

Газета Саратовского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского

# САРАТОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Газета издаётся с 1934 года №3 (2068) || Апрель || 2009 год



## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО



Саратовский и Колорадский университеты начинают работу по совместным проектам

## ШУТКИ И СМЕХ В ДЕНЬ МЕХМАТА



Мехмат весело отметил день факультета и Первое апреля на сцене ДК «Россия»

## ЮБИЛЕЙ Н.В. ГОГОЛЯ



Университет отметил 200-летие Н.В. Гоголя фестивалем «Хлестаковские дни в Саратове»

## СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА – 2009



Студенты СГУ показали концерты на тему «В Год молодёжи мы выбираем...»



Президент Торгово-промышленной палаты, академик Российской академии наук, Почётный доктор СГУ Евгений Максимович Примаков:

«Горд тем, что избран почётным доктором этого всемирно известного Университета. Всего самого доброго его профессорам, аспирантам, студентам, которые, уверен, строят будущее России!»

# ЛЕКЦИЯ Е.М. ПРИМАКОВА В СГУ

## СЛОВО РЕКТОРА



## Дорогие коллеги!

Со времени выхода прошлого номера газеты произошло много важных событий в стране. И главным из них для системы образования стал IX съезд Российского союза ректоров. По выступлениям первых лиц страны стало очевидно, какое внимание государством уделяется образованию.

Так, президент Дмитрий Анатольевич Медведев назвал развитие российского образования одной из приоритетных государственных задач. Качественное образование нужно для успешного преодоления кризиса, ведь тем, кто сейчас учится в вузах, предстоит работать в новой России, вышедшей на инновационный путь развития. И это как раз тот путь, по которому сейчас идут ведущие вузы страны, один из которых – наш Саратовский государственный университет.

Очень содержательным было выступление патриарха Кирилла, который, в первую очередь, говорил о нравственности и о том, что образование является одним из важнейших элементов, формирующих нравственный облик человека. Патриарх поблагодарил ректора МГУ за открытие первого в России университетского храма. То, что вторым на съезде выступал глава православной церкви, говорит о том, какое внимание уделяет государство духовному развитию молодого поколения.

Президент Российского союза ректоров Виктор Антонович Садовничий в своём докладе обратил внимание на общие тенденции в системе российского высшего образования: политику выделения инновационных и исследовательских вузов, политику вхождения вузов в международное образовательно-научное пространство, но также он предостерег вузы от чрезмерной коммерциализации и повсеместного перенесения рыночных отношений на образовательную среду.

Много говорил о развитии системы образования министр Андрей Александрович Фурсенко, он высказал свою озабоченность падением уровня школьного образования, а также перекосом в количестве обучающихся гуманитарным специальностям по сравнению с естественнонаучными, которые определяют сегодня развитие промышленности, техники и фундаментальной науки.

Ну а сразу после съезда состоялся визит в Саратовский университет президента Торгово-промышленной палаты Евгения Максимовича Примакова, который пробыл в Саратове всего два дня и посчитал необходимым прочитать лекцию студентам нашего университета. Лекция получилась блестящей. Она содержала анализ кризисной ситуации в стране, прогнозы инновационного развития России.

Саратовский университет как точка сосредоточения высокоинтеллектуальной части общества всемерно уважает Евгения Максимовича, и это было видно по тому интересу, который был проявлен к его визиту и лекции. В знак своего уважения накануне Учёный совет принял решение о присвоении Евгению Максимовичу Примакову звания «Почётный доктор СГУ». Гости очень заинтересовала международная деятельность университета и особенно – стратегическое партнёрство с Колорадским университетом. Он обещал, как глава ТПП, содействовать развитию и укреплению этих отношений.

Оба этих события: и федеральное, и региональное, проходили в одном ключе и дают нам силы, чтобы продолжать непростой путь развития университета как инновационного вуза.

Леонид КОССОВИЧ

## СОБЫТИЕ

## День смеха + День мехмата = 1 апреля

Ежегодно в День смеха математики СГУ отмечают день своего факультета. 1 апреля во дворце культуры «Россия» прошёл торжественно-юмористический вечер в рамках первоапрельских празднований Дня мехмата.

В этом году студенты и преподаватели показали программу, в которой механико-математический факультет был представлен зрителям как общежитие, а студенты стали его жителями. Вечер открыл декан механико-математического факультета А.М. Захаров. Он поздравил присутствующих с Днём мехмата и смеха.

Первый номер праздничного концерта сразу поднял настроение зрителям. С композициями группы «Сплин» «Мы сидели и курили» и коллектива «Чайф» «Оранжевое настроение» выступил студент 5 курса Алексей Ульянов.

Преподавателей факультета по традиции ожидали шуточные вопросы. Первым на них отвечал ректор университета Л.Ю. Коссович. Студенты спрашивали у него, какие бонусы ожидают выпускников мехмата в этом году и о многом другом.

Далее выступили студенты механико-математического факультета и факультета нано- и биомедицинских технологий с русским народным танцем. После яркого и задорного номера на сцену вышел декан мехмата А.М. Захаров, для которого были также заготовлены ироничные вопросы. После исчерпывающих ответов Андрея Михайловича песню о декане спел студент второго курса Пётр Вьюшкин.

Студенты продолжили задавать свои вопросы преподавателям. В итоге в течение вечера остроумно отвечать студентам пришлось С.Н. Купцову, А.И. Вельмисовой, Р.В. Амелину, А.А. Барыше-



Кульминацией праздника стал зажигательный чарльстон в исполнении Л.Ю. Коссовича, И.Г. Малинского, А.А. Барышева и студенток мехмата

и А.А. Матутину. В перерывах между юмористическими блиц-опросами с танцевальным номером под музыку из мультфильмов успели выступить Дмитрий Леонтьев и Дмитрий Поздников, вокальную композицию исполнила Ирина Никитина, брейк-данс с интригующим названием «Призраки» исполнил коллектив «On Limit», а весёлое настроение зрителям обеспечивала команда КВН «Предел смеха».

Сотрудники факультета также раскрыли свои сценические таланты. А.И. Вельмисова и А.А. Грамакова дуэтом исполнили песню, в которой рассказали о себе и мехмате, А.А. Барышев и А.А. Матутин в иронической форме показали, как ведут себя на экзамене подготовленные и неподготовленные студенты.

Но самыми яркими стали совместные выступления преподавателей и студентов. Д.С. Лукомский со студентками Марией Гудошниковой и Еленой Голубевой показали стихотворный этюд о том, как студенты сдавали экзамен. А.А. Барышев и А.А. Матутин станцевали со студентками страстную румбу.

Кульминацией праздника стал зажигательный чарльстон в исполнении ректора университета Л.Ю. Коссовича, проректора по учебно-организационной работе И.Г. Малинского, преподавателя мехмата А.А. Барышева и студенток механико-математического факультета.

Закончился концерт финальной песней о мехмате, которую исполняли все участники вечера.

Альвина ЧАЛОВА

## МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

## СГУ и КГУ: стратегия развития

Сотрудничество Саратовского государственного университета и университета штата Колорадо активно развивается уже несколько лет. В декабре прошлого года ректор СГУ и президент КГУ подписали договор о стратегическом партнёрстве. Договор предполагает работу по широкому спектру вопросов и тем. Причём если раньше важным было политическое заявление о сотрудничестве двух университетов, сейчас пришло время конкретики: определения и формального закрепления главных направлений совместной деятельности.

Штат Колорадо и Саратовская область близки по многим региональным параметрам, в первую очередь по географическим климатическим показателям и по уровню развития сельского хозяйства. Исторически сложилось так, что Саратов и Колорадо в разные исторические эпохи стали центрами заселения немецкими «колонистами». Похожи динамикой своего развития и направлениями научных исследований стратегические партнёры: Саратовский и Колорадский университеты.

