



САРАТОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ФОТО АНАСТАСИИ ЕВЛОКИНОВОЙ

**ОТКРЫТИЕ
БАЗОВЫХ КАФЕДР:**
Долгосрочное сотрудничество СГУ с партнёрами обретает новые перспективы

**ЗНАКОМСТВО
С КОСМОСОМ:**
Подведены итоги I Всероссийского фестиваля документального кино «Гагарин.doc»

**КОСМИЧЕСКАЯ
ЭСТАФЕТА:**
Студенты приняли участие в 25 мероприятиях и 14 конкурсах

В.Н. ЧИНИЛОВ:
«Спорт воспитывает наше сознание, наше восприятие мира»

**ТВОРЧЕСКАЯ
ПОБЕДА:**
Концертная программа университета заняла первое место на областной «Студенческой весне»

Памяти Великой Победы

Сотрудники и студенты СГУ и СГМУ почтили память героев Великой Отечественной войны возложением цветов к мемориалу в университетском городке.

6 мая у Мемориала памяти погибших в Великой Отечественной войне состоялся митинг, посвященный 71-й годовщине со дня Победы в Великой Отечественной войне. Его участниками стали ветераны, представители руководства, сотрудники и студенты СГУ имени Н.Г. Чернышевского и СГМУ имени В.И. Разумовского.

Открыл торжественное собрание председатель Совета ветеранов СГУ профессор Д.А. Усанов. Дмитрий Александрович отметил, что ежегодный митинг – это дань уважения миллионам наших соотечественников, воинам и труженикам тыла, обеспечившим свободу и независимость нашей Родине в борьбе с фашизмом.

«Эти майские дни для нас особенные. Они наполнены особыми чувствами и мыслями о тяжелейшем периоде в жизни нашей стра-

ны, подвиге народа и его победе над фашизмом, – начал своё выступление ректор СГУ А.Н. Чумаченко. – Этот праздник мы встречаем с воспоминаниями о тех, кто не дожил до светлой даты в истории – 9 мая 1945 года. Это миллионы наших соотечественников, среди них есть и те, чьи имена высечены на мемориале в нашем университетском городке. Более 600 сотрудников и студентов СГУ в начале войны ушли на фронт. За мужество, отвагу и доблесть многие из них удостоены правительственных наград, орденов и медалей. Их имена остались не только на памятнике, но и в наших сердцах».

С приближающимся праздником присутствующих поздравил ректор СГМУ В.М. Попков. «Это праздник, который соединил в себе людей различных поколений и политических взглядов. Это осо-

бенный день, который сочетается с человеческой радостью, величием страны и памятью о подвиге нашего народа, – отметил Владимир Михайлович. – Сотни наших земляков сражались на фронтах войны, 47 тысяч саратовцев награждены орденами и медалями. В честь героев войны горит вечный огонь, и их имена высечены на обелисках. Сегодня мы вспоминаем тех, кто внёс свой неоценимый вклад в Великую Победу».

О роли подвига русского народа сказал ветеран вооружённых сил России, полковник Д.Н. Никитенко: «Сегодня мы говорим о величии российских воинов. 35 миллионов наших сограждан принимали участие в военных действиях. 507 немецких дивизий были разгромлены на советско-германском фронте. Это вражеские силы, которые нужно было победить. И

наши отцы, поколение 1942–1945 годов, справились с этой задачей, опираясь на единство, дружбу и взаимопомощь».

Научный руководитель Института филологии и журналистики профессор В.В. Прозоров поделился детскими воспоминаниями о 40-х годах прошлого века. «Помню, как уходил на фронт мой отец, тёмное небо, исполощенное прожекторами, как бежали люди в убежище, как возвращался в нашу коммунальную квартиру сосед, покалеченный на фронте. Помню и самый светлый день в истории – 9 мая 1945 года. Он воспринимался мной как день рождения всех моих родных, близких, любимых, как праздник, который длился очень долго и объединял всех на свете. И пока жива память об этих событиях, жив наш народ и наша страна», – рассказал Валерий Владимирович.

От лица студенческого состава двух вузов на собрании выступил второкурсник факуль-

тета психолого-педагогического и специального образования СГУ Виктор Фёдоров: «События тех лет прошли уже давно, сменилось уже три поколения. Более 70 лет отделяет нас от тех, в чью честь воздвигли этот памятник. Проходя мимо монумента, мы испытываем чувство гордости, потому что мы – часть этого университета. Наш вуз в годы войны работал для фронта, но при этом оставался храмом науки».

Почтить память участников и ветеранов войны присутствующие смогли в минуту молчания, после которой состоялось возложение цветов к Мемориалу памяти погибших в Великой Отечественной войне.

Торжественную атмосферу митинга создали выступления артистов: молодёжный хор СГУ и вокалисты двух вузов исполнили песни, посвящённые Великой Отечественной войне.

Инна ГЕРАСИМОВА



ВЫПУСКНИК ФИЗФАКА ПОЛУЧИЛ МЕДАЛЬ МИНОБОРОНЫ РОССИИ ЗА СЛУЖБУ В НАУЧНОЙ РОТЕ

От имени командования Военного учебно-научного центра Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина» преподаватель кафедры электрооборудования П.В. Павлов выразил университету благодарность за качественную подготовку студентов.

Выпускник физического факультета СГУ М.Д. Вилков проходил службу в научной роте академии на кафедре электрооборудования и оптико-электронных систем факультета авиационного оборудования. По окончании службы Максиму Дмитриевичу присвоено звание лейтенанта. Сейчас он работает инженером авиационного комплекса стратегического ракетносца Ту-95МС на авиабазе дальней авиации в Энгельсе.

Результаты научной деятельности М.Д. Вилкова были представлены на Международных салонах-выставках «Дни инноваций Министерства обороны Российской Федерации 2015» и «Армия-2015». За успехи в научной сфере он награжден министром обороны, генералом армии С.К. Шойгу медалью «За достижения в области развития инновационных технологий».

«Благодаря знаниям, полученным в стенах СГУ, Максим Вилков принял непосредственное участие в разработке аппаратно-программного комплекса оценки лазерных систем наведения высокоточного оружия на помехоустойчивость», – сообщает в благодарственном письме.

В СГУ СОСТОЯЛАСЬ ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «ЯЩЕРИЦА»

Театральная студия СГУ представила в рамках смотра-конкурса «Студенческая весна» постановку по пьесе А.М. Володина «Ящерица. Сцены из каменного века». Спектакль был заявлен в номинации «Театральное искусство». Его режиссёром выступил руководитель студии А.В. Авдонин.

Для того чтобы спектакль получился атмосферным и органичным, художник по костюмам Елена Попова сшила эклектичные одеяния для жителей двух племён: Скорпионов и Зубров. Постановка отвечала требованиям современного театра: был задействован анимационный видеоряд, подготовленный Натальей Макаровой, большую работу проделал художник по свету Даниил Томир. История двух родов каменного века поднимает актуальные для современной действительности вопросы: нежелание познать чужую культуру, радикализация взглядов, агрессия ко всему малознакомому.

Ящерица, самая красивая девушка Зубров, в исполнении второкурсницы юридического факультета Софьи Есаян, отправляется к Скорпионам, чтобы выведать тайны племени. И здесь происходит самое главное: ругаются привычные стереотипы, она обнаруживает пропавших родителей, обретает любовь. Но надо возвращаться... Финал был ожидаемым и неожиданным одновременно, хотя одно можно сказать наверняка – спектакль удался. Подтверждением тому были крики «Браво!» из зала и благодарные аплодисменты.



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОВОЙ



КОМАНДЫ СГУ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ИСТОРИЧЕСКОМ КВЕСТЕ «НА БЕРЛИН»

Всероссийский исторический квест «На Берлин» был приурочен к дате начала Берлинской стратегической наступательной операции советских войск в Великой Отечественной войне. Наш регион первым принял эстафету всероссийского движения. Среди участников были и две команды от Совета студентов и аспирантов СГУ: «Фимит» и «Последний рубеж».

Всего было сформировано 22 команды от вузов и школ, которые прошли 8 пунктов, символизирующих этапы наступательной операции на Берлин. На одном из них участникам пришлось передавать сообщения с помощью азбуки Морзе, на другом – разгадывать зашифрованные шифром Цезаря послания, на третьем – оказывать пострадавшим первую медицинскую помощь. На пути команд встали заминированные лабиринты и поле битвы, на котором пришлось метать гранаты. Студенты отвечали на вопросы, связанные с Берлинской операцией, и чертили приблизительную карту местности.

Берлинская операция занесена в Книгу рекордов Гиннеса как самое крупное сражение в истории. Она продолжалась **23** дня – с 16 апреля по 8 мая 1945 года, в это время советские войска продвинулись на запад и взяли немецкую столицу.

4 АПРЕЛЯ

5 АПРЕЛЯ

13 АПРЕЛЯ

4 АПРЕЛЯ

7 АПРЕЛЯ

12 АПРЕЛЯ



ЗАСЕДАНИЕ КЛУБА «ПОЛИГОН» БЫЛО ПОСВЯЩЕНО МЕЖДУНАРОДНОЙ ВАХТЕ ПАМЯТИ

Военно-исторический клуб Института истории и международных отношений «Полигон» провёл заседание, приуроченное к Международной вахте памяти «Нас миллионы панфиловцев», которая проходит на территории России, Казахстана и Кыргызстана. Штандарт международной акции 31 марта был презентован в СГУ.

Это событие послужило поводом для проведения встречи, посвящённой героическому подвигу дивизии, громившей врага под Москвой в 1941 году. Ей командовал генерал-майор И.В. Панфилов.

Вниманию участников клуба и гостей были представлены доклады, посвящённые первым боям Панфиловской дивизии, её сражениям за освобождение Прибалтики, рубежам бессмертия: Горюнам, Дубосеково, Крюково. На заседании студенты затронули вопросы, связанные с этими историческими событиями, а также тему популяризации знаний о подвигах наших воинов среди молодёжи.

НАЧАЛИСЬ ЗАНЯТИЯ В ШКОЛЕ ВОЛОНТЁРОВ-ТЮТОРОВ

Первое занятие пришлось на важную дату – День здоровья. Подробно об этом празднике волонтерам рассказала руководитель Центра инклюзивного сопровождения и социальной адаптации студентов С.Ю. Кузнецова. Уже в начале занятия студенты получили задание. Светлана Юрьевна попросила оценить доступность учебных аудиторий и корпусов университета для обучения людей с ОВЗ.

Методист центра В.В. Лайкова обратила внимание на основные направления работы школы. Настоящим испытанием для слушателей стал тренинг психолога центра А.Д. Ягудиной. Студенты оживлённо знакомились друг с другом, создали сплочённые команды и получили возможность в игровой форме определить методы адаптации людей с ОВЗ. Участники занятия парами складывали бумажные самолётики; строились по росту с повязками на глазах, не имея возможности разговаривать друг с другом. Большое впечатление на всех произвело само лишение какой-либо возможности и то, как это влияет на характер общения между людьми.

Итогом мероприятия стало выступление начальника Управления социальной работы Н.П. Сергеевой. Она поделилась эмоциями и впечатлениями от занятия, отметила высокий потенциал школы и пригласила студентов на лидерскую смену в спортивно-оздоровительный лагерь «Чардым».



ФОТО ИМАРИИ НОВОСЕПЬЦЕВОЙ



РАБОТОДАТЕЛИ ПРИГЛАСИЛИ СТУДЕНТОВ СГУ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

День работодателя – традиционное событие механико-математического факультета. Его открыл декан А.М. Захаров: «Я хочу поздравить присутствующих с Днём космонавтики и Днём работодателя. Оба этих праздника тесно связаны с факультетом. Многие бывшие студенты мехмата работают в космической сфере, а целая группа 1964 года выпуска работала на Байконуре».

Первой была презентована компания «Grid Dynamics». Её генеральный директор Е.В. Хорохорин рассказал о плюсах работы в международной компании, одним из которых является карьерная лестница. Представитель фирмы «Тамтэк» А.А. Гусев поведал собравшимся о направлениях деятельности компании и престижности работы в сфере IT. А.П. Акулов, сотрудник «РН-Информ», пообещал будущим работникам стабильную зарплату, а особо отличившимся – поездку на Кубу.

От бюджетной организации «ФКУ «Налог-Сервис» ФНС России» выступила заместитель директора филиала в Саратовской области И.Ю. Пузанова. Она рассказала студентам, что, работая в «Налог-Сервисе», они будут заниматься администрированием и информационным обеспечением налоговых служб. Е.Н. Ефремова из компании «Рубль Бум» пригласила желающих на оплачиваемую IT-стажировку. В видеопрезентации от международной корпорации «BOSCH», которую представляла руководитель группы по обучению С.В. Винник, были продемонстрированы работа сотрудников на четырёх энгельских заводах и обращения коллектива головного офиса в Германии.

Руководитель одного из департаментов компании «NetCracker» И.В. Машников ответил на три вопроса: «Кто мы? Чем занимаемся? Кто нам нужен?». Компания «Neoflex» завершила череду презентаций. После демонстрации ролика директор саратовского филиала Р.Б. Родионов рассказал студентам о том, с какими технологиями работает фирма. После выступлений всех спикеров студенты разошлись по аудиториям, где их ожидали работодатели, которые были готовы ответить на все вопросы в формате индивидуальных консультаций.



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА

В СГУ ОБСУДИЛИ СТРАТЕГИЮ РАЗВИТИЯ САРАТОВА ДО 2030 ГОДА

Возглавил экспертное обсуждение глава администрации города В.Н. Сараев. Участниками встречи стали представители администрации, научного сообщества, депутаты, общественные деятели. Ведущим собрания был профессор кафедры политических наук СГУ М.В. Данилов.

В.Н. Сараев рассказал о содержании документа. «Саратов сохранил свой исторический облик – старого купеческого города. Наша задача не менять, а сохранить его историческую целостность. Любая стратегия должна отталкиваться и от существующих реалий», – убеждён Валерий Николаевич. В ответном слове ректор СГУ А.Н. Чумаченко заверил коллег, что возможность участия в разработке стратегии социально-экономического развития Саратова – большая честь для университетского сообщества. «Саратов – один из немногих городов, который хорошо изучен. Состояние нашей городской среды и природного ландшафта за последние двадцать лет не придётся исследовать заново, базы данных для работы у нас есть», – подчеркнул Алексей Николаевич.

Первый заместитель министра экономического развития и инвестиционной политики Саратовской области Ю.А. Швакова отметила, что в ситуации «экономической неопределённости» в стране разработка стратегии актуальна. Директор Института дополнительного профессионального образования, заместитель председателя региональной Общественной палаты Ю.Г. Голуб заметил, что, несмотря на трудности, которые испытывает страна, Саратов остаётся образовательным центром России.

Свои предложения и критические замечания по стратегии внесли председатель городской Общественной палаты Б.Н. Кузнецов, депутат Саратовской городской Думы О.К. Комаров, член Общественной палаты области А.А. Степанов, сотрудник Высшей школы урбанистики Высшей школы экономики Г.В. Витков, а также И.Н. Ильина – директор Института региональных исследований и городского планирования НИУ ВШЭ.

ОПРЕДЕЛЕНА ЛУЧШАЯ РАБОТА ПО ИТОГАМ ТОТАЛЬНОГО ДИКТАНТА В СГУ

Узнать результат участники могли, создав личный кабинет на официальном сайте акции. Там отображалась оценка и количество орфографических и пунктуационных ошибок. Посмотреть на проверенную работу, разобраться в допущенных ошибках можно было на специально организованной встрече со специалистами-филологами Саратовского университета.

Сначала все желающие получили проверенные диктанты. Далее организаторы в СГУ наградили участников с лучшими результатами подарками от официальных партнёров. Единственной отличницей диктанта в СГУ стала Оксана Овсиенко, допустившая всего одну пунктуационную ошибку. Были отмечены и работы, написанные на оценку «четыре». Кроме того, в этом году организаторы присудили победы по номинациям «Самое интересное кодовое слово», «Самый юный участник», «Постоянный участник Тотального диктанта».

После торжественного вручения грамот и подарков начался разбор ошибок. Выпускница ИФиЖ СГУ, чтец Тотального диктанта Н.О. Шахназарян ответила на вопросы и пояснила сложности. В этом году она проверяла работы, написанные в СГУ. «Текст этого года содержал в себе спорные моменты с точки зрения орфографии: слитное и раздельное написание «не» с причастиями и прилагательными, прописная и строчная буква в составных словах, правописание производных предлогов. Написание слова «впоследствии» возглавило рейтинг самых частотных орфографических ошибок, – сообщила Наринэ Ониковна.

