



САРАТОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ НСФЛ

«ТУРИАДА-2016»:
студенты Саратовского университета представили область в составе региональной сборной

ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ:
на традиционном форуме в СГУ учёные обсудили вопросы культуры, словесности и многообразия славянского мира

ИННОВАЦИИ В РЕГИОНЕ:
на площадке Саратовского университета прошёл Инновационный форум, приуроченный к 80-летию области

«ФАБРИКА ФИЗИКОВ»:
работа учёных СГУ на протяжении многих лет поддерживает развитие региона и страны

ЛИГА КВН СГУ:
сезон завершился победой сборной факультетов «НД»

НСФЛ 2015/2016 – серебряный сезон сборной СГУ

Прошедший год для футбольной сборной Саратовского университета был очень успешным. С сентября по май команда провела 15 игр на мини-турнирах в Крымске, Долгопрудном, Казани, Ставрополе и Саратове. По итогам сезона футболисты СГУ стали серебряными призёрами первенства Национальной студенческой футбольной лиги, набрав 35 очков. Лучшим бомбардиром лиги, как и в прошлом году, признан нападающий нашей команды Михитар Захарян, на счету которого 17 мячей.

На протяжении первенства сборная СГУ не теряла своих позиций. Самым сильным соперником саратовцев, как и в прошлом сезоне, оставалась сборная Кубанского государственного университета, с которой в этом году волжане сыграли вничью. Второе место в соревнованиях команда СГУ получила, одержав 11 побед, дважды сыграв вничью и дважды уступив противникам.

Последние игры сборной прошли в Саратове с 14 по 16 мая на стадионе «Локомотив». В торжественной церемонии открытия XIV мини-турнира НСФЛ

приняли участие заместитель министра юстиции Российской Федерации, глава попечительского совета Национальной студенческой футбольной лиги А.Д. Алханов, президент НСФЛ А.Н. Стукалов, вице-президент Международного студенческого футбольного союза, Герой Советского Союза, генерал-майор В.В. Бакаев, председатель Межрегионального общества ликвидаторов последствий аварии на радиационных объектах «Чёрный аист» В.Н. Шатило и вице-президент Российского студенческого спортивного союза Р.М. Ольховский.

По словам А.Д. Алханова, сегодня молодёжный спорт – один из главных приоритетов для страны. Именно поэтому в России реализуется профильная государственная программа. Успехи Национальной студенческой футбольной лиги – один из индикаторов её эффективной реализации.

Соревнования проходили при поддержке программы «УНИВЕРСИТЕТ: будущее в наших руках». Первый матч саратовцы под руководством тренера О.В. Дергунова провели против футболистов Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского – 3:1. Счёт в первом тайме открыл

полузащитник сборной СГУ Евгений Королёв, отправивший мяч в самую «паутинку». Красивые голы в этой игре забили Михитар Захарян и Денис Гуляйкин. Ответный удар симферопольцев по воротам саратовской команды нанёс Олег Прокошин.

Второй день соревнований был для наших футболистов не столь удачным. На этот раз сильнее оказались гости – сборная Смоленской государственной академии физической культуры, спорта и туризма. В равной борьбе прошли первые 20 минут игры. На 21-й минуте игрок смоленской команды Никита Панькевич успешно реализовал пенальти. Героем первого тайма стал нападающий Михитар Захарян, который на 34-й минуте ударом головой сравнял счёт. На 64-й минуте саратовские ворота поразил мяч от Василия Мешковского, который стал завершающим в игре – 2:1 в пользу Смоленска.

16 мая сборная СГУ реабилитировалась в матче-закрытии мини-турнира с командой Московского государственного университета дизайна и технологий. Саратовцы с первых минут форсировали игру, при этом москвичи не оставляли попыток вырваться вперёд. Тем не менее десятый номер сборной СГУ Михитар Захарян в последнем тайме смог прорваться к воротам и забить гол – 17-й за сезон, установив окончательный счёт – 3:2.

Чемпионом первенства НСФЛ 2015/2016 стала сборная КубГУ, которую саратовцы называют достойным соперником для любой команды. По словам президента НСФЛ А.Н. Стукалова, футболисты СГУ по праву входят в топ лидеров, и у них большое будущее в студенческом спорте. Пока команда продолжит серьёзные тренировки, чтобы побороться за титул чемпиона в новом сезоне.

Альфия ТИМОШЕНКО

НАУЧНАЯ ШКОЛА ПОД РУКОВОДСТВОМ В.В. ТУЧИНА ПРИЗНАНА ОДНОЙ ИЗ ВЕДУЩИХ В РОССИИ

Научная школа «Оптика и биофотоника биологических тканей: методы медицинской диагностики и терапии», руководителем которой является заведующий кафедрой оптики и биофотоники физического факультета, профессор В.В. Тучин, в четвёртый раз признаётся победителем конкурса по государственной поддержке ведущих научных школ по направлению «Физика и астрономия».

В.В. Тучин пользуется мировой известностью как специалист в области лазерной физики и биомедицинской фотоники. Он автор монографий, учебников и многочисленных высокоцитируемых статей в ведущих научных журналах, организатор ежегодных международных конференций в странах Европы, Америки и Азии, почётный и приглашённый профессор ряда зарубежных университетов. Валерий Викторович воспитал целую плеяду известных учёных.

В 2015 году профессор В.В. Тучин удостоен почётного членства в международном Оптическом обществе (OSA) за свой новаторский вклад в развитие биомедицинской оптики, в том числе изучение оптических свойств тканей, а также за практические и научные достижения в этих областях.

Стоит отметить, что недавно Валерий Викторович получил международную премию за вышедшую в 2015 году в издательстве SPIE Press книгу «Light Scattering Applications in Medical Diagnostics», которая названа президентом SPIE Робертом Либерманом самым полным научным трудом в мире, освещающим актуальные проблемы оптики биотканей, спектроскопии и томографии.



ФОТО АЛЕФИИ ТИМОШЕНКО



ФОТО ИЗ АРХИВА ГЕОРГИЯ БОЛОТОВА

МАГИСТРАНТ СГУ ВОШЁЛ В ЧИСЛО УЧАСТНИКОВ ПАРАДА НА ДВОРЦОВОЙ ПЛОЩАДИ

В преддверии Дня Победы среди волонтеров чемпионата мира по хоккею, который проходил в Санкт-Петербурге, проводился отбор для участия в параде на Дворцовой площади от Всероссийского общественно-государственного движения «Волонтеры Победы».

Председатель Совета студентов и аспирантов СГУ, магистрант юридического факультета Георгий Болотов, лидер группы добровольцев по направлению «Медиа» на спортивном комплексе «Юбилейный», стал одним из пятнадцати счастливых участников чемпионата, которые отправились на праздничные мероприятия ко Дню Победы.

Утром волонтеры сопровождали ветеранов Великой Отечественной войны на митинге и вместе с ними наблюдали парад с главной площади Санкт-Петербурга. Затем молодежь со всей страны провела акцию «Народный хор Победы»: «Это было круто! Флешмоб проходил на площади у Казанского собора. Прохожим раздавался песенник, и большой сборный хор случайных участников акции исполнял военные хиты, – поделился Георгий. – Был очень насыщенный день!»

В ОБЛАСТНОЙ ДУМЕ НАГРАДИЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА «ВЛАСТЬ СЛОВА»

Организатором V Конкурса для старшеклассников Саратовской области, других регионов России и стран ближнего зарубежья «ВЛАСТЬ СЛОВА» выступил Институт филологии и журналистики СГУ.

В торжественной обстановке зала заседаний областной Думы собрались творчески одаренные старшеклассники, их учителя, а также студенты и преподаватели ИФИЖ В.В. Прозоров. Награды победителям вручали председатель комитета по культуре, общественным отношениям, спорту, делам молодежи и информационной политике Саратовской областной Думы А.В. Лосина, ректор Саратовского областного института развития образования доцент И.М. Ильковская, проректор по учебно-методической работе СГУ Е.Г. Елина и директор ИФИЖ Л.С. Борисова.

Значительно расширилась география конкурса. Старшеклассники из Волгоградской, Астраханской областей, Чувашской Республики боролись за победу в филологическом состязании. В этом году конкурс посвящён 80-летию Саратовской области, что отразилось в присланных работах. К примеру, юные филологи и журналисты рассуждали о литературном Саратове, вспоминали о предстоящем вековом юбилее Балашовского драматического театра. Неудивительно, что активное участие в конкурсе принимают ученики со всех уголков Саратовской области.

На протяжении всей церемонии зрителей радовали победители номинации «Голос русской классики», которые проникновенно и выразительно читали литературные произведения.

В рамках церемонии прошло также награждение победителя и финалистов литературной игры, ставшей в этом году частью фестиваля «ХлестаковКИНО». После торжественной церемонии награждения все участники конкурса получили сертификаты.



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

- «Филологический этюд»
- «Запечатлённое слово»
- «Журналистский дебют»
- «Голос русской классики»

5 МАЯ

9 МАЯ

19 МАЯ

4 МАЯ

14 МАЯ

19 МАЯ

ПРОЕКТ ФНБМТ – ОДИН ИЗ ЛУЧШИХ В КОНКУРСЕ «МОЯ СТРАНА – МОЯ РОССИЯ»

Авторы разработки «Знание – технология – личность – производство»: С.Б. Вениг, Е.М. Ревзина, Д.В. Терин, О.Ю. Кондратьева, И.О. Кожевников – получили дипломы лауреатов II степени в номинации «Региональные и муниципальные модели организации проектной деятельности молодежи». Этот проект вошёл в число лучших на региональном этапе всероссийского конкурса

Работа связана с изучением «технологий быстрого прототипирования» и концептуально основана на четырёх объектно-кластерных элементах: «Знание», «Технология», «Личность», «Производство». Проект ведётся в тесном сотрудничестве с лабораториями, предприятиями и техноцентрами СГУ. Студенты знакомятся с типовыми ошибками в создании деталей и способами их устранения, особенностями взаимодействия высокотехнологичного производства и конструкторских бюро.

Положительный отзыв о разработке сотрудников ФНБМТ дал министр промышленности и энергетики области М.Л. Шихалов.