Стратегическое партнёрство Саратовского университета и университета штата Колорадо стало первым примером подобной совместной деятельности вузов в истории отношений Соединённых Штатов Америки и России. А представительство Саратовского университета в Колорадском университете стало первым представительством российского вуза в Америке.

Сейчас подходит к завершению первый этап сотрудничества, когда за несколько лет были выделены главные направления для совместной работы. Вслед за уже подписанными соглашениями пришёл черёд меморандума о намерениях. В настоящее время завер-



Представители СГУ и КГУ обмениваются университетскими флагами

шается работа над этим документом.

Саратовский и Колорадский университеты заинтересованы в идее создания нового совместного исследовательского проекта. Этот проект станет началом нового предприятия, включающего в себя налаживание отношений, программу помощи, повышение уровня организации и управления. Такие организационные и структурные изменения значительно укрепят статус сотрудничества, которое перестанет быть лишь общением двух или нескольких профессоров из разных стран, имеющих общие исследовательские интересы.

Уже сегодня можно говорить о четырёх ключевых направлениях совместной исследовательской деятельности Саратовского и Колорадского университетов:

1. **Направление аграрной биогенетики** – совместные экспериментальные полевые исследования;
2. **Ветеринарное направление** – совместные эксперименты и изучение разра-

ботанных в СГУ препаратов против гриппа, рака и других болезней птиц и скота;

3. **Направление естественных наук** – совместная работа по обучению математике и вычислительной технике, исследования в области газовых лазеров, катализаторов и печей, нанотехнологические разработки по исследованию раковых клеток и ожогов на основании данных математического моделирования;

4. **Направление гуманитарных и социальных наук** – работа совместного центра истории российских немцев, исследования в области сельской социологии.

Закреплением основных направлений совместной работы двух вузов, завершится этап формализации стратегического сотрудничества Саратовского государственного университета и университета штата Колорадо.

Кирилл РОЗАНОВ

# Дни Гоголя и Хлестакова в Саратове

Институт филологии и журналистики в рамках празднования 200-летнего юбилея Н.В. Гоголя и 100-летия Саратовского университета организовал фестивальную программу «Хлестаковские дни в Саратове». Гостями фестиваля стали преподаватели и студенты Саратовского университета, представители ведущих вузов России и стран ближнего зарубежья, любители гоголевских текстов.

## Карикатурная выставка

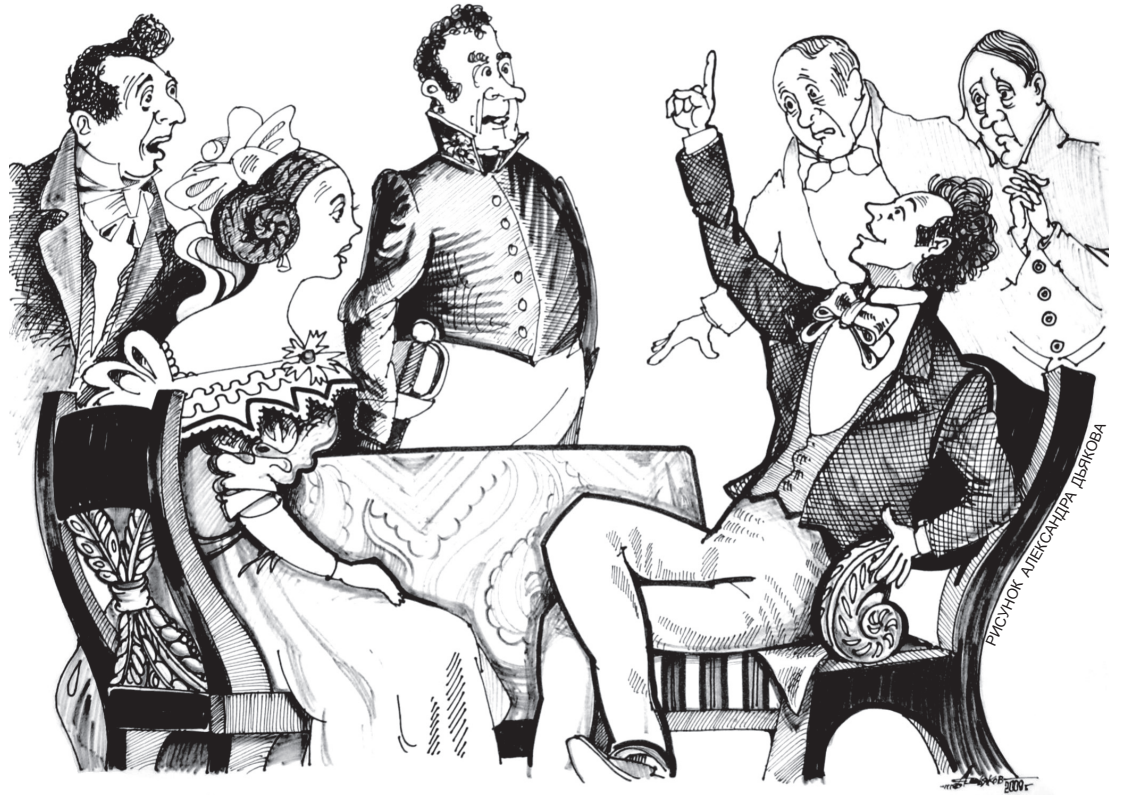
Фестивальная программа «Хлестаковских дней» открылась 25 марта выставкой художника-кариканиста Александра Дьякова. На открытии экспозиции Александр рассказал, почему темой работ он выбрал именно Гоголя. Юмористический потенциал великого писателя очень близок художнику. Характер Гоголя и его сатирический взгляд на жизнь совпадают с мироощущением иллюстратора.

По словам директора Института филологии и журналистики В.В. Прозорова, выставка получилась выдающейся и достойна того, чтобы войти в богатейшую коллекцию иллюстраций, посвящённых Гоголю.

Александр Дьяков – художник-кариканист, автор более 5000 карикатур, входит в число 30-ти лучших кариканистов мира. Лауреат международных конкурсов карикатур в Италии, Турции, Японии, Германии, Бельгии. В активе автора пять персональных выставок в Саратове и Хвалынске – родном городе художника.

С выставкой карикатур Александра Дьякова можно ознакомиться на втором этаже XI корпуса СГУ.

**Наталья КАЦУБА**



## Театральные страсти по Гоголю и Андерсену

XII Хлестаковский фестиваль прошёл 28 марта в актовом зале Х корпуса Саратовского университета. Поскольку накануне, 27 марта, в мире отмечали Международный день театра, программа фестиваля состояла из театральных постановок и видеосюжета. Вечер начался с выступления дошкольной академии «Топ-топ» с номером «С Пушкиным на дружной ноге».

Юные исполнители показывали на сцене героев произведений Н.В. Гоголя. Абитуриенты 2020 года предстали перед зрителями в образах чёрта из «Вечеров на хуторе близ Диканьки», Хлестакова из «Ревизора», Коробочки из «Мёртвых душ» и многих других. Парад персонажей возглавляла Солоха в исполнении Марины Мильчевской.

Следующим номером стала постановка отрывка из произведения Мишеля Трамбле «Инспектор из Квебека». Эта пьеса является переложением комедии «Ревизор» на французский язык. Произведение было переведено на русский студентами ИФиЖа и адаптировано к «специфике» института: почти всех чиновников играют девушки. Из-за этого напряжённый момент извещения о внезапно приехавшем ревизоре, а точнее, ревизорши, приобретает новые черты. К «гоголевским» характеристикам чиновников, таким как халатность и взяточничество, прибавляется девичья глупость и кокетство.