И участники, и организаторы отмечают особую языковую сложность диктанта в этом году. По словам главного организатора акции Ольги Ребковец, с текстом Андрея Усачёва справились всего 2% написавших диктант. Координаторами проекта в Саратовском университете выступили Александра Дьякова, Анастасия Левко и Святослав Желтов. Соорганизаторы акции – Совет студентов и аспирантов, Управление организации воспитательной работы СГУ и волонтерский центр «Доброволец».



ФОТО АНАСТАСИИ ЕДИЛЮКИНОЙ

ТОТАЛЬНЫЙ
ДИКТАНТ
В СГУ
В ЦИФРАХ:
XI и XII корпуса
363 участника
1 пятёрка

19 АПРЕЛЯ

25 АПРЕЛЯ

19 АПРЕЛЯ

21 АПРЕЛЯ

26 АПРЕЛЯ

В СГУ ОТКРЫЛАСЬ АУДИТОРИЯ ИМЕНИ И.М. ГУТКИНОЙ

Участниками торжественной церемонии открытия аудитории имени И.М. Гуткиной стали друзья, коллеги и её ученики. Ирина Михайловна (1936 – 2004) начала работать на кафедре философии СГУ в 1971 году в должности старшего преподавателя, затем стала доцентом. В 1999 году была избрана по конкурсу на должность профессора и продолжила свою деятельность на кафедре философии культуры и культурологии. И.М. Гуткина стояла у истоков открытия отделения культурологии на философском факультете СГУ.

Со словами приветствия к присутствующим на мероприятии обратилась заведующая кафедрой философии культуры и культурологии Е.В. Листвина. «Ирина Михайловна Гуткина – это человек, который сделал очень многое для нашего вуза и для Саратова. Филолог по образованию, она многие годы посвятила философии, благодаря ей на факультете появилось культурологическое направление, – подчеркнула Евгения Викторовна. Доцент кафедры теоретической и социальной философии Г.Н. Петрова поделилась воспоминаниями о личном общении с Ириной Михайловной и о начале её профессиональной деятельности на философском факультете.

Директор Студенческого клуба СГУ М.А. Пинхасик отметил, что об И.М. Гуткиной можно говорить бесконечно. Творчество, любовь к искусству и чувство юмора объединяли коллег долгие годы. О профессиональных качествах профессора И.М. Гуткиной рассказала её ученица И.Е. Захарова, заместитель директора по научной работе Музея-усадьбы Н.Г. Чернышевского: «Лекции Ирины Михайловны отличались удивительной подачей материала, в них сочетались лаконичность и особое чувство юмора».



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ



ФОТО ИРИНЫ ХРИЛОВОЙ

СБОРНАЯ СГУ ПО ЧЕРЛИДИНГУ – ПОБЕДИТЕЛЬ МЕЖВУЗОВСКИХ СОРЕВНОВАНИЙ

Соревнования по черлидингу, которые впервые включены в программу Спартакиады вузов области, прошли в спортивном зале Саратовского государственного технического университета. СГУ на турнире представляла сборная под руководством тренера М.Ю. Верховой. Состязания проходили в дисциплине «Чир данс фристайл», которая включает в себя пируэты, шпагаты, чир-прыжки, лип-прыжки, махи, данс-поддержки, акробатику. Выступление каждого коллектива оценивалось судьями по таким критериям, как техника, командные действия, хореография, общее впечатление. По итогам соревнований сборная СГУ признана победителем. На втором месте – команда СГАУ, на третьем – коллектив СГТУ. Тройка лидеров награждена кубками, медалями и грамотами.

ВУЗЫ – УЧАСТНИКИ СОРЕВНОВАНИЙ:

- СГУ имени Н.Г. Чернышевского
- СГАУ имени Н.И. Вавилова
- СГТУ имени Ю.А. Гагарина
- ССЭИ РЭУ имени Н.Г. Плеханова
- СГУО

ВЫШЕЛ СБОРНИК ВОСПОМИНАНИЙ ВЕТЕРАНОВ СГУ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

В преддверии Дня Победы опубликован сборник воспоминаний членов Совета ветеранов СГУ «Детство, опалённое войной». В нём собраны статьи сотрудников Саратовского университета об одной из самых тяжёлых в истории человечества эпох – Великой Отечественной войне.

О голодном детстве, нашествии фашистских войск, плене, смерти друзей и родных, военном быте, победах и поражениях советских войск, жизни несмотря ни на что – рассказывают в книге тридцать сотрудников университета, которые навсегда запомнили 1941-1945 годы.

Воспоминания людей, чьё детство пришлось на роковые военные годы, представляет несомненный интерес и историческую ценность. Сто двадцать страниц литературно-художественного издания – это живая память, запечатлённая в сердцах всех, кто испытал военные тяготы и испытания и сегодня живёт рядом с нами.

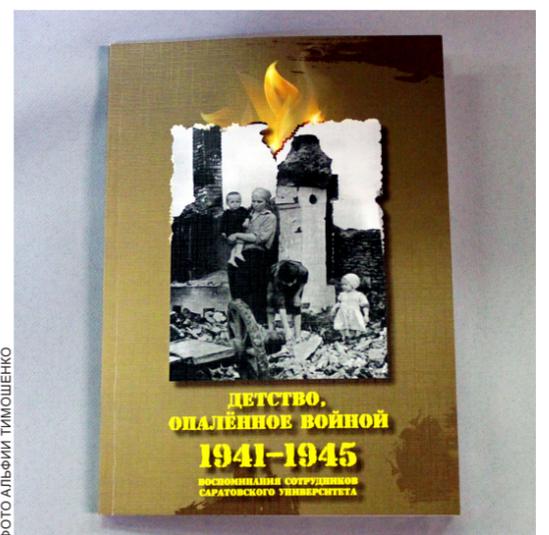


ФОТО АЛЬФИИ ТИМОШЕНКО

Базовые кафедры: отвечая вызову времени

В апреле в СГУ были подписаны соглашения об открытии сразу трёх базовых кафедр: в Физико-технологическом лицее №1, Саратовском областном музее краеведения и региональном Управлении антимонопольной службы. У Саратовского университета богатый опыт организации работы подобных структур: они функционируют в научных центрах, школах, на производствах и в ведомствах.

КАФЕДРА МАТЕМАТИЧЕСКИХ ОСНОВ ИНФОРМАТИКИ И ОЛИМПИАДНОГО ПРОГРАММИРОВАНИЯ

19 апреля состоялось торжественное подписание соглашения об открытии базовой кафедры математических основ информатики и олимпиадного программирования в ФТЛ №1. Основные задачи нового подразделения – профориентационная работа с будущими преподавателями информатики, подготовка участников олимпиад по информатике и программированию, развитие технического

мышления как основы успешного профессионального будущего. Заведовать кафедрой будет выпускник лицея и Саратовского университета, профессор кафедры теоретических основ компьютерной безопасности и криптографии, преподаватель информатики ФТЛ М.Б. Абросимов.

Церемонию провела декан факультета КНИИТ А.Г. Фёдорова. Антонина Гавриловна отметила большую роль в развитии информатики Н.Л. Андреевой, преподавателя университета, которая в своё время приняла активнейшее участие в разработке

школьного курса основ информатики и программирования. Наталья Львовна работала и в 13-й школе, которая сегодня называется ФТЛ №1. Имя Н.Л. Андреевой носит Центр олимпиадной подготовки программистов СГУ.

Ректор СГУ А.Н. Чумаченко подчеркнул, что университетом открыто более 20 базовых кафедр. «Несмотря на то, что у нас много подобных кафедр, и три из них – в лицеях города, каждая – уникальна. Кафедры в школах – это новое дыхание в нашей работе. Кафедра важна не только для факультета КНИИТ, но и для всего университета», – подытожил ректор.

В подписании соглашения приняла участие председатель комитета по образованию администрации Саратова Л.А. Ревуцкая. Она поблагодарила университет и лично А.Н. Чумаченко за реализацию модели сетевого взаимодействия «Школа – вуз».

Л.В. Правдина, директор ФТЛ №1, с радостью обратилась к коллегам: «Сегодня особенный день для лицея, удивительно важный, торжественный». Она обратилась к истории и рассказала о протоколе одного из педагогических советов, который состоялся более 50 лет назад. На нём присутствовали

сотрудники университета, а директор школы С.А. Одинцова тогда сказала, что только сообщая учителя и преподаватели смогут решить новые задачи, которые стояли в то время перед образованием. Так выстроилась линия взаимодействия университета и школы.

По мнению будущего заведующего кафедрой М.Б. Абросимова, кафедра поднимет престиж науки, ведь любовь к фундаментальным исследованиям будет прививаться детям со школьной скамьи. К его словам присоединилась преподаватель ФТЛ Т.Л. Удалова, победитель конкурса лучших учителей России. Среди её бывших учеников – руководитель ЦОП М.Р. Мирзаянов. Он указал на то, что благодаря кафедре школьники смогут узнать об огромных возможностях СГУ. Завершило церемонию выступление будущей выпускницы факультета Александры Барышевой, которая в следующем учебном году станет учителем информатики в ФТЛ. Там она сама когда-то сидела за партой.

После подписания соглашения А.Н. Чумаченко и Л.В. Правдина пожали друг другу руки в знак партнёрства и долгой дружбы одной из знаковых школ для города и старейшего вуза региона.



ФОТО ГЕННАДИЯ СЫВКИНА

КАФЕДРА РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ И МУЗЕЕВЕДЕНИЯ

22 апреля было подписано соглашение между СГУ и Саратовским областным музеем краеведения. Ведущая мероприятия, директор Института истории и международных отношений Т.В. Черевичко указала, что открытие кафедры на базе музея – это отклик на вызов времени и требование современного высшего образования: выпускник должен обладать максимальным количеством профессиональных навыков при приёме на работу. Кафедра станет связующим звеном между университетом и будущим работодателем. Она выступила с презентацией, посвящённой сотрудничеству университета и музея, которому более ста лет. Преподаватели Саратовского университета возглавляли Учёные

советы музея, выступали в роли директоров учреждения. К примеру, Л.Н. Любомирова руководила музеем и преподавала в университете. Совместно с сотрудниками музея учёные СГУ выпустили множество научных трудов и монографий. И сегодня Учёный совет областного музея краеведения возглавляет С.А. Мезин, заведующий кафедрой истории и археологии Саратовского университета.

Ректор СГУ А.Н. Чумаченко отметил, что в нашем городе сложно найти ещё две таких организации, которые могут похвастаться столь долгим и успешным партнёрством. «Эта кафедра действительно даст новый импульс совместной работе. Я уверен, что студенты и преподаватели университета с коллегами из музея найдут множество общих тем для плодотворной научной работы», – заключил Алексей Николаевич.



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

Директор музея Е.М. Казанцев представил своё учреждение в видеоролике, в котором были обозначены основные исторические вехи. Он обратил внимание аудитории на то, что музей был открыт Саратовской учёной архивной ко-

миссией, которая стала одним из инициаторов создания в городе первого университета. Заведующий кафедрой отечественной истории и историографии В.Н. Данилов поздравил коллег со знаменательным событием и пожелал

всем успешной работы. Во время подписания соглашения Е.М. Казанцев воскликнул: «Эти подписи войдут в историю!». Так началась новая глава истории Саратовского края, истории старейшего вуза области и храма истории региона.

КАФЕДРА АНТИМОНОПОЛЬНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КОНКУРЕНЦИИ

28 апреля сотрудничество СГУ и УФАС вышло на новый уровень: в сентябре 2016 года начнёт работу базовая кафедра антимонопольного регулирования и развития конкуренции. Помимо этого, СГУ заключил общий договор с Федеральной антимонопольной службой о сотрудничестве.

Декан юридического факультета Г.Н. Комкова выступила ведущей мероприятия. Она подчеркнула, что сотрудничество СГУ и областного УФАС долгосрочно и плодотворно: руководитель региональной службы Л.Н. Борисова входит в Совет работодателей юридического факультета, проводятся совместные конференции и встречи со студентами. Заместитель руководителя ФАС России, заведующий кафедрой федеральной антимонопольной службы Финансового университета при Правительстве Российской

Федерации А.Б. Кашеваров отметил, что открытие кафедры – это хорошая перспектива для будущих специалистов, и, хотя структура в первую очередь имеет экономический характер, сегодня слияние права и экономики стало глубинным, а юридическая сторона идёт впереди.

Исполняющая обязанности ректора, проректор по учебно-методической работе Е.Г. Елина сообщила, что полгода УФАС и СГУ шли к открытию кафедры, вместе проделали огромную плодотворную работу и сегодня положили начало большому делу. Л.Н. Борисова в своём выступлении обратила внимание на то, что выпускники СГУ, которые пришли работать в УФАС, сами предложили ввести больше знаний по антимонопольному законодательству и добросовестной конкуренции. Именно поэтому ведомство выступило с инициативой создания кафедры. Более того, преподаватели университета оказывают сотрудникам УФАС консультативную помощь в работе. Таким образом, представите-



ФОТО ИРИНЫ ГЕРАСИМОВОЙ

ли антимонопольной службы будут не только вести практическую подготовку будущих профессионалов, но и развивать собственные академические знания.

Заведующая кафедрой гражданского права и процесса СГУ Е.Н. Тогузаева подчеркнула, что студентам всегда интересно общаться с практиками и такая форма взаимодействия вызы-

вает огромный интерес. Будущий руководитель кафедры, ведущий эксперт Саратовского УФАС Н.И. Ремезов выразил признательность университету за кропотливую работу над положением о создании кафедры и отметил высокий уровень научной школы СГУ.

После приветственных слов и поздравлений Е.Г. Елина и

Л.Н. Борисова подписали соглашение. Первую лекцию о правовых основах пресечения и предупреждения недобросовестной конкуренции для студентов и преподавателей юридического факультета прочитал начальник управления контроля рекламы и недобросовестной конкуренции ФАС России Н.Н. Карташов.

Алина ЖЕЛУДКОВА

Космос стал ближе

В год 55-летия полёта Ю.А. Гагарина в космос прошёл Всероссийский фестиваль документального, научно-популярного, просветительского кино и телевизионных программ о космосе «Гагарин.doc». Организаторы фестиваля – Саратовское отделение Союза кинематографистов России и Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского. С 10 по 12 апреля в СГУ участники и гости фестиваля смогли побывать на встрече с известными космонавтами и испытателями, режиссёрами кинолент о космосе, лекциях о тайнах Вселенной. В рамках мероприятия с успехом прошёл конкурс студенческих короткометражных фильмов и видеоработ о космосе «Первый!», а также фотоконкурс «Космос далёкий и близкий».

Торжественное открытие состоялось 10 апреля в Саратовском университете. В актовом зале Х корпуса собрались сотрудники, студенты СГУ и почётные гости, прибывшие на церемонию. Они поговорили о связи нашего родного края с космосом и Ю.А. Гагариным. Ректор Саратовского университета А.Н. Чумаченко поздравил всех присутствующих с открытием: «В год 55-летнего юбилея полёта Юрия Алексеевича Гагарина мы вспоминаем историю освоения космоса и его героев на языке фильмов. Мы имеем возможность прикоснуться к наследию, оставленному людьми, которые работают в области космонавтики». Творческими выступлениями гостей праздника радовали таланты СГУ. С песней «Нежность» выступила студентка Института искусств Ламара Чантурия. Композицию Ю. Гуляева «Знаете, каким он парнем был» исполнил студент факультета иностранных языков и лингводидактики Григорий Номинат. Председатель Саратовского отделения Союза кинематографистов России Л.В. Бурина выразила благодарность всем, кто принял участие в подготовке этого широкомасштабного мероприятия, отметив, что при такой поддержке у фестиваля есть будущее.

Гостем вечера стал режиссёр К.Э. Бронзит. Его мультипликационный фильм «Мы не можем жить без космоса» в 2016 году был номинирован на премию «Оскар» в категории «Лучший анимационный короткометражный фильм». Участники и гости фестиваля смогли посмотреть трогательную историю о дружбе, бесконечной любви к космосу, верности своим мечтам и одиночестве. Кроме того, было показано ещё несколько анимационных фильмов, созданных Константином Эдуардовичем.

После просмотра состоялась дискуссия, модератором которой стала главный редактор Нижне-Волжской студии кинохроники Т.В. Зорина. К.Э. Бронзит рассказывал зрителям о своей любви к мультипликации и пути создания картин с «нелинейным смыслом». Режиссёр признался, что на создание фильма «Мы не можем жить без космоса» у него ушло четыре года, и он уверен, что теперь его картина станет ежегодным спутником фестиваля «Гагарин.doc».

