саратовских вузов. Церемония про-

должилась выступлением И.Р. Плева, ректора Саратовского государственного технического университета имени Ю.А. Гагарина «Главная задача предуниверситария – способствовать тому, чтобы талантливые дети оставались в нашем регионе, – уверен Игорь Рудольфович. – Проект накладывает ответственность на все четыре вуза, участвующих в его реализации».

Тенденцию продвижения саратовских вузов в федеральных рейтингах отметил Н.И. Кузнецов – ректор Саратовского государственного аграрного университета имени Н.И. Вавилова. Одной из составляющих такой динамики, по его словам, является

развитие материально-технической базы. Как подчеркнул ректор Саратовского государственного медицинского университета имени В.И. Разумовского В.М. Попков, сегодняшнее событие – это новый шаг в образовательной деятельности города. В.В. Володин отметил, что проект позволит сделать среднее и высшее образование в регионе конкурентоспособным. В заключение церемонии ректоры вузов поставили свои подписи символическими «цементными чернилами» в книге, где они будут храниться долгие годы как память об этом дне.

**Кирилл ЗАХАРОВ,**  
**Лариса ЕФРЕМЫЧЕВА**  
**Инна ГЕРАСИМОВА**

## ФРАГМЕНТЫ ВЫСТУПЛЕНИЯ В.В. ВОЛОДИНА НА ВСТРЕЧЕ С КОЛЛЕКТИВОМ СГУ:

«Уважаемые коллеги, друзья! Мы заслушали выступления об очень внушительном промежутке времени. Глядя на балконы, где сидят сейчас студенты университета, понимаешь, что, скорее всего, когда мы с Вами, Дмитрий Иванович, ходили по пустырю, где сейчас стоит замечательный Х корпус, это поколение ещё не родилось».

Время было действительно непростое, требующее нестандартных решений. Мы смогли их найти, и теперь стоит красавец-корпус! Эту историю, наверное, мало кто знает. Изначально архитекторы предложили проект в модернистском варианте: в стекле с элементами новаций. Но, учитывая, что Х корпус – часть университетского ансамбля, большого комплекса, мы от проекта отказались. В результате получилось здание, сохраняющее историю, которая поистине уникальна. СГУ – последний императорский университет, который окармлил нашу саратовскую науку: именно из его стен вышли Медицинский университет и Академия права. Поэтому роль СГУ огромна, и внимание к нему приоритетно».

Я хотел бы подчеркнуть, что более 10 лет в реализации всех проектов принимал участие В.В. Радаев. Когда я находился в Москве, Валерий Васильевич был связующим звеном, держал строительство на контроле. Валерий Васильевич, Вы человек скромный, но Ваши дела говорят сами за себя, ведь проекты получают такое завершение».

Безусловно, когда связываются между собой периоды жизни университета с работой ректоров Дмитрия Ивановича, Леонида Юрьевича, а теперь Алексея Николаевича, мы видим преемственность. Она работает на СГУ, она работает на любую организацию, структуру, где люди, её возглавляющие, готовят кадры, перенимающие традиции и способствующие развитию. Всё то, что начал Дмитрий Иванович, продолжил Леонид Юрьевич, тому, что заложил Леонид Юрьевич, сейчас следует Алексей Николаевич».

Наша встреча носит неслучайный характер. Мы с Валерием Васильевичем попросили, чтобы в ней принял участие Пётр Витальевич Глыбочко, человек, который сделал многое для СГМУ и сейчас многое делает для развития Первого медицинского университета имени Сеченова. Его помощь и консультация нам понадобятся в дальнейшем: речь идёт о новом проекте – школе-предуниверситарии. На наш взгляд, без Саратовского университета его реализация невозможна. Говоря об этом проекте, я хотел бы подчеркнуть, что мы с вами должны думать о новых профессиях, о новой экономике, которые в ближайшем будущем всё отчётливее будут заявлять о себе. Здесь правильно добавить и медицину будущего, биотехнологии, где основа принадлежит программистам. А лучших, как известно, готовят именно в СГУ».

Мы планируем реализовать проект вместе с инвесторами – представителями крупнейших высокотехнологичных российских компаний. Среди них – «Яндекс», за счёт средств которого будут построены учебный корпус и общежитие, которое позволит ребятам из Саратовской области получить образование в новейшей школе. Строительство будет завершено в этом году, а на будущий год мы оснастим школу, наберём персонал на конкурсной основе, в том числе и директора, а затем приступим к конкурсному отбору учеников 8, 9, 10, 11 классов. Мы полагаем, что конкурс в предуниверситарий будет очень высоким, как пример – в аналогичной школе при Первом медицинском университете он составляет 100 человек на место».

Мы исходим из того, что партнёрами предуниверситария будут четыре саратовских вуза: СГУ, СГТУ, СГАУ, СГМУ. Школа, как я уже говорил, будет ориентирована на профессии будущего, а это искусственный интеллект, робототехника, биотехнологии, медицина и программирование. Этот вопрос был проговорён с попечителями, с Валерием Васильевичем Радаевым, так как базовое образование область будет брать на себя, и теперь мы хотим обсудить это с нашими партнёрами».

Коллеги, нам необходимо поставить высокую планку и достичь её. Когда мы обсуждали тему строительства Х корпуса, год был тяжёлым для экономики, зарплаты не выдавались по полгода, так же как и пенсии, шли постоянные митинги... Но мы нашли в себе силы начать строительство, начать движение вперёд. Поэтому сегодня нужно сосредоточиться на тех направлениях подготовки, которые составят основу нашей экономики. Для того чтобы ребята, окончившие предуниверситарий, остались в наших вузах, которые им знакомы ещё с 8 класса, а затем работали на предприятиях области, нам нужно решить много задач, как говорил Валерий Васильевич. Как вы понимаете, нам необходимо сделать всё для того, чтобы человеку, поступающему в саратовские университеты, было в них интересно и чтобы он понимал, что в родном городе вуз ничуть не хуже, чем московский или любой другой. <...>

Для СГУ наступает очередной этап развития, поэтому по согласованию с руководством и с одобрения ректоров вузов-партнёров мы договорились, что предуниверситарий будет находиться почти внутри кампуса alma mater».

Сегодня мы с вами услышали историю университета за 20 лет, отраднo, что у вас есть гордость за университет, в этом и заключается смысл жизни, смысл работы».

Я надеюсь, что, когда пройдёт время и мы с вами будем слушать очередного ректора, каждый этап его работы будет наполнен такими результатами, о каких говорил

Леонид Юрьевич, потому что за его ректорство нам удалось сделать очень многое! В непростой период времени, когда ректором был Дмитрий Иванович, мы смогли «стартовать» и подготовить хорошую основу».

Алексей Николаевич, с Вами, я думаю, мы просто обязаны завершить строительство физкультурно-оздоровительного комплекса и запустить замечательный предуниверситарий. В реализации проекта для нас важны ваше плечо и ваша поддержка. Мы хотим, чтобы студенты старших курсов, аспиранты, ассистенты были востребованы, в том числе и в обучении детей, чтобы научная школа уже на этом этапе могла подыскивать себе будущих учеников. Этот проект может жить, только когда мы вместе будем делать всё для того, чтобы ребята нашли свою дорогу в жизни. Успехов всем нам!»

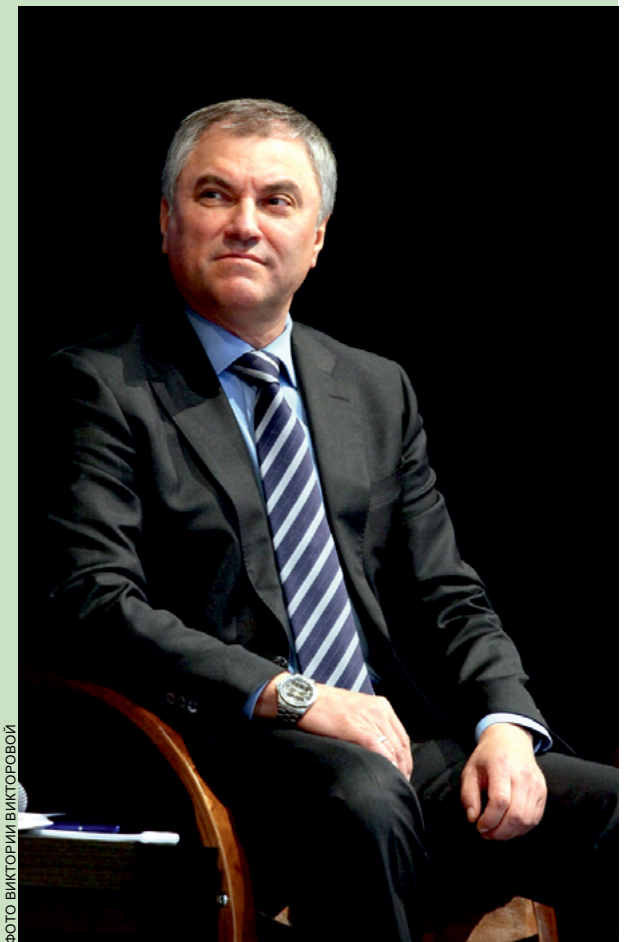


ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

# Сила поколения

Апрель в жизни университета полон ярких и интересных событий. Это фестивали, концерты, форумы, круглые столы и семинары... В этом невообразимом круговороте забот и дел преподаватели, студенты, аспиранты не оставляют научную и исследовательскую деятельность. Каждого небезразличного к проблемам современности объединили конференции, прошедшие в Саратовском университете.

## НАНОТЕХНОЛОГИИ НА МЕЖДУНАРОДНОМ УРОВНЕ

27 апреля в СГУ прошёл фестиваль для молодых учёных «Микро- и нанотехнологии: исследования и применения», организованный кафедрой физики полупроводников ФНБМТ, профессором А.Г. Рокахом, доцентами С.А. Сергеевым и В.Ф. Кабановым, старшим преподавателем А.В. Митиным при участии доцентов ФНБМТ Е.Г. Глуховского и М.Ю. Калинкина и кафедрой английского языка и межкультурной коммуникации ФИЯИЛ, доцентом А.И. Матяшевской и старшим преподавателем Е.В. Тиден. В начале фестиваля свой доклад «Включение микрочастиц СаСО<sub>3</sub> в неорганические нановолокна» представили аспиранты Эльдар Гулманов и Роман Сергеев. Кроме того, в работе фестиваля дистанционно участвовали аспирантка Потсдамского университета Наталья Вельк с исследованием «Полиэлектrolитные покрытия, нагруженные биомолекулами: динамические аспекты взаимодействия» и студентка Берлинского технического университета Алёна Сергеева с докладом «Применение нанопористых микрочастиц карбоната кальция модификации ватерит для 3D-организации многофункциональных биополимерных каркасов». В ходе следующей части фестиваля результаты своих исследований представили магистранты: Хассун Одэй Али Хассун, Антонина Каныгина, Ирина Калдузова, Виктория Сказкина, Алёна Лещенко. Далее студенты 1–4 курсов обсудили избранные проблемы физики, технологии и применения микро- и нанотехнологий. Стоит подчеркнуть, что все выступления были на английском языке. Каждый доклад сопровождался уточняющими комментариями и вопросами преподавателей с профильных кафедр, а также обсуждением со всеми участниками. Благодаря этому студенты смогли проявить себя в роли как докладчиков, так и оппонентов в научной дискуссии. Третий по счёту фестиваль прошёл с неизменным успехом. В этом году участие приняли 25 молодых исследователей. Оргкомитет высоко оценил выступ-

ления, отметив качественную подготовку молодых учёных и их стремление совершенствовать свои знания как в профессиональной области, так и в изучении иностранного языка.

## О ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКЕ

В Институте филологии и журналистики в конце апреля прошла ежегодная Всероссийская конференция молодых учёных, посвящённая 100-летию гуманитарного образования в Саратовском университете «Филология и журналистика в XXI веке». Организатором ежегодного мероприятия стал Совет молодых учёных ИФиЖ. В нём приняли участие студенты, аспиранты и преподаватели до 35 лет. Направления работы конференции были разнообразными: «История Саратовской филологической школы», «Изучение фольклора в Саратовском университете: история и современность», «Поэтика и проблематика художественного текста: образы, мотивы, идеи», «Проблемы литературного диалога», «Критика и эстетика», «Стилистика художественного текста», «Психолингвистика, социолингвистика, когнитивная лингвистика, прагмалингвистика», «Речь СМИ», «История, теория и практика журналистики».

В первый день конференции прошло шесть секционных заседаний, во второй день работали пять секций, а также состоялось пленарное заседание, на котором презентовали юбилейный двадцатый выпуск сборника «Филологические этюды». Третий день включил в себя девять секционных заседаний.

По словам проректора по учебно-методической работе СГУ профессора Е.Г. Елиной, приветствовавшей участников на пленарном заседании, студенты, обращаясь к науке, начинают свой самый счастливый путь, полный открытий.