Видеофильм «Гоголю и не снилось» представила творческая группа «Enter-life». Сюжет кинокартины – необычный день двух обычных уборщиц университета. Они успевают обмануть журналистов, представившись деканами факультетов, и выступить на сцене СГУ с импровизацией на песню «Течёт река Волга».

Двенадцатый Хлестаковский фестиваль завершился театральной постановкой А.В. Быкова «Король голый?» по пьесе директора Института филологии и журналистики В.В. Прозорова. Андерсеновская сказка, переложённая на новый лад и современная отнюдь не только внешне, приобрела черты философской притчи. Студентам и преподавателям филжура удалось мастерски воплотить явленные в героях пьесы ключевые образы-типы современного общества.

Хлестаковский фестиваль – ежегодное мероприятие, организуемое Институтом филологии и журналистики. Он является одной из самых интересных и ярких традиций подразделения и проводится уже более 10 лет.

**Альвина ЧАЛОВА**



## Хлестаковские чтения

Открытие международных Юбилейных Хлестаковских чтений – научной конференции, организованной кафедрой общего литературоведения и журналистики СГУ, состоялось 30 марта. Пленарное заседание открыл директор Института филологии и журналистики, профессор В.В. Прозоров. Он отметил, что живое присутствие Гоголя в саратовской, в университетской жизни – факт, не подлежащий сомнению. Валерий Владимирович напомнил собравшимся, что Саратовский классический университет был основан в год 100-летия со дня рождения Н.В. Гоголя, что именно в нашем городе в сложное сталинское время писалась монография-откровение Г.А. Гуковского «Реализм Гоголя», что из Саратовской губернии родом известный гоголевский герой Иван Александрович Хлестаков.

В рамках пленарного заседания Юбилейных Хлестаковских чтений состоялась презентация первого в мире «Хлестаковского сборника», выпущенного в издательстве Саратовского университета. Многие публикации сборника прямо или косвенно связаны с феноменом Хлестакова и хлестаковщины. Включены в это уникальное в своём роде издание также иронические фантазии на темы комедии «Ревизор» и других текстов русской литературы, в том числе исполнявшиеся на ежегодных Хлестаковских фестивалях в Саратовском университете в день рождения Н.В. Гоголя 1 апреля.

По окончании пленарного заседания все желающие смогли присутствовать на торжественном открытии «шкафа-музея И.А. Хлестакова», находящегося в дирекции ИФиЖ и заключающего в себе ряд любопытных экземпляров. Все они связаны с именем и творчеством Николая Васильевича Гоголя.

**Ульяна КОПЕНКИНА**



## Памятник И.А. Хлестакову

Утром 31 марта участники Юбилейных Хлестаковских чтений приняли участие в карнавальном шествии по литературным местам Саратова. В ходе шествия состоялось торжественное прикрепление мемориального листа на улице Гоголя, осмотр особняка Ивана Александровича Хлестакова и вручение орденов выдающимся жителям Подкатиловки.

Затем во дворе дома-музея Павла Кузнецова участники посадили арбузы «в семьсот рублей», после чего заслушали научные доклады. Их темами были литературные анекдоты, мистификации и вдохновенный обман.

Заключительным номером программы Юбилейных Хлестаковских чтений и всего фестиваля «Хлестаковские дни в Саратове» стало создание и открытие памятника Ивану Александровичу Хлестакову. Автором «монумента» стал председатель Саратовской региональной общественной организации «Творческий союз художников» Сергей Дворников. Сооружённое из строительной пены во дворе дома-музея творение порадовало собравшихся и отлично вписалось в юмористический настрой происходящего.

**Марина САГАЛАЕВА**



Участники Хлестаковского шествия рядом с памятником И.А. Хлестакову



НОВОСТИ СТУДСОВЕТА

# Апрельские будни Студсовета

Апрельские мероприятия Совета студентов и аспирантов СГУ обещают разбавить новыми впечатлениями нелёгкую учебную жизнь студента в самой середине семестра. Посетить дом-музей Чернышевского, поучаствовать в интеллектуальной викторине или в турнире по киберспорту, помочь сотрудникам Ботанического сада подготовиться к летнему сезону – выбор на любой вкус, главное – не упустить возможность провести своё время с пользой и позитивом.

В этом году университет заключил договор о сотрудничестве с музеем-усадьбой Н.Г. Чернышевского. С апреля по ноябрь 2009 года студенты смогут посещать музей три раза в неделю. Для них будет проводиться интересная экскурсия, на которой они увидят, где, в каких условиях жил и работал Николай Гаврилович, а также узнают много любопытных фактов о жизни и творчестве писателя.

В апреле стартует проект под названием «Университет в школу». Студенты СГУ отправятся в школы Саратова и области, чтобы пообщаться со старшеклассниками: рассказать об университетской жизни, провести небольшую викторину и подарить на память сувениры.

В первой половине месяца на сайте [sgu.ru](http://sgu.ru) стартует викторина «К 100-летию университета», которая продлится до 1 ноября. Победители будут объявлены на ежегодной отчётно-выборной конференции Совета студентов и аспирантов 17 ноября.

Образовательная программа «РеРспектива» поможет руководителям информационных секторов студенческих советов овладеть навыками работы с информацией. Студенты узнают, как собирать, обрабатывать и распространять информацию. Эта программа будет проводиться совместно с Институтом филологии и журналистики.

Весна – пора субботников. Каждый факультет и институт организует субботники по-своему, и скучное, на первый взгляд, время препровождения становится увлекательным и интересным благодаря весёлым конкурсам и чаепитиям.



В апреле вновь соберёт гостей дискуссионный клуб «Альтернатива». В этот раз участникам предстоит поиск ответа на вопрос «Современный герой молодёжи. Кто он?» На собрание приглашаются все желающие.

А любителей ловить мгновения жизни объективом своего фотоаппарата приглашает в свои ряды недавно созданный в стенах университета фотоклуб «Вспышка». Собрания клуба проводятся в 17.20 по понедельникам в 108 аудитории X корпуса. В ближайших планах клуба – проведение фотовыставки на самую актуальную в университете тему «Жизнь студенческая».

26 апреля клуб киберспорта «Клик» проведёт VI Чемпионат по кибер-спорту в дисциплине Counter-strike. Заполнить бланк участника можно уже сейчас в 102 комнате X корпуса. Готовится к лету и Штаб студенческих отрядов. Уже заключены договоры с детскими лагерями Саратовской области и Черноморского побережья. Сейчас разрабатывается итоговая программа-конкурс для будущих вожатых. Студентам предстоит продемонстрировать свои лидерские качества, умение организовывать детский коллектив, уверенно находить выходы из сложных ситуаций.

Клуб «Университетская застава» проводит новый набор. Помещение, выделенное им в VI корпусе, готово к приёму новых участников и началу активных тренировок.

Первым свою конкурсную программу представил Факультет русской словесности. Выступление было построено по принципу популярного субботнего шоу Первого канала «Прожектор ПерисХилтон». Вот только ведущими стали не Иван Ургант, Гарик Мартиросян и Александр Цекало, а студенты факультета Никита Муковозов, Ренат Сафаров и Александр Царев. Традиционно для филологов было прочитано много стихов, прозы, показано несколько театральных миниатюр.

Факультет физической культуры так же взял за основу своей программы телевизионное шоу и представил зрителям выступление по мотивам проекта «Минута славы». Ведущим опять же оказался не Мартиросян и не Цекало, а выпускник института, аспирант, капитан команды КВН «Бой с ленью» Павел Герасимов. В программе спортсменов больше всего жюри удивил студент первого курса Валентин

Мария АКСАНИЧ

НОВОСТИ СТУДПРОФКОМА

# Профсоюз: работа на федеральном уровне

Президиум студенческого координационного совета профсоюза России провёл 19 марта встречу с председателем Комитета по образованию Государственной думы Г.А. Бальхиным. В ходе беседы был рассмотрен ряд вопросов по совершенствованию федерального законодательства, регулирующего вопросы социально-экономической поддержки обучающихся.