11 апреля программу фестиваля продолжили лекции С.Б. Попова, доктора физико-математических наук, популяризатора науки, профессора РАН. На встрече присутствовал проректор по научно-исследовательской работе А.А. Короновский, который представил аудитории почётного гостя и темы двух его лекций: «Зачем нужны астрономия и гравитационные волны» и «Суперобъекты современной астрофизики – нейтронные звёзды». В первой С.Б. Попов подробно рассказал о том, что сегодня даёт астрономия и астрофизика не только учёным, но и простым людям: начиная от приборов, которые рентгеновскими лучами просвечивают багаж в аэропортах и на вокзалах, и заканчивая беспроводной сетью Wi-Fi. Большое внимание Сергей Борисович уделил гравитационным волнам, их природе и значению. Не обошлось без особого тонкого юмора, свойственного физикам. Повествуя о суперобъектах современной физики, С.Б. Попов сделал акцент на нейтронных звёздах, которые обладают сверхсильными гравитационными и электромагнитными полями. Помимо этого, слушателям был представлен научный фильм и книга «Суперобъекты. Звёзды размером с город».



С.Б. Попов прочитал лекцию о гравитационных волнах и суперобъектах

Студенты и коллеги учёного с удовольствием задавали ему вопросы и вместе с ним решали непростые задачи. С.Б. Попов постоянно делал отсылки к популярному ситкому «Теория Большого взрыва», и, подобно Шелдону Куперу и его товарищам, слушатели бороздили просторы науки и космоса.

Закрытие фестиваля «Гагарин.doc» состоялось в День космонавтики. Ведущим праздника стал руководитель театральной студии СГУ, режиссёр А.В. Авдонин. Церемония началась с демонстрации видеохроники полёта Ю.А. Гагарина, которая сопровождалась речью знаменитого диктора Ю.Б. Левитана, сообщившего об успешном завершении космической одиссеи первого человека в околоземном пространстве. После этого ведущий прочитал поздравительный адрес председателя Союза кинематографистов России Н.С. Михалкова. Известный кинорежиссёр пожелал больших успехов организаторам фестиваля, а участникам – открытий и побед. Кроме того, Союз кинематографистов России оказал поддержку фестивалю, став одним из его учредителей.

На закрытии были подведены итоги конкурсов видео- и фоторабот «Первый!» и «Космос далёкий и близкий». Гран-при за лучшую короткометражку получили выпускники Института филологии и журналистики СГУ Сергей Сазанов, Дарья Клементьева и Алёна Власенко с лентой «Тот, кто прыгнул выше». Диплом и ценные подарки авторам вручил заместитель председателя Правительства Саратовской об-

ласти М.В. Горемыко. Ректор СГУ А.Н. Чумаченко наградил победителей фотоконкурса. Третье место в нём занял Михаил Глыжев из Энгельса, второй приз завоевал Глеб Лукин из Челябинска, а первое место досталось Сергею Русанову из Тюмени.

Заместитель председателя Саратовской областной Думы Т.П. Ерохина и директор ГТРК «Саратов» Д.П. Петров вручили специальный приз от депутатов Государственной Думы О.Ю. Баталиной и Г.Я. Хора авторам фильма «Если быть, то быть первым» – студентам ИФиЖ Анне Малюченко, Алёне Анохиной, Максиму Исаеву и Надежде Пожаровой. Второго спецприза был удостоен фильм «Улыбка Гагарина» выпускников Саратовского университета Алёны Фроловой, Ксении Лазаревой, Натальи Саллий и Даниила Рубанова.

Председатели жюри Всероссийского конкурса студенческих короткометражных фильмов и видеоработ о космосе «Первый!» – научный руководитель ИФиЖ В.В. Прозоров и режиссёр-документалист Ю.А. Чибряков – обратили внимание на обширную географию участников и глубокий интерес к заявленной теме. В номинации «Космос» победил фильм студентов Саратовской государственной юридической академии. За фильм «Долететь до мечты» в направлении «Человек» награду получили студенты Новосибирского национального исследовательского государственного университета. Лучшим событием была признана короткометражка «Звёздный магнетизм» коллектива Карачаево-Черкесского телека-

нала «Архыз 24». Самой инновационной стала работа студентов из Новосибирска «Личное дело», в номинации «Эйфория или внутренний космос» выиграл Аркадий Вайлер из Ижевска с фильмом «Межпланетный круизёр».

Во время церемонии награждения перед зрителями выступили Герои России: лётчик-космонавт, один из рекордсменов мира по суммарному времени пребывания в космосе С.В. Авдеев и почётный академик Российской академии космонавтики, испытатель С.И. Нефёдов, который после закрытия фестиваля провёл встречу со студентами СГУ. Воспоминаниями об учёбе с Ю.А. Гагариным поделился товарищ первого космонавта, председатель Совета историков аэрокосмических вузов России В.С. Порожня.

На церемонии закрытия были также подведены итоги конкурса на эскиз статуэтки фестиваля, которую в будущем будут получать его участники и победители. Автором лучшей статуэтки была признана Дарья Барышникова, её наградила председатель регионального отделения Союза кинематографистов России Л.В. Бурина. Она также вручила специальный приз Екатеринбургскому муниципальному району за киноакцию «Сын Земли и звёзд». В завершение встречи шеф-редактор телестудии «Роскосмос» А.Л. Зараелян представил зрителям фильм «Гагарин. Семь лет одиночества», который стал красочным финалом большого фестиваля.

**Альфия ТИМОШЕНКО,
Алина ЖЕЛУДКОВА**



К.Э. Бронзит рассказал о создании короткометражки, номинированной на премию «Оскар»



Обладатели Гран-при конкурса «Первый!» были искренне рады победе



По словам ректора А.Н. Чумаченко, фестиваль удался и имеет большое будущее

Мир и конфликты

В начале апреля в Саратовском университете прошла V Международная научная конференция «Конфликты в современном мире: международное, государственное и межличностное измерение».

Торжественное открытие и пленарное заседание состоялось в актовом зале XII корпуса. Все социальные и гуманитарные институты и факультеты СГУ приняли в ней участие. По словам ведущего пленарного заседания, декана факультета психолого-педагогического и специального образования Р.М. Шамионова, конференция была создана по инициативе ректората и проходит под его патронажем. Первым организатором стал юридический факультет, в этом году координировал проведение научного мероприятия факультет психолого-педагогического и специального образования.

Приветствовал гостей и участников конференции проректор по научно-исследовательской работе А.А. Короновский. Он передал слова приветствия и пожелания успешной работы, продуктивного диалога от ректора Саратовского университета А.Н. Чумаченко.

Первый доклад, посвященный литературной памяти как основе национально-культурного единства России, представил научный руководитель Института филологии и журналистики В.В. Прозоров. В своём выступлении Валерий Владимирович рассказал о самом феномене и факторах, которые влияют на литературную память читателя. Он выделил основные пласты этой памяти: заглавие,



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

имена героев, представление о характере, крылатые слова и выражения. Помимо этого, как правило, запоминается место действия. Особый отклик у аудитории вызвал интерактивный тест, который В.В. Прозоров провёл во время чтения доклада: спикер начинал известную строку из русской классики, а зал её заканчивал хором. Валерий Владимирович подвёл слушателей к главному выводу: литературная память объединяет нас, и именно она – одна из основ единства России.

Декан философского факультета М.О. Орлов сделал акцент на конфликте как потребности. Привлекая исторические реалии, Михаил Олегович пришёл к заключению, что конфликт способен давать и положительные результаты. Помимо этого, он проанализировал взаимодействие общества и религии в прошлом и со-

временности. А.П. Мякшев, профессор кафедры отечественной истории и историографии, поднял в своём выступлении тему межэтнических конфликтов. На примере статистики по Саратовской области за 2014 год он подытожил: межэтническое противостояние волновало в то время всего 14% населения. При этом большинство жителей региона считали, что в повседневной практике им не доводилось встречаться с культурной или этнической дискриминацией.

На пленарном заседании также прозвучали доклады об отсутствии целостности гражданской идентичности в качестве источника конфликта, художественном конфликте в искусстве, социализации личности в изменяющемся мире и многом другом. После перерыва началась работа 20 секций.

Алина ЖЕЛУДКОВА

ОСНОВНЫЕ
ГОРОДА-
УЧАСТНИКИ
КОНФЕРЕНЦИИ
«КОНФЛИКТЫ
В
СОВРЕМЕННОМ
МИРЕ»:

Барановичи

Гомель

Астана

Туркестан

Минск

Шымкент

Уфа

Санкт-Петербург

Москва

Воронеж

Ульяновск

Самара

Волгоград

Пенза

Казань

Белгород

Тюмень

Астрахань

Российское право: международная интеграция

7 апреля в Саратовском университете состоялась III Международная научно-практическая конференция «Российская правовая система в контексте международно-правовой интеграции». Её участниками стали студенты, магистранты, аспиранты и соискатели из России, Казахстана, Таджикистана, Турции и Ирака. Организатором форума традиционно выступила кафедра теории государства и права юридического факультета СГУ.



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

Открыла конференцию ведущая кафедрой теории государства и права Т.В. Сянюкова. «Российская правовая система – это социальная организация, включающая основные компоненты национальной правовой культуры России: право, законодательство, юридическую практику, правовую идеологию. Это сложный комплекс элементов, структур, норм, исторических традиций, образов национально-исторической, технико-юридической, социально-психологической природы», – отметила Татьяна Витальевна.

Ответственная за обучение студентов по очной форме обучения, доцент кафедры политических наук В.Г. Семёнова передала слова приветствия от декана юридического факультета Г.Н. Комковой и выразила признательность гостям и участникам за интерес, проявленный к мероприятию. От лица студенчества Саратовского университета участников форума поприветствовал председатель Совета студентов и аспирантов СГУ Георгий Болотов.

Первый доклад в рамках пленарного заседания представил начальник учебно-мето-

дического отдела прокуратуры Саратовской области – директор межрегионального центра профессионального обучения прокурорских работников и федеральных государственных гражданских служащих, старший советник юстиции В.В. Кондрашин. Он рассказал о проблемах подготовки юридических кадров как одном из факторов повышения эффективности правовой системы. Затем прозвучали доклады, затрагивающие вопросы взаимодействия международного и внутригосударственного права на примере Российской Федерации, роль России в меж-

дународной интеграции, религиозные правовые системы, международно-правовые аспекты борьбы с преступлениями.

Во второй половине дня работа форума продолжилась секционными заседаниями, где участники поделились своими идеями по модернизации правовой системы России, рассмотрели проблемы правотворчества и правоприменения в современной России, правовую культуру российского общества, а также культурно-исторические и юридические аспекты формирования правовых систем.

Инна ГЕРАСИМОВА

ПЕРВЫЕ
ГУТКИНСКИЕ
ЧТЕНИЯ НА
ФИЛОСОФСКОМ
ФАКУЛЬТЕТЕ СГУ

На философском факультете 19-20 апреля прошли Первые Всероссийские Гуткинские чтения, посвященные 80-летию со дня рождения профессора И.М. Гуткиной «Пространство и бытие современной культуры: теоретические и прикладные аспекты исследования», организованные кафедрой философии культуры и культурологии, межрегиональным центром теоретических и прикладных исследований «Артефакт» и региональным отделением Российского научно-образовательного культурологического общества. Основными направлениями работы конференции были проблемы и перспективы современной культурологии, анализ развития отечественной культурологической мысли, специфика формирования региональной культуры, полифоничное развитие культурного пространства региона, культурная идентичность и культурная самоидентификация. Чтения привлекли внимание культурологов, философов, социологов, педагогов Москвы, Санкт-Петербурга, Белгорода, Байконура, Сызрани, Камышина, Балашова.

Пленарное заседание открыл доклад профессора, заместителя руководителя Центра развития образовательных систем в сфере культуры Института культурного и природного наследия Е.Н. Шапинской «Эстетические ценности классического наследия в пространстве "посткультуры"». Екатерина Николаевна рассмотрела проблему трансформации эстетической ценности произведений классического культурного наследия в эпоху «посткультуры», для которой характерно преобладание массового и бурные процессы информатизации и дигитализации. Профессор Московского государственного института культуры Е.В. Дзякович в докладе «Столица VS провинция: социокультурные, ментальные, идентификационные маркеры и стереотипы» поставила вопрос о размывающейся границе устоявшихся представлений о провинциальном и столичном пространстве, о трансформационных тенденциях в современном российском социуме.

Профессор кафедры философии и методологии СГУ В.В. Афанасьева в докладе «Культурный хаос» остановилась на онтологических основаниях существования культуры. Е.Ю. Шакирова, доктор философских наук, профессор Сызранского военного учебно-научного центра Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина» выступила с докладом «Антропологические типы современной социокультурности: аксиологический анализ». Активно работала молодёжная секция, в которой приняли участие студенты и аспиранты российских вузов, обсуждавшие проблемы историко-культурного анализа региона, культурно-образовательные проекты и коммуникации современных учреждений культуры, сохранение национальных традиций, механизмы формирования культурной идентичности.

Инновационное сотрудничество

20 апреля в СГУ состоялся круглый стол, посвящённый нормативно-правовой базе стандартизации, сертификации инновационных и наноразработок.

Во встрече приняли участие начальник управления оборонно-промышленного, машиностроительного комплексов и лицензирования Министерства промышленности и энергетики области Д.А. Саратовский, директора профильных структурных подразделений СГУ: руководитель научно-технологического центра «Микро- и наноэлектроника» С.Г. Сучков, руководитель инновационного центра «Технопарк» С.А. Петков, руководитель Образовательного научно-института наноструктур и биосистем И.В. Кириллова, директор Объединённого института микро- и наноэлектроники А.В. Россошанский. Помимо этого, круглый стол также посетили

сотрудники Саратовского государственного медицинского университета имени В.И. Разумовского и представители Саратовского центра метрологии и стандартизации имени Б.А. Дубовикова. Модератором выступил С.Б. Вениг, декан факультета нано- и биомедицинских технологий, директор Программы развития НИУ СГУ.

Сергей Борисович приветствовал гостей и коллег, представив двух докладчиков: Ю.Г. Ткачука, руководителя дирекции стандартизации Фонда инфраструктуры и образовательных программ Роснано, и первого заместителя директора, руководителя Центра стандартизации в инновационной сфере Всероссийского научно-иссле-



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА

довательского института стандартизации и сертификации в машиностроении А.С. Бубнова.

Юрий Григорьевич посвятил своё выступление стратегии деятельности фонда, оказанию нефинансовой поддержки вы-

пуска инновационной продукции на свободный рынок, а также её сертификации и оценке квалификации специалистов. Он уделил большое внимание материально-техническому сопровождению новейших разработок и так называемой зелёной нанопродукции. Сегодня она приобретает мировую известность и пользуется высоким спросом. Ю.Г. Ткачук выдвинул ряд предложений по возможному сотрудничеству с профессиональным сообществом университета.

А.С. Бубнов, в свою очередь, представил работу возглавляемого им центра, подробно рассказал о взаимодействии с региональными инноваторами. Он сделал акцент на поддержке предприятий, специализирующихся на разработке иннова-

ций, и познакомил аудиторию с работой технического комитета 441 «Нанотехнологии». В его состав вошёл С.Б. Вениг, который возглавил подкомитет по нанобиотехнологиям. А.С. Бубнов назвал основные проблемы отрасли и стоящие перед комитетом задачи. После докладов спикеров состоялось активное обсуждение совместной работы специалистов Саратовского университета, Роснано и ВНИИММШ. Были заданы конкретные прикладные вопросы, беседа получилась оживлённой и плодотворной. Подводя итог встречи, Сергей Борисович обозначил возможные пути взаимодействия образовательных, научных центров СГУ и федеральных организаций.

Алина ЖЕЛУДКОВА



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА

Итоги третьего университетского рейтинга

26 апреля на очередном заседании Учёного совета были подведены итоги третьего рейтинга оценки деятельности профессорско-преподавательского состава и структурных подразделений Саратовского университета. Их представила проректор по учебно-методической работе Е.Г. Елина.