В рамках конференции состоялся показ документального фильма, подготовленного второкурсниками направления «Журналистика», который посвящён 100-летию гуманитарного образования в Саратовском университете.



## С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЗАКОНА

За прошедший месяц юридический факультет провёл множество крупных конференций, в числе которых международные, всероссийские и межвузовские научные форумы.

Х Международная научно-практическая конференция студентов, магистрантов и аспирантов, посвящённая правовому, социальному и политическому развитию России, является традиционной площадкой для обсуждения молодыми теоретиками и практиками юриспруденции наиболее актуальных проблем в развитии государства. К примеру, магистрантка 2 курса юридического факультета Татьяна Ковалёва обратилась к проблемам защиты детей от информации, нарушающей их право на жизнь. Её коллега Дмитрий Епифанов поделился своим видением национального культурного воспитания как метода предотвращения межэтнических конфликтов в полиэтничном государстве, а студентка Дарья Ганина подготовила актуальный доклад о международно-правовых аспектах противодействия загрязнению космической среды.

IV Международную научно-практическую конференцию «Правовая система России в условиях глобализации» координировала кафедра теории государства и права. Среди докладчиков был начальник учебно-методического отдела прокуратуры Саратовской области, директор Межрегионального центра профессионального обучения прокурорских работников и федеральных государственных гражданских служащих, старший советник юстиции В.В. Кондрашин, подробно остановившийся на проблемах подготовки юридических кадров. В числе секций значились «Правовая система

России: пути развития», «Проблемы правотворчества в современной России» и другие.

Ещё одна международная конференция «Право и правоохранительная деятельность» была посвящена Году экологии в России. Её работу открыл председатель конференции Н.Т. Разгельдеев, заведующий кафедрой уголовного, экологического права и криминологии с докладом «Актуальные проблемы по обеспечению экологических и природоресурсных прав и законных интересов граждан России и других стран». Его коллега В.Г. Громов изложил состояние и пути совершенствования Уголовно-исполнительной системы России. Помимо этого были заслушаны выступления о законности деятельности юридических лиц в сфере охраны окружающей среды, правовых проблемах развития телекоммуникационной отрасли в России и многие другие. В работе конференции приняли участие преподаватели, студенты, научные и практические работники, аспиранты вузов страны и зарубежья: Белоруссии, Казахстана, Испании, Турции, Ирака, Нигерии, Болгарии, Туркменистана.

Организатором IV Всероссийской научно-практической конференции «Правовое регулирование медиакоммуникационной сферы в России: новое в законодательстве и проблемы правоприменения» выступила кафедра социальных коммуникаций. Доклад о практике правового информирования населения в программе «Жить по закону» на «Радио России. Саратов» подготовил заместитель начальника службы информационных программ по радиовещанию ГТРК «Саратов» Е.А. Грачёв. Прозвучал доклад заведующей кафедрой гражданского права и процесса юридического факультета СГУ Е.Н. Тогузаевой, посвящённый анализу направлений повышения эффективности информационной составляющей в механизме действия закона. По словам декана факультета Г.Н. Комковой, «междисциплинарный подход позволил выработать интересные предложения и действенные практические рекомендации по совершенствованию существующего нормативного регулирования медиакоммуникационной сферы».

## СПОРТИВНЫЙ ИНТЕРЕС

В ИФКиС в рамках научно-практической конференции студенты размышляли над современными проблемами физической культуры и студен-

ческого спорта. Работы были представлены во множестве секций.

В соответствии с решением жюри места распределились следующим образом: обладателем первого места стал студент 2 курса ИФКиС Виктор Трушкин, который исследовал возможности применения технических средств обучения в тренировочном процессе гандболистов. Второе место разделили студент 4 курса ИФКиС Вреж Петросян с докладом об особенностях спортивной подготовки в кикбоксинге и второкурсница факультета психолого-педагогического и специального образования Анна Наконечная и Ксения Морозова с работой «Особенности физического воспитания умственно отсталых школьников при помощи адаптивной физической культуры».

Доклады «Акробатические упражнения как средство координационной подготовки детей среднего школьного возраста» студентки 3 курса ИФКиС Екатерины Казаковой, «Актуальные проблемы физического воспитания школьников» Елизаветы Павловой, второкурснице ИФКиС и «Роль мышечно-венозной помпы» студенток биологического факультета Алины Комиссаровой и Дианы Скалиной разделили третье место.

## ПОЛИГЛОТЫ О НАУКЕ

17 и 18 апреля на факультете иностранных языков и лингводидактики прошла VIII Международная научно-практическая конференция, посвящённая достижениям студентов, «Presenting Academic Achievements to the World».

Участники могли представить свои доклады на английском языке в пяти секциях: «Исследования в области физики и нанотехнологий», «Исследования в области химии и биологии», «Исследования в области экономики и географии», «Исследования в области информационных технологий».

В рамках традиционной секции прошёл круглый стол о дилемме стеновых и устных докладов, организованный доцентами кафедры английского языка и межкультурной коммуникации А.А. Сосновской и А.Ю. Смирновой.

В этом году в конференции приняло участие 68 молодых учёных в секции на английском языке и 13 – в немецкой секции. По итогам конференции будет издан сборник научных статей.

По материалам сайта sgu.ru



# В глубь Земли

Геологическая среда скрывает множество тайн, пока ещё недоступных для человека. Что такое методы магнетизма горных пород и почему знание о геологическом прошлом магнитного поля Земли помогает человеку в настоящем, рассказал профессор кафедры общей геологии и полезных ископаемых, руководитель лаборатории петрофизики А.Ю. Гужиков.

– Чем сегодня занимается Ваша команда? Какие основные направления работы?

– Мы занимаемся решением как фундаментальных, так и практических геологических задач с помощью методов магнетизма горных пород. У Земли много физических полей – гравитационное, магнитное, радиоактивное, но только у магнитного поля можно исследовать его геологическое прошлое. Подобно магнитофонной ленте, на которую пишется различная информация, горные породы хранят сведения об истории магнитного поля планеты. Свойство пород сохранять информацию о древнем геомагнитном поле называется палеомагнетизмом, изучением которого наша лаборатория и занимается. С палеомагнетизмом тесно сопряжён петромагнетизм – раздел петрофизики, изучающий всю совокупность магнитных свойств горных пород.

– Как появилось такое направление исследований?

– Геология – наука, которая оперирует огромным арсеналом методов. Их спектр постоянно расширяется. Методы магнетизма горных пород – это одни из геологических методов, которые наряду с другими способами направлены на решение самых разных фундаментальных и практических задач. Современная геология давно мыслится только как комплексная наука. И методы магнетизма горных пород – это относительно новое направление, активно развивающееся с середины прошлого столетия. Но в последние десятилетия ему уделяется всё больше и больше внимания. Вначале применение палеомагнетизма в геологии носило в основном фундаментальный характер для решения задач, связанных с реконструкцией движений континентов, с глобальными корреляциями отложений, с выяснением механизмов генерации геомагнитного поля. Затем методы магнетизма всё больше и больше применяются для решения практических задач. Сейчас в Стратиграфическом кодексе России, выполнение требований которого обязательно при проведении геологических работ в нашей стране, палео- и петромагнитные исследования закреплены как неотъемлемые элементы геологических съёмок.

– Чем отличается метод магнетизма от других?

– Задачи, связанные с изучением состава, строения и динамики земной коры, решаются и другими способами. Но у магнитных характеристик есть свои достоинства. Их относительно легко измерять. Но оперативность получения данных не единственное преимущество. С помощью этой технологии можно получить нетривиальную информацию, недоступную другим методам.

– Когда появилась Ваша научная группа?

– Согласно приказу по университету, лаборатория петрофизики геологического

факультета образовалась в 2006 году, фактически же это произошло в 2003-м. Но мы – преемники лаборатории палеомагнетизма НИИ геологии СГУ, созданной профессором Эдуардом Аркадьевичем Молостовским в 1962 году. Научная группа под его руководством занималась палеомагнетизмом и получила всесоюзную известность. Сейчас коллективом палеомагнитологов в России порядка 20, и саратовский – один из самых известных с полувекковой историей.

– Кто работает в Вашей команде?

– В лаборатории и аспиранты, и магистранты, и бакалавры. Однажды к нам пришёл старшеклассник и остался в лаборатории после поступления в СГУ. За время существования коллектива не было периода, когда бы в состав команды не входили аспиранты. Постоянно работают студенты, наша лаборатория учебно-научная, поэтому здесь готовятся дипломные и курсовые работы. Ценно то, что к нам приходят заниматься наукой в свободное от учёбы время талантливые начинающие геологи, которые с первого курса интересуются исследованиями.

– Были ли у Вас совместные проекты с научными институтами или группами исследователей?

– Любые значимые геологические разработки – это обязательное взаимодействие специалистов. Мы рады, что нас связывают и рабочие, и дружеские отношения со многими коллективами. Понятно, что мы взаимодействуем с нашими университетскими коллегами. На всероссийском уровне участвуем в совместных проектах с геологами МГУ, Геологическим институтом РАН, Санкт-Петербургским государственным университетом, Новосибирским университетом и Институтом нефтегазовой геологии и геофизики СО РАН. В последнее время налаживается контакт с Дальневосточным геологическим институтом ДВО РАН: вместе мы провели полевой сезон. Сейчас наш молодой сотрудник – доцент кафедры общей геологии и полезных ископаемых Алексей Маникин – подал заявку в Российский научный фонд на магнитостратиграфическое изучение мела Приморья, предполагающую развитие более плодотворного сотрудничества с коллегами с Дальнего Востока.

– Как строится рабочий процесс Вашей команды?

– Геология, в отличие от многих других наук, – это в первую очередь полевые исследования. Первый обязательный этап работы – научно-исследовательские экспедиции. Каждый год они приходится на период с мая по сентябрь. Хотя были случаи, когда мы захватывали и апрель, и октябрь, как прошлый крымский полевой сезон. В поле изучаем разрезы, как правило, естественные обнажения горных пород: береговые обрывы, овраги. Проводим детальное опробование этих разрезов, отбираем пробы для наших палеомагнитных

## ДОСЬЕ НАУЧНОЙ ГРУППЫ:

Год основания: 2006

Награды, гранты:  
10 грантов  
Российского фонда  
фундаментальных  
исследований  
(РФФИ), научная  
деятельность велась  
также в рамках  
Федеральной целевой  
программы  
и госзаданий  
Министерства  
образования и науки РФ.

Интересные факты:  
Профессор  
А.Ю. Гужиков –  
единственный саратовский учёный,  
принимавший участие  
в подготовке  
Российской геологической  
энциклопедии,  
в которой выступил  
автором ряда статей  
по магнитостратиграфии.



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

исследованиями. При изучении древнего магнитного поля нужны ориентированные по частям света образцы. Это достаточно сложная, трудоёмкая процедура. Для неё у нас есть специальная портативная буровая установка. Параллельно с этим проводится геологическое описание разреза.

После того как каменный материал привозят в лабораторию, он предварительно обрабатывается в камнерезной мастерской. Затем следуют измерения образцов на разных приборах, компьютерная обработка, анализ и геологическая интерпретация полученных данных. Мы не ограничиваемся тем, что берём образцы только для своих палеомагнитных и петромагнитных анализов. Параллельно часть проб отправляется на микропалеонтологические, геохимические, изотопные и другие виды исследований. Подобный комплексный подход соответствует современным требованиям к изучению опорных геологических разрезов.

Кроме работы в поле, мы выезжаем в кернохранилища, которые находятся в Западной Сибири: в Когалыме, в Тюмени. Бываем и на буровых скважинах, где изучаем керн и шлам.

– Каких результатов Вашей команде уже удалось достичь?

– Если говорить про последний период деятельности лаборатории, то мы получили десять грантов РФФИ и участвовали в Федеральной целевой программе. На протяжении последних трёх лет мы выполняли проект «Магнетизм геологической среды прошлого и настоящего» в рамках госзадания Минобрнауки России в сфере научной деятельности. Направления работы лаборатории можно условно разделить на фундаментальные научные исследования и практическую составляющую. К примеру, недавно нам нужно было проследить нижнюю границу маастрихтского яруса от Западной Европы до Русской плиты. Это очень актуальная задача современной стратиграфии. Решалась она совместно со специалистами в области биостратиграфии из МГУ и Геологического института РАН. Вместе мы провели ряд полевых экспедиций: у нас в Поволжье, в Крыму и на Актотлаге. Результаты, в получении которых значительную роль сыграли палеомагнитные данные, частично, опубликованы, частично готовятся к публикации в известных журналах.