Представители студенчества обозначили перед главой комитета несколько ключевых тем:

- об увеличении ассигнований на формирование стипендиального фонда студентов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, аспирантов и докторантов с 1 сентября 2009 года;
- о предоставлении возможности образовательным учреждениям высшего и среднего профессионального образования на безвозмездной основе предоставлять предприятиям общественного питания в пользование имущества для организации питания обучающихся;
- о внесении изменений в законодательство в части уточнения порядка перевода обучающихся с внебюджетной формы обучения на бюджетную;
- о правовом регулировании статуса различных форм студенческого самоуправления.

По итогам совместной встречи было заключено Соглашение о взаимодействии Комитета по образованию Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации со Студенческим координационным советом Общероссийского профсоюза образования.

Стороны приняли решение о создании Экспертного совета при Комитете по образованию Государственной думы по вопросам студенчества, а также о внесении вопроса об увеличении стипендиального фонда студентов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, аспирантов и докторантов с 1 сентября 2009 года.

В областной организации профсоюза рабочее совещание Студенческого координационного совета прошло 31 марта. На нём были подведены итоги встречи депутатов фракции «Единая Россия» и руководителей отраслевых министерств с профсоюзными студенческими организациями по реализации инициатив президента РФ в поддержку студенчества, а также итоги профсобеседования обкома со студенческими организациями.

Активисты обсудили проведение городского конкурса студенческих советов общежитий вузов и организацию ежегодного конкурса «Студенческий лидер – 2009». Руководитель Студенческого координационного совета Саратовской области Маргарита Сергеевна Козлова была награждена Почётной грамотой Федерации независимых профсоюзов России за длительную и безупречную работу в профсоюзе.

Виктория ДУДКО

НОВОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

# Студвесна идет, студвесне дорогу!

Уже полтора месяца студенты говорят только об одном: о весне. Она пришла и принесла с собой на вузовские сцены фестиваль «Студенческая весна 2009». В Педагогическом институте межфакультетский конкурс стартовал 16 марта.

Торжественное открытие фестиваля подготовил факультет искусств и художественного образования. Жюри было приятно удивлено появлением новых звездочек, студентов первого курса Влада Захарова, Сергея Лопышова, Александры Войтенко. Произвёл сильное впечатление и вокально-инструментальный ансамбль «Плотина небес», в составе которого выступали не музыканты, а студенты хореографического отделения.

Первым свою конкурсную программу представил Факультет русской словесности. Выступление было построено по принципу популярного субботнего шоу Первого канала «Прожектор ПерисХилтон». Вот только ведущими стали не Иван Ургант, Гарик Мартиросян и Александр Цекало, а студенты факультета Никита Муковозов, Ренат Сафаров и Александр Царев. Традиционно для филологов было прочитано много стихов, прозы, показано несколько театральных миниатюр.

Факультет физической культуры так же взял за основу своей программы телевизионное шоу и представил зрителям выступление по мотивам проекта «Минута славы». Ведущим опять же оказался не Мартиросян и не Цекало, а выпускник института, аспирант, капитан команды КВН «Бой с ленью» Павел Герасимов. В программе спортсменов больше всего жюри удивил студент первого курса Валентин

Мартынов. Когда на сцену вышел двухметровый в меру упитанный юноша, все подумали, что сейчас будут показательные бои дзюдо или сумо, но через пару секунд Валентин достал саксофон и исполнил «Колыбельную Клары» из оперы Джорджа Гершвина «Порги и Бес». Номер получился неожиданным и очень трогательным.

Вслед за факультетом физической культуры стартовала программа Факультета педагогики, психологии и начального образования. Как всегда, педфак отличился оригинальностью и разнообразием. Зрители совершили путешествие на машине времён в разные исторические эпохи: побывали в Советском Союзе, отправились во дворец к самому Петру I, конечной станцией оказалась Галактика Педфак.

Факультет коррекционной педагогики и специальной психологии покорила зал шутками и прибаутками двух забавных старушек Коляновны и Сергоуховны. Необычным и запоминающимся стал «Индийский танец» в исполнении ансамбля «Чандни».

Завершал парад межфакультетских конкурсных программ Факультет иностранных языков. Жюри особенно отмети-

ло разнообразие вокалистов, среди которых было приятно выделить дебютантов: Рината Абдулинова и Вадима Акимова, а также рок-группы «Coba», «MAD», «Post factum».

По итогам смотра грамотой за участие награждена концертная программа факультета коррекционной педагогики и специальной психологии. Дипломом третьей степени награждены два факультета: физической культуры и русской словесности. Дипломом второй степени за концертную программу получил факультет иностранных языков. Дипломом первой степени заработал факультет педагогики, психологии и начального образования.

Павел РЫЖЕНКОВ,  
художественный руководитель  
студклуба Пединститута СГУ



## УНИВЕРСИТЕТСКОЕ МНЕНИЕ

## Ду ю спик?

После блестящего, но неудачного плана, связанного с возведением Вавилонской башни, человечеству приходится мириться с существованием на планете разных языков. Преодоление языкового барьера стало одним из важнейших условий существования мирового научного сообщества. Но иногда даже в рамках одного языка люди могут оставаться друг для друга полнейшими «иностранными». В какой-то мере прошедшие в СГУ «Дни русской словесности» - это открытый урок понимания людей, разговаривающих на одном языке.

Редакция «Саратовского университета» обратилась к студентам и сотрудникам университета с вопросом, насколько необходимо знание иностранных языков, и попросила вспомнить об интересных опытах в деле «наведения языковых мостов».



**Мария Викторовна  
Стороженко,**  
замдиректора  
Дирекции  
международных  
программ СГУ:

В данный момент иностранный язык сотруднику университета необходим. Без этого нельзя войти в мировое образовательное пространство. Прежде всего – английский язык, язык-посредник для многих стран. Ну и, конечно, другие европейские языки. СГУ сейчас сотрудничает со многими университетами в Европе. Да и огромное количество международных и грантовых программ требуют при заполнении заявки знание иностранного языка.

**Наталья Петровна  
Алданова,** начальник  
управления социальной  
работы СГУ:

Скажу честно, как математику мне необходим английский язык в первую очередь для работы с компьютером. Но я изучала немецкий, и сейчас ощущаю нехватку английского: он более универсален. Как руководителю, мне приходится общаться с иностранными студентами, а каждый из них знает, хоть немножко, английский. К сожалению, я с ними общаться не могу.

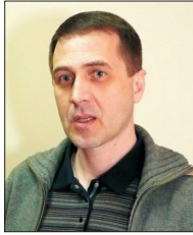


**Дмитрий Полтавский,**  
студент 3 курса  
факультета нелинейных  
процессов:

Я работаю в десятом корпусе СГУ. Както у нас проходила конференция, приехали преподаватели из Англии и Америки. Для того, чтобы с ними работать, нужно было общаться на их языке. Русского они не знали, хорошо, что я немного знаю английский. Если бы не знал, то просто не смог бы работать. Ещё очень важно знание английского языка при работе с лицензионным программным обеспечением. Оно изначально на английском. Без знания языка бывает очень сложно разобраться. А без этих программ нельзя зарабатывать деньги.

**Юрий Васильевич  
Теребин,** начальник  
типографии СГУ:

В нашей работе знание английского языка требуется верстальщикам и тем, кто работает с компьютерами. Остальные должны знать технологию. Мне лично минимальное знание английского языка за границей на отдыхе, всегда позволяет держать ситуацию под контролем. Стандартный набор самых необходимых фраз всегда должен быть под рукой.