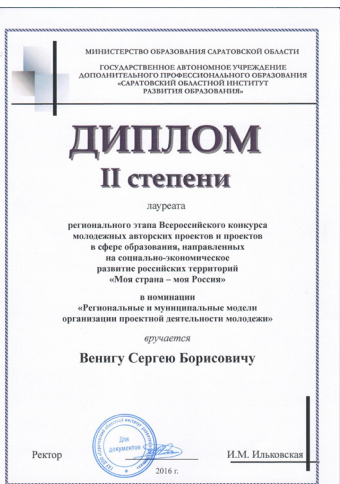


ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА

В РЕГИОНАЛЬНОМ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ СОСТОЯЛАСЬ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДОТЯДОВ ПФО

Наш город был выбран площадкой для проведения окружного события не случайно – в Саратове один из самых многочисленных региональных штабов Российских студенческих отрядов.

Студотряды появились в 1959 году в МГУ. Сегодня в состав организации входят более 240 тысяч студентов из 74 регионов страны. Как рассказал заместитель министра молодежной политики, спорта и туризма области О.А. Дубовенко, на территории региона насчитывается 108 отрядов различной направленности: педагогических, сервисных, строительных, сельскохозяйственных, отрядов охраны правопорядка. Это более 9 тысяч человек.

По словам заместителя руководителя Аппарата Центрального штаба организации Д.А. Парамонова, 6 из 10 лучших отрядов находятся в Приволжском федеральном округе. Одним из приоритетных направлений студотрядов нашего региона является педагогическое. Их работе уделил внимание командир Саратовского отделения РСО А.В. Головченко. Командир Штаба отрядов ПФО В.Ф. Ислаев поделился с коллегами планами организации на ближайший трудовой семестр.

После пресс-конференции руководство Российских студенческих отрядов в неформальной обстановке рассказало о возможностях участия студентов во всероссийских проектах и трудоустройстве по непрофильному направлению.

ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ ВНЕШНЕГО АУДИТА СИСТЕМЫ МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА СГУ

Внешний аудит проводился комиссией органа по сертификации систем менеджмента качества Торгово-промышленной палаты Саратовской области в период с 16 по 19 мая. Всего в ходе аудита комиссией было проверено 20 структурных подразделений университета.

Результаты работы комиссии озвучил её председатель, эксперт по сертификации систем менеджмента качества А.В. Иванов. Он обратил внимание на качественный рост системы менеджмента качества СГУ и уровня отношения работников университета к её процедурам. Александр Вячеславович отметил основные достижения вуза в минувшем году, в том числе по документированию процедур описания процессов, проведению внутренних аудитов и анализу функционирования СМК. Все цели, намеченные на 2015 год, были достигнуты университетом в полном объёме. Рекомендации, которые были сделаны во время предыдущего аудита, учтены.

Комиссией было подчёркнуто, что достигнуты хорошие результаты по экономической устойчивости и эффективности управления. Так, показатель по инновационной и исследовательской деятельности составил 107%. Положительную оценку получила работа сайта СГУ, в частности оперативность обновления информации и удобная поисковая система. Хорошо развивается в СГУ система дистанционного образования.

Комиссия признала систему менеджмента качества Саратовского университета соответствующей требованиям ГОСТ ISO 9001-2011 и будет рекомендовать органу по сертификации подтвердить её соответствие.



ФОТО ГЕННАДИЯ САВКИНА



ФОТО ИЗ АРХИВА ЦОПП СГУ

КОМАНДА СГУ УСПЕШНО ВЫСТУПИЛА НА ЧЕМПИОНАТЕ МИРА ПО ПРОГРАММИРОВАНИЮ

Студенческий чемпионат мира по программированию ACM-ICPC проходил в Пхукете (Таиланд).

В результате соревнования победу одержала команда Санкт-Петербургского государственного университета. Команда Саратовского университета, решив 8 задач, отстала от бронзовых медалистов всего на одну задачу.

Студенты готовились к чемпионату на базе Центра олимпиадной подготовки программистов имени Н.Л. Андреевой. Тренер команды – неоднократный призёр чемпионатов мира по программированию, руководитель ЦОПП СГУ М.Р. Мирзаянов.

Впервые сборная Саратовского университета вышла в финал в 2002 году. Сегодня программисты СГУ – обладатели пяти комплектов серебряных и двух комплектов золотых медалей. Дважды наши команды были чемпионами Европы (2002 и 2006 годы), в 2006 году – чемпионами мира и в 2008 – чемпионами России.

СОСТАВ КОМАНДЫ СГУ:

Эдвард ДАВТЯН (мехмат),
Виталий КУДАСОВ (мехмат),
Данил САГУНОВ (факультет КНИИТ)

ПРОФКОМ СТУДЕНТОВ ПОДВЁЛ ИТОГИ ГОДА

Открыла заседание председатель Профсоюзной организации студентов СГУ О.С. Такунова, которая отметила, что 2015/2016 учебный год был очень успешным, и подтвердила своё заявление перечислением достижений организации.

Активисты профкома достойно выступали на таких мероприятиях, как областной конкурс «Студенческий лидер», форум «Вместе – в будущее», Всероссийская школа «Стипком», окружной конкурс «Лучший староста общежития», проект «За это я люблю Россию», областной конкурс агитбригад. Пример своим коллегам подаёт руководитель профсоюзной организации студентов СГУ О.С. Такунова, которая в сентябре заняла второе место на Всероссийском конкурсе «Студенческий лидер». Самым результативным в этом учебном году Ольга Сергеевна назвала организационно-массовый центр профкома.

Помогают в организации мероприятий профкома и другие подразделения СГУ: Управление социальной работы, Управление организации воспитательной работы со студентами, Управление международного сотрудничества и интернационализации, Студенческий клуб культуры. В этом году налажено взаимодействие и с балашовскими студентами, для них были организованы вечера отдыха в санатории-профилактории и выездная школа актива.

Поздравила с окончанием учебного года членов профкома проректор по среднему профессиональному образованию и социальной работе О.Е. Нестерова. Ольга Евгеньевна призналась, что впечатлена работой профсоюза, и вручила студентам грамоты за результативность и достойное представление вуза на мероприятиях различного уровня.

Задачи профкома на ближайшее время: летний оздоровительный сезон в лагере «Чардым» и подготовка к окружному конкурсу «Студенческий лидер ПФО». Кроме того, создана рабочая группа по подготовке нового Соглашения между Профсоюзной организацией и администрацией СГУ.



ФОТО АЛЁНЫ ТИМОШЕНКО

СГУ ЗАНЯЛ 24 МЕСТО В НАЦИОНАЛЬНОМ РЕЙТИНГЕ БРЕНДОВ УНИВЕРСИТЕТОВ РОССИИ 2016

Международная информационная группа «Интерфакс» и радиостанция «Эхо Москвы» представили первые результаты седьмого ежегодного Национального рейтинга университетов, подготовленного по итогам 2015/2016 учебного года.

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского значительно улучшил свое положение в рейтинге «Лучшие бренды университетов России» и поднялся с 43-44-го места на 24-е место, обогнав при этом такие вузы, как Воронежский государственный университет, Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, Московский авиационный институт, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, Национальный исследовательский университет «МИЭТ», Российский государственный гуманитарный университет и другие.

Деятельность вуза по направлению «Бренд» оценивается по 5 ключевым индикаторам: вклад вуза в формирование национальных элит (10%), уровень качества и эффективности коммуникации университета с целевыми аудиториями, в том числе международными (25%), медиаактивность университета (25%), восприятие исследований университета международным академическим сообществом (25%), восприятие исследований университета русскоязычным академическим сообществом (15%).

20 МАЯ

25 МАЯ

1 ИЮНЯ

20 МАЯ

26 МАЯ

31 МАЯ



ФОТО АЛЁНЫ ТИМОШЕНКО

ЭКСПЕРТЫ RUSSIAN CSAB ВЫСОКО ОЦЕНИЛИ НАУЧНЫЕ ЖУРНАЛЫ СГУ

Научные издания СГУ получили признание Российского экспертного совета по оценке и продвижению научных журналов в международные информационные системы (Russian CSAB).

В рамках выставки, проходившей в Москве на 5-й Международной научно-практической конференции «Научное издание международного уровня – 2016: решение проблем издательской этики, рецензирования и подготовки публикаций», были представлены следующие журналы СГУ: «Жанры речи»; «Известия высших учебных заведений. Прикладная нелинейная динамика»; «Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Математика. Механика. Информатика»; «Современная герпетология»; «Электрохимическая энергетика».

Эксперты Russian CSAB оценивали издания на соответствие международным стандартам и критериям информационной системы Scopus. По результатам проведенной экспертизы журнал «Электрохимическая энергетика» получил сертификат качества с рекомендацией к подаче заявки в базу данных Scopus.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ СГУ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В I СЪЕЗДЕ ОБЩЕСТВА РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ

25 мая в МГУ имени М.В. Ломоносова филологи, преподаватели, учителя, писатели и представители творческой интеллигенции выступили на тематических секциях. 26 мая на пленарном заседании под председательством патриарха Кирилла в Колонном зале Дома Союзов собрались делегаты и участники съезда, а также первые лица государства: Президент России В.В. Путин, руководство Министерства образования и науки во главе с министром Д.В. Ливановым, руководители фракций и комитетов Государственной Думы, члены Правительства, деятели науки, культуры и искусства.

Проректор по учебно-методической работе СГУ профессор Е.Г. Елина стала делегатом съезда, профессор, заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы Ю.Н. Борисов и профессор кафедры русского языка и речевой коммуникации О.В. Мякшева – его участниками.

Общество русской словесности было организовано в марте этого года, его председателем стал глава Русской православной церкви патриарх Кирилл. По его словам, целью созданного Общества русской словесности станет качественное изменение ситуации в средней школе.

Организация призвана возродить традиции созданного в начале XIX века при Императорском Московском университете Общества любителей российской словесности, которое возглавляли известные писатели И.С. Тургенев, М.П. Погодин, И.С. Аксаков, И.А. Бунин.



ФОТО ИЗ АРХИВА КОНСТАНТИНА ГРЕБЕНЮКА

ДОЦЕНТ СГУ ПОБЕДИЛ В КОНКУРСЕ КИТАЙСКОЙ КАЛЛИГРАФИИ

Итоги конкурса китайской каллиграфии – 2015, посвящённого 70-летию Победы, были подведены в конце мая. Его участниками стали любители китайской письменности и культуры из России и других стран СНГ. Оценка конкурсных работ проводилась профессиональным жюри, в которое вошли известные китайские каллиграфы. Доцент физического факультета К.А. Гребенюк был удостоен первого приза за работу, выполненную чернильной ручкой.