Если говорить про практическую пользу, с каждым годом количество обрабатываемого материала растёт, а сотрудничество с производственными организациями развивается и становится всё более продуктивным. Геологоразведочные организации передают нам образцы либо из естественных обнажений, либо керн и шлам скважин. Мы готовим отчёты, которые содержат геологические выводы, в первую очередь ин-

тересные заказчикам. В последнее время всё большую долю наших работ занимает седиментологический аспект – реконструкция условий осадконакопления на основе петромагнитных данных. Геологами-нефтяниками востребована ориентировка керна скважин по палеомагнитным данным: реконструировав его положение в пространстве, можно определить элементы залегания пластов, выявить преимущественную ориентацию систем трещин, установить направления палеотечений.

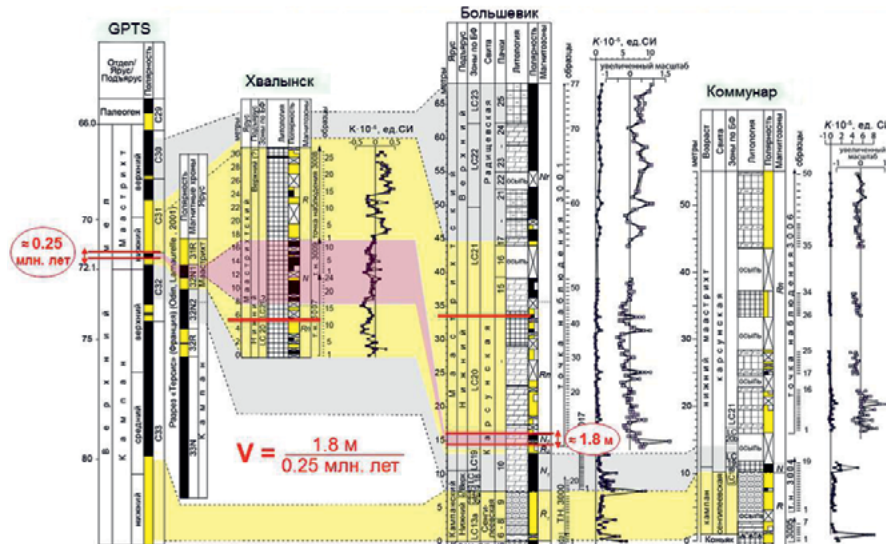
– Что Вы можете сказать о перспективе работы группы?

– Мы уже открыли много новых неизвестных ранее закономерностей. Например, недавно обнаружили статистически значимую зависимость некоторых параметров анизотропии магнитной восприимчивости от количества остатков фораминифер в породе. Предположив обусловленность подмеченной взаимосвязи неизвестными ранее особенностями минерального состава, мы отправили образцы на микроразностные исследования. В результате установили, что зёрна пирита, заполняющие внутренние полости раковин ископаемых микроорганизмов, покрыты наноплёнкой магнетита толщиной не более 200 нанометров, которая и является ответственной за формирование магнитной текстуры отложений. В конце апреля сотрудник нашей лаборатории, аспирант Арсений Суринский, представил эти исследования в Вене на ежегодной ассамблее Европейского геофизического союза (EGU).

В настоящее время существует несколько взаимоисключающих точек зрения о генезисе песчаных пластов внутри баженовской свиты (с их наличием связано появление термина «аномальный бажена»). Знание закономерностей формирования магнитных текстур пород позволяет прогнозировать их петромагнитный облик, возникающий вследствие того или иного геологического процесса. Для решения проблемы происхождения «аномального бажена» нужно изучить его магнитные свойства и сравнить их с теоретическими моделями. Недавно на примере одного из нефтяных месторождений Западной Сибири нам с помощью данных о магнитной анизотропии удалось доказать, что пласты песчаника имеют подводно-оползневую природу. Следовательно, это не более молодые образования, как предполагали сторонники альтернативной точки зрения, а они одновозрастны с вмещающими отложениями.

Перспективы для развития есть. Они заключаются в расширении как возрастного диапазона магнитостратиграфических исследований, так и спектра геологоразведочных задач, решаемых методами магнетизма горных пород.

Полина НОВОМЛИНОВА



Магнитостратиграфия кампана-маастрихта севера Саратовского Правобережья

# «Кто мешает тебе выдумать порох непромокаемый?»

Слова Козьмы Пруткова у редакции «Саратовского университета» вызвали желание узнать, что бы хотели изобрести преподаватели и студенты СГУ. Тем более есть отличный повод – сто двадцать два года назад, 7 мая, русский физик Александр Степанович Попов выступил с научным докладом и демонстрацией созданного им нового прибора – первого радиоприёмника.



**Мargarita Маслова,**  
студентка 1 курса  
факультета  
нелинейных  
процессов:

Я бы изобрела канатную дорогу, проходящую через весь город. Это позволило бы мне и другим студентам не стоять в пробках и не опаздывать на пары. Я уверена, такой способ передвижения был бы удобен для всех жителей Саратова. Эту канатную дорогу можно было бы назвать новым видом общественного транспорта: кабины должны передвигаться по отмеченным маршрутам с остановками по заранее определённой графику работы. Мы бы подходили на остановку, нажимали кнопку, и специальная кабина опускалась бы, как лифт, забирала пассажиров, поднималась обратно и очень быстро доставляла их к месту назначения.

**Михаил Лексин,**  
студент 2 курса  
факультета нано-  
и биомедицинских  
технологий:

Я бы хотел создать интерактивный дом. В нём всё было бы «умным»: стены, потолок, пол. Зачем клеить обои? Захотел изменить стиль в квартире – просто поменял картинку. Окна можно было бы тонировать, изменяя при этом количество проникающего света. А в качестве дополнительной опции возможно было бы менять вид за окном. Управление «умным» домом осуществлялось бы с телефона или компьютера. В дальнейшем такая технология пригодится в автомобилях, самолётах, поездах.



**Н.Ф. Шуршалова,**  
доцент кафедры  
микробиологии и  
физиологии растений:

Если бы у меня была возможность, я бы хотела изобрести вечное здоровье. Ведь здоровье – одна из важнейших ценностей человечества, основа жизни. Это изобретение могло бы иметь любую форму: может быть, таблетка, может быть, какая-то вакцина. Главное, чтобы разработка была применима к человеку и мы были вечно молодыми и здоровыми.

**Герман Колесов,**  
студент 2 курса  
физического  
факультета:

Александр Степанович Попов для меня, можно сказать, почти родной человек, создавший великое творение для передачи информации на большие расстояния без проводов. Ещё когда я учился в школе, я сделал модель его радиоприёмника, в котором присутствовали когерер и искровой передатчик для послышки сигнала. Если говорить о том, что бы я хотел изобрести, могу отметить, что я уже сейчас стремлюсь воплотить в реальность одну идею. Мы с моим научным руководителем Виталием Геннадьевичем Андриановым работаем над созданием очистителя воздуха от вредных химических соединений. Эта тема как никогда актуальна для нашего родного города, и я надеюсь, что работа будет доведена до конца, а экологическая ситуация в нашей области кардинально изменится в лучшую сторону.



**Антон Никишов,**  
студент 1 курса  
философского  
факультета:

Телепорт – вот что, я считаю, необходимо изобрести. Если бы у меня была возможность, я бы создал именно его. Телепорт может сделать жизнь удобнее, легче, интереснее, при этом экономя ресурсы. К примеру, у тебя дома есть такая находка, ты нажимаешь кнопку, получаешь разрешение на телепортацию, и вот ты уже в другом месте. Не нужно тратить деньги и время на дорогу.

**Н.О. Василькова,**  
ассистент кафедры  
органической  
и биоорганической  
химии:

Я как химик хотела бы синтезировать соединение, дающее 100% излечение от такого серьёзного заболевания, как рак. Сегодня рак – болезнь, которая уносит, по некоторым данным, около нескольких миллионов человек в год во всём мире. Лечение рака – это хирургические вмешательства, а также гормоны, лучевая терапия, химиотерапевтические средства. Выздоровление после этой болезни наступает, только если диагностировать её на ранних стадиях, что не всегда возможно. Да и само лечение содержит большое число побочных эффектов, неминуемо погибают здоровые клетки организма. Поэтому открытие вещества, которое позволит исцелить человека на любой стадии этого заболевания, свести к минимуму потребность хирургического вмешательства, лучевой терапии, минимизировать побочные эффекты от лечения и быть доступным для любого слоя населения, даст шанс с уверенностью сказать, что рак – это не приговор! Это, конечно, трудоёмкая задача, многоплановая, но современной науке она, я уверена, под силу.

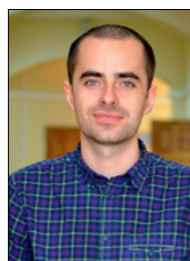


**Артеми Акимов,**  
студент 4 курса  
факультета КНИИТ:

Я бы хотел изобрести искусственный интеллект, потому что это значительно упростило бы жизнь всего человечества. Он решал бы многие важные вопросы: разбирался в войнах, правовых проблемах, юридических спорах между людьми. Благодаря такому изобретению из многих отраслей жизни исключился бы человеческий фактор, возможные ошибки.

**М.В. Кривенкова,**  
заведующая  
сектором  
обслуживания  
читателей в отделе  
гуманитарных наук:

Я бы хотела изобрести робота-домохозяйку, помощника для женщин в выполнении домашних дел. Он мог бы и готовить, и убираться, и гладить. Нужно было бы только нажимать на кнопки, задавать определённые режимы, а самой, забыв о хлопотах, проводить время с семьёй. Или, например, приходишь домой, а там всё убрано и ужин готов. Как было бы здорово!



**М.Ю. Червяков,**  
доцент кафедры  
метеорологии  
и климатологии:

У метеорологов есть такой метод, как наблюдение за облаками. Специалисты выделяют различные формы облаков. Они имеют такие названия, как «волосатые», «чечевицеобразные» и так далее. Метеоролог, когда выходит наблюдать за погодой, должен правильно определить эту форму. В связи с этим у меня возникла идея создания приложения для смартфонов, которое могло бы как раз точно и безошибочно определять форму облака по его фотографии. Ещё, думаю, было бы полезно создать специальные датчики в телефонах, которые в момент звонка считывали бы все сведения о погоде в том месте, откуда, собственно, и осуществлялся звонок. Метеорологи обладали бы миллионами данных, по которым можно делать более точные прогнозы.

**Мария Сорокина,**  
студентка 1 курса  
факультета  
иностраных языков  
и лингводидактики:

Я хотела бы изобрести машину времени. Так я могла бы путешествовать в будущее, узнавать все домашние задания и делать их заранее, а не в последнюю ночь перед сдачей. Думаю, каждый студент был бы счастлив, если бы у него была такая машина.



**А.В. Шалаев,**  
ассистент кафедры  
конституционного  
и муниципального  
права:

Я бы изобрёл экологическое оружие, заменяющее обычное, раз без оружия совсем, увы, нельзя. Хотелось бы, чтобы после боевых действий оставался не «лунный пейзаж», а зелёные поля и молодые леса, чистые реки и свежий ветер. Есть у вас старый карьер, сбросили на него бомбу – стал каньон с живностью и растительностью.

**Никита Охлынов,**  
студент 2 курса  
геологического  
факультета:

Однозначно, я бы создал что-то полезное для студентов. Можно было бы изобрести жвачку, содержащую в себе учебный материал. Ты её жуешь, и через несколько минут уже знаешь, например, матанализ. Главное – не злоупотреблять такими жвачками, чтобы не попасть в больницу из-за передозировки информацией. Обязательное условие – жвачка должна быть с фруктовым вкусом.



**Д.Н. Васильева,**  
доцент кафедры  
теории и методики  
музыкального  
образования:

Я бы хотела изобрести что-то такое, с помощью чего все люди были бы способны к художественному образованию, могли бы воспринимать настоящие произведения искусства: классические и современные. Каждый умел бы по-настоящему высоко оценивать их, причём независимо от их жанра: каждый умел бы воспринимать и музыку, и живопись, и скульптуру, и архитектуру. Я считаю, что именно великое искусство делает человека человеком. Оно помогает нам стать чище, добрее, лучше во всех планах. Не знаю, как могло бы выглядеть это, так скажем, изобретение. Может быть, это было бы нашим дополнительным врождённым чувством.



**В.В. Хасин,**  
доцент кафедры  
отечественной истории  
и историографии:

Может быть, я буду крайне банален, но я бы хотел изобрести нечто такое, что давало бы возможность реализовывать и воплощать все мечты, которые приходят в голову. Я понимаю, что это очень напоминает сказку «По щучьему веленью», но, думаю, этого хотят все. Кстати, эта вещь могла бы выглядеть как щука, например, или как печь.

**Дарья Миронова,**  
студентка 3 курса  
социологического  
факультета:

Если бы у меня была возможность, я бы изобрела сумку, в которую бы умещались все вещи, какие только можно себе представить. Но главное, чтобы сама она была небольшого размера и лёгкая. Такое изобретение, я думаю, просто необходимо всем студентам. Мы постоянно куда-то ходим, путешествуем, ездим на форумы и молодёжные фестивали, занимаемся спортом. Во все наши поездки мы берём с собой много-много вещей, возим огромные тяжёлые чемоданы, которые достаточно часто доставляют неудобства. И если бы всё, что нужно, помещалось в маленькую сумочку, я была бы счастлива.