**Валентина Александровна  
Антонова,** диспетчер деканата  
факультета нелинейных  
процессов:

Мне лично знание иностранного языка не нужно. Я диспетчер. Со студентами работаю. Мне важнее понимать психологию студентов нашего факультета. А это иногда бывает намного сложнее, чем понимать другой язык.

**Андрей Квасников,**  
студент 1 курса геологического  
факультета:

Однажды я общался в автобусе с американкой. Она была мормонка, под села ко мне и стала рассказывать про жизнь. Пообщались: разговаривали о России и Америке, пришли к выводу, что у нас лучше.



**Владимир Николаевич  
Белов,** декан  
факультета философии  
и психологии:

Но на ум приходит анекдот. В Германии на стоянке «русскому немцу» загородили выезд. И он стал говорить на русском, спрашивая у владельца авто, загородившего дорогу: Это ваша машина? Это ваша машина? Это ваша машина? Это ваша машина? Это ваша машина? Это ваша машина? Немец понял по-немецки: «Вашмашине» – это стиральная машина! И ответил: «Это не стиральная машина, это Мерседес!»



**Алим Маратович  
Абидулин,** координатор  
Центра турецкого  
языка и культуры:

Чтобы донести свои научные труды до мирового сообщества нужно знать язык. Без этого невозможно нормально работать. Я однажды принимал участие в международной конференции. Мой доклад был выполнен на английском языке, но некоторые вопросы участников вызвали затруднение. Не то, чтобы я не мог на них ответить – ответил, в конце концов, но затратил на это намного больше времени.

**Светлана Иванова,**  
студентка 1 курса  
механико-математического  
факультета:

У меня друг живёт в Швейцарии, и свой английский я улучшаю с его помощью: Перепиываемся, общаемся. Иногда правда бывает неудобно, что знаний не хватает: возникает недопонимание. А вообще я начала изучать английский, когда была маленькой: к моей маме приехал друг, архитектор из Австралии. Когда он уходил, сказал мне: «Good bye!». Я повторила то же самое, он обрадовался, подумал, что я знаю английский и начал спрашивать на своём непонятном языке. Мне было стыдно. И я решила учить иностранный язык, чтобы больше не попадать в такую ситуацию.



*Вопросы задавали*

**Кирилл Захаров и Мария АКСАНИЧ,**  
фотографировал  
Геннадий ТРУЩЕЛЁВ

## ОПРОС НА САЙТЕ WWW.SGU.RU

## Ваш уровень владения иностранным языком:

свободно владею	25%	немного понимаю	28%
пользуюсь словарём	29%	не владею	3%
знаю несколько слов	6%	знаю 2-3 языка	9%

Всего голосов: 463

## БЕСЕДА

## Турецкое «золото» и «серебро» вновь в копилке СГУ

Центр турецкого языка и культуры Саратовского университета – это место, где сегодняшние студенты могут попробовать себя в роли преподавателей, обучая приехавших из Турции русскому языку, а своих земляков – турецкому. Молодым преподавателям необходимо периодически подтягивать своё мастерство. В этом году две студентки Института филологии и журналистики Динара Гелегова и Екатерина Герасимова заняли ряд призовых мест во Всероссийской олимпиаде по турецкому языку, проходившей в Москве. Корреспондент «Саратовского университета» встретился с победительницами и попросил их поделиться подробностями.

– Почему именно вы попали на олимпиаду?

**Екатерина:** Потому что мы изучаем турецкий уже долгое время. Я – четвёртый год, Динара – пятый. Обе с первого курса. Получилось так, что нас выбрали и предложили нам поехать, мы согласились.

**Динара:** Я уже второй раз участвую в этой олимпиаде. В первый раз это было два года назад. Тогда я заняла первое место в разговорном конкурсе на первом уровне.

– А как вас оценили на этих соревнованиях?

**Екатерина:** За вокал я получила серебряную медаль. Ещё был конкурс по второй части: тест и аудирование, там мне тоже присудили второе место – ещё одну серебряную медаль.

**Динара:** А у меня золотая медаль на устном конкурсе на втором уровне. Всего три уровня владения языком, но в этом году было только два: начальный и средний.

– А высший уровень?

**Динара:** На высшем уровне в этом году состязаний не было. Видимо, это

связано с экономическим кризисом. Хотя претенденты были... Вообще, соревнующиеся были очень подготовлены. Особенно участники из Казани – у них высочайший уровень, как будто на родном языке, по-турецки говорят. Ещё были сильные студенты из Москвы и Астрахани. В Москве очень много языковых центров.

– Как проходили соревнования?

**Динара:** Олимпиада заняла один день, субботу – с утра до вечера. Было непросто, потому что мы приехали в пять утра, успели только позавтракать. И сразу на олимпиаду. После олимпиады, нам удалось ещё побыть в Москве. Нас разместили у турецких преподавателей, которые к нам очень хорошо отнеслись. А в воскресенье в три часа уже были в поезде. Получилось: с корабля на бал и с бала сразу на корабль. Всё так быстро. Приехали и сразу за работу.

**Екатерина:** В понедельник у нас были пары. Только я не смогла прийти, потому что сорвала голос, когда пела песню на конкурсе.



**Динара Гелегова и Екатерина Герасимова – медалистки V Всероссийской олимпиады по турецкому языку**

**Динара:** Мы боялись, что она его потеряет не в понедельник, а воскресенье. Очень радовались, что всё вовремя... А я в понедельник утром вышла на занятия.

– В этой гонке запомнились какие-то конкретные приятные моменты?

**Екатерина:** Очень запомнился заключительный концерт. Прямо на нём проходило награждение. Шоком стало объявление победителей за письменный конкурс. Я, правда, не ожидала, что заняла там какое-то место. Что за песню что-то будет, я догадывалась, потому что я слышала других конкурсантов. А когда выяснилось, что мне досталось «серебро» за устный конкурс,

мы кричали от счастья, даже напугали турецких детей. Детей в зале было очень много. На финальный концерт была приглашена турецкая диаспора, а для них семья – святое. В зале даже младенцы были.

– Есть планы побороться за первые места через год.

**Екатерина:** Попробуем...

**Динара:** На следующий год, я уже не смогу принимать участие. Заканчиваю учиться, ведь пятый курс уже. Будем надеяться, найдутся другие студенты, которые тоже смогут чего-нибудь добиться на этом поприще.

**Беседовал Кирилл ЗАХАРОВ**

# Е.М. Примаков – почётный доктор СГУ

Фрагменты лекции Е.М. Примакова в Саратовском университете

Президент Торгово-промышленной палаты России, академик РАН Е.М. Примаков 24 марта встретился со студентами и сотрудниками СГУ. В актовом зале Х корпуса он прочитал лекцию «Россия в современном мире», с фрагментами которой мы предлагаем ознакомиться читателям на этой странице.

Постановлением Учёного совета СГУ от 23 марта 2009 года Е.М. Примакову присвоена степень почётного доктора Саратовского государственного университета. Принимая диплом из рук ректора, Евгений Максимович в шутку сказал, что для него «это была приятная неожиданность» и, если бы он знал об этом заранее, он «лучше бы подготовился к лекции и лучше её прочёл».

По окончании лекции общение с гостем продолжилось в кабинете ректора. Л.Ю. Коссович рассказал Евгению Максимовичу об учебной, научной, международной и инновационной деятельности университета, его стремительном развитии после победы в конкурсе инновационных проектов.

Примаков с интересом воспринял информацию о налаживании стратегического партнёрства СГУ с университетом штата Колорадо, в котором открыто представительство Саратовского университета. Как президент Торгово-промышленной палаты России он пообещал содействовать установлению партнёрских отношений вузов и развитию международной деятельности университета.