К.А. Гребенюк является автором публикаций по изучению китайского языка и создателем новой методики изучения китайской письменности. Впервые разработанная им методика и образцы учебных материалов были опубликованы в феврале 2010 года в рамках Года китайского языка в России.

С сентября 2013 года Константин Александрович ведёт на физическом факультете авторский факультативный курс «Китайский язык для физиков». В прошлом году он руководил делегацией Саратовской области на Российско-китайском молодёжном форуме «Волга – Янцзы 2015».

«Мне нравится характерная для китайской культуры философия самосовершенствования, мастерства и упорного труда, а также стремление к гармонии в отношениях между людьми», – рассказал Константин Александрович в интервью журналу «Китай». По словам К.А. Гребенюка, качества характера, необходимые для достижения результатов в физике и китайской письменности, ему помогли развить занятия ушу.

Вселенная Туриады

С 18 по 21 мая на территории горнолыжного курорта «Хвалынский» 14 команд Приволжского федерального округа представляли свои туристические маршруты, участвовали в спортивных соревнованиях, мастер-классах и играх в рамках «Туриады-2016». Костяк туристической команды от Саратовской области составили студенты СГУ. Помимо этого, сотрудники презентовали проекты университета в сфере экологии и природопользования, а также туристический клуб СГУ «Дороги края». По традиции в пресс-центре работали волонтеры, студенты-журналисты ИФиЖ.

Открытие «Туриады-2016» состоялось 18 мая. Проект реализуется по инициативе М.В. Бабица – полномочного представителя Президента РФ в ПФО. Общее число участников составило более 700 человек. В команду Саратовской области вошли семь представителей Института истории и международных отношений и студентка юридического факультета. «В этом году мы уделяли большое внимание подготовке наших студентов. Шли специальные тренинги в областном Министерстве молодёжной политики, спорта и туризма. Студенческое туристическое общество нашего института и в частности О.В. Королёва активно занимались с командой», – подчеркнула директор Института истории и международных отношений Т.В. Черевичко. Среди задач, поставленных перед участниками, было создание визитки и видеоролика о своей области, разработка на месте маршрута по семи регионам Поволжья, участие в брейн-ринге и многое другое. В этом году четверо представителей студенческих СМИ СГУ – журнала «СГУщётка» и телепроекта «Мне нравится» – работали в пресс-центре и освещали основные события «Туриады».

Губернатор В.В. Радаев общался с участниками команд: с представителями саратовской сборной он обсудил развитие молодёжи, спорта и туризма. В рамках открытия состоялась выступление творческих коллективов, представляющих все регионы ПФО. Каждый подготовил свою визитку. Песни, танцы, сказки, флешмобы помогли всем познакомиться поближе. Один из запоминающихся номеров оказался у команды из Самарской области. Возле сцены расположилась часть команды, которая сидела с гитарой у импровизированного костра. В этот момент на сцене участники показывали типичные ситуации и моменты, которые происходят в походе: тяжёлый рюкзак, много камер, перевернувшийся катамаран. Выступление саратовской делегации произвело фурор. Главная тема – полёт первого человека в космос. На сцену вылетела ракета, из которой вышел космонавт. После хореографической поста-

новки артисты бросили в зал клубки с нитками, чтобы каждый мог их передать другому. Так зрители стали частью чудесного созвездия. «Вечер знакомств» закончился массовым флешмобом под официальную песню «Туриады».

Во второй день спортивно-туристического лагеря команды ожидали не только спортивные, но и конкурсные мероприятия. Утро началось с зарядки, которую проводил инструктор по йоге Марина Городнева. Медленная музыка, тишина, спокойный голос тренера и плавные движения создали особую атмосферу, которая позволила участникам отвлечься от посторонних мыслей. Утром прошло организационное собрание по видеоконкурсу «Люблю тебя, Приволжье». Участникам необходимо было снять три ролика: интервью «Как здорово, что все мы на Туриаде собрались», видеочерк «Популяризация природного и культурного наследия земли Хвалынской» и видеоклип «Вместе весело шагать по просторам Туриады».

Ещё до полудня стартовали соревнования по спортивному туризму «Дистанция – на средствах передвижения – группа (велоралли)». Перед командами стояли непростые задачи: перебраться через овраг на другой берег, а после – с помощью канатов переправить свои велосипеды. Путь составил 35 километров по грунтовой и лесной дороге. Состязание заняло почти 6 часов.

20 мая, участники «Туриады» сражались в спортивных и конкурсно-познавательных мероприятиях. На двух площадках проходили соревнования по спортивному туризму: «Дистанция – водная (командная гонка)» и «Дистанция – пешеходная». В то же время проходил конкурс «Лучшая разработка межрегионального туристического маршрута на территории ПФО». Делегациям в первый день «Туриады» дали задание разработать свой маршрут, который объединяет семь регионов ПФО. Победителем стала делегация из Саратовской области. Участники представили маршрут «Приволжские сказания».

21 мая лагерь завершил свою работу. На открытом воздухе рас-



ФОТО АНАСТАСИИ ЕВДОКИМОВОЙ

Выступление делегации Саратовской области на открытии лагеря стало одним из самых запоминающихся

положилась экспозиция СГУ и областного отделения Русского географического общества. На стенде рассказывалось об экологических исследованиях городской среды, в частности мониторинге городов области, создании экологических карт и атласов, исследовании загрязнения атмосферного воздуха, почвенного и растительного покрова, гидрологических объектов, публикации научных статей и монографий. На стенде также можно было познакомиться с работой туристического клуба СГУ «Дороги края». Проректор по учебно-организационной и воспитательной работе И.Г. Малинский и декан географического факультета В.З. Макаров рассказали гостям «Туриады», губернатору В.В. Радаеву и полпреду Президента в ПФО М.В. Бабицу, о разработках университета в сфере природопользования.

Одним из важных мероприятий последнего дня стал круглый стол «Развитие экологического туризма в регионах Приволжского федерального округа». М.В. Бабица напомнил собравшимся, что 2017 год объявлен Президентом страны Годом экологии. Это подчёркивает актуальность поднятых вопросов. Профессор В.З. Макаров, выступивший на круглом столе, уделил внимание необходимости создания единой программы по подготовке специалистов в области экологического туризма. «Требуется выработать единый образовательный стандарт по подготовке гидов, инструкторов, проводников, экскурсоводов, способных обеспечить безопасное, информационно насыщенное, экологически грамотное прохождение туристического маршрута любой категории сложности в любом ландшафте, на любой тропе или водном, под-

земном объекте, если речь идёт о спелеотуризме», – отметил Владимир Зиновьевич. М.В. Бабица согласился с озвученным предложением и подчеркнул, что оно будет прорабатываться.

В последний день «Туриады» участники от Саратовской области представили гостям свой маршрут, с которым выиграли в конкурсе на лучшую разработку межрегионального туристического маршрута.

Программа продолжилась спортивными и культурно-познавательными мероприятиями, в которых саратовская команда неоднократно проявила себя.

Помимо этого впервые прошли показательные выступления по спортивному туризму на пешеходных дистанциях – эстафета. Участие приняли шесть команд, представляющих Республику Марий Эл, Самарскую область, Пермский край, Чувашскую Республику, Республику Башкортостан и Саратовскую область. Сначала один представитель из команды должен был по верёвке забраться на гору, пробежать пару метров и спуститься вниз, а после – передать эстафету.

Вечером состоялось торжественное закрытие Четвёртого спортивно-туристического лагеря «Туриада-2016». Почётные гости выступили со словами приветствия и поздравления всех участников и организаторов. Кульминацией закрытия стало оглашение итогов «Туриады-2016». В общекомандном зачёте делегация Саратовской области заняла второе место. Победители представители Республики Башкортостан. Третье место – у команды Чувашской Республики. После общей фотографии зазвучал гимн «Туриады», и все стали участниками массового флешмоба.

Анастасия ЕВДОКИМОВА

•••••
«ТУРИАДА-2016»
В ЛИЦАХ:

ПОЛНОМОЧНЫЙ
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПРЕЗИДЕНТА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
В ПРИВОЛЖСКОМ
ФЕДЕРАЛЬНОМ ОКРУГЕ
М.В. БАБИЦА,

ГУБЕРНАТОР САРАТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ **В.В. РАДАЕВ,**

ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
М.В. ГОРЕМЫКО,

ГЛАВНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
ИНСПЕКТОР ПО САРАТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ **М.В. АЛЁШИНА,**

РЕКТОР СГУ **А.Н. ЧУМАЧЕНКО,**

ПРОРЕКТОР ПО УЧЕБНО-Организационной
И ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
И.Г. МАЛИНСКИЙ,

ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА
ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ
ОТНОШЕНИЙ **Т.В. ЧЕРЕВИЧКО,**

ДЕКАН ГЕОГРАФИЧЕСКОГО
ФАКУЛЬТЕТА **В.З. МАКАРОВ,**

СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
КАФЕДРЫ ГЕОМОРФОЛОГИИ
И ГЕОЭКОЛОГИИ
А.В. ФЁДОРОВ,

ИНЖЕНЕР УЧЕБНОЙ
ЛАБОРАТОРИИ
ГЕОИНФОРМАТИКИ
И ТЕМАТИЧЕСКОГО
КАРТОГРАФИРОВАНИЯ
В.А. ЗАТОНСКИЙ.

•••••



ФОТО АНАСТАСИИ ЕВДОКИМОВОЙ

В.З. Макаров представляет М.В. Бабицу труды географов СГУ



Серебряные призы «Туриады-2016» – команда Саратовской области

Дни славянской письменности в СГУ: о науке и просвещении



ФОТО ГЕННАДИЯ СЯВИНА

С 19 по 24 мая Саратовский университет проводил на своих площадках мероприятия, приуроченные к Дням славянской письменности и культуры. Уже несколько лет фестиваль дарит саратовцам яркий и разносторонний научно-культурный цикл особых событий, конференций и встреч. Организаторами этого просветительского марфона в этом году выступили Саратовская епархия, Издательский совет Русской православной церкви при участии Ассоциации книжных издательств и торговых организаций «Православная книга», Правительство Саратовской области, региональное Министерство культуры. Традиционно большую поддержку в проведении Дней славянской письменности и культуры оказывают Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского, Саратовская православная духовная семинария и Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова.