**Константин Цыплин,**  
студент 2 курса  
механико-  
математического  
факультета:

Человечеству, на мой взгляд, просто необходимо устройство, записывающее сны. Это изобретение стало бы ещё одной ступенью в познании тайн уникальной структуры – головного мозга. Главное – сконструировать чип. Для начала можно было бы использовать датчики медицинского диагностического оборудования. Далее, используя основные методы исследования головного мозга, можно было бы определить активные точки, которые позволяли бы получить информацию о процессах, происходящих во время сна. Для этого понадобится специализированное программное обеспечение, которое преобразовывало бы сигналы датчика и записывало их на память компьютера. Тогда мы бы могли увидеть наши сны ещё раз, а учёные – провести детальный анализ интереснейших явлений.

**К.В. Фенин,**  
ассистент кафедры  
экономической теории  
и национальной  
экономики

Всё зависит от того, о какой сфере изобретательства мы ведём речь. Ведь создать можно не только некий прибор или вещество, но и новую форму социальных отношений. Например, в области экономики, которую я преподаю, когда-то давно изобрели такую форму хозяйственных взаимодействий, как кредит, о котором сейчас знают не понаслышке очень многие. Можно также изобрести новый язык, письменность. Если говорить о технической сфере, я бы хотел изобрести или, по правде говоря, получить в своё личное распоряжение переносную «глушилку». Данный прибор подавлял бы радиосигналы. Я мог бы приносить её на занятия, включать по мере надобности. Это бы помогло вдохновить студентов на то, чтобы они оторвались от своих гаджетов и сделали что-то сами, узнали новое, решили непростые и интересные задачи.

**Виктория ШКРЁБА,  
Валерия ШУГУРИНА**  
Фото авторов



# В объективе: Всемирный фестиваль молодёжи и студентов

С 14 по 22 октября 2017 года в Сочи пройдёт XIX Всемирный фестиваль молодёжи и студентов. Наша страна уже не раз становилась организатором такого масштабного события – в 1957 и 1985 годах. В своё время на XII съезде активных и талантливых молодых людей со всех уголков света побывал саратовский фотограф Г.Н. Савкин и сделал более двух тысяч уникальных кадров.

В рамках подготовки к Всемирному фестивалю в арт-галерее X корпуса СГУ 19 апреля открылась фотовыставка Геннадия Николаевича. На плёнке отобразились события, которые происходили с 27 июля по 3 августа 32 года назад. Посетители увидели 36 разных работ: чёрно-белые и цветные снимки, портреты и репортажи. В кадр попали как мировые звёзды, так и простые советские активисты.

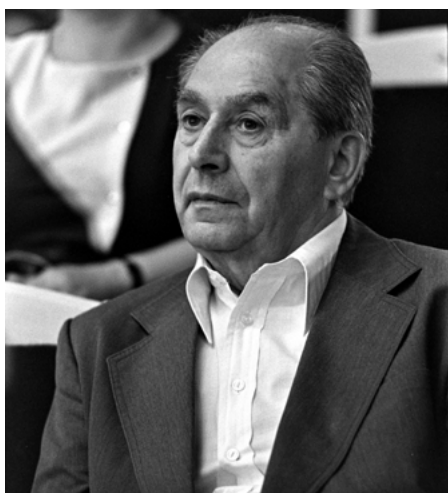
Помимо студентов, на торжественном открытии выставки побывали проректор по научно-исследовательской работе А.А. Короновский, заместитель министра молодёжной политики, спорта и туризма Саратовской области О.А. Дубовенко и руководитель студклуба СГУ М.А. Пинхасик.

Автор работ поделился с посетителями выставки: «Я очень рад, что сохранил весь этот архив. Здесь фотография выступает в одной из своих главных ролей – машины времени. По прошествии многих лет мне интересно самому на это посмотреть и, конечно, показать другим, чтобы люди моими глазами увидели 1985 год, этих людей, эти события».

В фестивальной столице того года побывал и М.А. Пинхасик. Глядя на фотографии саратовского мэтра, он вспоминает: «В Москве в это время было построено около 150 концертных площадок – возле театров, больших магазинов, на площадях, где в течение дня шли бесконечные концерты».

Нужно отметить, что в данный момент ведётся активная подготовка к октябрьскому празднику. В каждом регионе отбирают участников и волонтёров. А.В. Головченко, начальник Управления организации воспитательной работы со студентами СГУ, председатель регионального подготовительного комитета Саратовской области к XIX Всемирному фестивалю молодёжи и студентов, рассказал: «У нас в университете прошло большое количество презентаций. Это уникальная возможность для студентов встретиться со всем миром, узнать, как живёт молодёжь в самых отдалённых точках планеты. Планируется большая насыщенная программа: спорт, медиа, творчество. Я очень надеюсь, что в делегации от Саратовской области будет большое количество участников от нашего университета, и мы будем делать всё, чтобы наши ребята поехали на фестиваль».

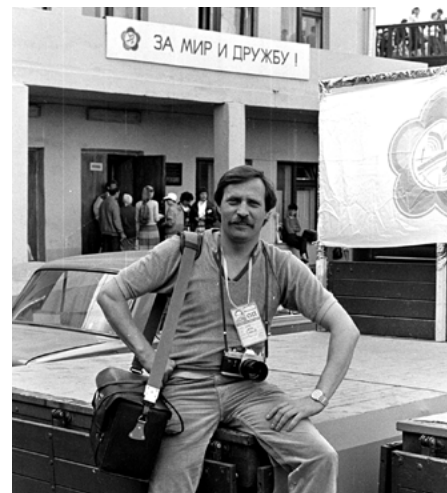
**Юлия УРВАНЦОВА**  
Фото Геннадия САВКИНА



Знаменитый хореограф И.А. Моисеев наблюдает за выступлениями участников фестиваля



У спорткомплекса «Олимпийский» студенты обмениваются открытками на память



Автор фотографий, Г.Н. Савкин, отдыхает в перерыве между съёмками



Певец и актёр Дин Рид своим внешним видом выражает солидарность делегации из Чили



Ансамбль «Волгарь» выступает со знаменитой саратовской гармошкой



На сцене выступают ВИА «Интеграл» и Бари Алибасов



К своему выходу готовится талантливый Вячеслав Полунин



Фольклорные мотивы пронизывали программу Всемирного фестиваля



Руководитель театральной студии СГУ А.В. Авдонин удивляет иностранцев на балу в гостинице «Россия»



На закрытии фестиваля участники несут флаги с изображением голубя – символа мира



Яркая церемония закрытия с тысячами зрителей запомнилась каждому

# Развитие профессионалов

С 24 по 28 апреля в Саратовском университете в четвёртый раз прошла Неделя профессионального развития. Организаторами цикла мероприятий выступили Управление международного сотрудничества и интернационализации СГУ, гуманитарные факультеты и Оксфордский Российский Фонд.

## КОНКУРС «КАК СТАТЬ ПРОФЕССИОНАЛОМ СВОЕГО ДЕЛА?»

Этот конкурс творческих презентаций открыл Неделю. Участниками стали студенты бакалавриата и магистратуры, аспиранты СГУ, студенты-стипендиаты ОРФ.

Перед началом состязания гостей и участников приветствовала координатор ОРФ в СГУ, начальник отдела международных образовательных и научных программ УМСИИ Д.А. Аткарская: «Сегодня начинается ежегодный марафон профессиональных инициатив, участие в котором поможет каждому из вас раскрыть свой творческий потенциал, получить и закрепить практические навыки в выбранной сфере».

С открытием Недели профессионального развития присутствующих поздравила начальница УМСИИ Д.Н. Коцаков: «Мы надеемся, что мероприятия помогут вам понять и осознать себя в роли будущего профессионала, воспользоваться уже имеющимися знаниями и навыками. Здесь вам предстоит получить опыт работы в команде, подготовки и защиты презентаций, что, несомненно, станет основой для вашей будущей профессиональной деятельности».

Конкурсанты представили 12 презентаций, в которых отразили особенности работы социального педагога, переводчика, психолога, журналиста, лингвистического эксперта, религиоведа, психолога, социолога, учителя иностранных языков.

К примеру, студенты факультета психологии поделились своими секретами освоения профессии. По мнению участников, чтобы стать профессиональным психологом, необходимо обладать высоким уровнем саморегуляции, умением слушать и слышать собеседника, применять различные методы диагностики.

Участники команды Института филологии и журналистики рассказали о важных составляющих подготовки профессионального журналиста. Как отметили студенты, будущему специалисту в сфере массмедиа обязательно пользоваться справочниками, словарями и много читать. Для радиожурналиста важно работать над дикцией, тележурналистам – уверенно чувствовать себя перед камерой. Важный пункт подготов-

ки – стажировка в редакциях и обучение у профессионалов.

Особенностями работы лингвистического эксперта поделились студенты факультета иностранных языков и лингводидактики. Для сотрудников этой сферы, по мнению выступающих, необходимы такие качества, как наблюдательность, аналитический ум, интуиция, высокая степень концентрации и эрудиция.

Выступления конкурсантов оценивало жюри в составе Д.Н. Коцакова, заместителя начальника Управления социальной работы М.И. Кабановой, доцента кафедры политических наук юридического факультета А.А. Казакова и Д.А. Аткарской.

По результатам оценок экспертов победителем стала команда ИФиЖ (профессия журналиста). Серебро досталось факультету психолого-педагогического и специального образования. Третье место разделили две команды – факультета психологии (профессия психолога) и команда ИФиЖ (профессия переводчика).

## РАБОТА? – ИГРА!

25 апреля прошёл фестиваль профориентационных деловых игр. Шесть команд, представлявших ФИЯИЛ, факультет психологии, факультет психолого-педагогического и специального образования, юридический факультет и ИФиЖ, соревновались в изобретательности.

Студентам предлагалось разработать сценарии игр, направленных на формирование у учеников 7–9 классов представления о профессиональной деятельности в рамках одного из этих направлений. Участники рассуждали о возможных профессиях, требующих получения высшего образования в гуманитарных областях, о характере деятельности и профессиональных обязанностях тех или иных специалистов.

Демонстрируя проекты, команды не только подробно рассказывали о целях своих разработок и этапах их реализации, но и давали зрителям самим принять активное участие в профориентационных играх.

Выступления конкурсантов оценивало жюри: заведующая кафедрой английского языка и межкультурной коммуникации С.А. Шилова, доцент кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики ИФиЖ Ю.В. Ка-



ФОТО АНАСТАСИИ ЕВЛОКИМОВОЙ

менская, доцент кафедры общего литературоведения и журналистики ИФиЖ А.В. Раева, Д.А. Аткарская.

По результатам оценок экспертов победителем стала команда ИФиЖ с игрой «Филигрань». Второе место занял ФИЯИЛ и их проект «English Teachers». Бронза досталась факультету психолого-педагогического и специального образования за игру «Сломанный телефончик. Версия 2.0».

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ГРАНТЫ

27 апреля состоялся тренинг «Международные стипендиальные и грантовые фонды – будущим специалистам». В качестве экспертов выступили Д.А. Аткарская, начальник отдела по работе с ближним зарубежьем А.В. Рыбакова, переводчик УМСИИ В.А. Рябинова, доцент факультета иностранных языков и приглашённый гость – представитель «Альянс Франсез Саратов» Мария Осипова.

На тренинге говорилось о безграничных возможностях, которые открыты для студентов благодаря знанию иностранного языка. Специалисты познакомили слушателей с волонтерскими программами, грантами на получение международной стипендии и стажировками за границей.

«КампусФранс» презентовала Мария Осипова. Она уделила внимание как долгосрочным, так и краткосрочным поездкам. К первой категории относятся программа международного обмена AU PAIR и получение высшего образования во Франции, ко второй – волонтерские программы, лингвистические школы и стажировки на Лазурном берегу.

О Германской службе академических обменов DAAD рассказала

В.А. Рябинова. В её выступление вошли основные особенности программы, описание целевой группы, продолжительность языковых курсов, размер стипендиальных выплат. На возможностях обмена с вузами-партнёрами стран ближнего зарубежья остановилась А.В. Рыбакова. Она подчеркнула, что процедура прохождения стажировки по программе академической мобильности легче, чем по программам, описанным ранее. Для участия обязательно знание иностранных языков и не нужен загранпаспорт.

На программе «Глобальное образование» акцент сделала М.Н. Лукьянова. Она описала преимущества государственной программы для студентов, поступивших в один из ведущих зарубежных университетов. Для наглядности собравшимся продемонстрировали заманчивую статистику, которая подтверждает, что воспользоваться такой возможностью может абсолютно каждый.