## Россия в современном мире

Сегодня говорить о месте России в современном мире без того, чтобы не затронуть место России в современном кризисе, невозможно. Поэтому я начну с этого. Россия переживает серьёзный экономический кризис. В чём он проявляется в первую очередь? Может быть, при поверхностном наблюдении что-то скрыто от глаз, может быть, что-то находится в тумане и недоступно пока, но проявится в ближайшее время. Я думаю, что одна из самых главных проблем, которые стоят сейчас перед Россией, – это не попасть в дефолт и расплатиться с теми зарубежными долгами, которые накопились у России за последнее время.

Мы много раз слышали о том, что чуть ли не в ранг подвига возведена выплата задолженностей Советского Союза и России зарубежным странам. И действительно, было выплачено 90 миллиардов долларов долгов СССР и России, накопленных за длительное время. На это были использованы солидные средства, полученные за счёт высоких цен на нефть. Вместе с тем, за это же время вырос наш корпоративный долг за рубежом. Он составляет в настоящее время более 500 миллиардов долларов и превышает практически все наши золотовалютные запасы. Этот долг главным образом взят нашими крупными компаниями, многие из которых находятся в государственных руках.

Перед Россией стоит задача, с одной стороны, максимально использовать возможности этих компаний для выплаты долга, а с другой стороны – не дать перейти ту грань, за которой этим

компаниям придётся платить своими обесценивающимися активами. Государство не может взять на себя бремя выплаты всего долга, у нас нет для этого средств и не будет, несмотря на значительные накопленные средства. В то же время государство не может допустить, чтобы активы наших крупнейших компаний за бесценок попали в руки граждан других государств. Мне кажется, что это одна из очень важных проблем, и, судя по антикризисному плану Правительства, который внесён в Государственную думу, эта задача сейчас ставится для решения.

Вторая проблема, на которую я хотел бы обратить ваше внимание, заключается в том, чтобы во время кризиса стало очевидным, что мы потеряли зарубежный источник в качестве главного источника финансирования нашей экономики. А это значит, что необходимо создать адекватный для развития нашей экономики внутренний источник. Для этого нужно создать очень сильную кредитно-банковскую систему.

Когда наше Правительство выделило значительные средства на развитие банков, многим показалось, что это недостаточно продуманный шаг. Однако непродуманность, может быть, заключалась только в том, что нужно было максимально учесть расхождение интересов банковской системы с интересами реального сектора экономики. Увеличение ликвидности банковской системы – это необходимый элемент для того, чтобы создать адекватный потерянному зарубежному внутреннему источнику финансирования нашей экономики. <...>

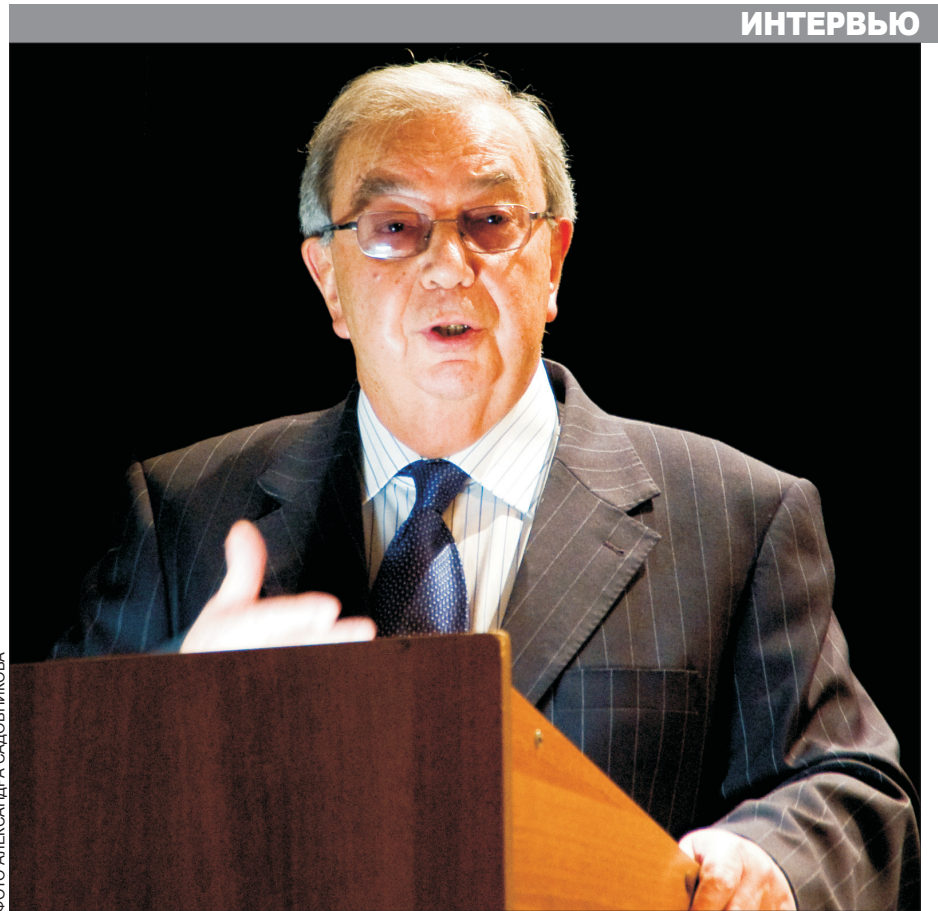


ФОТО АЛЕКСАНДРА САДОВНИКОВА

Если говорить о задаче, которая стоит перед нами сейчас, она триединая. Первое – минимизировать потери, которые могут возрасти из-за развития кризиса в социальной и экономической областях. Вторая часть триединой задачи – найти оптимальные пути выхода из кризиса и увеличения продукции промышленности. И третий момент – это, безусловно, создание новой модели, которая будет отличаться от предкризисной и которая будет означать переход на новый технологический уровень. <...>

Достаточно ли мы сейчас уделяем внимания инновационному развитию? Я думаю, недостаточно. И нужно уделить гораздо больше внимания тому, чтобы сейчас перевести экономику на инновационные рельсы. Именно в кризисный период это нужно делать с особым рвением.

Если говорить о выходе из кризиса, то нужно помнить о том, что у нас 40% валового внутреннего продукта создается за счёт экспорта сырья. Как в этих условиях выходить из кризиса? Если не будет диверсификации экономики, если не будет деструктуризации экономики, мы полностью будем зависеть от того, когда закончится рецессия, когда закончится спад, когда начнется подъем на западе, в развитых странах – только тогда возродится спрос на наше сырьё. Без диверсификации экономики мы будем выходить из кризиса во втором эшелоне. А если говорить о посткризисном периоде, то без диверсификации экономики, без модернизации устаревшего оборудования (у нас даже в оборонке 70% устаревшего оборудования), без этого мы не сможем выйти в передовую шеренгу государств. Мы будем плестись в хвосте, в одном ряду с постиндустриальными государствами, которые в итоге преодолеют кризис и выйдут на посткризисное развитие. Поэтому сейчас огромное значение, безусловно, имеет инновационное развитие России.