В основу рейтинга положены критерии деятельности вуза, используемые Министерством образования и науки России для мониторинга эффективности деятельности вузов и других подобных исследований, а также показатели, применяемые различными агентствами при проведении вузовских рейтингов. В университетской системе учитываются требования Минобрнауки по учёту публикационной активности и индексов цитируемости, защита диссертаций, научной и инновационной деятельности. Кроме того, в рейтинг включена учебно-методическая работа, связанная с созданием новых образовательных программ и публикациями пособий, в том числе и в электронном виде. Введены и так называемые бонусные баллы, присваиваемые за различные

виды воспитательной работы со студентами и абитуриентами университета. В системе оценки предусмотрен раздел, посвящённый достижениям учёного. К ним относятся учёная степень и звание, государственные награды, аспиранты и докторанты, защитившие под научным руководством или консультированием сотрудника.

В целом рейтинг по итогам 2015 года показывает положительную динамику. По сравнению с предыдущим годом общее количество баллов 2015 года увеличилось на 12,6%, а по сравнению с первым рейтинговым годом – на 60,6%. Существенно повысились показатели почти во всех образовательных подразделениях университета. Лидирующие места в рейтинговой таблице занимают факультет нелинейных процессов, физический факультет и фа-

культет нано- и биомедицинских технологий.

Рейтинговая комиссия отметила оживление публикационной активности преподавателей СГУ, причём не только в количественном, но и в качественном отношении. Если в прошлом году подавляющая часть публикаций относилась к категории «других изданий» (например, сборников статей), то в 2015 году больше статей стало выходить в журналах и книгах, зарегистрированных в РИНЦ и рекомендованных ВАК.

По данным авторитетной библиографической и реферативной базы Scopus, публикационная активность университета выросла по сравнению с прошлым годом в среднем на 11%, а по данным базы Web of Science, увеличение составило 13,8%. Лидерами по публикациям в изданиях, зарегистрированных в этих системах, остаются представители физического факультета, факультета нелинейных процессов, Института химии и факультета нано- и биомедицинских технологий. В 2015 году подразделения СГУ широко использовали бонусные баллы, поощряя сотрудников за те виды деятельности, которые не оценивались в рейтинге. Это стало возможным благодаря тому, что при расчёте общего количества бонусных баллов учитывались

В рейтинге приняло участие **1287** преподавателей

Медиана составляет **102** балла, то есть у половины преподавателей (643 чел) баллов меньше, чем 102, а у других 643 человек – больше.

По результатам рейтинга 2014 года медиана составила **79,6** балла; в 2013 году медиана составила **52,4** балла

средние коэффициенты образовательного подразделения за прошлый год.

В рейтинге приняли участие 1287 преподавателей. Медиана составляет 102 балла. У половины преподавателей СГУ (то есть, у 643 человек) количество баллов превышает 102, а у других 643 человек показатели ниже этого уровня. В предыдущие годы этот рубеж составлял 79,6 балла (2014 год) и 52,4 балла (2013 год). Итоговые данные демонстрируют, что низкие результаты факультетских и кафедральных рейтингов далеко не всегда связаны со спецификой науки: из десяти факультетов и институтов-лидеров – 5 естественно-научных и 5 гуманитарных. Часто низкие показатели являются следствием сложившихся традиций, общего настроения, а порой и настроения, инициативы руководителя.

Подводя итоги третьего рейтинга, можно говорить о положительной динамике показателей многих университетских преподавателей, кафедр, факультетов и институтов. Повышая личный

рейтинг, преподаватели СГУ улучшают общие университетские результаты.

В своём докладе Елена Генриховна обратила внимание, что университет постоянно работает над совершенствованием системы оценки. Критерии проводимого рейтинга ежегодно обновляются и уточняются. По результатам многочисленных пожеланий и предложений структурных подразделений раз в год в Положение о рейтинговой оценке вносятся изменения. Последний раз это произошло в апреле прошлого года, после чего новая рейтинговая таблица была разослана на факультеты и институты, размещена на университетском сайте.

На своём заседании Учёный совет утвердил ряд изменений, которые рейтинговая комиссия вынесла на обсуждение, обобщив многочисленные предложения трудовых коллективов. К осени Вычислительный центр СГУ должен закончить работу по введению электронных личных кабинетов, что позволит автоматизировать заполнение части таблицы.

Кирилл ЗАХАРОВ

Личные баллы преподавателей

	2014	2015
1000 баллов и более	0,60%	0,78%
500-1000 баллов	2%	2,6%
250-500 баллов	9,20%	13,2%
100-250 баллов	28,20%	33,6%
менее 100 баллов	60%	49,8%

Профессионализм на практике

С 4 по 8 апреля на базе Управления международного сотрудничества и интернационализации СГУ состоялась ежегодная Неделя профессионального развития для студентов гуманитарных специальностей. В этом году Неделя прошла в рамках программы «УНИВЕРИЯ» при поддержке Оксфордского Российского фонда.

4 апреля эстафету мероприятий открыло интеллектуальное состязание «Моя будущая профессия». В нём приняли участие 12 команд. Всего студентов ждало 3 раунда, на каждый отводилось по несколько минут. Первый – «Знакомство с профессией», второй – «Визитная карточка», в которой необходимо было рассказать о знаменитом представителе профессии за 3 минуты, и финал. На последнем этапе команды задавали друг другу вопросы. Студенты продемонстрировали высокий уровень уже в первом раунде: все они использовали мультимедиа для того, чтобы максимально подробно и наглядно показать преимущество представляемой профессии. Будущие юристы и журналисты, дипломаты и лингвисты, учителя начальных классов и политологи – все тщательно подготовились к выступлениям. Второй раунд показал широкий кругозор участников: они выбрали выдающихся, интересных и уникальных личностей, своих старших коллег. Среди них был адвокат А.С. Зарудный, журналист Е.Е. Поддубный, министр иностранных дел С.В. Лавров и другие. После финального этапа вперёд вышла команда «Юристы 2» (юридический факультет), вторыми стали «Учителя начальных классов» (факультет психолого-педагогического и специального образования), бронзу завоевали «Переводчики» (ИФиЖ).

5 апреля состоялся Фестиваль обучающих проектов. На первом этапе участники получили рекомендации о представлении научной информации в формате устного выступления. Накануне каждой команде для изучения прислали статью преподавателя кафедры общей теории словесности (теории дискурса и коммуникации) филологического факультета МГУ Н.В. Поселягина «Антропологический поворот в российских гуманитарных науках». Очный этап представлял собой оформление презентации и выступление. В течение сорока минут коллективы обсуждали ключевые вопросы, отражённые в предложенном тексте. Конкурсные проекты представляли шесть команд: «Сборная ИФиЖ», «СНИГУрочки» (социологический факультет), «Космос» (факультет иностранных языков и лингводи-

дактики), «Психея» (факультет психологии), «Охотники за знаниями» (факультет психолого-педагогического и специального образования) и «Сборная юрфака». Конкурсная комиссия учитывала соответствие выступления научному стилю, лаконичность презентации, установление и поддержание контакта с аудиторией, качество иллюстративного материала, командную работу и соответствие выступления научному стилю. Командам давалось по 7 минут на представление аналитического материала. По итогам фестиваля победителем была признана команда факультета психологии «Психея». На втором месте – «Космос». Третье место заняла «Сборная ИФиЖ».

6 апреля прошёл фестиваль прикладных проектов «Приезжай к нам учиться», направленный на привлечение зарубежных студентов в Саратовский университет. Участники подготовили видеозарисовки, рассказывающие об их родном факультете, и буклеты с полезной информацией для иностранных абитуриентов. Всего было заявлено 6 проектов: от факультета психологии – «Путь к профессии» и «Вечерний факультет психологии», проект факультета психолого-педагогического и специального образования, «Юрфак – твоё будущее» от студентов-юристов, «Добро пожаловать, или Посторонним вход запрещён», подготовленный участниками из Института филологии и журналистики, и «Построй своё будущее вместе с нами!» от социологов. Каждая команда достойно представила свой проект. Ролик психологов «Вечерний факультет психологии» был сделан с юмором, студенты постарались показать все свои таланты. Факультет психолого-педагогического и специального образования и социологический факультет подошли к созданию проекта академически серьёзно. В видео ИФиЖ в центре внимания оказались подводные камни, которые таит в себе русский язык для иностранцев. Юристам удалось сделать самую тёплую и проникновенную короткометражку, а «Путь к профессии» от второй команды факультета психологии показал дневник зарубежного студента в Саратовском уни-



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОВОЙ

верситете. В результате дипломом III степени был награждён проект «Путь к профессии», серебро завоевали юристы с ролик «Юрфак – твоё будущее», а победителем был признан ИФиЖ и проект «Добро пожаловать, или Посторонним вход запрещён».

7 апреля студенты Саратовского университета посетили тренинг «Международные стипендиальные и грантовые фонды – будущим специалистам». Спикерами тренинга стали Денис Клетцель, лектор DAAD в СГУ, Наталья Колесова, руководитель Самарского представительства «Кампусфранс», сотрудники УМСИИ Вера Рышлова, Мария Бондаренко. Во встрече приняли участие представители «Альянс Франсез – Саратов» Мария Осина и Манон Миллишер. Выступление Дениса Клетцеля было посвящено составлению мотивационного письма и резюме студентов, которые подают заявки на гранты или стипендии с целью получения образования за рубежом. Он познакомил аудиторию с типичными ошибками при составлении резюме, чтобы в дальнейшем участники смогли их избежать. Наталья Колесова рассказала об особенностях высшей школы во Франции и о том, что необходимо знать, чтобы подготовиться к обучению в этой стране. Вера Рышлова познакомила аудиторию с возможностями образовательной программы академических обменов «Фулбрайт», разъяснила требования к кандидатам, цели и задачи этого проекта. Студенты также узнали,

как получить стипендию Президента России на образование за рубежом. Мария Бондаренко рассказала о государственной программе «Глобальное образование», финансирующей обучение за границей для граждан России, поступивших в один из ведущих зарубежных университетов.

8 апреля прошёл интерактивный проект «Собеседование при трудоустройстве – секреты и советы». Собеседования проходили по нескольким секциям. На «Школе собеседования» участники представляли видеорезюме. Переговоры по телефону с работодателем студенты вели в рамках секции «Давайте договоримся», здесь соискателям необходимо было проявить свои коммуникативные навыки, чтобы убедить своего собеседника в необходимости личной встречи. «Стрессовые собеседования» представляли собой нестандартные ситуации, с которыми необходимо было справиться любой ценой, чтобы получить заветную должность. Задание на четвёртой секции – «Офисные собеседования» – заключалось в общении с начальником отдела кадров.

По итогам Недели студенты отметили, что общение с профессиональными экспертами и работа на фестивале позволили им получить знания и навыки для построения диалога с коллегами и работодателями, научиться правильно составлять резюме и готовить самопрезентацию.

**Альфия ТИМОШЕНКО,
Алина ЖЕЛУДКОВА**

ГОСТИ И ЭКСПЕРТЫ НЕДЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ:

- Начальник Управления международного сотрудничества и интернационализации **Д.Н. КОНАКОВ**
- Директор ИФиЖ **Л.С. БОРИСОВА**
- Директор Центра развития карьеры Российской академии народного хозяйства **Е.Н. ПОТАПОВА**
- Заместитель начальника Управления социальной работы **М.И. КАБАНОВА**
- Доцент кафедры таможенного, административного и финансового права **О.Ю. АПАРИНА**
- Координатор стипендиальной программы Оксфордского Российского фонда в СГУ **Д.А. АТКАРСКАЯ**
- Доцент кафедры политических наук **А.А. КАЗАКОВ**
- Доцент кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики **Ю.В. КАМЕНСКАЯ**
- Заведующая кафедрой английского языка для гуманитарных направлений и специальностей **И.Н. СИПАКОВА**
- Заведующая кафедрой английского языка и межкультурной коммуникации **С.Н. ШИЛОВА**
- Преподаватель кафедры английского языка и межкультурной коммуникации **Д.А. АЛЕКСЕЕВА**
- Доцент кафедры английского языка для гуманитарных направлений и специальностей **Н.А. КУБРАКОВА**
- Доцент кафедры истории, теории и прикладной социологии **И.А. КАРЕЛИНА**
- Заведующая сектором взаимодействия с работодателями Центра развития карьеры **И.В. АФОНИНА**
- Профконсультант Центра инклюзивного сопровождения и социальной адаптации **Н.Г. СКРИПКО**
- Руководитель Регионального центра содействия трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников СГУ **Т.А. БОГДАНОВА**
- Заместитель руководителя РЦСТВ **Т.Г. ДАНИЛИНА**



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА



По радиоволнам

История радио начинается с первого в мире радиоприёмника, созданного русским учёным А.С. Поповым в 1895 году. Он сконструировал прибор, который смог принимать и записывать на ленту телеграммы, переданные по радио сообщения. В честь Дня радио, который отмечается 7 мая, газета «Саратовский университет» провела опрос среди студентов и преподавателей, выяснив, какое место в их жизни занимает изобретение великого учёного и каким они представляют себе университетское радио.



Алина Колесова,
студентка 3 курса
механико-математического факультета:

Чаще всего я с родителями слушаю радио «Energy». Иногда включаю «Love radio», мне нравится программа «Love message». Для меня главное на радио – музыкальная составляющая. Я считаю, что для расслабления студентам полезна музыка. Радио должно дарить отдых. С моей сестрой мы часто слушаем радио, где постоянно транслируют детские песенки. Радио для нашей семьи служит таким связующим звеном. Было бы интересно, если бы по утрам были какие-то вдохновляющие рубрики на радио. Может быть, кто-то неоднозначно относится к бодрым голосам ведущих, особенно по понедельникам, но мне кажется, что по утрам заряжаться позитивными новостями намного приятнее. Утром не хочется новостей о криминале, насилии и проблемах, лучше послушать о чём-то добром. Мне нравится работа группы «Подслушано СГУ» в социальной сети «ВКонтакте». Было бы весело, если бы на университетском радио студенты знакомились друг с другом, передавали привет.

Сергей Волочков,
студент 1 курса
магистратуры
физического факультета:



Я радио не слушаю, но, если бы оно в университете появилось, было бы интересно. Можно транслировать как новости из жизни университета, так и общероссийские. Важно, чтобы на радио была музыка. Я уверен, многие преподаватели захотели бы обсудить в эфире какие-то научные вопросы. Создать внутриуниверситетское радио – непростая задача. Ведь нужно охватить интересы всех факультетов. У каждого должно быть своё время, отдельная рубрика. Главное, чтобы были люди, которые бы захотели заниматься этим. Ведь работа на студенческой радиостанции требует оперативности, внимательности и постоянной включённости в университетскую жизнь. Думаю, это не так просто.



Е.О. Коваль,
начальник отдела
информационных
ресурсов и систем
ПРЦИТ:

Сейчас я уже не слушаю радио. Мне кажется, у него в настоящий момент нет никаких преимуществ перед другими СМИ. Раньше было удобно что-то делать, слушая программы и музыку, – сейчас очень много рекламы, это мешает. У нас в университете было когда-то радио, но возродить его довольно сложно. На перемене студентам интереснее общаться друг с другом. Хотя в эфире можно было бы давать новости, которые публикуют на университетском сайте. Например, транслировать их во время большой перемены. Так студентам было бы удобнее получать информацию. Есть то, что им необходимо знать: появление новых организаций, научных программ, конкурсов, новости, касающиеся их жизни. Но сделать так, чтобы это было интересно большинству, очень трудно.



Артём Шевченко,
студент 3 курса
факультета КНИИТ:

Если я и включаю радио, то только в машине. Сейчас можно слушать любимую музыку в социальных сетях, поэтому о радио вспоминаешь, когда треки в своём плейлисте уже надоедают. Чаще всего я слушаю радио «Record» и «Русский Микс» через Интернет. Недавно они немного поменяли свой стиль и добавили композиции 80-90-х, под которые танцевали наши родители. Радио поддерживает настрой по пути на учёбу, с ним проще проснуться и настроиться на продуктивный день. Если бы у нас было внутриуниверситетское радио, мне бы хотелось слушать программы об интересных студенческих мероприятиях: концертах, переманках студенческих советов и, конечно, музыку, она – основа эфира.

О.В. Шиндина,
доцент кафедры
философии культуры
и культурологии:



К сожалению, я уже давно не слушаю радио. Мало времени, а дома уже нет радиоприёмника. Раньше я часто слушала радио, потому что оно занимало важное место в культуре нашего поколения. Выходило множество интересных развивающих детских программ. Вещали известные радиоканалы, которые становились знаковыми. Я с благодарностью вспоминаю наш знаменитый «Маяк». На нём часто передавали театральные постановки, и можно было, живя в провинции, побывать на лучших спектаклях в потрясающем исполнении. Я до сих пор помню голоса актёров МХАТа и детское впечатление от прочтения Василием Качаловым отрывка «Воскресенья» Льва Николаевича Толстого. Радио имеет ряд преимуществ – мобильность, выразительность, убедительность, фоновость и оперативность.