Последняя презентация сопровождалась рассказом Д.А. Аткарской о программе Фулбрайта в Российской Федерации, наиболее сложной для студентов. В ней могут принять участие выпускники вуза, которые решили пройти магистратуру или стажировку в США. Подробный разбор подачи заявок стал завершением тренинга.

## СЕКРЕТЫ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Заключительным событием Недели профессионального развития стал интерактивный проект «Собеседование при трудоустройстве – секреты и советы». На нём студенты пробовали устроиться на работу.

«Неслучайно мы завершаем Неделю этим мероприятием. Собеседование – важный шаг при устройстве на работу. Предлагаю всем осознанно и основательно подойти к процессу собеседования. Может быть, сегодня оно пройдёт не так гладко, как хотелось бы; постарайтесь сделать выводы и уроки», – открыл интерактивный проект начальник Управления международного сотрудничества и интернационализации Д.Н. Коцаков.

Участники разделились на две секции: «Стрессовое собеседование» и «Давайте договоримся». На первой в роли работодателей выступили начальники Управления социальной работы Н.П. Сергеева, М.И. Кабанова, заместитель руководителя Регионального центра содействия трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников ВПО Т.Г. Данилина, профконсультант сектора профориен-

тации и социальной адаптации РЦСТВ Н.Г. Скрипко и аспирант социологического факультета И.А. Понукалин. На второй студенты звонили реальным работодателям в поисках свободных вакансий. Они проводили телефонные переговоры с детским садом, рекламным агентством, отделом банка по судебному взысканию, колонией, психологическим центром.

М.И. Кабанова проанализировала результаты анкет-резюме участников, которые они заполнили до собеседования. Отдельно она разобрала вопрос взаимосвязи желаемой заработной платы и наличия конкретных умений и навыков, которые будущие работники могут предложить принимающей стороне. По словам Марины Игоревны, студенты должны чётко аргументировать свои денежные запросы.

Участники обсудили свои успехи и провалы на собеседованиях, а организаторы поделились впечатлениями и дали несколько советов. Студент юридического факультета Илья Алёхин готовился к непредвиденному повороту деловых переговоров заранее: «Пока я ждал своей очереди, слушал рассказы выходящих и понимал, что будет тяжело пройти собеседование. Когда я зашёл в кабинет, увидел человека, которому было плохо. Но это я понял позднее, а сначала никак не отреагировал. Возможно, уже на этом этапе я провалил собеседование. Для себя я выделил несколько советов: нужно размеренно говорить и не давать оценочных суждений».

И.А. Понукалин назвал вопросы, которые обязательно задаст реальный работодатель. Нужно знать, как ответить, если вас спросят: «Зачем вы пришли на эту работу?» и «Качества, которые мешают достичь вам получения работы?». «Стрессовое собеседование проводится не для того, чтобы проверить ваши компетенции, знания. Его основная задача – посмотреть на вас в напряжённой ситуации», – подчеркнул он.

Советами с потенциальными работниками поделилась Н.П. Сергеева: «Как театр начинается с вешалки, так первая встреча с работодателем начинается с внешнего вида. На собеседовании у вас не должен срабатывать синдром отличника. Вам кажется, что, когда вы приходите на встречу, вы обязательно должны говорить умные правдивые вещи. Вы забываете, что вы живой человек, у вас есть свой круг интересов. Даже при устройстве на работу не забывайте оставаться самим собой!».

По материалам сайта sgu.ru

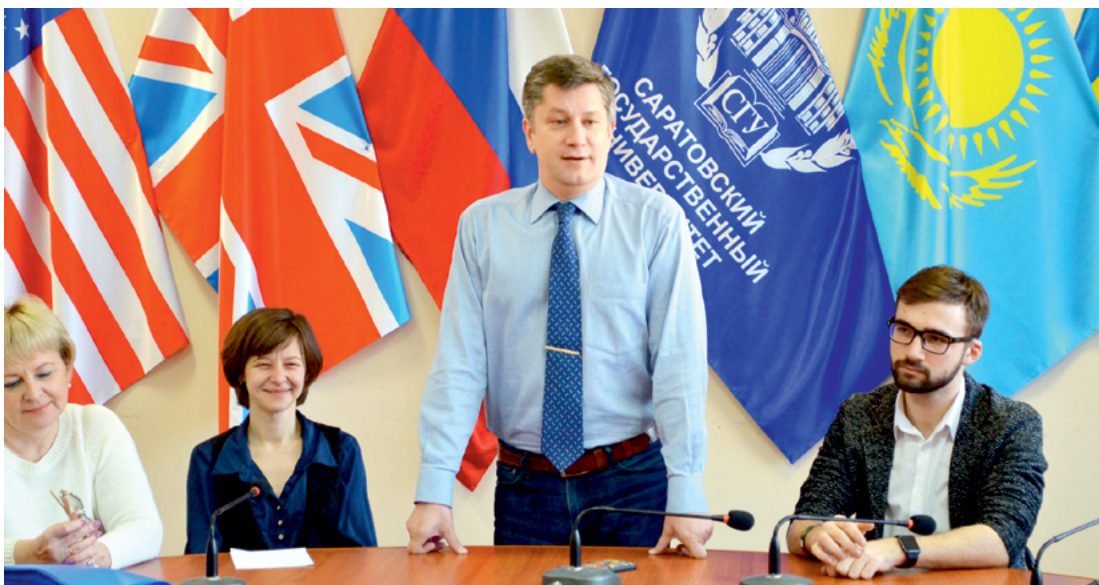


ФОТО АНАСТАСИИ ЕВЛОКИМОВОЙ

# «Стенки края»

Региональный сезон «Студенческой весны» подошёл к концу. В середине апреля в Саратовском академическом театре оперы и балета состоялся гала-концерт фестиваля. На нём выступили лучшие коллективы области, которые лидировали в различных номинациях. СГУ в командном зачёте занял третье место, а тематическая программа университета «Стенки края» получила серебро.



Зрители смогли познакомиться с постановкой «Стенки края» с подзаголовком «All the crazy» на гала-концерте в Саратовской областной филармонии имени А. Шнитке, который прошёл 11 апреля. Артисты под руководством режиссёра Студклуба М.А. Вайловой предложили публике поразмышлять о роли человека в масштабах Вселенной, о ходе времени и цикличности жизни.

Благодаря театру-студии «Парибаште» зрители во время выступления наблюдали за творческим процессом продумывания сценария, подборки декораций и создания номеров. Первой и наиболее красочной частью студенческого шоу стала ярмарка, музыкальную атмосферу которой задавала фольклорная группа El mental. Казачья плясовая в исполнении танцевального коллектива «Ивушки» придала народным гуляньям ещё больший размах.

Превращение сцены в мир техно ознаменовало следующий этап концертной программы. Песня «Wildflowers» в исполнении вокального ансамбля «Хоружка» напомнила о том, что каждый человек уникален и его особенности – то, благодаря чему он интересен другим. Эта тема трансформировалась и получала новое звучание и в последующих номерах. Чувство ритма и техника исполнения, проявленные в хореографической постановке танцевального коллектива Coven на музыкальную композицию «Sweat dreams», заморозили зрителей. Инструментальное сопровождение группы CoolKids, игравшей на протяжении всего вечера, украсило это выступление.

О том, как много значит в современном мире умение любить, невзирая ни на какие преграды, в песне «Rooting for you» рассказала Мария Ларькина. Наталья Преображенская и Яна Гудз в танце помогли ей воплотить невыразимое. Лирическое настроение перешло и к другим артистам: Анна Козина и театр-студия «Коллаж» убедили зрителей, что, лишь осознав скоротечность времени и научившись расставаться с прошлым, люди смогут осуществить свои мечты.

Заключительная часть концерта оказалась самой непростой: она была призвана пробудить мысли о том, как устроен мир, в каком пространстве протекает жизнь всех земных существ, каковы пределы разума и в чём заключается нравственный идеал человечества. Попытку разъяснить сложные вопросы предпринял молодой учёный, посвятивший себя призванию. Его философия проста: не стоит ожидать иных наград, кроме осознания правильности и пользы собственных трудов.

Быть самым заметным – мечта многих. Историю неуёмных в этом стремлении людей

представил на суд зрителей танцевальный коллектив NBF. Многолетний путь к тому, чтобы чувствовать себя лучше остальных, жадно собирая и храня груды наград, лишён смысла и заставляет человека терять самого себя. Эту идею Павел Сеницын и Ксения Плужникова раскрыли в танцевальном номере, который они показали совместно с вокалисткой Еленой Седовой. Пантомима «Сумасшедшая» от Дины Вайловой и Дмитрия Макарова лишней раз убедила публику в опасности для рассудка самолюбивого желания угнаться за недостижимыми вершинами.

Вихрем свободного безумства веяло от коллектива Tischkonzert, выбравшего мотоцикл в качестве наиболее удобного средства передвижения по сцене филармонии. Рэп на немецком языке в исполнении Анастасии Тычковой вызвал шквал аплодисментов. Лёгкость и непосредственность в творческое действие внесла клоунада Анастасии Ульяниной и Дмитрия Макарова. Пара изображала теннисистов, которые отбивали в зал игрушки. Вслед за ними улынулись и все остальные, а сама постановка на мгновение стала напоминать голливудский мюзикл.

Юрий Стрельчук в композиции «Time in the bottle» поведал зрителю одну из главных тайн Вселенной: всё в мире повторяется, и нет ничего, что было бы для человечества непривычным. Жизнь каждого должна быть ценной для него самого: история не раз повторит его опыт. В основе номера лежала мысль о том, что важно не упустить своё время. В повседневной суете, отвлекаясь на мелкие дела, мы думаем, что всё ещё можем успеть, но стремиться к вершинам необходимо прямо сейчас.

Финальным аккордом стала песня «Get Down And Get With It» в исполнении Ольги Шабалиной, Максима Говорухина и инструментальной группы CoolKids.

По словам режиссёра Студклуба СГУ М.А. Вайловой, артистам было важно раскрыть саму суть творчества. Авторы постановки искали ответ на вопрос, в чём смысл их стараний. И в конце должны были понять, что в самом процессе. Важно ловить момент для своих открытий, не упустить время для творчества. В качестве примера Марина Анатольевна привела номер, похожий на сцену из мюзикла «Ла-Ла Ленд»: герои почувствовали вкус любви к тому, что они делают. Это обрело для них законченный смысл – не нужно было больше искать причин, чтобы действовать.

**Александра ГОЛОВАЧЁВА**  
Фото Виктории ВИКТОРОВОЙ



# Диалог поколений

12 мая по доброй традиции состоялся ежегодный «День СГУ в Парке Победы». Для участников мероприятия была подготовлена концертная программа от Студенческого клуба СГУ и игровые квест-площадки от Совета студентов и аспирантов при поддержке Управления организации воспитательной работы со студентами.

Праздник, приуроченный ко Дню Победы, в восьмой раз объединил студентов и сотрудников Саратовского университета, ветеранов и неравнодушных жителей города.

Ведущие – студентка 2 курса магистратуры факультета психолого-педагогического и специального образования Мария Демидова и второкурсник юридического факультета Алексей Карев – открыли мероприятие словами благодарности всем, кто собрался отдать дань памяти великому подвигу.

С приветственным словом выступил ректор СГУ А.Н. Чумаченко, который отметил, что «праздник Победы – святой день для всех». «Спасибо вам, ветераны, что находите время и силы встречаться со студентами, спасибо за книгу “Детство опалённое войной”. Очень важно, чтобы диалог поколений сохранялся. Именно поэтому здесь по большей части присутствуют первокурсники, которые должны знакомиться и впитывать культуру своего вуза. Студенты, равнодушные ко всему, что происходит вокруг них, становятся патриотами своего университета, своей страны», – отметил Алексей Николаевич. Ректор поблагодарил каждого, кто участвовал в акции «Бессмертный полк». По мнению Алексея Николаевича, то, что в шестви можно было встретить много молодёжи, свидетельствует о главном: память жива. Заместитель министра молодёжной политики, спорта и туризма Саратовской области О.А. Дубовенко от имени министра А.В. Абросимова поздравил собравшихся с праздником, отметив, что СГУ неуклонно чтит традиции, а это составляет неотъемлемую часть патриотического воспитания молодёжи.

Директор Саратовского историко-патриотического комплекса «Музей боевой и трудовой славы» Б.Л. Шинчук вспомнил свои университетские годы. Борис Леонидович поздравил всех с самым главным праздником нашей страны, пожелал ветеранам здоровья и долгих лет, ведь «не вернулись многие, чтобы дать нам право на жизнь».

Ветеран Великой Отечественной войны В.А. Макаров рассказал историю своей жизни военных лет и преподавания в университете. Виктор Александрович перечислил страны, где он принимал участие в освободительных действиях: Болгария, Югославия, Венгрия – и это только малая часть. Со слезами на глазах он вспоминал 8 мая 1945 года, когда все проснулось от крика, стрельбы и шума. Никто ничего не понимал, все плакали, обнимались и кричали о том, что мы одержали победу над врагом.