19 мая открылась Всероссийская научная конференция «Философские основания современной культуры», посвящённая актуальным проблемам философского образования. Этот круглый стол объединил учёных МГУ, сотрудников вузов Саратова и Белгорода. Почётными гостями университета стали декан философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова В.В. Миронов, заведующий кафедрой истории и теории мировой культуры МГУ А.А. Кротов и заместитель декана философского факультета МГУ по научной работе А.П. Козырев.

Открыл пленарное заседание декан философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова В.В. Миронов. В своём выступлении Владимир Васильевич обратился к актуальным особенностям процесса трансформации культуры. В центре выступления В.В. Миронова оказались пересечения локальных культур в семисфере и создающееся между ними напряжение. Эти глобальные процессы он описал через термин «трансформация культуры», который обобщает процессы встраивания в систему национальных культур элементов иных национальных культур. «Медиавирусы адаптируют культуру изнутри», – констатировал декан философского факультета

МГУ. Его доклад вызвал широкое и заинтересованное обсуждение аудитории.

Заведующий кафедрой истории и теории мировой культуры МГУ А.А. Кротов сделал акцент на критериях научно-культурной ситуации, которую он обозначил как «культурную смерть» философии. Декан философского факультета СГУ М.О. Орлов рассмотрел возникающие в условиях культурного многообразия процессы соотношения светского и религиозного. Прозвучавшие доклады были посвящены проблемам межкультурного диалога, исторической и культурной памяти, глобализации и многим другим важнейшим вопросам философии.

20 мая состоялась встреча студентов и преподавателей Института филологии и журналистики с писателем, журналистом и учителем Н.А. Лобастовым. Он рассказал собравшимся о своей биографии, творчестве, работе учителем в школе Нижегородской области и занятиях с подростками в местной исправительной колонии в Лысково.

Главной темой мероприятия стала презентация серии книг Николая Алексеевича «Записки сельского учителя». В них он предложил новый взгляд на связь исторического процесса и творчества русских писате-

лей-классиков, основанный на Евангелии. «Моя книга производит лёгкий шок. Я даже не был уверен сначала, что её вообще опубликуют. Она написана на будущее. Я хотел взбудоражить сознание, я играю роль не терапевта, а некоего хирурга», – поделился автор. Писатель приводил цитаты из знаменитых произведений А.Н. Островского, Л.Н. Толстого, А.С. Пушкина и других русских классиков, а затем предлагал студентам поразмышлять о скрытых мотивах авторов, их невыраженной гражданской позиции и либеральных мыслях, замаскированных в известных текстах.

Аудитория смогла задать Николаю Алексеевичу вопросы о его точке зрения на современный литературный процесс, об отношении к цензуре, о его работе в школе и исправительной колонии. В СГУ Н.А. Лобастов привёз аудиодиски с 64-часовыми радиобеседами о литературе, а также передал в Саратовскую епархию 4 500 экземпляров своих книг.

20 мая был проведён III Всероссийский научный форум «Славянский мир: общность и многообразие». В приветственном слове губернатор Саратовской области В.В. Радаев заметил, что государство, наука и церковь стали союзниками в деле воспитания молодёжи. Он

с удовлетворением констатировал, что на конференции присутствует много молодёжи, и пожелал участникам согласия и светлых идей во благо граждан.

Председатель Саратовской областной Думы В.В. Капкаев напомнил о высоком историческом значении фигур святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Он указал на необходимость объединения граждан для решения проблем многонационального общества и подчеркнул важность заявленной темы.

Председатель Издательского совета Русской православной церкви, митрополит Калужский и Боровский Высокопреосвященнейший Климент в распространённом докладе говорил о ценности языка, в котором отражается история страны и народа. В выступлении митрополита Климента много внимания было уделено Патриаршей литературной премии, которую вручают за высокие творческие и духовные достижения в литературном труде. Двое её лауреатов – Ю.М. Кублановский и О.А. Николаева – находились в зале. Также он напомнил о юбилее присутствия русских на Афоне, ставшем символом духовного спасения России. Митрополит Саратовский и Вольский Лонгин подчеркнул, что миссия равноапостольных братьев способствовала объединению славянского мира. Их наследие напрямую повлияло на развитие русского языка и национального самосознания. Оно укрепляло русский народ в пору исторических катаклизмов. Он вернулся к значению слова просвещение.

Ректор СГУ профессор А.Н. Чумаченко сделал акцент на традиции празднования дней памяти равноапостольных Кирилла и Мефодия, указал на его современное значение. Он напомнил, что равноапостольные братья были, кроме всего прочего, выдающимися учёными и остаются по сей день символами славянской общности. Президент СГУ Л.Ю. Коссович отметил, что результаты деятельности Кирилла и Мефодия по формированию книжной культуры на Востоке Европы помогли представителям славянских народов сформулировать и зафиксировать свои отношения с миром.

Министр культуры С.В. Краснощёкова в докладе оценила результаты культурно-просветительского сотрудничества руководства региона с Саратовской епархией, охарактеризовала совместные проекты, реализованные в области с 2009 года. Декан философского факультета МГУ В.В. Миронов посвятил выступление взаимоотношениям философии и слова. «Философия не сводится только к

науке, – подытожил Владимир Васильевич. – Она, как и религия, формирует Абсолют за счёт критики и анализа языка».

Писатель, поэт, профессор Литературного института имени А.М. Горького, лауреат Патриаршей литературной премии О.А. Николаева обратилась к проблеме поиска национальной идентичности. Заведующий кафедрой истории и теории мировой культуры МГУ А.А. Кротов поставил вопрос о том, насколько истории культуры присущ прогресс. Обратившись к широкому спектру точек зрения, Артём Александрович сделал вывод об относительности понятия «прогресс» в применении к многовекторному культурному движению.

Заместитель декана философского факультета МГУ по научной работе А.П. Козырев представил сообщение «Риторика и диалектика в проповеди митрополита Иллариона». Исследуя памятник древнерусской литературы «Слово о Законе и Благодати», созданный первым митрополитом-русином, назначенным волею Ярослава Мудрого, Алексей Павлович сделал вывод о широте использования средневековым автором риторического богатства русского языка. Профессор Московской духовной академии и семинарии и Минской духовной академии Н.К. Гаврюшин рассказал об истории идей славянофильства в Хорватии, Сербии и Польше. Форум прошёл в атмосфере доброжелательного диалога и взаимопонимания.

24 мая прошли праздничные события Дней славянской письменности и культуры в СГУ. Утром состоялось возложение цветов к памятнику Кириллу и Мефодию у главного корпуса университета. Затем митрополит Саратовский и Вольский Лонгин отслужил литургию в храме святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. После этого от храма по направлению к Театральной площади двинулся крестный ход, к которому присоединились представители науки и образования, органов власти, учреждений культуры, а также прихожане саратовских церквей. Эта символическая акция объединила всех, кто хотел почтить память равноапостольных братьев, кому дорого наследие святых Кирилла и Мефодия. Крестный ход завершился у Поклонного креста на Театральной площади, где был отслужен молебен в честь просветителей славянских земель. Так завершились саратовские Дни славянской письменности и культуры 2016 года.

**Кирилл ЗАХАРОВ,
Елена КРИВИЦКАЯ**



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

Актуальная физика

Всероссийская научная школа-семинар «Взаимодействие сверхвысокочастотного, терагерцового и оптического излучения с полупроводниковыми микро- и наноструктурами, метаматериалами и биообъектами» прошла в Саратовском университете с 19 по 20 мая. В ней приняли участие учёные, инженеры, преподаватели, аспиранты и студенты, представившие новейшие разработки компьютерных медицинских комплексов, систем и приборов для функциональной диагностики, а также исследования по математическому моделированию в биологии и медицине.



ФОТО АЛИНЫ ЖЕЛУДКОВОЙ

География выступающих была обширной: 10 городов, среди которых Саратов, Москва, Минск, Томск, Тула, Воронеж, Иркутск, Екатеринбург, Эс-Самава, Дюссельдорф.

Пленарное заседание, прошедшее в БФА III корпуса, посетили почётные гости: Д.А. Гладков, начальник отдела развития профессионального образования, В.С. Белгородский, первый заместитель министра промышленности и энергетики Саратовской области, а также научный руководитель НПП «Алмаз» В.Н. Посадский и заместитель директора В.С. Тяжлов. Ведущим заседания выступил заведующий кафедрой физики твёрдого тела Д.А. Усанов.

На церемонии открытия В.С. Белгородский выразил признательность оргкомитету школы. Он отметил, что для него большая честь принимать участие в научном

форуме подобного уровня, и подчеркнул, что подготовка экспертов и специалистов в отрасли является приоритетной задачей, с которой справляется Саратовский университет. Д.А. Гладков обратился к студентам, сидящим в аудитории, призывая их набираться опыта и передавать его следующим поколениям. Он пожелал успешной работы участникам, призвав их трудиться на благо страны. В.С. Тяжлов в своём выступлении уделил внимание актуальности научных исследований, представленных на школе; по его словам, тематика полностью отвечает вызовам современности.

Проректор по научно-исследовательской работе А.А. Короновский передал приветствие ректора СГУ А.Н. Чумаченко, поблагодарил организаторов и пожелал каждому провести время с пользой и удовольствием.

После этого началось представление докладов. О научных и педагогических школах по физике в Саратове рассказал декан физического факультета В.М. Аникин. Он продемонстрировал генеалогическое древо различных направлений физики в университете и дал подробное описание каждой современной профильной научной школы, которой располагает СГУ.

Д.А. Усанов в своём докладе «Новые области применения полупроводниковых СВЧ- и лазерных автодинов» подробно описал разработки учёных университета: полупроводникового ближневолнового микроскопа, тонометра внутриглазного давления и других. Вместе с аудиторией Дмитрий Александрович совершил экскурс в прошлое и показал слушателям, как открытие О.В. Лосевым отрицательного дифракционного сопротивления в контакте «металл – полупроводник» используется сегодня.

На пленарном заседании также прозвучали доклады профессоров Р.К. Яфарова (СГУ) о модификации электронных свойств гетероструктур на кристаллическом кремнии с использованием СВЧ плазмы, Ю.А. Пирогова (МГУ) о мультиспектральной магнитно-резонансной визуализации с использованием наноразмерных фармпрепаратов и Т.И. Субботиной, Н.М. Исаевой и П.А. Питина (ТГУ) об оценке воздействия на ткани почек магнитных полей различных режимов с позиции теории информации.