Тахир Мергенев,
студент 1 курса
геологического
факультета:

Я в основном слушаю «Эхо Москвы», иногда «Юмор FM» и «Europa Plus», когда еду куда-то с друзьями на машине. Любимых программ у меня нет, я люблю слушать музыку, которую транслируют в эфире. Мне кажется, на студенческом радио должны сообщать актуальные новости нашего университета, важное место должен занимать развлекательный контент, чтобы студент мог хорошо провести время. Очень здорово, когда люди звонят в прямой эфир, может быть, получится как-то осуществить эту идею, чтобы студенты передавали привет своим родным и друзьям. Любимый интерактив всегда интересно слушать. Иногда на радио звонят люди, рассказывают смешные истории из своей жизни, делятся переживаниями. Если едешь один в машине или в маршрутке, всегда приятно находить себе компанию. Радио в этом плане очень помогает. У многих радиостанций есть свои сайты, хотелось бы видеть такой ресурс и у радио Саратовского университета, чтобы в Сети студенты могли обсуждать прослушанные передачи.



Надежда Богатырёва,
студентка 2 курса
юридического
факультета:

Мне нравится слушать «Дорожное радио», «Europa Plus» и «Радиопу». К сожалению, не хватает времени на частое прослушивание. В основном я включаю радио по вечерам, после занятий. Его удобно слушать через Интернет, тем более у некоторых радиостанций есть свои странички в социальных сетях. На них можно голосовать за любимую музыку, передавать привет и просматривать сетку передач. Было бы интересно послушать радио для студентов СГУ, особенно, если бы у каждого факультета радио было своё. Это очень полезно – слушать что-то познавательное по своей специальности. Например, можно приглашать в эфирную студию опытных юристов и общаться с ними на интересные темы, которые будут подбираться по принципу «вопрос в редакцию».

Игорь Асоян,
студент 3 курса
Института истории
и международных
отношений:



Я слушаю радио редко, у меня нет особых предпочтений. Моему музыкальному вкусу ближе всего «Love radio». Я считаю, что у нас должно быть студенческое радио, на нём можно было бы делиться актуальными новостями из жизни университета. Очень важно, чтобы студенты сами наполняли эфир различными рубриками. Оно должно популяризировать университетские мероприятия. Было бы здорово, если бы создали рубрики о науке, но всё должно быть в меру. Предпочтение я отдаю развлекательным передачам, которые помогут расслабиться после тяжёлого дня. Радио СГУ не должно быть полностью информационным, важно сделать так, чтобы радио в первую очередь нравилось самим студентам.



А.М. Петерсон,
доцент кафедры
микробиологии
и физиологии
растений:

Сейчас мне, к сожалению, некогда слушать радио. Что касается радиостанции СГУ, то такое университетское СМИ должно затрагивать интересы как студентов, так и преподавателей. На радио могли бы быть блоки, посвящённые научной работе, учебной деятельности, общественной жизни вуза. Каждому факультету нужно дать возможность поделиться с другими своими главными новостями, проблемами, достижениями, чтобы был постоянный и эффективный обмен информацией между студентами. Если будут технические возможности, то можно организовывать встречи в эфире с интересными людьми, которые работают или учатся в нашем университете и о которых, к сожалению, мы часто ничего не знаем.

Е.Е. Морозова,
заведующая кафедрой
начального
естественно-
математического
образования:



Я думаю, радио в университете необходимо. На нём должны освещаться важные социально значимые темы, должен быть предусмотрен информационный контент и, разумеется, научный. Всё же СГУ – национальный исследовательский университет. Сейчас актуализируются вопросы повышения научно-исследовательской активности студентов. Однозначно, научная информация должна превалировать.



Никита Карпов,
студент 2 курса
социологического
факультета:

В основном я слушаю энергичную, танцевальную музыку, поэтому предпочитаю «Record», «Energy» и «Юмор FM». На «Energy» выходит моя любимая программа «Black2White», где ведущие обсуждают свежие новости в юмористическом контексте. Это очень интересно и ненавязчиво. Обычно я слушаю радио с утра, когда еду на учёбу, и вечером, когда мы с другом катаемся на машине. К сожалению, сейчас многие обходят радио стороной. Я считаю, что было бы отлично иметь в университете свою станцию. Главное, чтобы формат отвечал запросам своей аудитории. На мой взгляд, содержательная составляющая должна включать новости, связанные со студенчеством, анонсы интересных мероприятий и топ любимой музыки студентов. Уверен, что интерес к радиостанции в Саратовском университете будет обеспечен.

О.М. Гуменская,
доцент кафедры
общей социальной
психологии:



Если бы в СГУ было радио, мне, как преподавателю психологии, хотелось бы услышать программу, похожую на «Телефон доверия». Чтобы студенты могли получать рекомендации по решению своих проблем, выходу из трудных жизненных ситуаций. Интерес к радио, к сожалению, падает с каждым днём всё больше. Видеоряд легче для восприятия, тем более на экране часто даются готовые образцы поведения. По-другому обстоит дело с аудио. Здесь мы получаем информацию, которая требует дополнительной обработки. Даже музыке слушатели предпочитают не со сложным текстом, мелодией, глубоким смыслом, а ритмическую. С одной стороны, она поддерживает человека в тонусе, но с другой – подобное звуковое сопровождение становится внутренним стержнем управления. Это хорошо, однако информация призвана не только развлекать, но и побуждать к самостоятельному мышлению. «Мысли, следовательно, существуют», – как сказал Рене Декарт.



Д.А. Горин,
заместитель директора
ОНИ наноструктур
и биосистем,
профессор
кафедры физики
полупроводников:

Когда еду на работу, слушаю «Ретро FM». Я люблю музыку, никаких определённых передач назвать не могу. Интересная программа, где маленькие детки интерпретируют слова. Очень здорово, что её транслируют по утрам, сразу поднимается настроение. В университете уже было радио, это полезное дело, особенно, если им будут заниматься непосредственно студенты. Они точно знают, о чём бы хотели говорить и что хотели слушать. Плюс ко всему, это очень богатый опыт. Для будущих специалистов очень полезно постоянно нарабатывать навыки, а в университете это делать можно и нужно. Единственная большая сложность заключается именно в технической стороне вопроса, но, если получится, будет хорошо. В любом случае, попробовать стоит!

Регина БАЛАБАЙ,
Надежда ПОЖАРОВА
фото Надежды ПОЖАРОВОЙ

Изобретательный спорт

Профессура – главный актив университета. Это люди, которые посвятили СГУ свою насыщенную и славную трудовую жизнь. В.Н. Чинилов – профессор кафедры физического воспитания и спорта, мастер спорта по самбо, дзюдо, заслуженный работник физической культуры Российской Федерации, четырёхкратный чемпион Европы по борьбе дзюдо среди мастеров-ветеранов, двукратный чемпион мира по борьбе дзюдо среди мастеров-ветеранов, четырёхкратный чемпион мира по борьбе самбо среди мастеров-ветеранов, двукратный чемпион Европы и четырёхкратный чемпион мира в командных соревнованиях по дзюдо. На личном примере Владимир Николаевич доказал, что активная спортивная и интеллектуальная деятельность неразделимы, и тот, кто не стоит на месте, обречён на успех.

– Какова, по-Вашему, роль физвоспитания в системе высшего образования?

– Без физической нагрузки и спорта невозможно развить умственные способности человека. Что такое движение? Это в любом случае анализ: как я преодолел дистанцию, каким образом у меня это получилось. Спорт воспитывает наше сознание, наше восприятие мира. Не будет анализа собственных движений – не будет развиваться мозг. Нет ни одного выдающегося спортсмена, который достиг бы своих высот без интеллектуальных способностей. Анализ и синтез всегда присутствуют в любом виде деятельности. Если это принимать во внимание, роль физической культуры в системе высшего образования сразу возрастёт. Будет человек активен – будут развиваться его умственные способности. Посмотрите на наших профессоров: член-корреспондент РАН Дмитрий Иванович Трубецков и Валерий Викторович Тучин – баскетболисты, Дмитрий Александрович Усанов – мастер спорта по гребле, Иван Алексеевич Казаринов – футболист, Сергей Николаевич Штыков – лыжник, Григорий Николаевич Белосточный – мастер спорта по борьбе дзюдо. Все они достигли значимых результатов не вопреки, а благодаря занятиям спортом.

– Вы, кстати, заметили, что студент всех факультетов объединяет весной одна сложность: получить зачёт по физкультуре...

– В приоритет надо ставить не зачёт, а всё-таки здоровье. Я считаю так: есть исходное состояние человека, студента, и если он его на 10-15% увеличил, продвинулся – всё, этот человек достоин зачёта.

– Для Вас главное – отследить динамику?

– Да, увидеть положительные сдвиги в состоянии человека. Если он работает над собой, значит, он получает зачёт. Мне пока трудно это внедрить в процесс обучения. Все люди разные, у всех своя физиология и анатомия, в каждого из нас природой заложены определённые способности. Поэтому у одного будет быстрый рост, если он правильно найдёт свой вид деятельности. А тот, кому природа дала меньше, если захочет, конечно, тоже сможет добиться многого. Но ему будет труднее.

– Кого из своих воспитанников Вы можете отметить как

свою безусловную педагогическую удачу?

– За то время, пока я тренировал целенаправленно (сейчас это моё хобби), мои ученики становились мастерами спорта. Например, выпускник нашего факультета Алексей Прохоренко, завоевавший в своё время титул чемпиона Советского Союза среди школьников. На геологическом факультете учился Эльдар Чочишвили, ставший третьим призёром России по борьбе самбо. Были и мастера спорта, которые добивались больших должностей, как, например, генерал-лейтенант ФСБ Алексей Круглов... Он мастер спорта по самбо, чемпион города, призёр области и России.

– Как Вас лучше охарактеризовать? Как тренера, который в какой-то момент увлёкся преподавательской работой, или как преподавателя, который занялся тренерством?

– Это интересный вопрос... Действительно, был такой момент, когда мне пришлось выбирать – уходить в преподавание или в тренерскую работу. Я стал подумывать над диссертацией, стал расти в этом направлении. Сейчас, ко всему прочему, у меня есть 11 патентов на изобретения.

– Расскажите об изобретениях, пожалуйста.

– Все патенты связаны со спортом, кроме одного, который я оценивал с технической точки зрения. Суть всех изобретений сводится к тому, о чём в своё время писал ещё Фридрих Энгельс: труд начинается с орудия труда. Это истина. Без лопаты не сможешь копать. И я стал думать, как улучшать нашу материальную базу в этом направлении. А поскольку у меня первое образование техническое, а второе – педагогическое, это слияние двух возможностей помогало мне добиться успеха в создании тренажёрных устройств. С точки зрения педагогики я знаю проблему, с точки зрения техники – знаю, как её решить. В XXI веке изобретение велосипеда о чём-нибудь ещё говорит?

– Чем же Ваш велосипед принципиально отличается от всех изобретённых ранее?

– Принципиальное отличие двух велотренажёрных устройств, получивших патенты, состоит в том, что они способны менять нагрузку движениями педалей. Эти модели позволяют прокачивать разные мышцы, создавая напряжение в разных точках по



ФОТО: ГЕННАДИЯ САВКИНА

ходу движения педалей. Они могут применяться не только в спорте, но и в медицине, при реабилитации больных. Предположим, после перелома одна нога слабее, а другая сильнее. Но во время тренировки, разработки, необходимо, чтобы обе ноги устали одинаково. Тогда на большую ногу мы выставляем нагрузку 20 килограмм, а на здоровую, скажем, 50. Через определённый промежуток времени усталость по организму будет распределяться равномерно, а восстановительные процессы пойдут значительно быстрее.

Пять моих изобретений связаны с борьбой, с развитием нервно-мышечного аппарата. В структуру борцовского манекена мною добавлены специально разработанные устройства, которые регулируют нагрузку и сопротивление. Они подбирают индивидуальный показатель равновесия, и, если баланс нарушается, нижняя часть манекена автоматически блокирует дальнейшую тренировку. Выведение из равновесия – это самый главный элемент в борьбе. Если ты нарушил правильный алгоритм выполнения движения, то лучше начать сначала. Ведь манекен можно бросить как мешок с телеги, а в реальности всё иначе – соперник будет сопротивляться. Поэтому на тренировке лучше останавливаться сразу, как только допустил ошибку.

У меня есть тренажёры для отработки ударов у футболистов, хоккеистов, волейболистов. А последнее устройство я запатентовал для боксёров. Его можно использовать и в фехтовании, прикрепляя к сабле или рапире. Функция тренажёра –

поиск слабых мест спортсмена и их последующее развитие. Получается, что он является и индикатором, и инструментом для эффективных тренировок.

– Расскажите про изобретение, которое не является спортивным.

– Это устройство для имитации сопротивления. Его можно применять, например, при подъёме грузов.

Устройство исполняет роль предохранителя. Оно может крепиться между стропами и грузом. Если масса груза превышает возможности подъёмника при высоте пять миллиметров, прибор сразу даёт сигнал отдачи, трос отцепляется, и мы избегаем поломок и аварийных ситуаций. Это просто до безумия, всё устройство сделано на одной пружине.

– Расскажите, как Вы обрели своё призвание? Как пришли в профессию?

– В 1972 году я окончил политехнический институт, два года отработал на кафедре. А после армии спорт меня позвал, я поступил заочно в Государственный центральный ордена Ленина институт физической культуры. В 1978-м меня пригласил в СГУ заведующий кафедрой физкультуры Геннадий Валерьянович Земсков. Я ему очень благодарен: меня, не имевшего специального образования, приняли на должность старшего преподавателя.

В университете один спортивный зал я построил полностью, его до сих пор можно эксплуатировать. В одноэтажном здании напротив седьмого корпуса была кухня, 9,5 на 10,5 метров. В центре – два столба и шесть разных комматушек. Я со своими студентами из этого помещения делал спортзал. Раз-

бирали стены, убрали столбы, поставили балку под потолком. Я нашёл людей, сейчас бы мы сказали «спонсоров». Представляете, в 1980 году! Они выделили деньги, постелили полы, сделали душ. Попросил коменданта выписать 100-литровый титан. Отец одного ученика, мой армейский сослуживец, соорудил ёмкость. Я приходил, включал электричество, холодная вода грелась, и к вечеру у нас была тонна воды. Мне потом ребята сознались: «Знаете, почему мы ходим к вам в секцию? Потому что у вас душ есть, а нам приятно после тренировки помыться!». На этой базе тренировки шли с восьми часов утра до девяти вечера, занимались и наши студенты, и школьники.

– И долго этот зал функционировал?

– Всего три года. Потом пришёл секретарь горкома партии, участник войны, спросил: сколько здесь людей тренируется? Я отвечаю: двести! Он отдал распоряжение, чтобы преподавателю Чинилову улучшили условия! И мне дали зал в шестом общежитии студгородка. Сейчас там профилакторий.

В этом помещении, конечно, всё заново пришлось делать. Отопления в одноэтажной пристройке не было, я должен был доставать трубы. Хорошо ещё, что мне везло. Я пришёл в соседнюю организацию, попросил поддержки, пообещал, что буду тренировать их детей, и люди помогли.

– Вы говорите «мне везло», а сейчас Вы уже не считаете, что Вам везёт?

– Мне везёт, да. Не зря же говорят, что изобретательство – это диагноз. Это специфика мышления. Я смотрю на процесс, вижу, где есть слабое звено и как его устранить.

Кирилл ЗАХАРОВ

Звёздный марафон

В СГУ состоялась традиционная «Космическая эстафета», в этом году она проходила с 1 по 12 апреля и была приурочена к юбилею полёта Ю.А. Гагарина в космос. Студенты смогли поучаствовать в 25 мероприятиях и 14 конкурсах. Главным призом стала большая скидка на обучение в автошколе «Мастер». За участие и победу в соревнованиях студенты получали наклейки, которые в конце можно было обменять на призы.

Перед началом эстафеты все участники познакомились с программой мероприятий в группе Совета студентов и аспирантов СГУ «В контакте» и отправили заявку на участие. После этого организаторы прислали желающим приглашения с указанием места и времени события. Конкурсы проходили как очно, так и заочно.