После минуты молчания в память погибших в Великой Отечественной войне состоялась церемония возложения цветов. На протяжении всего праздника для гостей выступали артисты Студенческого клуба СГУ Алсу Дашкина, Мария Демидова, Ольга Ильцова, Алексей Акмаев, Надежда Храмова, Мария Ларькина, Яна Пивоварова, Алёна Боброва, Дарсен Санжаев, Ирина Бондарь и фольклорный ансамбль «Праздник», которые исполнили песни военных лет. Своими хореографическими номерами в красочных костюмах порадовали зрителей концерта ансамбль современной хореографии Art mix и коллектив «Неваляшки».

По окончании официальной части студентов ждали квест-площадки. Совет студентов и аспирантов подготовил 31 станцию для 47 команд первокурсников и всех гостей парка. Задания были различной направленности: творческой, спортивной, логической и развлекательной. Каждый желающий мог написать письмо ветерану, поиграть в крестики-нолики или дженгу, проверить свою физическую подготовку и меткость, собрать сложный пазл или принять участие во флешмобе от «СГУ.FM».

**Жанна САВЕНКОВА**

Фото Анастасии ЕВДОКИМОВОЙ,  
Виктории ВИКТОРОВОЙ



А.Н. Чумаченко в поздравлении отметил, что СГУ воспитывает неравнодушное, искреннее поколение



Артисты Art mix показали стилизованный танец в номере «Фронтвая»



Трогательные воспоминания В.А. Макарова преподаватели и студенты слушали с замиранием сердца



В этот праздничный день студенты чествовали главных героев – ветеранов



Мелодии и песни военных лет окутали Парк Победы, взмывая ввысь, к «Журавлям»



Ловкость рук: команда первокурсников старается загнать мячик в центр лабиринта



Участники праздника соревновались в ловкости, гибкости и умении держать равновесие



«На круглой планете»: каждый мог создать свой собственный мир, собрав части пазла



Такую большую дженгу мало кто видел! Игроки перестраивали башню с особой аккуратностью

# На стороне развития

В конце мая СГУ проводит межрегиональный форум «Городские реновации». У саратовских участников была возможность подготовиться к нему, посетив 20 и 21 марта лекции по урбанистике в рамках Программы комплексного развития городской среды Саратова, которая входит в совместную программу КБ «Стрелка» и Фонда единого института развития в жилищной сфере. Эта программа ведётся в соответствии с приоритетным проектом Правительства РФ по формированию комфортной городской среды.

Первую лекцию «Архитектура частных и общественных пространств» в стенах IX корпуса провёл Мартин Рейн-Кано, ландшафтный архитектор и совладелец бюро ТОРОТЕК1, которое специализируется на развитии открытых общественных пространств. Гость университета рассказал саратовцам об основных принципах работы над городскими проектами и привёл примеры своих работ, проецируя их воплощение на площадки нашего города.

Мартин Рейн-Кано, один из ведущих ландшафтных архитекторов Европы, с ноября 2016 года активно работает с Саратовским университетом, его студентами и их исследованиями. Благодаря этому сотрудничеству в Голландии проходят стажировку два студента из СГУ.

Мартин поделился основными принципами своей работы, сделав акцент на деконтекстуализации и гибридизации. В первом случае лектор привёл примеры проектов, для которых из привычного контекста жизни были «вырваны» детали и впоследствии применены в необычном аспекте. В таком случае использованный элемент обретал новые смыслы и историю.

Гибридизация, по словам Мартина, просто необходима в такой «многослойной» культурной системе, как город. Используя метод смешения, архитектор создал проект, который решил проблему парковок, знакомую и Саратову, и другим городам по всему миру. В одном случае спикер совместил парковочную и детскую площадки, а в другом – разделил террито-



Дуэйн Филипс рассказал о том, как сегодня можно изменить городское пространство

рию, обращая внимание на время наиболее активного использования. В будни она служила парковочным местом, а в выходные – рыночной площадкой.

Мартин Рейн-Кано также обратил внимание на то, как важно учитывать мнение самих горожан, понимать, кому принадлежит город. Разные интересы и потребности приводят к многочисленным конфликтам, которые архитектор также использует как возможность создать что-то новое и помочь городу. По мнению Мартина, культивирование и правильное управление конфликтами приводит не только к свежим решениям, но и к увеличению функций нового сооружения или площадки.

Очень важным моментом в вопросе архитектуры и урбанизации является социальный аспект. Поэтому гость обратился к вопросу мигрантов и людей с ограниченными возможностями здоровья.

После выступления слушатели задали массу вопросов гостю. О том, какой символ студенчества можно создать в рамках Саратовского университета, спросила студентка 4 курса факультета иностранных языков и лингводидактики Анастасия Тычкова. Мартин посоветовал студентам экспериментировать и не бояться ошибаться: это благоприятно скажется как на их опыте, так и на будущих проектах.

Вопрос, который застыл на устах у амбициозных слушателей, задал второкурсник биологического факультета Кирилл

Рассказов. Студент поинтересовался, возможно ли устроиться на работу в компанию архитектора. Спикер положительно ответил на этот вопрос, уточнив: каждый имеет возможность подать заявку на прохождение стажировки.

На следующий день в СГУ выступил Дуэйн Филипс из бюро DPZ. Слушатели узнали, что такое смарт-коды и как они могут сделать жизнь горожан комфортнее. Дуэйн Филипс – архитектор по образованию. Несколько лет он работает в компании DPZ, которая специализируется на урбанистическом планировании городских и деревенских пространств. Лектор признался, что он третий раз в России, но в Саратове впервые.

Специалист сразу призвал разделять понятия «архитектура» и «городское планирование», или «урбанистика». По словам Дуэйна Филипса, у студентов во время учёбы есть прекрасная возможность заниматься проектированием. В профессиональной практике урбанистам приходится сталкиваться с множеством ограничений, правил, которые не позволяют реализовать идеи в полной мере.

«Я провёл в Саратове уже три дня. И за это время открыл много прекрасного в вашем городе. Вы, наверное, сами не понимаете, как он красив», – обратился зарубежный гость к саратовцам. Он показал несколько фотографий улиц нашего города, разобрав плюсы и минусы их внешнего облика. По мнению эксперта, гармонию создают

одновысотные дома, свободное пространство и присутствие зелёных насаждений.

Лектор предложил делить смарт-коды на два вида: код, основанный на евклидовых формулах, и код, устроенный на форме. Первый отличается тем, что важные для жизни людей городские зоны расположены далеко друг от друга. В большинстве стран мира такой способ застройки используется только с 1945 года. Модель, спланированная по второму варианту, – это наиболее жизнеспособный, многофункциональный вариант конструирования городского пространства. Все объекты находятся в пешеходной доступности. Дуэйн Филипс подчеркнул, что многие исторические центры, самые востребованные туристами районы устроены именно по второй схеме. В подтверждение своих слов о существенных различиях двух видов смарт-кодов специалист показал наглядные примеры Берлина, Пекина, Москвы. А также рассказал о проектах, которые используют форменный код и уже реализуются.

Отдельно урбанист обсудил момент индивидуального подхода к разным городам. «Код необходимо применять, адаптируя его к тому месту, в котором он создаётся. Именно поэтому код для Саратова будет неповторимым и уникальным, выполненным только для него. Мы приносим вам инструмент, а вы обеспечиваете нас вашими знаниями, пожеланиями и рекомендациями. Действуя со-

**СМАРТ-КОД** – он же объёмно-пространственный регламент. Документ, который создаётся для определенного города или его части. Предусматривает развитие застроенных и новых территорий, учитывая важные для комфортной жизни горожан нюансы – количество парковочных мест, интенсивность торговли в общественных местах, высотность зданий и многие другие.

Источник: humanmag.ru

вместно, получится разработать уникальный смарт-код для вашего родного города», – подчеркнул эксперт.

Как один из вариантов изменений в Саратове прозвучала идея о создании городской среды, привлекательной, прежде всего, для выпускников университетов.

«Когда вы предлагаете новый смарт-код, нужно, чтобы люди наглядно видели, о чём идёт речь. Когда жители поймут преимущества, они сами захотят изменений своих улиц. Именно так постепенно можно вовлечь в планирование горожан. И именно так создаётся основа для гордости своим городом. Изменить облик Саратова в ваших силах. Дерзайте!» – завершил своё выступление Дуэйн Филипс.

**Елизавета ПИРОГОВА,  
Полина НОВОМЛИНОВА**



Мартин Рейн-Кано поведал саратовцам о деконтекстуализации и гибридизации



Большое число слушателей говорит о том, что каждый из нас заинтересован в лучшем завтра Саратова

# Режиссёр своей судьбы

29 апреля декан факультета nano- и биомедицинских технологий С.Б. Вениг отметил юбилей. Перед этим знаменательным событием Сергей Борисович в интервью газете «Саратовский университет» рассказал о своём прошлом и настоящем, а также поделился жизненным девизом.

– Если бы Вы не стали профессионально заниматься физикой, какую сферу деятельности Вы бы выбрали?

– Перед поступлением в университет у меня было несколько идей, связанных с выбором будущей профессии. Первая, конечно же, касалась изучения физики. Второй вариант кардинально отличался от предыдущего – я думал о том, чтобы связать свою жизнь с филологией. Мои родные на этот счёт придерживались другой точки зрения, они считали, что мне следует стать специалистом в сфере биологии и медицины.

– Вы перечислили такие разные профессиональные области. Чем Вас привлекала филология?

– Последние два года обучения в 13-й школе были особенно насыщенными. У нас образовалась группа выдающихся физиков, победителей всевозможных городских, областных и всероссийских олимпиад. Но мы много чем интересовались. Так, за короткое время мы самостоятельно сняли три художественных фильма. В них я выступал в роли оператора, сорежиссёра, продюсера и сценариста. Тогда-то и появилась мысль о том, чтобы пойти учиться на филологический факультет.

– О чём были Ваши фильмы?

– Мы выбирали самые разные сюжеты, в том числе и детективы. Это была исключительно наша задумка, поэтому простора для творчества хватало вполне. Так как в нашей школе мы были достаточно известны, нам разрешали приходить в субботу, делать интересные комбинированные съёмки. К своему делу подходили серьёзно, для фильмов шили специальные костюмы. Помню, нам удалось воссоздать падение с 9-го этажа!

– Вы предполагали, что будете руководить одним из самых технологичных факультетов?

– Относительно желания и необходимости управлять у меня всегда возникало внутреннее противоречие. По складу характера я не люблю работу руководителя, но всю жизнь меня назначали на роль ответственного в самых разных учреждениях, начиная со школы. Я не отказывался, подчиняясь с детства привитому чувству долга. Естественно, у меня была мечта добиться высот в науке, это прививали ещё в 13-й школе: нужно окончить университет, затем аспирантуру, защитить кандидатскую, затем докторскую диссертацию. Но я не думал о том, чтобы занимать пост, где бы мне приходилось следить за организацией учебного процесса и работой других людей. Всё это как-то само возникло в ходе моей профессиональной деятельности.

– Выбирая между теорией и практикой, чему бы Вы отдали предпочтение?

– Я всегда чувствовал в себе склонность к опытным исследованиям. Моя научная деятельность лишь на сорок процентов связана с теорией, всё остальное внимание посвящено именно эксперименту. Но, безусловно, без теории практика невозможна.

– Выбирая между преподавательской или исследовательской деятельностью, чему Вы отдаёте предпочтение? Или же это гармоничный неразделимый симбиоз?

– Эти направления очень разные, и оба в приоритете. История знает много примеров учёных, которым не нравилась лекторская работа. Им и их студентам было тяжело друг с другом. Что до меня, я всегда с удовольствием занимался преподаванием, потому что оно позволяет общаться с молодым поколением и даёт возможность иначе взглянуть на некоторые проблемы. Я всегда с гордостью говорил, что десять лет я поддерживаю квалификацию учителя высшей категории и уже на протяжении 30 лет веду занятия не только в университете, но и в школах, различных кружках.

– Вы стали работать в университете сразу после аспирантуры?

– Я здесь фактически с 1981 года. После окончания учёбы в университете я остался в СГУ, но пока учился в заочной аспирантуре, два года работал на заводе «Тантал», чем очень горжусь. Потом перевёлся на очное отделение и связал свою жизнь с alma mater.

– Университет для Вас – это работа, отдых, хобби?

– Всё вместе. Задумавшись над этим вопросом, я вспомнил одну интересную историю, которая отражает моё отношение к работе. Когда в 2001 году в Саратове проходила Всероссийская олимпиада по физике для школьников, по традиции основу жюри составлял оргкомитет местной олимпиады. Я был председателем жюри. После проведения конкурса я собрал всех проверяющих, чтобы рассказать им, что нужно получить оплату за наше судейство. И один из них сказал: «То есть нам ещё за это удовольствие и заплатят?». В этом вся суть: моя профессия – это и работа, и хобби, и дом, и удовольствие.