Вечером после пленарного заседания гостей университета ожидала экскурсия по Саратову. 20 мая заработали секции, и все желающие смогли ознакомиться со стендовыми докладами.

Алина ЖЕЛУДКОВА



ФОТО АЛИНЫ ЖЕЛУДКОВОЙ

В СГУ состоялась конференция, посвящённая реабилитации, абилитации и социализации

Всероссийская научно-практическая конференция «Реабилитация, абилитация и социализация: междисциплинарный подход» проходила в СГУ с 20 по 21 мая. Организатором выступил факультет психолого-педагогического и специального образования совместно с Центром по обучению и реабилитации инвалидов «Парус надежды». В рамках преконференции 19 мая состоялись семинары «Современные технологии диагностики и коррекции расстройств аутистического спектра» и «Реабилитационный потенциал высшего образования», на которых обсуждались вопросы социализации, психолого-педагогического сопровождения, абилитации и реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях специального и инклюзивного образования.

Пленарное заседание началось с доклада проректора по научной работе Университета управления «ТИСБИ» (Казань) Ф.Г. Мухаметзяновой «Субъектно ориентированный подход в инклюзивном образовании вуза». Председатель областного «Всероссийского общества инвалидов» А.И. Низовцев познакомил аудиторию с деятельностью некоммерческой организации,



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

в том числе отметил успешное сотрудничество с региональной исполнительной властью. Доклад о возможностях реабилитационного центра в развитии инновационных технологий представила директор Центра по обучению и реабилитации инвалидов «Парус надежды» Е.С. Пяткина. Выступление ректора Уральского медико-социального института, директора Уральского центра комплексной реабилитации (Екатеринбург) Т.В. Рогачёвой было посвящено компонентам реабилитационного потенциала ребёнка с аутизмом. В выступлении В.А. Ручина – члена Европейского комитета Международного совета по образованию

лиц с нарушениями зрения (ICEVI) – освещалась роль международных общественных организаций в реабилитации лиц с нарушениями зрения.

В рамках конференции 20 мая работали 14 секций, были проведены тематические мастер-классы. Форум завершился 21 мая в центре «Парус надежды», где прошла дискуссия по вопросам комплексной реабилитации инвалидов, специалистами центра и учёными СГУ были продемонстрированы мастер-классы по цветотерапии, логопедической ритмике, проведено открытое занятие по вокальному мастерству.

Алина ЖЕЛУДКОВА

УЧЁНЫЕ СОБРАЛИСЬ НА КОНФЕРЕНЦИИ ПАМЯТИ А.А. ДЕМЧЕНКО

13 мая состоялась Всероссийская научная конференция «Проблемы филологического образования», посвящённая памяти профессора кафедры русской и зарубежной литературы Института филологии и журналистики А.А. Демченко. Организатором конференции выступила кафедра начального языкового и литературного образования факультета психолого-педагогического и специального образования. Участниками мероприятия стали учёные из Петербурга, Екатеринбурга, Курска, Балашова и ближнего зарубежья.

Открыла форум заведующая кафедрой начального языкового и литературного образования Л.И. Черемисинова, которая от имени университетского сообщества выразила мнение о профессоре А.А. Демченко: «Он был для нас коллегой, другом, человеком, которого мы все любили и уважали», – отметила Лариса Ивановна. Заведующий кафедрой логопедии и психолингвистики В.П. Крючков представил доклад «Адольф Андреевич Демченко: путь в науку и профессии». Доцент кафедры русской и зарубежной литературы ИФиЖ В.В. Смирнова посвятила свою работу исследованию А.А. Демченко творческого пути Н.Г. Чернышевского.

Заведующая кафедрой филологии и медиаобразования ИФиЖ О.И. Дмитриева познакомила участников с А.А. Демченко – редактором сборника «Культура и речь Саратовского края». Завершило пленарное заседание выступление доцента кафедры русской филологии и медиаобразования ИФиЖ О.В. Лапшиной на тему «Адольф Андреевич Демченко – литературный краевед».

В рамках секций прозвучали доклады, затрагивающие теоретические основы языкового образования, актуальные вопросы современной филологии, методические проблемы языкового и литературного образования.

АВТОРЫ ЛУЧШИХ СТУДЕНЧЕСКИХ ДОКЛАДОВ ПОЛУЧИЛИ НАГРАДЫ

17 мая прошло заключительное заседание студенческой научной конференции, посвящённой 80-летию Саратовской области. Её участниками стали авторы лучших докладов и призёры студенческих конференций структурных подразделений СГУ.

В состав президиума научного форума вошли проректор по научно-исследовательской работе А.А. Короновский, проректор по административной деятельности и управлению персоналом А.В. Стальмахов, заведующая кафедрой биохимии и биофизики С.А. Коннова, начальник отдела научных исследований Управления научной деятельности Д.Э. Постнов, начальник Управления научной деятельности О.И. Москаленко.

На заседании прозвучал 21 доклад. О влиянии микроконцентраций ацетона и этанола на характер осцилляций реакции Бриггса-Раушера рассказала студентка 3 курса факультета нано- и биомедицинских технологий Оксана Кутикова. С перспективами развития электронного правосудия в гражданском процессуальном законодательстве России участники форума познакомил первокурсница юридического факультета Мария Новикова. Студентка 4 курса Института истории и международных отношений Ксения Софьяна представила доклад «Трансатлантическое торговое и инвестиционное пространство: основные этапы эволюции». Символике садов Вилландри было посвящено выступление студентки 2 курса Института искусств Людмилы Осиповой. Пятикурсник факультета КНИИТ Алексей Рипинен сделал акцент на примитивных расширениях линейных графов.

В течение дня были продемонстрированы исследования, затрагивающие вопросы в области психологии, философии, литературы. Чтение работ плавно перешло в церемонию подведения итогов и награждение победителей. Студенты, занявшие 1, 2 и 3-е места на секционных студенческих научных конференциях подразделений были награждены грамотами и подарками. По результатам форума будет издан сборник тезисов докладов.

Инновационный регион

24 – 25 мая на площадке Саратовского университета прошёл Инновационный форум, приуроченный к 80-летию области. Организатором мероприятия стал Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского.

Пленарное заседание форума «Инновационное научно-техническое развитие региона и России» состоялось 24 мая. Его предваряла специализированная выставка инновационных достижений СГУ.

Ведущим заседания стал президент Саратовского университета Л.Ю. Коссович, который отметил, что проведение такого масштабного события – честь для СГУ. Он выразил благодарность губернатору В.В. Радаеву и Правительству Саратовской области. Председатель областной Думы В.В. Капкаев уделил внимание вузам, которые всегда были генераторами идей и создателями разработок, отвечающих запросам экономики и общества. Он подчеркнул, что мероприятие приурочено к юбилейной дате, и всё это время наша область демонстрировала высокие показатели как научно-образовательный и торгово-промышленный центр. Заместитель председателя Правительства Саратовской области В.М. Разделкин поддержал В.В. Капкаева, отметив заслуги региона и в исследовательской, и в производственной деятельности. Он вручил благодарственные письма от губернатора В.В. Радаева за вклад в развитие области и подготовку высококвалифицированных кадров ректору университета А.Н. Чумаченко и президенту СГУ Л.Ю. Коссовичу.

А.Н. Чумаченко в своём выступлении уделил большое внимание развитию фундаментальной и прикладной науки в стенах университета. Алексей Николаевич сделал краткий обзор инновационных проектов СГУ, а также указал на то, что их работа в том числе направлена на приоритетную для страны задачу – импортозамещение. Ректор подробно остановился на том, что университет занялся проблемой переработки различных технологических отходов для дальнейшего использования в жилом и дорожном строительстве, сельском хозяйстве и других сферах.

Вице-президент Торгово-промышленной палаты России М.А. Фатеев поблагодарил организаторов форума и учёных-разработчиков. Он зачитал поздравительный адрес от президента ТПП России С.Н. Катырина, в котором Сергей Николаевич высоко оценил значение форума и его актуальность для современной экономики. Заместитель генерального директора Фонда перспективных исследований А.В. Панфилов заметил, что СГУ проводит ряд прорывных исследовательских и инновационных работ, и выделил совместный проект Саратовского университета и фонда – лабораторию «Материалы специального назначения». С.А. Никитов, директор Института радиотехники и электроники имени В.А. Котельникова РАН, дал исчерпывающую информацию о лаборатории «Метаматериалы».

Становлению СГУ как полноценного инновационного вуза с развитой инфраструктурой было посвящено выступление Л.Ю. Коссовича. Победа в конкурсе инновационных вузов в 2007 году и реализация Программы развития национального исследовательского университета позволили сформировать новые институты, лаборатории, центры, малые инновационные предприятия, реализующие всю инновационную цепочку: от научной идеи и разработки до образцов материалов и промышленных технологий.

Министр промышленности и энергетики области М.Л. Шихалов представил передовые предприятия Саратова, которые уже стали визитной карточкой региона. Максим Львович наградил грамотами министерства успешных молодых учёных, в числе которых был заведующий лабораторией «Материалы специального назначения» Ю.Е. Сальковский.

Программа второго дня форума состояла из нескольких тематических секций. Секция «Развитие молодёжного ин-



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

новационного творчества» проводилась по инициативе губернатора В.В. Радаева. Заседание открылось докладом заведующего кафедрой физики твёрдого тела Д.А. Усанова об истории развития НИУ СГУ. Затем прошёл круглый стол под руководством проректора по учебно-организационной и воспитательной работе И.Г. Малинского о перспективах развития студенческой науки в регионе. Для выступления с докладами и презентациями о собственных разработках собрались студенты и аспиранты СГУ, СГАУ, ПИУ и ССЭИ. Среди них была магистрантка экономического факультета СГУ Виктория Лобова, которая сообщила о развитии научно-исследовательской, инновационной и проектной деятельности среди молодёжи посредством компетентностно-ориентированного подхода «Студенческого научного общества 2.0». Ошибки и недочёты студентов во время выступлений разбирали на мастер-классе декана факультета нано- и биомедицинских технологий С.Б. Венига. Полезную информацию о подаче и оформлении заявки на грант, доступных интеллектуальных соревнованиях для российских исследователей довёл до сведения студентов проректор по науч-

но-исследовательской работе А.А. Короновский. О поддержке, которую оказывает молодым предпринимателям областной Бизнес-инкубатор, рассказала начальник отдела по развитию Бизнес-инкубатора И.В. Истомина.