Чемпионат по игре «Mortal Combat» собрал 4 апреля юношей и девушек, которые были не прочь сразиться в «бою за жизнь». Блеснуть интеллектом студенты смогли 6 апреля на интеллектуальном чемпионате «Звёздные войны» в формате игры «Что? Где? Когда?». Традиционным стало проведение турнира по лазертагу, в этом году он прошёл 6 и 7 апреля. Команды состояли минимум из трёх человек. Каждый участник старался заранее продумать тактику, чтобы применить её в ходе игры. Как только студенты зашли в лабиринт и услышали сигнал «Игра началась», наступило время воплощать задуманную стратегию: «Как „убрать“ соперника и победить». После двух дней лазерных баталий в финал вышли команды «Республика» (1-е место), «Ребятюшки» (2-е место) и «Империрия» (3-е место).

Для прекрасной половины студенчества 7 апреля был устроен настоящий праздник. В XI корпусе СГУ прошла серия мастер-классов «Девушки Cosmo». На праздник пригласили ведущих мастеров индустрии красоты, а также студентов, которые начинают своё дело и работают в этой сфере. Участницам сделали бесплатный макияж и рассказали о секретах красоты. Любой желающий смог попросить нанести рисунок из хны.

В День птиц, 9 апреля, Управление организации воспитательной работы со студентами и Совет студентов и аспирантов СГУ провели концерт, после чего активисты повесили скворечники и убрали аллею по улице Астраханской напротив университета.

Одним из самых трудных конкурсов оказался фотоквест, который также прошёл 9 апреля. Согласно предыстории, группа хакеров поставила под угрозу космические полёты. Командам-участникам нужно было выполнять задания, чтобы рассекретить и обезвредить преступников. На перемещение от одной точки маршрута до другой отводилось от 5 до 15 минут. Студентам пришлось пробежать около десяти километров. Не все команды смогли преодолеть преграды, некоторым пришлось сойти с дистанции. На каждой точке нужно было не только сделать селфи, но ещё и снять видео, выполнить задание, разгадать загадку и определить, куда бежать дальше. Более пяти часов команды курсировали по городу, чтобы победить. Несмотря на усталость, студенты получили заряд бодрости, отличное настроение и смогли пополнить свой багаж знаний в области астрономии.

Главным событием стало подведение итогов «Космической эстафеты» 10 апреля. Участники подготовили целое шоу. Первыми на импровизированную сцену вышли студенты с вымпелами. Как только прозвучала команда «Поехали!», участники выпустили в небо свои работы.

Парад костюмов произвёл настоящий фурор. Каких только существ не было на этом празднике. Студенты подошли с фантазией и юмором к изготовлению своих творений. Костюмы, обильно украшенные фольгой и блёстками, переливались на свету. Космические аппараты также вызвали бурю положительных эмоций. Изобретение должно было быть не просто эстетически привлекательным, но и подвижным. За основу брались тележки, коробки и шары. Но особый восторг вызвали творения студентов факультета КНИИТ. Они создали космический корабль из фильма «Звёздные войны».

После парада были подведены итоги и награждены студенты, занявшие призовые места по всем конкурсам.

11 апреля любители исполнять песни приняли участие в караоке-баттле. Студенты должны были заранее подготовить выступление. Во втором туре соперники выбирали песни друг другу, а в финале каждый участник исполнял свою любимую композицию. В этот момент ему всячески старались помешать. Здесь студентам нужно было проявить не только голосовые возможности, но и актёрские способности – красиво обыграть ситуацию.

Завершающим мероприятием эстафеты стала поездка делегации СГУ на место приземления Юрия Гагарина 12 апреля. В ней приняли участие около 150 студентов СГУ, ректор А.Н. Чумаченко, председатель Совета студентов и аспирантов Г.И. Болотов. Церемонию открыл губернатор В.В. Радаев. В торжественную программу вошли шоу парашютистов, самолёты, концерт и гонки. После трудной недели студенты смогли не только насладиться праздником и весело провести время, но и отдохнуть.

Анастасия ЕВДОКИМОВА
Фото из архива Совета студентов и аспирантов СГУ,
Виктории ВИКТОРОВОЙ,
Геннадия САВКИНА



На Дне птиц бойцы студотрядов и активисты университета подарили пернатым новые дома



Студенты факультета КНИИТ построили корабль из «Звёздных войн»



Через мгновение участники эстафеты запустили вымпелы в небо



На турнире по лазертагу выступили азартные и отважные студенты



Перед зрителями предстали девушки неземной красоты



Создатели космических аппаратов проявили изобретательность и порадовали отменным чувством юмора



«Космическая эстафета» подошла к концу на Гагаринском поле

«Охранять природу – значит охранять Родину»

Природа Саратовской области – одно из главных её богатств. Более ста лет биологи СГУ изучают флору и фауну региона, стараясь защитить её от вредного воздействия, сохранить редкие виды растений и животных, а также оградить человека от инфекций и болезнетворных бактерий. Факультетом руководит заслуженный деятель науки, академик Российской академии естествознания, обладатель ордена Петра Великого «Небываемое бывает», профессор Г.В. Шляхтин. Усилиями учёных-биологов СГУ создано большое количество научных трудов о живом мире родного края, в числе которых Красная книга Саратовской области.

В университете естественно-научное направление закладывалось с момента основания вуза. Из семи учреждённых в 1909 году кафедр Саратовского императорского университета две были биологическими – кафедра зоологии и кафедра ботаники. В год октябрьской революции на их базе открылось естественное отделение при физико-математическом факультете, которое в 1931 году преобразовалось в самостоятельный биологический факультет. Позже он расширился и стал биолого-почвенным. В 1956 году был заложен Ботанический сад – крупное научное учреждение университета, а в 1971 году при факультете открылось уникальное по тому времени отделение психологии. В 1999 году на факультете начало действовать педагогическое отделение.

За историю своего развития структура факультета менялась неоднократно, создавались новые кафедры, реорганизовывались старые, появлялись новые специальности и специализации, возникали новые направления исследований, рождались научные школы, развивались фундаментальные и прикладные исследования. Каждый этап становления факультета всегда был связан с именами крупных учёных российского и международного уровня: академик Н.И. Вавилова, Н.А. Максимова, А.А. Рихтера, Д.К. Зернова; членов-корреспондентов А.Я. Гордягина, С.Д. Львова, В.П. Бушинского, профессоров Д.Е. Янишевского, А.Д. Фурсаева, В.С. Елпатьевского, В.В. Игнатьева, В.С. Тырнова и многих других.

Сегодня факультет насчитывает 6 кафедр: биохимии и биофизики, ботаники и экологии, генетики, микробиологии и физиологии растений, морфологии и экологии животных. При факультете имеются лучшие в Поволжье Зоологический музей и Гербарий: их коллекции постоянно пополняются новыми экспонатами и образцами благодаря студентам и

преподавателям. Исследования учёных биологического факультета всегда были тесно связаны с региональными проблемами Саратовской области.

С момента основания кафедр ботаники и зоологии коллектив биологов изучает животный и растительный мир области и Поволжского региона. В результате был исследован видовой состав и распределение по территории области растений и животных. Особое внимание при изучении флоры и фауны всегда уделялось редким и исчезающим видам растений, грибов и животных. Итогом трудов биологов стала публикация двух изданий Красной книги Саратовской области. Этот труд – отражение уровня развития ботанических и зоологических исследований региона.

Первое издание региональной Красной книги Саратовской области состоялось в 1996 году. В нём было приведено описание 404 видов: грибов, лишайников, растений, животных. Во второе издание Красной книги Саратовской области включён 541 вид. Необходимость переиздания активно определяется тем, что в последнее десятилетие произошли определённые и весьма существенные изменения в экосистемах, которые отразились на их биоразнообразии. Сегодня идёт активная работа по подготовке третьего издания, которое должно быть выпущено к 80-летию Саратовской области. В него будет включён 571 вид растений и животных. Вместе с тем необходимо отметить, что свыше 30 видов будут выведены из Красной книги, поскольку они восстановили свою численность и ареал. Анализ распространения редких и исчезающих видов региона показал, что более 80 % сохраняется в основном на особо охраняемых природных территориях.

Из всего массива классических, современных и прикладных исследований, которые проводили учёные биологического фа-



Ежегодно факультет организует экспедиции преподавателей и студентов по изучению природы родного края

культета на протяжении последних 80 лет, «телеграфно» можно обозначить проблемы, непосредственно связанные с изучением Саратовского края.

Сотрудниками кафедры ботаники и экологии всесторонне изучена флора и растительность с широким применением экологических, геоботанических и палеонтологических исследований. Особое внимание уделено изучению флоры и растительности пойм Нижней Волги. Помимо этого, учёные установили закономерности формирования растительных ассоциаций, составили геоботаническую карту значительной части Волго-Ахтубинской поймы, исследовали растительность степей и леса Саратовского Правобережья, реликтовый Салтовский лес, искусственные и естественные лиманы, пойменную растительность Волги, Хопра, Большого и Малого Иргизов, Большого и Малого Узень и других рек. Детально изучены почвы Саратовской области, выявлены их состав и агрохимические свойства. Проанализирована роль некоторых водных растений в очищении водоёмов.

Кафедра морфологии и экологии животных исследует фаунистический состав наземных и водных экосистем. Сотрудниками кафедры описана энтомофауна вредителей полевых культур и разработаны экологические основы борьбы с ними. Помимо этого, учёные выяснили, как влияют грызуны на сельскохозяйственные культуры, и определили их роль в природной очаговости инфекционных болезней. По итогам экологического и зоогеографического анализа фауны птиц

и млекопитающих биологи дали практические рекомендации, связанные с использованием и охраной промысловых и полезных животных, ограничением распространения и численности вредных млекопитающих.

В последние годы учёные Саратовского университета много внимания уделяли решению экологических проблем Волжского бассейна: проводили широкомасштабные исследования по фауне Нижнего Поволжья и экологическому состоянию Волгоградского водохранилища. С 1989 года по заданию Министерства обороны РФ сотрудники кафедры морфологии и экологии животных выявляют влияние токсических и отравляющих веществ на экосистемы, их животный и растительный мир.

Современный этап в развитии научных направлений подразделения связан с влиянием глобального изменения климата и его последствий на природные экосистемы и их составляющие комплексы. На рубеже веков эта проблема стала особенно актуальной для человечества. Коллектив кафедры начал исследовать генезис и основные направления антропогенной трансформации биоразнообразия природных комплексов Нижнего Поволжья в условиях глобального изменения климата. В результате составлен прогноз развития деградационных процессов в условиях изменения климата, обозначены экологические группы вселенцев и основные причины и пути инвазии животных.

В 1970-е годы прошлого столетия наблюдался повсеместный интерес к бурно развивающейся молекулярной биологии, биофизике, генетике, успехам биотехнологии и геномной инженерии. Этим направлениям посвящены исследования соответствующих кафедр нашего факультета.

Сотрудники кафедры генетики изучают закономерности проявления апомиксиса – размножения семенами без оплодотворения на эмбриологическом и генетическом уровнях. Они разрабатывают технологии селекции растений на основе партеногенеза, методы получения пищевых красителей из различных форм кукурузы. Генетики проводят опыты, посвящённые влиянию низкочастотного электромагнитного поля на биологическую продуктивность растений.

Научные интересы сотрудников кафедры биохимии и биофизики связаны с фундаментальными исследованиями распространённых возбудителей гнойных заболеваний и пищевых отравлений человека и живот-

ных – стафилококков, а также прикладными работами по изучению механизмов воздействия электромагнитных полей СВЧ диапазона на биологические объекты. В 1977 году кафедра биохимии и биофизики стала научным центром в стране по изучению биохимии стафилококков. В конце 1970-х годов Президиум АН СССР провёл своеобразную инвентаризацию научного потенциала городов Среднего и Нижнего Поволжья на предмет организации в регионе научного центра. В сферу интересов комиссии попала кафедра биохимии и биофизики. Именно ей выпала судьба стать основой, на которой в 1980 году был организован Институт биохимии и физиологии растений и микроорганизмов АН СССР.

Учёные кафедры микробиологии и физиологии растений в 1935-1940-х годах под руководством академика АН СССР Н.А. Максимова занимались вопросами орошения, засухоустойчивости и стадийности развития растений. Н.А. Максимов создал научную школу в области изучения засухоустойчивости, водного обмена, фотофизиологии. С 1998 года учёные занимаются исследованием влияния микроорганизмов на качество и безопасность мясных продуктов. В центре внимания физиологов кафедры находятся структурные и функциональные аспекты межметамерных отношений в онтогенезе побега яровой пшеницы.

Научное направление кафедры физиологии человека и животных связано с проведением совместных исследований с научно-производственным предприятием ООО «Корпорация „Спектракустика“». Вместе специалисты отслеживают механизмы повышения резервных возможностей организма с помощью биологически активных веществ.

Учёные факультета работают во многих областях биологии: исследуют клеточные, организменные и надорганизменные биологические системы и воздействие на них самых разнообразных факторов. Они ведут работу по изучению и сохранению редких и исчезающих видов животных и растений, решают множество частных и прикладных проблем. Итогом этих исследований становятся статьи в отечественных и зарубежных изданиях, патенты и лицензии, монографии и учебники, учебно-методические пособия, по которым учатся студенты многих университетов России.

**Декан биологического факультета
Геннадий ШЛЯХТИН**



К юбилею Саратовской области готовится третье издание региональной Красной книги

Мифы и легенды мехмата

Механико-математический факультет уже давно полюбился даже тем, кто там не учится. Классическое образование, большая экспериментальная база – это гордость факультета. Но не только этим он славится. Рассказы о его традициях переходят из уст в уста. Одна из таких традиций – День мехмата, который ежегодно проходит первого апреля.

Зал главного корпуса СГУ был полон студентов, сотрудников и выпускников факультета, а также его друзей и партнёров. Организаторы праздника сохранили традицию проведения в первый день апреля сессии для преподавателей, причём вопросы касались самых различных сфер жизни: механики, филологии, философии, социологии, экономики и других. Сотрудники факультета выдержали экзамены стойко и уверенно и с лёгкостью ответили на самые запутанные вопросы.

Первым вызвали отвечать декана А.М. Захарова. Андрей Михайлович процитировал залу несколько высказываний студентов с последней пересдачи по матанализу: «Если функция нулевая, то она критическая»; «Первообразная – это обратка производной»; «Если функция не определена, то и интеграл от неё неопределённый», – эти фразы стали доказательством каши в голове студентов, которая, как утверждает Андрей Михайлович, сегодня частое явление.

Президенту СГУ Л.Ю. Коссовичу достался вопрос о суперсиле преподавателей и студентов. Проведя математическое моделирование мехмата как системы, Леонид Юрьевич сделал вывод, что сверхспособности преподавателей – в знаниях, а студентам помогает их природа. В качестве поздравления профессор исполнил

песню о стране Мехмате дуэтом с проректором по учебно-организационной и воспитательной работе И.Г. Малинским: «Если ты хочешь, чтоб жизнь была в шоколаде, лучше мехмата места тебе не найти», – заключили исполнители.

И.Г. Малинский, который сдавал экзамен следующим, перевёл свои ответы в шутки: он читал стихи и пел песни, призвав в помощь выпускников СГУ А.И. Землянухина и Д.Л. Быстрова. Больше всего зал повеселила легенда об отчисленных студентах, идущих на соцфак, и «Письмо к деканушке» от одного из них. Отвечая на вопрос о выборе наставника в шоу «Голос», Игорь Герикович был серьёзным и сказал, что его лучшие педагоги – сотрудники механико-математического факультета, которые услышали его голос и научили главному – не фальшивить в жизни: А.А. Привалов, Л.Ю. Коссович, В.А. Твердохлебов, А.Г. Фёдорова, С.Н. Купцов, Г.И. Перельмутер.

Ещё одним экзаменуемым был старший преподаватель кафедры математической экономики С.Н. Купцов. Он рассказал аудитории притчу об Иванове, Петрове и Сидорове, которые по-разному относились к учёбе и имели прямо противоположные результаты. Сергей Николаевич поделился, что, если бы он сделал татуировку, это была бы фраза на лбу: «Идите готовьтесь!». Доцент кафедры



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА

теории функций и приближений С.С. Волосивец покритиковал вопросы экзаменаторов, но всё же ответил на них. Он заключил, что голова математика может помогать или мешать ему в зависимости от сидящей в ней птицы – дятла, долбящего «Ты – глупый!», или щегла, который заливается обидительными словами.