– Чем Вы занимаетесь в свободное от университета время?

– Всё свободное время, каждую минуту стараюсь уделять написанию научных статей. Когда выпадает возможность, я путешествую со своей семьёй. Раньше мы ездили по России, сейчас выбираемся за границу. Смена обстановки, новые впечатления – лучший отдых.



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА

– Современный мир переполнен информацией. Вы чувствуете себя в этом мире комфортно?

– Вполне. Мне помогают специфика образования и присущая физикам способность отсекавать всё лишнее. Я умею сортировать информацию, которую передают СМИ. Имея определённый уровень знаний, долю здравого скептицизма, почти всегда можно определить степень достоверности всего, что транслируется по телевизору или в Интернете.

– Как Вы считаете, человек определяет свою жизнь, или всё-таки многое зависит от судьбы?

– Однозначно, человек. Судьба – удобный инструмент, и им можно очень грамотно пользоваться. Но стоит помнить, что у каждого в любой ситуации есть выбор, и делаем этот выбор мы сами.

– У Вас есть свой девиз?

– На ум сразу пришли фундаментальные для русского человека вопросы, которыми задавались Николай Чернышевский и Александр Герцен. Так вот, я предпочитаю искать ответ на вопрос: «Что делать?», а не «Кто виноват?».

– Что бы Вы сами себе пожелали в год юбилея?

– Того же, чего желаю всем остальным: здоровья, счастья и удачи.

Алина ЖЕЛУДКОВА

## Творческий след в династии Разумовских

160 лет назад 8 апреля (27 марта по старому стилю) родился патриарх отечественной хирургии, основатель Казанской хирургической школы, первый ректор Императорского Николаевского Саратовского университета В.И. Разумовский. По словам дочери Василия Ивановича Софьи, тем крепким фундаментом, на котором строилась вся жизнь, деятельность и мировоззрение В.И. Разумовского, была его семья и в первую очередь супруга Юлия Антоновна, подарившая Василию Ивановичу двух дочерей и двоих сыновей. Примечательно, что никто из четверых детей: ни Владимир, ни Вадим, ни Юлия, ни Софья – не пошёл по стопам отца и не связал жизнь с медициной. Их детство прошло в дружной и интересной семье, где все любили искусство, что повлияло на выбор их жизненного пути.

Младший сын Разумовского Владимир, по профессии химик, человек разносторонних интересов, прекрасно разбирался в поэзии и занимался переводами на русский язык произведений И. Гёте, Г. Гейне, Ф. Шиллера. Владимир Разумовский был женат на дочери коллеги своего отца Варваре Владимировне Вормс. Их сын Вадим посвятил себя искусству кинематографии, был членом Союза кинематографистов СССР, занимал пост замминистра кинематографии, а потом стал заместителем директора Киностудии имени М. Горького. Его дети Андрей и Владимир пошли по стопам своего отца.

Андрей Вадимович Разумовский – известный режиссёр, продюсер, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат премии Российской киноакадемии «Ника», работал ассистентом режиссёра и снялся в фильме «Странные люди» Василия Шукшина, работал ассистентом режиссёра фильма «Бег», вторым режиссёром фильма «Укрошение огня», чехословацкого фильма «Соло для слона с оркестром». Его сын Андрей Андреевич Разумовский ещё в детстве получил пропуск в мир кинематографа, сыграв маленького Илюшу в фильме «Несколько дней из жизни И.И. Обломова». Окончив факультет режиссуры художественного кино- и телефильма ВГИКа, Андрей Андреевич написал ряд сценариев для детского юмористического киножурнала «Ералаш».

Владимир Вадимович Разумовский, правнук первого ректора СГУ, актёр и кинопродюсер, в 1971 году окончил театральное училище имени Бориса Щукина (курс Ю.В. Катина-Ярцева). Сни-

мался в известных фильмах: «Любовь немолодого человека», «Дубровский», «Испытатели», «Визит к Минотавру», «Кин-дза-дза!» и других.

Трагически сложилась судьба старшего сына Разумовских Вадима. В начале 1930 года он по ложному доносу был арестован и расстрелян (впоследствии реабилитирован).

У дочерей Василия Ивановича и Юлии Антоновны Юлии и Софьи рано проявились таланты к музыке и живописи. Юлия поступила в Боголюбское художественное училище при Радищевском музее, где имела возможность познакомиться с выдающейся коллекцией шедевров. Окончательному выбору профессии художника способствовала встреча с великим В.И. Суриковым. Юлия Васильевна занималась станковой графикой, писала портреты, жанровые и индустриальные сцены, пейзажи и натюрморты. Её картины хранятся в собраниях Государственной Третьяковской галереи, в музее Гутенхайм в Нью-Йорке, во многих провинциальных музеях России и в частных коллекциях.

Софья Разумовская посвятила свою жизнь изучению изобразительного искусства и стала искусствоведом. Она окончила Саратовскую консерваторию, затем романо-германский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова. Список её печатных работ превышает полторы сотни названий. Большая часть работ посвящена художникам советского периода. В её творчестве нашли отражение многие социальные проблемы, такие как «Пушкин в советском изобразительном искусстве», «Искусство, необходимое времени. Б. Пророков» и другие.

Искусствоведческую традицию продолжил её сын Дмитрий Богородский, внук Василия Ивановича. Его отец – советский художник Фёдор Богородский, друживший с Максимом Горьким, Владимиром Маяковским и Михаилом Шолоховым, стал главным учителем Дмитрия. Художник-постановщик Д.Ф. Богородский выпустил более 20 полнометражных игровых фильмов, а также мюзиклы, многочисленные телевизионные передачи на телевидении и спектакли в театрах России. Среди его работ киноленты «Достояние республики», «Ура, у нас каникулы», «Лиса Алиса», рок-опера «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты».

А вот сын Дмитрия Фёдоровича, Фёдор, в начале 1990-х годов решил поступать в Московский финансовый институт, тем самым вызвав гнев со стороны отца. В настоящее время Фёдор Богородский живёт в столице Уругвая Монтевидео, занимается экономикой и бизнес-проектами. Возглавляет Дом Карамзиных в Уругвае, так как его прабабушка, Юлия Антоновна Разумовская, – потомок Николая Карамзина по линии старшего брата Василия. Ф.Д. Богородский популяризирует русскую культуру в странах Латинской Америки. В Доме Карамзиных, под который Фёдор отдал первый этаж своего дома, проходят фортепианные вечера, открытые дискуссии, мини-выставки. Заветная мечта Фёдора Богородского – дать испаноязычному миру полноценный доступ к карамзинскому наследию.

Галина БОУС

В статье использованы материалы интернет-источников и сайта ru.rodovid.org.



Василий Иванович Разумовский с женой и дочерью Юлией



Андрей Андреевич Разумовский в фильме «Несколько дней из жизни И.И. Обломова»



Дмитрий Фёдорович Богородский

# Универсальный универсант

30 марта исполнилось 70 лет со дня рождения Валерия Михайловича Аникина, доктора физико-математических наук, профессора, декана физического факультета, заведующего кафедрой компьютерной физики и метаматериалов на базе Саратовского филиала Института радиотехники и электроники имени В.А. Котельникова РАН.

О Валерии Михайловиче можно писать в позитивных тонах в различных ключах – и как об авторе научных монографий и статей, материалов по науковедению, исторических сюжетов, в том числе по истории Саратовского университета, и как о человеке, роль которого в своём продвижении к учёной степени многочисленные соискатели уже высоко оценили или смогут оценить в будущем. Естественно, не нужно забывать и о его деятельности как преподавателя и организатора, «коллективообразующей» личности.

Он родился в небольшом провинциальном городке Аткарске. Здесь окончил среднюю школу, и уже тогда у него зародился интерес к творческим исканиям, которые он начал реализовывать после поступления на физический факультет СГУ в 1965 году. Мне кажется, ему необыкновенно повезло с его главным научным наставником. Это был А.Ф. Голубенцев, обладатель фантастических знаний и научного потенциала. Вплоть до кончины своего учителя в 2003 году Аникин работал на его кафедре и с течением времени возглавил её. Деятельность Александра Фёдоровича и его сотрудников-учеников пришлась на период, когда достижения СВЧ электроники были доведены до промышленного выпуска приборов на многих предприятиях Саратова.

В.М. Аникин до сих пор преданно хранит память о наставнике. Под его редакцией вышли специальные выпуски журнала «Радиотехника» (2005) и научного сборника «Вопросы прикладной физики» (2004), посвящённые Александру Фёдоровичу. Монографию В.М. Аникина и А.Ф. Голубенцева «Аналитические модели детерминированного хаоса», изданную в Москве, также завершают тёплые слова исследователя-ученика о своём учителе.

Нужно сказать, что Голубенцев и Аникин нашли интересную нишу в теоретическом изучении детерминированного хаоса. Последовательно реализуя операторный метод описания дискретных систем, демонстрирующих хаотическое поведение, они аналитически решили ряд задач, которые профессиональные математики причислили к кинетической теории нестационарных временных рядов. Названная монография в списке цитируемых источников ряда публикаций располагается вблизи работ корифея отечественной науки академика Н.Н. Боголюбова.

Широкая эрудиция, тщательность при анализе фактического материала, личный опыт многолетней научной и педагогической деятельности позволили В.М. Аникину подготовить и опубликовать ряд интересных работ, относящихся к истории физики, предложить читателям новое видение биографий ряда выдающихся отечественных учёных-физиков. Его публикации на исторические темы порой завершаются открытием неизвестных (если не сказать – сенсационных) фактов. Им была реконструирована биография В.И. Кармилова, учителя в Самарском реаль-

ном училище Нобелевского лауреата, уроженца Саратова, академика Н.Н. Семёнова.

Валерий Михайлович провёл серьёзный анализ жизни и деятельности великого русского физика П.Н. Лебедева, стоявшего у истоков создания Физического института Саратовского университета, что частично нашло отражение в публикации в журнале «Успехи физических наук» и в монографии «Феномен научной школы: история, типология получения и передачи знаний, психология коммуникаций».

Знание истории физического факультета позволило В.М. Аникину привлечь к участию в торжественных мероприятиях, посвящённых 70-летию образования физического факультета СГУ, видных его выпускников, в том числе академиков РАН, а также известные научные и научно-производственные организации России, связанные с факультетом многолетним сотрудничеством. Попутно можно отметить, что к числу сложных организационных поручений, выполнявшихся В.М. Аникиным, можно отнести координацию работ по гранту «Интеграция высшего образования и фундаментальной науки» в 1997–2002 годах и исполнение обязанностей секретаря Международной конференции по вакуумным источникам электронов (IVESC) в 2000–2003 годах.

Важное место в работе В.М. Аникина последние четверть века занимает деятельность на посту учёного секретаря диссертационного совета. Выверенные и чеканные формулировки документов, которые направляются в ВАК, – это его конёк. Пользуются популярностью его публикации по вопросам науковедения, особенно в части, касающейся представления диссертационных работ и методических рекомендаций для аспирантов и докторантов по корректному заполнению рубрик авторефератов кандидатских и докторских диссертаций.

С июля 2010 года В.М. Аникин – декан физического факультета СГУ. То обстоятельство, что Валерий Михайлович был единодушно избран и повторно переизбран на пост декана, говорит о признании его научного авторитета и способности управлять большим творческим (и, следовательно, сложным) коллективом. Отметим, что годы работы В.М. Аникина деканом совпали, с одной стороны, с переходом на многоуровневую систему высшего образования, когда в качестве требований к результатам освоения образовательных программ ставится формирование у выпускников определённого набора общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, а с другой стороны, физические специальности сегодня перестали быть одними из самых привлекательных для абитуриентов, в основном в силу того, что в Саратове сократился (по сравнению с советским периодом) объём наукоёмких производств, уменьшилась потребность в выпускниках физического профиля. В.М. Аникин изменил структуру образования на фи-



ФОТО ИЗ АРХИВА ЦЕНТРА СМИ СГУ

зическом факультете, ввёл новые направления подготовки, актуализировал учебные планы и программы дисциплин. Фундаментальный характер образования на физическом факультете в области математики, физики и компьютерных технологий соотносится с необходимостью формировать у студентов представления о том, как довести научные разработки до практического использования, до создания конкурентоспособных устройств и технологий, востребованных рынком.

Валерий Михайлович видит одну из своих целей в обеспечении комфортных условий для работы коллектива, много работает сам, доступен студентам и преподавателям в любое время, он обладает отзывчивым характером и деликатным чувством юмора. Методическая и организационная деятельность В.М. Аникина на посту заведующего кафедрой и декана теперь находит отражение в публикациях соответствующей тематики. Например, на основе теории целеустремлённых систем деятельности им был разработан алгоритм и выявлены риски объединения творческих коллективов (публикация в журнале «Университетское управление: практика и анализ»). Идеи, изложенные в этой работе, имеют значительно более общий характер, чем это следует из названия статьи, их использование может обеспечить качественное и экономное решение многих задач, с которыми сталкивается в своей работе высшая школа.