На базе экономического факультета проводилась вторая секция форума – открытый конкурс на лучшие студенческие бизнес-идеи «Бизнес-старт».

Самой длительной была работа третьей секции. Она началась с круглого стола под руководством заместителя генерального директора по науке АО «НПП "Алмаз"» А.П. Креницкого. Сотрудники саратовских предприятий, научных центров СГУ обсудили проблемы и перспективы электронной промышленности.

Физики и медики дискутировали на круглом столе «Проблемы инноваций в медицине», модераторами которого были главный врач Саратовского центра термических поражений, профессор Н.В. Островский, президент СГУ Л.Ю. Коссович и главный врач Клиники кожных и венерических болезней СГМУ С.Р. Утц. Учёные университета на этом научном собрании представили три проекта. Заведующий кафедрой медицинской физики А.В. Скрипаль и заведующий кафедрой физики твёрдого тела Д.А. Усанов презенто-

вали «Программно-аппаратный комплекс оценки риска возникновения сердечно-сосудистой недостаточности». Об инновационных медицинских изделиях на основе многокомпонентных нетканых наномембран, разработанных совместно с Центром термических поражений, рассказал руководитель ИТЦ «Перспективные материалы» К.В. Хрустицкий. С докладом о многоцелевых биологически активных гелях медицинского назначения на основе хитозана выступила заместитель начальника отдела высокомолекулярных соединений Образовательно-научного института наноструктур и биосистем Н.О. Гегель. Проекты «Хирургический симулятор с тактильной обратной связью» и «Разработка АПК для криофациальной реконструкции» представил Г.О. Мареев – доцент кафедры оториноларингологии СГМУ. Работа продолжилась презентацией инновационных проектов СГУ: их авторы поделились историей появления и развития своих разработок, которые находятся на этапе коммерциализации. Ещё одна секция форума состоялась на ГТРК «Саратов» и была посвящена информационной среде и обеспечению инновационной деятельности.

**Алина ЖЕЛУДКОВА,
Альфия ТИМОШЕНКО**



ФОТО СВЕТАНЫ СМЕРДИНОЙ

ВЫХОД В БИЗНЕС

В отборочном этапе V Ежегодной премии «Бизнес-старт 2016» студенты вузов представили заявки своих бизнес-проектов, многие из которых уже реализованы. Из 24 идей были выбраны 7 самых удачных. Участники презентовали их в финале перед жюри, в которое вошли сотрудники СГУ и партнёры проекта.

Открыла «Бизнес-старт» председатель регионального отделения общественной организации «Опора России» Н.В. Панфёрова. Студенты подготовили подробные бизнес-планы и краткие презентации, в которых подтверждали уникальность своих идей, цели и функции разработок. На суд жюри были представлены разноплановые инициативы: антикинотеатр, продажа фруктовых корзин из Таиланда, студенческая архитектурная мастерская и другие.

Эксперты были беспристрастными и задавали будущим предпринимателям много вопросов: о расходах и доходах, целевой аудитории, юридических тонкостях бизнеса.

В результате оценок жюри определилась тройка лидеров. «Бронзой» были награждены студенты Саратовского архитектурно-строительного колледжа, предложившие разработку проектов малых архитектурных форм для городской среды. Второе место заняли две команды СГУ. Одна из них предложила создать интернет-магазин товаров для заключённых, таким образом инициативная группа хочет помочь родственникам этой категории населения. Проект второго колледжа – рекламное агентство «Гагарин» – уже действует в Саратове и заслужил признание экс-

пертов удачным выбором ниши и хорошим бизнес-планом.

Обладателем премии «Бизнес-старт 2016» стал пятикурсник физического факультета Сергей Пешков – автор уникального проекта «Carsale». Вместе со своими партнёрами и друзьями Сергей занимается подбором надёжных автомобилей для покупки или продажи на вторичном рынке. Несмотря на то, что студент работает в этой сфере всего год, он обладает амбициями, планирует выйти на уровень ПФО. За победу в конкурсе Сергей получил сертификат на 300 000 рублей на покупку квартиры и 100 000 рублей целевого назначения на открытие и развитие собственного бизнеса. Награды ему вручил идейный вдохновитель конкурса – ответственный за социально-воспитательную работу экономического факультета Т.В. Ромашкин.

Языковая картина мира

Конец мая – пора праздников для исследователей языка и литературы. 24 мая – День славянской письменности, 25 мая – День филолога. Именно поэтому героем рубрики «Vivant Professores» стал лингвист, филолог, профессор кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики, один из авторов уникального издания «Русский ассоциативный словарь: ассоциативные реакции школьников I–XI классов», почётный профессор Саратовского университета, заслуженный работник Высшей школы В.Е. Гольдин.

– Мы часто обращаемся к вопросу: как происходила встреча наших героев с университетом...

– Я попал сюда, потому что из пединститута в СГУ перешла моя учительница и основательница саратовской лингвистической школы Лидия Ивановна Баранникова. На первом же курсе пединститута я познакомился с Лидией Ивановной, которая читала введение в языковедение. Это было счастливым моментом. В этот период началась очень активная работа над Диалектологическим атласом русского языка, и нужно было обследовать около десяти тысяч населённых пунктов по всей России. Сделать это силами одних учёных-специалистов было невозможно, и поэтому решили привлечь студентов. Лидия Ивановна как раз готовила такие студенческие экспедиции. И 1954 году я с группой Лидии Ивановны отправился в первую свою экспедицию.

– А куда поехали?

– В Татищевском районе есть очень интересное село Губарёвка. Оно принадлежало семье выдающегося лингвиста Шахматова, там Алексей Александрович провёл своё детство вместе с сестрой, потом постоянно туда приезжал, вплоть до последнего года своей жизни. Когда мы приехали туда, нас, конечно, интересовал в первую очередь народный говор. Но при этом очень хотелось пообщаться с людьми, которые помнили Шахматова. Там жила бабушка Лёкса, которая в Петербурге работала горничной семьи Шахматовых. Она помнила собрания, на которых встречались энтузиасты изучения говоров: Шахматов был руководителем этой специальной организации. Конечно, что она могла рассказать? Что они встречались, а она подавала им чай. Но само соприкосновение с человеком, который знал учёного, видел, как он живёт, было очень важным.

Как раз с этого времени раскрылись мои интересы, которые до сих пор меня не оставляют: русские говоры. Я четыре года отработал в сельской школе и очень благодарен за то, что меня туда послали, ведь это большая жизненная наука.

А потом я поступил в аспирантуру к Лидии Ивановне Баранниковой, она как раз стала работать в Саратовском университете. Когда я защитил диссертацию, три года работал в пединституте, а потом пришёл в СГУ, сразу в качестве доцента.

– Расскажите, пожалуйста, о преподавании в сельской школе.

– Так сложилось, что на последнем курсе я учился в Крымском педагогическом институте

и получил работу в селе Курское. До войны это было болгарское село, но в 1944 году, когда татар депортировали из Крыма, вместе с ними выслали и немцев, и болгар, а завезли переселенцев из Курской области.

Учительский коллектив в школе оказался молодёжным. Мы с женой приехали и выяснили, что почти всем, за небольшим исключением, меньше тридцати лет. Мы легко сжились со школьниками, с их родителями – у нас не было какого-то особого интереса в своих домах. Мы весь день проводили на работе – сначала вели уроки, потом помогали ученикам на индивидуальных занятиях. Поскольку мы были молодые, нам нравилось с ними заниматься спортом – футболом, волейболом, настольным теннисом, даже на соревнованиях ездили.

К нашей школе очень хорошо относились. В первый год мы выпустили десятиклассников, руководство колхоза дало нам машину, и мы несколько дней возили выпускников по литературным местам Крыма. Были и в Гурзуфе – в пушкинских местах, и в домике Чехова в Ялте. Тогда ещё была жива Марья Павловна, сестра Чехова, и она приветствовала ребят. Вы представляете, чем это было для них? Там мы впервые чувствовали, что нужны. То знание, что мы давали, было полезным. И хотя разница в возрасте со школьниками была не очень большой, нас очень уважали и ученики, и их родители. Помню, как-то осенью нас с классами послали на обрезку виноградников. Уже было холодно, а я поехал без шапки. Ветер, холод, и вот через какое-то время возвращается шофёр, который нас привёз, и даёт мне шапку. Говорит: «Я увидел, что вы без шапки, поехал домой и забрал для вас». Вот такая высокая степень заботы.

Именно в сельской школе были первые уроки настоящей методики, когда приходилось продумывать планы уроков, совершенствовать занятия.

– Ваш главный научный интерес – это диалектология?

– Трудно сказать... Моя кандидатская диссертация была посвящена диалектологии. Потом я много лет организовывал экспедиции и участвовал в них.