В отношении международных, политических вопросов я думаю, что мы все должны больше внимания уделять изменению мироустройства. Когда шла холодная война, мир был двуполярный. С окончанием холодной войны началась борьба тенденций. Первая – объективная тенденция – за создание многополярного мироустройства. Это объективная тенденция, потому что по темпам развития и Китай, и Индия во многом обгоняли Соединённые Штаты, и в добавленной части мирового внутреннего валового продукта доля Китая и доля Индии росла, достаточно устойчиво и быстро развивалась Россия. Но в то же время существовала тенденция создания однополярного мироустройства. <...>

В Соединённых штатах распространено убеждение, что СССР – одна из супердержав, определявших обстановку в мире, – закончил своё существование, так как проиграл холодную войну. Собственно говоря, СССР действительно распался, но трудно предполагать, что мы проиграли войну. Я приведу только один факт: Россия сохранила всё ядерное оружие и все средства доставки, которые были у Советского Союза. Можно ли считать её проигравшей войну? Конечно, нет. В то же время Россия, которая стала меньше после ликвидации Советского Союза, является самым большим государством в мире. И Россия, которая стала меньше по своим природным ресурсам, сейчас всё равно в своих недрах заключает до 50% всех мировых запасов полезных ископаемых. Можно ли считать, что Россия проиграла холодную войну? Нет, это не так. <...>

Некоторые считают, и мы видим это по выступлениям в средствах массовой информации, что в американской политике не произошло никаких изменений после того, как США потерпели поражение в Ираке. На самом деле изменения произошли. Соединённые Штаты начали понимать, что после Ирака в своей политике им следует сделать акцент на восстановление отношений со своими союзниками. Потому что европейские союзники США, я имею в виду главным образом старую Европу – Францию и Германию, выступили против американской операции в Ираке.

Саркози, конечно, заявил, что Франция снова вступает в военную организацию НАТО. Это шаг, который, безусловно, говорит об укреплении северо-атлантической солидарности под руководством США. Но, в то же самое время мне кажется, что это недостаточный аргумент в пользу того, что Соединённые Штаты могут командовать Европой. Европа развивается сейчас по своему сценарию. <...>

Мне хотелось бы отметить, что существует зигзагообразность политических процессов. Даже начатый Обамой процесс, направленный на то, чтобы нормализовать отношения с Россией или развивать их с чистого листа, будет продолжаться однолинейно. Конечно, будут силы, сопротивляющиеся этому процессу, однако нам нужно использовать все шансы для того, чтобы укрепить свою мировую политику. Наша внешняя политика должна заключаться в том, чтобы достаточно жёстко, если понадобится, защищать интересы России, не стараясь вступать в конфронтацию с другими государствами. Вот такую политику, с моей точки зрения, мы и проводим.

**Евгений ПРИМАКОВ**



ФОТО АНТОНА ПЕТКЕРА

В кабинете ректора Е.М. Примаков и гости узнали о самых значительных достижениях Саратовского университета за всю его историю







КОНКУРС



# СГУ.Life: кино о студенческой жизни

В понедельник, 30 марта, в актовом зале Х корпуса были подведены итоги третьего конкурса видеороликов «СГУ.Life». Он проводился в рамках фестиваля «Студенческая весна-2009» и был приурочен к празднованию юбилея Саратовского государственного университета.

В конкурсе принимали участие представители нескольких подразделений СГУ: Института филологии и журналистики и Института химии, факультета компьютерных наук и информационных технологий, мехмата, физфака, факультета философии и психологии, факультета нелинейных процессов. Также среди участников были факультеты Педагогического института: физической культуры, русской словесности и коррекционной педагогики.

Целью состязания было отражение столетних традиций и духовных ценностей университетской жизни. Организаторы стремились развить творческий потенциал студенческой молодёжи, привлечь студентов, аспирантов и сотрудников к активной общественной жизни. Кроме того, конкурс позволил пополнить кинофонд университета новыми творческими работами.

Участники конкурса брали за основу популярный видеоряд (телепередач, художественных или мультипликационных фильмов, выпусков новостей). Далее производили тематическую нарезку на определённый звукоряд. Длительность ролика не должна была превышать 5 минут.

На конкурс было подано 10 заявок. Работы оценивали члены жюри под председательством директора Студенческого клуба СГУ М.А. Пинхасика. К роликам предъявлялось несколько требований: соответствие тематике, сценарий, креа-

тивность, мастерство дубляжа, режиссура монтажа и компьютерный дизайн.

По итогам конкурса участники получили награды в следующих номинациях:

«Лучшая озвучка» – работа команды механико-математического факультета.

«Самый креативный фильм» – видеоролик факультета компьютерных наук и информационных технологий (студенты взяли за основу своего клипа «Самый лучший фильм»).

«За лучшее раскрытие темы» – творческая группа «TRway» Института филологии и журналистики (члены жюри отметили постоянную оригинальность в работе студентов института).

«Приз зрительских симпатий» получил факультет нелинейных процессов, в видеоролике которого использовались кадры из известных мультфильмов.

Диплом «За краткость» завоевал ролик Института химии.

И, наконец, в номинациях «Лучший сценарий», «Лучшая режиссура» и «Главный приз жюри конкурса» победили студенты факультета физической культуры Педагогического института. Их ролик рассказывает о студенте, которому приснился странный сон. В подарок победителям вручили телевизор.

Члены жюри особо отметили мастерство ведущих конкурса. Ими были студенты Института истории и международных отношений Максим Савин и Антон Смоленчук. Организаторы поблагодарили их за сотрудничество и вручили подарки.



Дарья АБРОСИМОВА, Денис АФНАСЬЕВ

НОВОСТИ БИБЛИОТЕКИ

## Век глобализации

В последние годы заметно возрастает интерес к новому научному направлению, связанному с исследованием глобальных процессов и их влиянием на современный мир. Круг проблем глобализации очень широк. Он затрагивает многие сферы существования мировой цивилизации. И литература по этой теме рассеяна по многочисленным источникам.

Новый научно-теоретический журнал «Век глобализации» – первое периодическое издание, целиком посвящённое исследованиям современных глобальных процессов. Он издаётся при содействии Российского философского общества и общественной Российской экологической академии.

Журнал планирует публиковать материалы по теории глобализации, рассматривать такие темы, как место и роль человека в её системе, а также представлять результаты изучения аспектов глобализации прикладных комплексных проблем в сфере геополитики, демографии, экономики, права, экологии, техники, культуры, религии и другие.

Издание готово открыто обсуждать острейшие проблемы глобализации миро-

вых процессов, вызывающих порой неоднозначную оценку в научных кругах.

Страницы журнала будут предоставлены для публикаций и творческих дискуссий не только российским, но и зарубежным учёным.

Отдел периодических изданий ЗНБ СГУ получил первые номера журнала «Век глобализации» и приглашает своих читателей – научных сотрудников, студентов и всех, кто заинтересован в изучении проблем глобализации, познакомиться с новым журналом.

**Лидия ГУСЕВА,**  
заведующая отделом периодических изданий ЗНБ СГУ



СТУДЕНЧЕСКИЙ КОНСПЕКТ

## О древних славянах замолвите слово

Как и год назад, в апреле я решил помочь слушателям моего курса должным образом подготовиться к зачётной сессии, опубликовав на страницах университетской газеты один из разделов будущего учебного пособия, составленного на основе студенческих ответов на зачётах и экзаменах. Студенты не перестают удивлять меня широтой обобщений, смелостью формулировок и скрупулёзностью источниковедческих наблюдений. Нет такой темы, которая не заиграла бы в их ответах новыми, неизвестными прежде науке гранями. Предлагаю сегодня обратиться к истокам. Вниманию читателя предлагается краткое изложение вопроса об общественном строе древних славян.

**Александр ГАЛЯМИЧЕВ,**  
заведующий кафедрой истории средних веков

Древние славяне с доисторических времён бродили по Европе, представляя собой родственные по территориальному признаку племена. Они делились на антов и овинов. Когда у славян стал разлагаться первобытно-общественный строй, они стали постоянно воеваться друг с другом, и военные вожди сосредоточили в своих руках неограниченную власть. Такой строй принято называть военной демократией.