Другую тактику поведения на экзамене выбрал старший преподаватель кафедры математического анализа М.А. Осипцев, который продемонстрировал свой сладкий автопарк, состоящий из тортов, а затем выпросил статуэтку «Оскара» вместо Нобелевской премии, которую не получают математики. Внештатный сотрудник военкомата, как его представили ведущие, доцент кафедры математической физики и вычислительной математики М.Ю. Игнатьев, кажется, попал на экзамен по лексикологии, поскольку отвечал на вопрос об отличии отметок в зачётке «уд.» от «удовлетворительно», «хор.» от «хорошо» и «отл.» от «отлично». Михаил Юрьевич объяснил, что каждая лексическая единица

имеет широкий спектр значений и выполняет огромное количество функций: например, катартическую, магическую, эсхатологическую. 1 апреля преподаватель отмечал свой день рождения, поэтому со сцены он ушёл с тортом и под аплодисменты всего зала.

Если старшее поколение удивляло публику своим тонким математическим юмором, то студенты вызывали аплодисменты своими талантами. День мехмата в очередной раз показал, что факультет в тренде, он следит за новинками науки и искусства. Один из примеров – переозвученный мультфильм «Зверополис». С помощью отрывка про поисковое бюро сотрудники и студенты показали работу деканата, в котором для оформления досрочной сдачи сессии придётся набраться терпения. Молодёжь также обратилась к притчево-сказовой форме, показав предпраздничную переписку сотрудников мехмата в социальной сети. «Шпионский» номер позабавил как зрителей, так и организаторов.

Переменами между экзаменами служили творческие номера от

студентов. Они выступали в различных танцевальных, вокальных и театральных направлениях. Не раз на сцене появлялся коллектив вокалистов мехмата: Дарья Афендульева, Ирина Хламова, Елизавета Булычёва, Валерия Козлова, Екатерина Пайдупова, Дарья Арбузова. Максим Морозов в музыкальном этюде продемонстрировал хорошие вокальные данные, битбокс и блестящее владение микшерным пультом.

Танцевальный батл, в котором были представлены хип-хоп и народный танец, тектоник и брейк-данс, устроили Олувасегун Аделана, Иван Ненашев и Анатолий Скачков. «Космический» танец-модерн исполнил ансамбль современного танца под руководством Светланы Харитоновой. На протяжении вечера поддерживали атмосферу праздника ведущие – ответственная за социальную и воспитательную работу Е.В. Сецинская и начальник отдела компьютерного моделирования в биомедицине и материаловедении А.А. Голядкина, выступившая режиссёром Дня мехмата.

Альфия ТИМОШЕНКО

Хлестаковские грёзы

Ежегодный Хлестаковский фестиваль Института филологии и журналистики в этом году был приурочен к 180-летию со дня первой постановки комедии Н.В. Гоголя «Ревизор». 20 апреля в актовом зале Х корпуса СГУ собрались почитатели нашего самого известного литературного земляка – главного героя пьесы Ивана Александровича Хлестакова.

В Год российского кино организаторы преобразовали «Хлестаковку» в кинофестиваль «ХлестаковКИНО». Вели мероприятие «Дуэт имени Бобчинского и Добчинского» – доценты кафедры общего литературоведения и журналистики К.М. Захаров и А.А. Суворов, которые то и дело изображали героев вестернов, фильмов Болливуда и ужастиков. Почётное право открыть фестиваль было предоставлено ученице Физико-технического лицея №1 Татьяне Козловой. В марте этого года она одержала победу в литературно-кинематографической игре по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». Чтобы напомнить зрителям, кто первый сказал «э» и почему Хлестакова приняли за ревизора, студент ИФиЖ Дмитрий Кажуро и руководитель «Театра абсурда» Даниил Рясков талантливо разыграли сцену из знаменитой гоголевской пьесы.

Кинопоказ открыло продолжение нашумевшей космической саги «Звёздные войны» – эпизод «Звёздный ревизор». Коллектив «Театра абсурда» перенёс действие на уездную планету NN. Ге-

рой пьесы в образе узнаваемых персонажей саги встретились с космическим казаком Обиваном Александровичем Хлестакуеком, стали свидетелями битвы на световых шашках и необычного джедайского обеда, когда галушки сами летят в рот.

Своеобразную проверку устроила и команда Международного телекинофестиваля документальной мелодрамы «Саратовские страдания». Саратовцев спрашивали, в честь кого названа улица Гоголя. Некоторые ответы своей абсурдностью вызывали у зала «смех сквозь слёзы». Следующим в программе «ХлестаковКИНО» стоял буктрейлер от коллектива программы «Мне нравится», снятый в стиле фантастического триллера. Рукописи второго тома «Мёртвых душ» были закопаны и найдены через сотню лет отцом главной героини, который после этого исчез. Спустя годы расследование этого дела стало смыслом её жизни. Герои трейлера всеми силами борются с мистическими предсказаниями и происшествиями.

Продолжили кинопопури студенты 3 курса направления «Жур-



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

налистика». Полная драматизма и студенческого юмора пародия перенесла зал на съёмочную площадку фильмов Болливуда. Для сценического воплощения был выбран расхожий сюжет, составленный из ярких штампов индийского кино – любовь бедняка к дочери раджи и месть последнего. Представленный номер был создан в рамках учебных заданий курса «Основы сценической коммуникации». Редакция студенческого журнала «СГУщёнка» заставила Хлестакова почувствовать себя победителем «Золотой малины», пусть и в грёзах. В шуточном видеоролике персонажи пьесы один за другим получали нелепые призы самой известной антипремии.

Завершили кинопоказ ещё два трейлера – фильма ужасов

«Красная Машечка» от «Театра абсурда» и стилизованный под вестерн анонс ленты «Развязка Ревизора» от творческого коллектива «Саратовских страданий». Как и в любом кинофестивале, отдельную часть программы составило награждение победителей. Автор идеи «Хлестаковки», научный руководитель ИФиЖ профессор В.В. Прозоров вручил почётные грамоты школьникам – победителям кино- и литературной викторины по роману «Герой нашего времени». Вспомнив сцену встречи Ивана Александровича с Анной Андреевной, Валерий Владимирович отметил, обращаясь к абитуриентам: «Все вы действительно заслужили эту награду за успешное участие в нашей довольно трудной игре».

«Сорвать цветы удовольствия» и стать финалистами новой литературной викторины смогли в завершение «ХлестаковКИНО» школьники. Блиц-игра на знание текста гоголевской пьесы помогла определить пятерых финалистов. Все они получили в подарок книги с крылатыми словами и выражениями из произведений Н.В. Гоголя и М.Е. Салтыкова-Щедрина, составленные В.В. Прозоровым.

По итогам последнего тура суперфиналистом игры стала Марина Царёва, ученица 10 класса Музыкально-эстетического лицея имени А.Г. Шнитке. Марина получила право открыть следующий, юбилейный Хлестаковский фестиваль.

Лариса ЕФРЕМЫЧЕВА



Другая Алиса

16 апреля Студенческий клуб СГУ показал конкурсную программу для областной «Студенческой весны» – спектакль «Кто ты...?!...!» по мотивам книги Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране Чудес».

В актовом зале встретились сотрудники и студенты университета, выпускники Студенческого клуба СГУ, почитатели молодёжного творчества и члены жюри областного фестиваля. Все они были заинтригованы и с нетерпением ждали начала спектакля. Постановка была поистине загадочной: название, афиша, всё, что происходило на сцене... Каждый понял спектакль по-своему. Во вступительном слове режиссёр М.А. Вайлова предупредила зрителей об индивидуальном прочтении и множестве вопросов, заданных автором «Алисы в Стране Чудес». В программе СГУ главной героине не 8, а 18 лет. Марина Анатольевна поздравила её с Днём рождения, и мюзикл начался.

Вопросы, о которых говорила режиссёр, появились в первой же сцене: «Вдруг я стану не такая? Не такая, а какая? Кто я теперь такая? Школу я закончила, родителей слушала, английский знаю, танцами занимаюсь, пою...» – размышляла Алиса в исполнении Дианы Вайловой. В руках она держала торт, который вручили ей по случаю 18-го дня рождения. Мысли главной героини прервал Кролик (Сергей Макайда), который посоветовал ей не думать. Из-за мысли Алиса могла опоздать. Бросившись вслед за ним, девушка начала своё путешествие по Стране Чудес. Каждый персонаж, которого встречала героиня, задавал ей один и тот же вопрос: «Кто ты?». Поиски ответа были интересными и сложными. Однако жители Страны Чудес не давали героине скучать. Забывая о заботах и терзаниях, Алиса танцевала и пела вместе с Ильёй Голицыным в образе пластичной гусеницы, модным Шляпником Юрием Мунтяном, который устроил дефиле головных уборов и даже разрешил девушке по-

мерить некоторые из них, птицей Додо и всякой живностью, пытавшейся согреться и высушиться после плавания в море слёз.

Выдумки, игры, загадки, головоломки, сюрпризы, пародии и фокусы, которые есть в сказке об Алисе, были и в университетском спектакле. Например, неожиданно из центрального входа в зрительный зал появилась Ольга Ильясова в роли Кухарки, которая кидалась в Герцогиню Дарию Мишину и беспокойного Ребёнка Александра Ефимова всем, что попадалось под руку: тестом, морковью, мисками и игрушками. Публике тоже досталась порция летящих предметов.

Суровую Кухарку на сцене сменила Карина Канатова в образе пафосной Королевы, триумфально вышедшая под барабанный бой ансамбля Red Drums. Встреча с Её Величеством была для Алисы вполне удачной. Королева пообещала сделать девушку популярной и преподала урок, устроив на сцене яркое шоу из вокальных и танцевальных номеров. Очередной вопрос: «Ты с нами?» – разбудил Алису, и она вновь оказалась в кругу друзей на своём Дне рождения, гостями которого стали все зрители постановки.

Удачно вписались в спектакль лучшие номера университетского фестиваля «Студенческая весна». На протяжении всего вечера в левом крыле зрительного зала размещался вокально-инструментальный ансамбль Cool Kids, сопровождавший спектакль живой музыкой. Попытку вырваться из бесконечной суеты с помощью любви предприняли в бальном танце Анастасия Ульянина и Владислав Райков. Театр мод физического факультета под песню вокального трио (Юлия Дырнаува, Татьяна Ларина и

Диана Дарвина) показал вечнозелёные растения Страны Чудес, а танцевальный коллектив Rabbits изобразил семью Кролика, в которой оказалось не семь, а гораздо больше «я» героя. Свиту Шляпника составили участники ансамбля современного танца экономического факультета At Dance.

По словам режиссёра конкурсной программы М.А. Вайловой, всё задуманное удалось. Идея спектакля появилась ещё в начале учебного года. Написание сценария и отбор актёров, репетиции номеров, подбор характеров и образов, создание костюмов и декораций, наложение грима и макияжа, выдумка спецэффектов, управление светом и звуком – за всеми этими действиями стоят конкретные люди, от работы которых зависит успех постановки. И, судя по аплодисментам, он очевиден.

В завершение вечера директор Студенческого клуба М.А. Пинхасик поблагодарил артистов за их блестящую игру. Марк Абрамович вручил факультетам и институтам дипломы за победу в номинациях, в которых были отмечены особенности программ: стилистика, лаконичность, выразительность, содержательность и другие. «Студенческая весна – это не просто смотр самодеятельности, это разновидность творчества, – заявил М.А. Пинхасик. – Студенты готовились к фестивалю серьёзно, они пытались осмыслить науку, показать своё видение мира и современной жизни. Не всегда это получалось, но самое главное – блеск в их глазах при выходе на сцену. Они – наши звёзды. А если звёзды зажигают, значит, это кому-нибудь нужно!»

Альфия ТИМОШЕНКО,
фото **Виктории ВИКТОРОВОЙ**



Первое место – Стране Чудес!

25 апреля в академическом театре имени И.А. Слонова состоялся гала-концерт областного фестиваля молодёжного творчества «Студенческая весна». В программу концерта вошли лучшие номера, которые подготовили студенты университетов и академий региона. В зале был аншлаг: руководители творческих студий, преподаватели, друзья, родители и, конечно, ректоры вузов пришли поддержать артистов. Дипломы получили участники, выступавшие в пяти основных направлениях: музыкальном, хореографическом, театральном, оригинальном жанре и журналистике. Помимо этого, награды давались за концертные программы вузов. Саратовский университет занял первое место с мюзиклом «Кто ты...?!...!». СГУ также вошёл в число победителей фестиваля этого года, наша творческая команда завоевала второе место.

Гала-концерт состоял из двух отделений, он был по-настоящему красочным и зажигательным. Национальные танцы и песни народов России, современная хореография всевозможных стилей, выступления кавээнщиков, цирковые номера, проникновенное исполнение вокалистов вызвали ликование в зале. Областная «Студенческая весна» проходила при поддержке регионального Правительства, Совета ректоров области, Саратовского отделения Союза молодёжи России и Дирекции губернских праздников. Заслуженные награды победителям вручали почётные гости. Председатель областной Думы В.В. Капкаев выразил сердечную благодарность всем студентам и их руководителям за то, что они дают возможность раскрыть таланты молодёжи. Он вручил диплом I степени за лучшую концертную программу директору Студенче-

ского клуба СГУ М.А. Пинхасику. Вице-губернатор Д.В. Фадеев с радостью отметил, что студенты посвятили самый большой фестиваль своего творчества двум большим и важным для региона датам: 80-летию Саратовской области и 55-летию полёта Ю.А. Гагарина в космос. Он зачитал поздравительный адрес председателя Правительства, губернатора В.В. Радаева, в котором говорилось, что «Студенческая весна» отличалась патриотизмом. Д.В. Фадеев вручил награды победителям фестиваля, диплом II степени он передал ректору Саратовского университета А.Н. Чумаченко.

Саратовский университет в концертной программе представили ансамбль эстрадного танца «Art-mix», Анна Малякина и театр-студия «Коллаж», Юлиана Мелкумян и ансамбль народной музыки «Праздник».

Алина ЖЕЛУДКОВА



Гуманитарная и духовная периодика

Появились новые журналы, пополнившие краеведческие периодические издания Зональной научной библиотеки Саратовского государственного университета: «Гуманитарный научный журнал» и «Ведомости Саратовской митрополии». Каждое из этих изданий требует специального рассмотрения.

«Гуманитарный научный журнал» – это междисциплинарное международное научное издание. Журнал издаётся в Саратове. В его редакционный совет входят учёные из России, Украины, Казахстана, Чехии, Грузии и Белоруссии. Учредителями «Гуманитарного научного журнала» являются фонд «РОСС-XXI век» и автономная некоммерческая организация «Пресс-Лицей».

На страницах издания публикуются общетеоретические, методические, критические и дискуссионные статьи, рецензии на научные труды и учебные пособия, аналитические отчёты по научно-исследовательским работам, а также информация о научных мероприятиях в сфере гуманитарных наук. «Гуманитарный научный журнал» характеризуется широкой тематикой, к которой относятся история и археология, экономические науки, философия, филология, юридические науки, педагогика, психология, социологические науки, политология и культурология.

Журнал входит в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), и описание его статей регулярно размещается в Научной электронной библиотеке. Периодичность выхода «Гуманитарного научного журнала» – четыре раза в год. В фонд отдела периодических изданий Научной библиотеки СГУ поступили № 1, 2 за 2014 год и № 1 за 2015 год.

В качестве примеров статей, помещённых в издании, можно отметить: Т.Д. Фёдорова «Человеческая реальность в свете экзистенциально-феноменологического подхода», В.В. Сичинава «Словесные декорации» как элемент создания многомерного пространства в художественных текстах Н.С. Гумилёва», С.А. Ламзин «Синергетика как новая научная парадигма для обучения иностранным языкам», Е.С. Суворцева «Коммуникационная модель прогнозирования банкротства предприятия».

«Гуманитарный научный журнал» будет интересен преподавателям, аспи-

рантам и студентам гуманитарных факультетов и институтов Саратовского государственного университета.

В январе 2015 года был выпущен 1-й номер журнала «Ведомости Саратовской митрополии». Это православное издание информационного и духовно-просветительского характера.

В «Ведомостях Саратовской митрополии» значительное место отводится хронике событий из жизни входящих в митрополию епархий: Саратовской, Балашовской и Покровской. Наиболее важные новости публикуются в «Хронике митрополии».

Журнал регулярно знакомит читателей с региональными православными документами: указами и распоряжениями Митрополита Лонгина и подчинённых ему епископов. В «Ведомостях...» печатаются также праздничные послания правящих архиереев.