У меня много работ по диалектологии, и сейчас мы с Ольгой Юрьевной Крючковой заняты тем, чтобы создать электронный корпус диалектных текстов. В то же время, когда я окончил аспирантуру, мне захотелось чего-

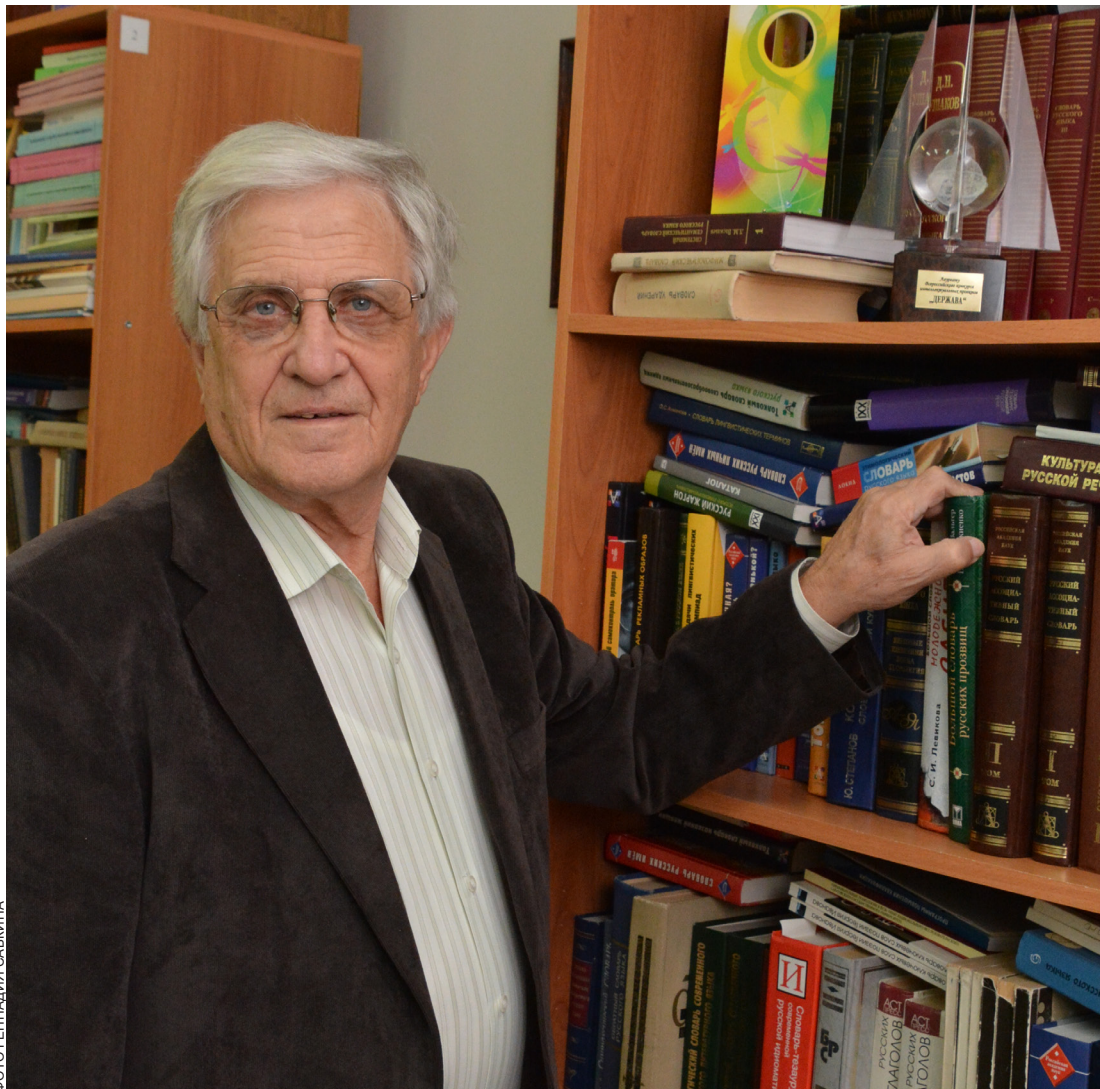


ФОТО ГЕННАДИЯ САВВИНА

то ещё. В то время появлялись первые работы по речевому этикету, в основном переводные с польского языка. Я решил исследовать эту сферу и написать, может быть, книгу. Так получилась работа «Этикет и речь», она вышла у нас в издательстве

университета. Тема настолько всех интересовала, что, когда мне в издательстве сказали: «Мы напечатаем, ты только собери заявки», – я просто написал в разные книжные магазины. Заявок собралось

на 75 тысяч экземпляров. Конечно, наше издательство не могло осилить такой тираж. Издали 5 тысяч, и они разошлись. Тогда я предложил издательству «Просвещение» переработать книгу для школьников. Тираж новой книги «Речь и этикет» составил уже 700 тысяч экземпляров.

Мне казалось, что это совершенно другая область. Но, как это часто бывает, занимаешься одной проблемой, другой, третьей, а потом оказывается, что все они связаны и все помогают друг другу.

– Каким же образом этикет связан с диалектологией?

– Диалектология традиционно изучала грамматику, фонетику, лексику – то есть структуру диалекта. В ходе экспедиций мы поняли, что диалект – это другая речевая культура. А этикет – это коммуникация, то, что как раз диалектология не рассматривает, а должна. Диалект – это воплощение традиционной культуры, которая во многом отличается от культуры городской хотя бы потому, что она нацелена на прошлое, а городская – на настоящее, на будущее.

Потом я познакомился с ра-

ботахми по психолингвистике и увлёкся созданием Ассоциативного словаря. Это уникальный словарь, в котором представлены ассоциации, реакции школьников от первого до последнего класса на 1116 слов и понятий.

– Это ещё лингвистика или уже психология?

– Это психолингвистика, смежная область. В языке вырисовывается языковая картина мира. Вот, например, слово «бабушка». Если посмотреть его в толковом словаре, что там будет сказано? Мать мамы или мать отца, всё. А вот когда мы рассмотрим «бабушку» в мире ассоциаций... Очень частая реакция будет «деревня». Почему деревня, у городских что,

бабушки нет? А вот оказывается, что «типичная бабушка» всё-таки в деревне. Потом появляются ассоциации «пирожки», «пирог», «каникулы»... И «бабушка» начинает представлять перед нами как целая картина мира. И это уже не просто мать мамы или мать отца, а всё, что с ней связано: и очки, и доброта... И так с каждым словом из представленных в этом словаре.

– Сейчас, в условиях глобализации, массовой культуры, диалекты ещё живут?

– Они, к сожалению, действительно нивелируются и исчезают. И не только потому, что работает школа.

– Телевидение виновато?

– Телевидение в меньшей степени. В деревне оно, как и радио, воспринимается как необходимый шум. Люди смотрят в основном сериалы, а они не столь сильно воздействуют на языковую среду. Гораздо больше влияет живое общение – с городскими, с детьми, которые переезжают в город. И очень жаль. Есть очень много

понятий, обстоятельств деревенских, невыразимых на литературном языке. Диалект в течение многих веков приспособивался обслуживать именно сельскую культуру, сельскую жизнь. Во многих вещах он богат литературного языка – в том, что связано с природой, с хозяйством, с семьёй.

Стоит отметить, у народа есть сожаление по поводу того, что исчезают диалекты. Как-то мы с Инной Валерьевной Прозоровой сделали передачу на радио о диалектах. Знаете, столько людей звонило! Это люди, которые провели детство, юность в деревнях, потом переехали в город – и вспоминают

эти слова, понятия. Для них это как возвращение домой. Это языковая родина – очень важная вещь.

– А было что-нибудь, чем Вы за свою научную жизнь никогда не занимались? Информатикой?

– Нет, информатикой я немножко занимался. Когда начался компьютерный бум, я организовал специализацию для студентов по компьютерной лингвистике, чтобы можно было её применять в языковых исследованиях. В своё время я у ректора Анатолия Михайловича Богомолова выпросил первый компьютер для нашего факультета.

У актёров такое бывает: хотел сыграть какого-то персонажа всю жизнь, но не сыграл. Наше положение от актёрского отличается в лучшую сторону тем, что, если нам что-то интересно, никто не мешает этим заняться. Актёр мешает – не ставит режиссёр этот спектакль, не берёт его на эту роль! А мне интересно – я беру и занимаюсь.

Кирилл ЗАХАРОВ

Там, где соединяются времена

18 мая – Всемирный день музеев. К этому празднику приурочена ставшая доброй традицией акция «Ночь музеев», которую любят и ждут жители всей России. В этом году она прошла 21 мая. Саратовский университет сотрудничает со многими музеями города, а совсем недавно состоялась торжественная церемония подписания соглашения между СГУ и Саратовским областным музеем краеведения об открытии базовой кафедры региональной истории и музееведения. Как показал опрос, большинство студентов и преподавателей нашего вуза предпочитают посещать именно этот музей.



Н.Н. Маслова,
заведующая учебной
лабораторией
органической химии:

Мы каждый год участвуем в «Ночи музеев» с моей подругой и нашими дочками. Однажды саратовские художники давали мастер-класс, и наши дети тоже рисовали. Теперь эта картина висит у нас дома и напоминает о том вечере. Так как моя подруга работает реставратором в Радищевском музее, я посещаю почти каждую новую выставку. Ещё я была во многих галереях Москвы, и хотелось бы когда-нибудь побывать в Лувре. В музее за рубежом я была только однажды – это было в студенческие годы в Болгарии. Сейчас уже трудно вспомнить что-то конкретное, но могу сказать, что София тогда произвела на меня большое впечатление – сам город уже как музей.

Дмитрий Авдеев,
студент 2 курса
юридического
факультета:

Я слышал о Саратовском музее имени Радищева, но ни разу там не был. Пока у меня не хватало на это времени, но я обязательно схожу туда на экскурсию. Ещё я хотел бы поехать в Музей мадам Тюссо, чтобы увидеть копии реальных звёзд и многих известных личностей. Хоть они и сделаны из воска, это отличная возможность увидеть людей других эпох, с которыми в реальной жизни я бы никогда не встретился. Посещать музеи всегда интересно, для меня это большой духовный опыт.



Н.М. Мальцева,
ведущий инженер
кафедры общей
геологии и полезных
ископаемых:

Музей, который есть у нас в институте, организовали наши студенты и преподаватели. И сами мы, как воспитанные и образованные люди, часто ходим в музеи нашего города. Например, своих студентов я водила в Областной музей краеведения, люблю бывать в Радищевском. С огромным удовольствием посещаю музеи Питера, Москвы, а когда бываю в каких-нибудь поездках в других городах, часто посещаю музеи и там. Например, я была в музеях в Умани, Киеве, Одессе, Харькове. А моя мечта – попасть в Прагу, чтобы посмотреть выставку картин Гойи.

Рамиль Бикбулатов,
студент 2 курса
факультета компьютерных
наук и информационных
технологий:

Один из моих любимых саратовских музеев, в котором я был много раз, – краеведческий музей. Больше всего мне понравилась там большая панорама, отражающая старый Саратов со стороны берега Волги, где были маленькие старые дома. Музеи за рубежом я не посещал, но зато мне удалось побывать в Швеции в Стокгольмской ратуше, где вручают Нобелевскую премию. А ещё мне хотелось бы посетить одно необычное место, которое сейчас популярно среди туристов, – это церковь в Чехии, построенная практически полностью из человеческих костей.