Дмитрий УСАНОВ

## Хлестаков идёт!

По сложившейся традиции в середине апреля студенты и преподаватели Института филологии и журналистики организуют праздник, посвящённый Н.В. Гоголю и героям его произведений. В этом году состоялся XX юбилейный Хлестаковский фестиваль, на котором зрители увидели как новые, так и давно любимые номера.

В зале собрались преподаватели, сотрудники, абитуриенты, студенты, выпускники ИФиЖ, администрация СГУ во главе с ректором А.Н. Чумаченко, друзья и партнёры фестиваля. Почётными гостями концерта стали председатель комитета по культуре, общественным отношениям, спорту, делам молодёжи и информационной политике Саратовской областной

Думы, выпускница филологического факультета А.В. Лосина и руководитель музейного историко-этнографического комплекса «Соколова гора» Б.Л. Шинчук.

В начале вечера к зрителям обратился президент фестиваля, научный руководитель ИФиЖ профессор В.В. Прозоров. Он рассказал о зарождении Хлестаковки: «Я часто вспоминаю, как в английском городе Манчестере меня представили переводчику русской классики, в том числе произведений Гоголя, Майклу Бересфорду. Когда ему объявили, откуда я, сэр воскликнул: "Родина Хлестакова!". Хлестаков – уникальный и удивительный, единственный в своём роде в мировой литературе универсальный герой. Сам Гоголь говорил, что Хлестаков – в каждом из нас».

Ведущими концерта выступили доцент кафедры общего литературоведения и журналистики К.М. Захаров и А.А. Суворов – дуэт Добчинского и Бобчинского. Они попросили Валерия Владимировича освежить в памяти зрителей содержание «Ревизора». Профессор представил авторскую, современную ироническую версию содержания комедии.

Абитуриенты 2029 года – учащиеся дошкольной академии «Топ-топ» Ольги Прозоровой подготовили «Гоголевское попури», состоящее из образов произведений писателя. «Анекдоты из жизни Пушкина» и поэтическое посвящение поэту «О Пушкине» Даниила Хармса рассказал театр-студия ИФиЖ «ЭТИ». Этот номер впервые исполнил на сцене Х корпуса творческий коллектив факультета филологии и журналистики «Медиабратство».



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

Компьютерную игру «Гоголь Марио» второй раз за историю Хлестаковки презентовали ассистент кафедры общего литературоведения и журналистики Д.Л. Рясков и соискатель кафедры русской и зарубежной литературы М.А. Шеленок. Учащиеся Школы журналистики и директор, доцент кафедры общего литературоведения и журналистики А.Н. Болкунов представили выступление «Имя Гоголя».

Образ «птицы-тройки» на сцене воплотили студенты ИФиЖ Анастасия Минасян, Игорь Алиференко и Сергей Аубекеров. Зрители концерта приняли участие в лотерее, выигрыш которой – сборник крылатых слов и выражений из произведений Н.В. Гоголя, составленный В.В. Прозоровым.

Песню «Беспечный апрель», закрывавшую фестиваль 2002 года, исполнили студентки ИФиЖ Надежда Лисенко и

Елизавета Инякина. Кульминацией вечера стало объявление итогов конкурса на лучший проект памятника И.А. Хлестакову. Специально для церемонии награждения на сцену ТЮЗа доставили кирпич, который в 1998 году был заложен в старом корпусе филфака как основа будущего памятника литературному герою. В борьбе эскизов выиграли студенты ИФиЖ Мария Дудник, Александра Елисеева, Ольга Пищальникова, Анастасия Коваленко и Али-на Максимова.

Завершило марафон воспоминаний прошедших двадцати лет выступление сводного хора литературоведческих кафедр ИФиЖ. Под руководством проректора по учебно-методической работе профессора Е.Г. Елиной он исполнил диптих «Гоголю слава!»: «Подкатилловская лирическая» и «Хлестаковский марш энтузиастов».

Полина НОВОМЛИНОВА



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

# ЧТИТЬ И ПОМНИТЬ

27 апреля состоялась презентация дополнительного тиража книги «Детство, опалённое войной», подготовленной Советом ветеранов СГУ. На встрече присутствовали студенты Института истории и международных отношений, Института филологии и журналистики, с которыми авторы поделились своими воспоминаниями о том страшном времени.

С приветственным словом к аудитории обратился председатель Совета ветеранов, заведующий кафедрой физики твёрдого тела Д.А. Усанов. Он рассказал о том, как создавалась книга: ветераны советовались с университетскими представителями гуманитарных наук, которые высоко оценили их труд, вложенный в издание. Дмитрий Александрович также поведал историю недавно ушедшего профессора В.С. Андрушевича, который провёл несколько лет в плену, будучи ещё ребёнком. Подводя итог своему выступлению, Д.А. Усанов призвал студентов погрузиться в воспоминания своих коллег, а также подчеркнул, что дети войны – особое поколение, которое, увы, не вечно, как и все мы. Но их отличает невероятный оптимизм.

Первой выступила С.Н. Лапина, доцент кафедры метеорологии и климатологии. Она подготовила презентацию, в которую включила фотографии своего военного детства. Серафима Николаевна окончила Ленинградский университет, который в годы ВОВ был эвакуирован в

Саратов. Волею судьбы она стала преподавать в университете-побратиме.

Бывший учёный секретарь химического факультета Л.М. Волгина рассказала свою историю, а также путь её отца, который был контрразведчиком, воевал на Белорусском фронте, где командовал К.К. Рокоссовский. Лариса Михайловна эмоционально передала воспоминания о письмах с фронта, о том, как на Дальнем Востоке, где она росла, с трепетом ждали вестей.

Л.М. Лукьянова, доцент кафедры русской и зарубежной литературы, поделилась со студентами воспоминаниями о жизни в оккупации и Курской битве, так как детство Ларисы Михайловны прошло именно в Курской области. Быт, холод, «вечная зима» – вот лишь некоторые штрихи её повествования.

С замиранием зал слушал рассказ доцента кафедры радиотехники и электроники В.А. Павлючука. Его отец побывал в одном из самых страшных мест – в Бухенвальде, но ему посчастливилось вернуться живым, хотя на Родине судьба его поначалу скла-

ФОТО АНАСТАСИИ БЕДОКИМОВОЙ



дывалась тяжело, как и у всех военнопленных. Вячеслав Алексеевич также включил в своё выступление удивительный факт: вся его семья связана с университетом, здесь учились и работали его родственники.

Соавтор книги В.К. Штырова, доцент кафедры геоморфологии и геоэкологии, после мероприятия заметила, что, будучи всего трёхлетним ребёнком, всё равно хорошо помнит «огненное небо бомбёжки» и то, как приходилось самой надевать пальто и валенки в испуганной суматохе.

В завершение встречи Д.А. Усанов от имени Совета ветеранов и всех выступающих поблагодарил студентов за внимание, каждый слушатель получил в подарок книгу.

По словам второкурсника ИИИМО Вадима Фёдорова, встреча была интересной и необычной из-за своего формата: одновременно презентация книги и личный, откровенный разговор со слушателями.

**Алина ЖЕЛУДКОВА**

## «Гуманитарные науки и образование» и «Интеграция образования»

Известная особенность современной науки – узкая специализация исследований. Однако в наши дни существует другая характерная черта – междисциплинарное взаимодействие различных научных отраслей. Оно нашло отражение в статьях, опубликованных в журналах «Гуманитарные науки и образование» и «Интеграция образования», которые поступили в отдел периодических изданий Зональной научной библиотеки СГУ. Каждый заслуживает отдельного рассмотрения.

\*\*\*

«Гуманитарные науки и образование» – научно-методический журнал, издаваемый в Мордовском государственном педагогическом институте имени М.Е. Евсевьева с 2010 года. В отделе периодики Научной библиотеки СГУ читатели могут ознакомиться с первыми четырьмя выпусками за 2015 год. Периодичность выхода «Гуманитарных наук и образования» – 1 раз в 3 месяца.

Журнал включён в перечень российских рецензируемых научных журналов, в которых должны быть опубликованы основные результаты диссертаций. Он также входит в базу РИНЦ.

«Гуманитарные науки и образование» представляют собой междисциплинарное издание, имеющее тематическую направленность. В этом издании проводится политика открытого доступа к публикациям, способствующая результативности научно-исследовательской дея-

тельности авторов, улучшению информационного обмена и повышению цитирования работ.

На страницах «Гуманитарных наук и образования» помещаются статьи, содержащие результаты научной и прикладной деятельности в области гуманитарных и общественных наук, анализ гуманитарных технологий и достижений науки и образовательной деятельности, распространение опыта интеграции региональных систем образования. Редакционный совет журнала стремится сформировать коммуникационную платформу для гуманитариев.

Статьи в издании печатаются на русском и английском языках и распределяются по рубрикам: «Педагогические науки», «Филологические науки», «Историческая наука и археология». Приветствуются материалы, имеющие концептуальный, дискуссионный характер. Журнал «Гуманитарные науки и образование» будет интересен преподавателям, аспирантам



ФОТО ГЕННАДИЯ САВВИНА

и студентам гуманитарных факультетов и институтов Саратовского университета, специалистам в области педагогики.

\*\*\*

«Интеграция образования» – рецензируемый научно-методический журнал, который выпускается Мордовским государственным университетом имени Н.П. Огарёва с 1996 года. Издание печатается с периодичностью один раз в три месяца. В отделе периодики ЗНБ СГУ поступили следующие номера журнала: № 2 за 2004 год, № 4 за 2005 год, № 4 за 2014 год, № 1–4 за 2015 год, № 1, 2 за 2016 год.

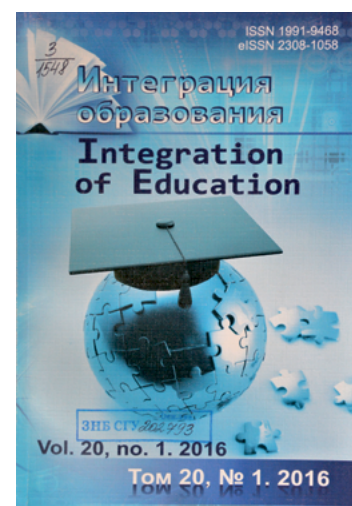
Издание входит в Перечень ВАК и осуществляет рецензирование материалов по специальностям: «Психологические на-



уки», «Педагогические науки», «Социологические науки». «Интеграция образования» также включена в РИНЦ.

Основное назначение журнала – совершенствование и распространение опыта интеграции региональных систем образования на территории России. В издании публикуются материалы по проблемам формирования образовательных систем, вертикальной и горизонтальной интеграции, истории систем и учреждений образования, прикладным проблемам образования и воспитания, информатизации учебно-воспитательного процесса.

На страницах «Интеграции образования» анализируются генезис и современное состояние тенденций в российском



и мировом образовательном пространстве. В издании распространяется опыт успешной интеграции науки и производства. Редакционная коллегия стремится к повышению публикационной активности авторов и рейтинга российских научных организаций.

Статьи, которые печатаются в «Интеграции образования», подразделяются на рубрики: «Международный опыт интеграции образования», «Общая педагогика, история педагогики и образования», «Педагогическая психология», «Социальная структура, социальные институты и процессы» и др. Журнал будет полезен научным работникам, аспирантам и студентам педагогических направлений СГУ.

**Александр ПОПОВ**

«Саратовский университет»  
№4 (2132), Май 2017 года

Учредитель: ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского». Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации при Министерстве печати и информации РФ 09.06.93 за №С-0391.

Адрес редакции и издателя:  
410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83.

Фактический адрес редакции:  
410012, г. Саратов, ул. Б. Казачья, 112а, VIII корпус СГУ, 1 этаж, офис 18.  
E-mail: gazeta@sgu.ru.  
Телефон/факс: (8452) 210-625.  
Сайт: gazeta.sgu.ru

Главный редактор: К.А. Розанов  
Шеф-редактор: Алина Желудкова  
Художественный редактор:  
Татьяна Хуснулина  
Корректор: Светлана Артёмченко

Номер подготовлен на редакционно-издательской системе Центра СМИ.

Газета отпечатана в типографии СГУ, расположенной по адресу: г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 112а, VIII корпус СГУ.

Время подписания в печать по графику:  
16.05.17 в 10:00, фактическое: 18.05.17 в 10:00. Дата выхода выпуска в свет:  
24.05.2017. Заказ №55-Т.

Тираж 2000 экземпляров

Газета «Саратовский университет» распространяется по внутриуниверситетской подписке среди сотрудников подразделений СГУ.

Газета распространяется бесплатно. При перепечатке материалов ссылка на «Саратовский университет» обязательна. Точка зрения редакции чаще всего совпадает с точкой зрения, отражённой в публикациях.