Статьи в издании распределяются по рубрикам: «Торжество», «Событие», «Традиции», «Социальное служение», «Духовное возрождение», «Храмы» и «Святые». На страницах «Ведомостей Саратовской митрополии» обсуждаются пути решения социальных проблем с позиций православного богословия, рассказывается о святых Саратовской области и истории храмов.

Журнал издаётся в Саратове с периодичностью 12 раз в год. В отделе периодических изданий Зональной научной библиотеки СГУ можно ознакомиться с №1-10 за 2015 год.

В качестве примеров статей можно указать «Княже-Владимирский храм» Оксаны Гаркавенко, «Жить, чтобы верить» Ольги Новиковой, «Принести пользу церкви» Марины Шмелёвой.

Журнал «Ведомости Саратовской митрополии» заинтересует студентов, аспирантов и преподавателей философского факультета СГУ, которые изучают теологию и религиоведение.

Александр ПОПОВ



«Этот День Победы»

Совет ветеранов Саратовского университета поздравляет сотрудников СГУ – участников Великой Отечественной войны и труженников тыла.

Дорогие ветераны Великой Отечественной войны! С чувством глубочайшего уважения, признательности и гордости поздравляем вас с 71-й годовщиной Великой Победы!

9 Мая – это один из самых значимых народных праздников в нашей стране. В войне 1941-1945 годов участвовало множество советских людей: кадровики, трудовой народ, учащиеся, студенты, дети. Не было разницы в сильном и слабом поле: себя не жалели ни мужчины, ни женщины. Многие уходили на фронт добровольцами. Люди шли защищать свою Родину, независимость будущего, отстаивать свои идеалы, духовные ценности. Среди них были наши университетские товарищи. Они непосредственно участвовали в боевых действиях на всех направлениях фронта.

К сожалению, военное поколение убывает. В нашем университете в живых осталось только несколько человек. Они рядом с нами, и их нужно назвать поимённо:

Юрий Петрович ВАСИЛЬЕВ,
Николай Александрович ГАЛЯМИЧЕВ,
Николай Яковлевич ЖИДОВИНОВ,
Аркадий Давыдович ИОХВИДСОН,
Виктор Александрович МАКАРОВ,
Сергей Васильевич МАРУЦКИЙ,
Пётр Фёдорович ЧАЙКИН,
Анатолий Авраамович ГРИГОРЬЕВ.

Полковнику Н.А. Галямичеву, одному из старейших сотрудников СГУ, 25 апреля исполнилось 90 лет.

Труженников тыла осталось 22 человека. 71 год прошёл с тех героических и судьбоносных событий. Память о времени и о людях, изменивших историю, жива и будет вечной. Как вечна боль и гордость за нашу страну, наш город, которые показали всему человечеству любовь к Отчизне, стойкость и мужество русского характера в борьбе с фашизмом, желание общего мира.

Вам, тогда двадцатилетним,
Сегодня, увы, в строю последним,
От всех живущих низкий Вам поклон.
За ратный труд, что Вами совершён.
С праздником, дорогие ветераны!

Совет ветеранов СГУ



Памяти А.В. Гохмана

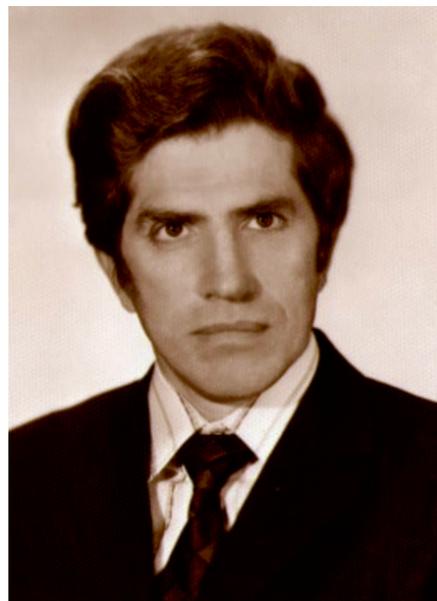
13 апреля на 85 году ушёл из жизни один из старейших сотрудников университета, доцент кафедры геометрии А.В. Гохман.

Более полувека Альберт Владимирович проработал на кафедре геометрии, его блестящие лекции помнят многие поколения студентов.

Всю свою долгую жизнь Альберт Владимирович активно занимался общественной работой: был директором Юношеской математической школы в период её расцвета, многие годы был председателем методической комиссии механико-математического факультета. Входил в состав Совета Научной библиотеки СГУ, являлся постоянным участником жюри студенческих конкурсов художественной самодеятельности.

Саратовский университет выражает искренние соболезнования семье и близким Альберта Владимировича.

Коллектив кафедры геометрии



Чемпионская тяга

Студент 2 курса Института химии, двукратный чемпион Саратовской области по становой тяге Пётр Киреев стал победителем открытого кубка чемпионов Европы по жиму лёжа и становой тяге. Турнир проходил со 2 по 3 апреля в Москве. Спортсмен СГУ стал абсолютным чемпионом среди юниоров, выполнил норматив мастера спорта, подняв 225 кг. Пётр тренируется в спортивном клубе СГУ под руководством тренера-преподавателя О.В. Ларионовой. О начале своей спортивной карьеры в пауэрлифтинге тяжелоатлет рассказал корреспонденту газеты «Саратовский университет».

– Как проходили последние соревнования, в которых ты участвовал?

– Это был Открытый кубок чемпионов Европы WPA/AWPA. Турнир проводился в Москве в парке «Сокольники». Участниками состязаний стали 300 сильнейших спортсменов со всего мира. В течение двух дней шли турниры по выполнению двух нормативов троеборья: жим штанги лёжа и тяга штанги. Я выступал в весовой категории до 90 килограмм, где стал победителем. Помимо этого, я выиграл абсолютную категорию среди всех юниоров.

– Кто составил конкуренцию на чемпионате?

– Победа далась не так легко, пришлось приложить немало усилий, чтобы показать высокие результаты. Соперники были хорошо подготовленными: наиболее сильными оказались пауэрлифтеры из Московской области, Польши, Литвы, Азербайджана, Казахстана. Ребята в этом спорте не один год, и мне, как новичку, нужно было выложиться на полную, чтобы выглядеть достойно на их фоне.

– Как проходила подготовка к этому турниру?

– Я готовился к чемпионату на протяжении трёх месяцев. Основное место тренировок – это тренажёрный зал нашего университета. Здесь я занимаюсь три раза в неделю по полтора часа. У меня есть индивидуальная тренировочная программа, куда входят приседания, становая тяга, жим. Так же, как и в приседаниях, в становой тяге сильно задействованы ноги, им стоит давать больше времени на восстановление. Поэтому между приседом и тягой всегда ставится жим. Каждый вечер я бегаю: это приводит мышцы в тонус и улучшает самочувствие организма в конце дня.

– Когда пришла идея заняться пауэрлифтингом?

– Я в этом спорте уже три года, а становой тягой занимаюсь девять месяцев. Шесть лет я играл профессионально в баскетбол. Когда уехал ещё в школе учиться на год во Францию, пришлось оставить игру с мячом. Там я и начал заниматься пауэрлифтингом. Физические тренировки, развитие тела и силовых показателей показались мне гораздо интереснее. Как известно, при выполнении становой тяги работают практически все мышцы тела. И поэтому организм отзывается на такую огромную нагрузку прибавкой силы и, как следствие, мышечной массы. Когда я вернулся в Россию, продолжил занятия. Тренировки не проходят даром: со временем я начал замечать, что силовые показатели стали расти. Спустя некоторое время решил готовиться к первым соревнованиям. Это был чемпионат Саратовской области, который проходил в ноябре 2015 года.

– Какие соревнования стали самыми запоминающимися?

– Больше всего как раз запомнился первый турнир, в котором участвовал, – чемпионат Саратовской области. Было особенно приятно ощущение победы, потому что именно становой тягой я занимался на тот момент всего шесть месяцев. Такой результат стал для меня огромным достижением. На этих соревнованиях я выполнил норматив кандидата в мастера спорта. Но, я уверен, впереди ещё ждёт много побед, я не собираюсь останавливаться на достигнутом.

– Что тебе помогает побеждать?

– Основные слагаемые успеха для меня и, наверное, для большинства профессиональных спортсменов – это упорство, трудолюбие, выдержка и постоянная работа над собой. Спорт больших достижений – это, в первую очередь, не талант и даже не мастерство. Это сила воли и характер. Ни один выдающийся спортсмен не достиг бы своих результатов без упорства и железной силы воли: когда слово «хочу» заменяется словом «надо», и никакие отговорки здесь не действуют.

– Есть ли у тебя ещё какие-то спортивные увлечения?

– В своё время я активно занимался плаванием, настольным теннисом и лёгкой атлетикой. Шесть лет посвятил игре в баскетбол и сейчас выступаю за сборную своего факультета на внутривузовских и городских турнирах. В целом для меня спорт – это и активный досуг, и хобби, и образ жизни. На мой взгляд,



Становая тяга (или, как её еще называют, мёртвая тяга – от английского dead lift – дедлифт). Это третье соревновательное движение силового троеборья – базовое (многосуставное) упражнение, выполняемое обычно со штангой, а также с гантелью или гирей. Становая тяга является наиболее близким движением к естественным нагрузкам, присущим человеческому образу жизни с самых древних времён. В силу этого результаты в становой тяге по абсолютной величине зачастую наибольшие из трёх движений троеборья, а потому многие считают её самым зрелищным упражнением.

хорошая физическая форма является основой для будущей успешной карьеры и плодотворной работы.

– Сколько наград в твоей копилке?

– Как участник соревнований по становой тяге на данный момент являюсь обладателем пяти наград. Два раза становился чемпионом области (в ноябре 2015 года и в марте 2016 года), 27 февраля занял первое место в весовой категории до 90 килограмм в турнире, прошедшем в Балашовском районе. В декабре 2015 года стал серебряным призёром мастерского турнира по пауэрлифтингу в Пензе. Последним турниром, принёсшим золотую награду, стал чемпионат Европы.

– Какие соревнования ожидают впереди?

– Сейчас я восстанавливаюсь после Кубка Европы, где сильно потянул мышцы. Через месяц начну усиленно тренироваться и готовиться к чемпионату мира, ближайший состоится в августе в Курске. Планирую также сдать норматив на мастера спорта международного класса. Для этого надо потянуть 250 килограмм.

– Кто для тебя пример для подражания в спорте?

– Михаил Кокляев, восьмикратный чемпион России по тяжёлой атлетике в весовой категории свыше 105 килограмм. Он обладатель абсолютного рекорда России в становой тяге – 417,5 килограмм, мастер спорта международного класса по тяжёлой атлетике. Достижения этого силача для меня образец упорства, силы и безграничности человеческих возможностей.

– Кем видишь себя в будущем?

– Есть желание работать по профессии и заниматься тренерством. Очень нравится мотивировать людей, помогать им в достижении целей. В тренажёрном зале СГУ ко мне часто обращаются новички за помощью. Я показываю технику и даю советы, которые помогли лично мне добиться высоких результатов. Кроме того, есть возможность подать заявку в сборную России и выступать от команды не только в нашей стране, но и за рубежом. Это тоже есть в планах, но пока я выступаю лично.

– Как родители относятся к твоему увлечению?

– Они считают пауэрлифтинг тяжёлым и травмоопасным видом спорта. К тому же моя мама по профессии врач, она очень переживает из-за растяжений и ушибов. Когда я начал выступать на соревнованиях, родители увидели, что мне это по-настоящему нравится и стали спокойнее относиться к моим тренировкам. Сейчас они полностью поддерживают мой выбор.

Инна ГЕРАСИМОВА

«СГУ-ДОСТАР» ЗАНИМАЕТ ТРЕТЬЮ СТРОЧКУ ТУРНИРНОЙ ТАБЛИЦЫ ПЕРВЕНСТВА РОССИИ

В очередном туре Первенства России по мини-футболу среди любительских команд высшей лиги сборная «СГУ-Достар» одержала две победы и один раз сыграла вничью. Турнир проходил с 28 марта по 1 апреля в Ишиме. Наша команда дважды встречалась с футболистами «Ишим – Тюмень 2», сыграв вничью 1:1 и проиграв 2:5. В других матчах университетские спортсмены разгромили «Бумажник» из Сыктывкара со счётом 5:0 и РН «Юганскнефтегаз» – 10:0. «СГУ-Достар» набрала 42 очка и поднялась на третью строчку турнирной таблицы. Саратовец Денис Гуляйкин, забивший 7 мячей в ворота соперников в этом туре, занимает первую позицию в рейтинге бомбардиров первенства с 17 голами.

ФЕХТОВАЛЬЩИКИ УНИВЕРСИТЕТА – ПОБЕДИТЕЛИ СОРЕВНОВАНИЙ МЕЖВУЗОВСКОЙ СПАРТАКИАДЫ

2 и 3 апреля в спортивных залах СГУ и СГУА состоялся турнир по фехтованию в рамках Спартакиады вузов. Первое место на нём завоевала сборная нашего вуза. Победителями турнира стали аспирантка социологического факультета Анна Антонова, студент механико-математического факультета Артём Скворцов и спортсменка факультета КНИИТ Анастасия Малова. Призёры спартакиады – студенты Екатерина Белоус (Институт химии), Алёна Жучкова (факультет ППиСО), Ирина Зотова (экономический факультет), Егор Родионов (механико-математический факультет) и аспирантка географического факультета Даниэлла Решетарова.

На соревнованиях по борьбе дзюдо, прошедших 2 апреля, наша сборная заняла второе место. Высокие результаты показали спортсмены СГУ и в личном зачёте. Первое место завоевали студенты ИФКиС Александра Власова, Самвел Айрыпетян, Людмила Лукина и магистрант факультета психологии Ксения Петрова. Награды за второе место получили студенты ИФКиС Михаил Стройков и Екатерина Петрашко. 19 апреля в рамках спартакиады завершились соревнования по волейболу среди мужских команд. По итогам турнира наша сборная заняла второе место. В состязаниях принимали участие команды из семи университетов: СГУ, СГАУ, СГУА, СГТУ, СГМУ, ССЭИ РЭУ, РАНХиГС (ПИУ).

СБОРНАЯ СГУ СТАЛА ЛИДЕРОМ МИНИ-ТУРНИРА НСФЛ

По итогам десятого мини-турнира Национальной студенческой футбольной лиги сезона 2015-2016, прошедшего с 4 по 6 апреля в Ставрополе, сборная Саратовского университета вышла на первую строчку. Саратовская команда провела три матча: с командами Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова, Орловского государственного университета имени И.С. Тургенева и с хозяйкой турнира – сборной Северо-Кавказский федеральный университет (Ставрополь). За время игр СГУ набрала 29 очков и возглавила общий зачёт НСФЛ. В рейтинге бомбардиров первые две строчки также занимают саратовцы: Михитар Захарян и Андрей Суровцев. С 14 по 16 мая состоится очередная турнир НСФЛ. Матчи пройдут в Саратове на стадионе «Локомотив». Сборная СГУ срязится с командами МГУДТ (Москва), СГАФКСТ (Смоленск) и КФУ (Симферополь). Открытие соревнований состоится 14 мая в 14:00.

«Саратовский университет»
№4 (2123), май 2016 года

Учредитель: ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского». Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации при Министерстве печати и информации РФ 09.06.93 за №С-0391.

Адрес редакции и издателя:
410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83.

Фактический адрес редакции:
410012, г. Саратов, ул. Б. Казачья, 112а, VIII корпус СГУ, 1 этаж, офис 18.
E-mail: gazeta@sgu.ru.
Телефон/факс: (8452) 210-625.
Сайт: gazeta.sgu.ru

Главный редактор: К.А. Розанов
Шеф-редактор: Алина Желудкова,
Художественный редактор:

Татьяна Хуснулина
Корректор: Светлана Артёменко

Номер подготовлен на редакционно-издательской системе Центра СМИ.

Газета отпечатана в типографии СГУ, располагающейся по адресу: г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 112а, VIII корпус СГУ.

Время подписания в печать по графику:
10.05.16 в 10:00, фактическое: 10.05.16 в 14:00. Заказ №61-Т.

Тираж 2000 экземпляров

Газета «Саратовский университет» распространяется по внутриуниверситетской подписке среди сотрудников подразделений СГУ (подписаться можно, выслав заявление по адресу gazeta@sgu.ru).

Газета распространяется бесплатно. При перепечатке материалов ссылка на «Саратовский университет» обязательна. Точка зрения редакции чаще всего совпадает с точкой зрения, отражённой в публикациях.