Долгое время славяне не давали покоя Византии. Они изводили империю постоянными набегами и грабежами. Постепенно от мелких набегов они перешли к массивному образу жизни и в конце концов решили поселиться на Балтийском полуострове. Императорам это очень не понравилось, но они не стали мешать славянам и даже придумали для них исключительный закон под названием «Земледельческая правда». Само его название говорит о том, что основу жизненного уклада славян составляло сельское хозяйство с элементами двуполья. Из этого источника следует также, что они занимались не только землеустройством: ведь у них, судя по закононику, очень часто встречались свиньи, ослы и собаки. Славяне жили в домах полужемляного типа, где по вечерам изготавливали для себя предметы бытия из дерева, кости и рога.

Рабство у славян было очень интересным. Они, как правило, не убивали своих рабов, а поселяли у себя дома, и лишь изредка над рабами производилось некоторое членоредительство.

Собственность на землю оставалась у них неприкасаемой в соответствии с обычным правом. На землях Византии славяне могли устроиться на хорошую работу, в том числе в администрацию, и поэтому не стали разрушать империю.

Там же, куда не ступала нога византийских императоров, они образовали свои союзы племён – княжество Самоа на территории Чехии и Словакии и «Союз семи славянских болгар». Из этих союзов стали постепенно вырастать суверенные славянские государства, такие, например, как Первое, Второе и Третье Болгарские царства и Великоболгарская держава.



**ФОТОРЕПОРТАЖ**

# Выбор молодёжи

Ежегодный фестиваль студенческой самодеятельности «Студенческая весна-2009» проходил в СГУ с 10 по 26 марта. В этом году его темой стал лозунг: «В Год молодёжи мы выбираем...». Почти месяц артисты всех факультетов и образовательных институтов демонстрировали университетской публике свои музыкальные, танцевальные и актёрские таланты. Студенты представляли творческие номера на сцене X корпуса СГУ.

Первыми свою концертную программу показали студенты механико-математического факультета. После вступительных слов директора Студклуба СГУ М.А. Пинхасика на сцену был приглашён председатель жюри, проректор по учебно-организационной работе И.Г. Малинский. Он поздравил студентов с приходом весны за окном и в стенах университета. Игорь Герикович пожелал факультетам ярких выступлений и заслуженных побед.

Студенты Института химии подготовили выпуск телепередачи «Миссия Молодёжь», посвящённый теме «Творчество». Артисты факультета философии и психологии предложили программу с интригующим названием «Another world».

В пятницу, 13 марта, выпал черёд выступать факультету компьютерных наук и информационных технологий. Идея их концерта основывалась на суеверной дате: ведущие представляли всех выступающих магами и колдунами. Всего на час позже компьютерщиков на сцену поднялись географы, но их студесна оказалась совсем не колдовской: главной темой они выбрали железную дорогу.

Студенты-юристы показали зрителям, как зажигаются звёзды, а социологи доказали, что не в деньгах счастье. Главным героем концерта геологического факультета стал молодой человек, «разрывающийся» между добром и злом, светом и тьмой, ангелами и демонами.

Зажигательное представление физиков помимо выбора молодёжи напомнило зрительному залу о наступившей весне, а выступавшие с ними в один день студенты факультета нано- и биомедицинских технологий всю программу искали, но так и не нашли заветный клад. Идея биологического концерта оказалась весьма неожиданной: актёры рассказали в своих номерах о «жизни» музыкальных инструментов: пиано, флейты, саксофона, варгана, виолончели и других.

Концертную программу «На Земле выбирают» представили студенты факультета нелинейных процессов. Они рассказали зрителям, что проблема выбора существует не только на Земле, но и на других планетах галактики Невосходящих Лун.

Студенты Института истории и международных отношений продемонстрировали сплочённость народов, исполнив вокальные номера на русском, грузинском, английском и итальянском языках. Действие концерта экономистов «Давайте лечиться... Щастьем» происходило в психиатрической лечебнице, а номера исполнялись больными.

Студенты Института филологии и журналистики обратились к зрителям с эмоциональным призывом: «Не надо бояться!» Их концерт завершил череду факультетских смотров «Студенческая весна – 2009».

*По материалам журналистов Сектора СМИ СГУ, Фото Юлии ПАШКИНОЙ и Антона ПЕТКЕРА*



Студенты факультета нано- и биомедицинских технологий всю программу искали, но так и не нашли заветный клад



Одним из самых красивых выступлений стало пускание мыльных пузырей парящей над сценой студенткой



Песня «I've kissed a girl» в исполнении Натальи Салий зарядила зрительный зал положительными эмоциями



Танцевальный коллектив «Action» порадовал зрителей современным эстрадным танцем



Действие концерта экономистов происходило в психиатрической лечебнице, а все выступающие были её пациентами



Институт химии представил зрителям новую коллекцию театра моды «Авангард»



Концерт мехмата закончился песней «Wherever you will go» группы «The Calling» в исполнении Алексея Ульяновкина

© «Саратовский университет» №3 (2068) Апрель 2009 года  
[gazeta.sgu.ru](http://gazeta.sgu.ru)



ЛЕКЦИЯ Е.М. ПРИМАКОВА В СГУ

Учредитель: Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского. Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации при Министерстве печати и информации РФ 09.06.93 за №С-0391.

Газета СГУ:  
с ноября 1934 года – «За научные кадры»;  
с декабря 1936 года – «Сталинец»;  
с января 1957 года – «Ленинский путь»;  
с октября 1991 года – «Саратовский университет».

Почтовый адрес: 410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83.  
Фактический адрес: г. Саратов, 11 корпус СГУ, 1 этаж, офис 116.  
E-mail: [gazeta@sgu.ru](mailto:gazeta@sgu.ru).  
Телефон/факс: (8452) 210-625.

Номер подготовлен на редакционно-издательской системе Сектора СМИ СГУ. Газета отпечатана в типографии СГУ, располагающейся по адресу: г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 112А, 8 корпус СГУ. Время подписания в печать по графику: 07.04.09 в 15.00, фактическое: 07.04.09 в 15.30. Заказ №23-Т.

**Тираж 2512 экземпляров**

Газета «Саратовский университет» распространяется по внутри-университетской подписке среди сотрудников подразделений СГУ (подписаться можно, выслав заявление по адресу [gazeta@sgu.ru](mailto:gazeta@sgu.ru)).

Газета распространяется бесплатно. При перепечатке материалов ссылка на «Саратовский университет» обязательна. Точка зрения редакции чаще всего совпадает с точкой зрения, отражённой в публикациях.

Директор:  
**Андрей Н. Болкунов**  
[bolkunov@sgu.ru](mailto:bolkunov@sgu.ru)

Главный редактор:  
**Кирилл А. Розанов**  
[rozanov@sgu.ru](mailto:rozanov@sgu.ru)

Заместитель главного редактора:  
**Мария В. Аксанич**  
[maria\\_journ@list.ru](mailto:maria_journ@list.ru)

Литературный редактор:  
**Наталья С. Беляева**  
[naly@yandex.ru](mailto:naly@yandex.ru)

Журналисты:  
**Кирилл М. Захаров**  
[zahodite@mail.ru](mailto:zahodite@mail.ru)

**Наталья С. Кацуба**  
**Марина В. Сагалаева**  
**Альвина В. Чалова**  
**Инна С. Герасимова**  
Фотографы:

**Александр В. Садовников**  
**Антон О. Петкер**

Корректор:  
**Светлана В. Рюпина**  
[rupinas@yandex.ru](mailto:rupinas@yandex.ru)

Верстальщик:  
**Татьяна Р. Хуснулина**  
[khusnulinatr@mail.ru](mailto:khusnulinatr@mail.ru)

Дизайнер:  
**Андрей Н. Болкунов**  
На обложке:  
**Евгений М. Примаков**  
Автор фото:  
**Александр В. Садовников**