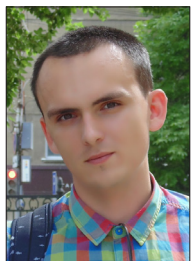


Владимир Сюсюкин,
студент 1 курса
филологического
факультета:

Я приезжий и в саратовских музеях пока не был, но слышал о Радищевском музее. Наверное, здесь он самый известный, хотелось бы там когда-нибудь побывать. А если бы у меня была возможность, я бы посетил европейские музеи. Например, Лувр, потому что Франция для меня – это образ культурной Европы. Я думаю, каждый человек хотел бы побывать там. Российские музеи, такие как Эрмитаж, меня не очень привлекают. Они довольно популярны и известны, а мне бы хотелось увидеть что-то оригинальное. Хотя в Петербурге очень много интересных музеев, и я бы посмотрел экспонаты в Кунсткамере.

Анна Переточкина,
студентка 1 курса
факультета
иностранных языков и
лингводидактики:

В Саратове я была в краеведческом, Радищевском, в Музее-усадьбе Н.Г. Чернышевского, музее Федина, Музее боевой славы. К сожалению, у меня не так много свободного времени, чтобы успеть посетить все культурные места Саратова. Однажды я была в Эрмитаже в Петербурге. Он огромный, и посмотреть всё за один день просто невозможно. Я очень интересуюсь Францией, культурой этой романтической страны. Я всегда хотела побывать в Лувре. Хочу вживую посмотреть на знаменитую «Мону Лизу» Леонардо да Винчи.

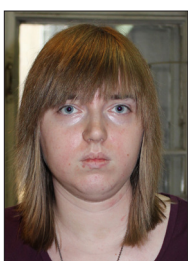


Роман Верховский,
студент 1 курса
магистратуры биологического
факультета:

В Саратове много культурных мест, которые стоит посетить. Например, Радищевский и краеведческий музеи, Музей-усадьба Николая Гавриловича Чернышевского, Музей боевой славы в Парке Победы, музей писателя Льва Абрамовича Кассиля в Энгельсе, музей занимательных наук – «Экспериментариум», Саратовский дом художника. Больше всего люблю Областной музей краеведения, там я узнал много нового о нашем крае. Особенно запомнилась экспозиция 20-30-х годов. Я был во многих музеях Москвы и Санкт-Петербурга. Как биологу мне нравится Дарвиновский музей, а ещё Эрмитаж, где можно ходить часами. Если бы у меня была возможность выбрать любой музей, я бы поехал в Лувр в Париж. Это один из самых крупных художественных музеев мира.

Н.О. Баландина,
библиотекарь
2 категории
отраслевого учебного
отдела естественных
наук ЗНБ СГУ:

В последнее время в музеях я бывала редко, но один из моих любимых в Саратове – краеведческий. Мне очень близка тема географии и истории края. Ещё я хотела бы второй раз побывать в Эрмитаже, чтобы снова посмотреть все экспозиции. Хочется увидеть то, что не успела пять лет назад. Музей очень большой, и одного дня для того, чтобы всё обойти, не хватает.



Марина Антипова,
студентка 2 курса
факультета
нелинейных
процессов:

Я всегда хотела побывать в Эрмитаже. И скоро моя мечта сбывается – летом я еду в Санкт-Петербург. Есть и ещё одно место, куда бы я хотела отправиться. Я хочу сделать селфи с Дженой Марблс в музее мадам Тюссо. Джена – американская эстрадная артистка и видеоблоггер. Я знаю, что «Ночь музеев» – это время, когда можно бесплатно осмотреть музейные экспозиции. Однажды я сама принимала в этом участие, читала стихотворения в Музее К.А. Федина.

М.А. Осипцев,
старший
преподаватель
кафедры
математического
анализа:

Я бываю в саратовских музеях, когда там есть какие-нибудь новые интересные экспозиции или же когда приезжают родственники, которых нужно отвести на экскурсию. Сам я был в таких крупных музеях, как Эрмитаж, Третьяковская галерея, Русский музей, а за рубежом – в Вашингтоне, в Музее современного искусства. Последнее, что мне запомнилось, – музей шоколада, который не так давно устраивал выставку в Саратове. Довольно забавно, что такое огромное количество лакомства пропадает даром. Мои детские воспоминания – это Военно-морской музей в Санкт-Петербурге. Я хотел бы побывать там ещё раз, чтобы освежить все экспозиции в памяти. Будучи уже взрослым, мне удалось посетить и Кунсткамеру, и различные дворцы, но в Военно-морском музее побывать так и не получилось.



В.В. Биткинова,
доцент кафедры
русской и зарубежной
литературы:

Я была во многих музеях Саратова. Выставки везде бывают разные, и я посещаю их с разной степенью интенсивности. Больше всего мне нравятся Радищевский музей и Музей-усадьба Чернышевского. Это связано с моей специальностью, с любовью к XVIII веку и личным пристрастием к Николаю Гавриловичу и его роману «Что делать?». Я активно участвую в «Ночи музеев»: как раз работаю в музее Чернышевского, неоднократно принимала участие в мероприятиях в образе Веры Павловны, Ольги Сократовны. Эти роли мне очень нравятся, а в усадьбе я чувствую себя как дома. И в этом году я снова была в образе литературной героини XIX века. Есть много музеев, где я ещё не была. Поэтому даже свой отпуск я провожу в недельном походе по музеям. Я составляю себе тематическую программу экскурсий, чтобы перед этим прочитать что-то о времени, культуре выбранной эпохи. Это позволяет смотреть не на новые вещи, а на уже знакомые. Мои жизненные интересы сконцентрированы именно на XVIII веке. Например, когда я приезжаю в Петербург, то обязательно иду в Эрмитаж. Я знаю, что там собрана богатая коллекция экспонатов, которые стоило бы посмотреть, но я хожу только по залам петровского времени. В прошлом году я ездила в Новгород – открывала для себя мир древнерусской культуры. Это были храмы и музеи, связанные с иконописью. Кроме этого, я очень люблю готику, поэтому мне хотелось бы войти в настоящий готический собор и посетить Версальский дворцово-парковый ансамбль.



В.И. Кащеев,
профессор
кафедры истории
древнего мира:

Был я во многих музеях мира. Например, в Британском, в Национальном археологическом музее в Афинах, в Музее Фицуильяма при Кембриджском университете, на многих выставках в Германии и Италии. Если говорить о России, то это, конечно, Эрмитаж и Пушкинский музей в Санкт-Петербурге. Мне нравится посещать Третьяковскую галерею и Русский музей. Очень хочу побывать в Лувре, в Музее Метрополитен в Нью-Йорке и в галерее Уффици во Флоренции. Больше всего мне запомнилась выставка в небольшом городе Карлсруэ в Германии, куда привезли самые лучшие памятники из Дельфийского археологического музея. Помню, я был в Капитолийском музее, стоял в зале, который создан по проекту Микеланджело, смотрел на бронзового Геракла и слышал у себя за спиной итальянскую речь. Тогда произошло потрясение от наложения времён: от духа античности, от эпохи возрождения, от современных итальянцев. Тогда я понял, что музей – это место, где времена соединяются. Думаю, осознание этого воздействует на духовный мир, и он перерождается. Без этого чувства человек не был бы человеком.



Анастасия Сметанина,
студентка 2 курса
социологического
факультета:

Я знаю, что в Саратове есть Музей самоваров, а ещё Музей имени Радищева и краеведческий. Я не раз ходила на экскурсии в Радищевский музей, а в прошлом году была там в качестве волонтера на акции «Ночь музеев». К сожалению, в этом году не получилось туда попасть, но мне очень хотелось. А если бы у меня была возможность выбрать любой музей мира, я бы поехала в музей Шерлока Холмса, потому что я его обожаю. И это одна из причин поехать в Лондон.

О.Р. Матов,
доцент кафедры
материаловедения,
технологии
и управления
качеством:

Я бывал с детьми в краеведческом музее и Радищевском музее, как-то раз ходил на привозную выставку, которая мне очень понравилась. Если говорить о саратовских музеях, то сейчас очень хорошо сделан радищевский. У него появился интернет-каталог, по которому удобно искать нужную выставку. Но вообще я часто езжу в командировки и предпочитаю ходить в галереи в Москве и Санкт-Петербурге. Недавно в столице я хотел попасть на выставку одного известного художника, но мне так и не удалось это сделать из-за огромной двухчасовой очереди. Мой любимый музей – это, наверное, Русский музей. А вот Эрмитаж я не люблю, потому что там я физически устаю, и ещё родители заставляли ходить туда в детстве. В «Ночи музеев» я не участвую, мне кажется, что наши экспозиции можно посещать в любое время. А вот в Москве, где в некоторых музеях довольно высокая цена на билет, это можно сделать. Я хотел бы побывать в Дрезденской картинной галерее, которая была восстановлена после войны. В ней собраны известные работы выдающихся мастеров мира. А в Мадриде я бы с радостью полюбился на работы любимых испанских художников. Именно там самая большая коллекция Веласкеса, Гойи и многих других.



Марина БАБЕНКОВА,
Татьяна АБРОСИМОВА
Фото Татьяны АБРОСИМОВОЙ

Победные традиции

12 мая Саратовский университет в седьмой раз провёл День СГУ в Парке Победы. На празднике собрались ветераны, сотрудники и студенты университета, жители города. Фронтные песни, танцы военных лет, тёплые слова благодарности, цветы... День был наполнен искренностью, сплочённостью и чувством гордости за свою страну и героев, которые подарили нам возможность жить сегодня свободно.

Гости посетили творческие, спортивные и развлекательные площадки, которые подготовил Совет студентов и аспирантов при поддержке Управления организации воспитательной работы со студентами. Помимо этого, Студенческий клуб СГУ представил яркий концерт для гостей и ветеранов.

«Самое важное в этом празднике – общение с нашими ветеранами. Они передают живую память о подвиге страны, о великом народе. Наши студенты очень рады подобным встречам, они стараются помогать ветеранам и поддерживать их», – отметил ректор СГУ А.Н. Чумаченко. В завершение он поздравил героев, коллег и студентов с 9 Мая.

Заместитель председателя областной Думы Т.П. Ерохина поблагодарила университет за организацию торжества. Она отметила вклад СГУ в победу страны: многие студенты, преподаватели, ректор университета Д.И. Лучинин ушли на фронт защищать Отчизну, оставшиеся работали в тылу. Татьяна Петровна обратилась со словами признательности и благодарности ко всем ветеранам: «Низкий вам поклон. Быть вместе с вами – это для нас огромная честь». Она подчеркнула, что студенты – это будущее, и на празднике собрались настоящие патриоты, чтящие свою страну.

Исполняющий обязанности заместителя председателя комитета общественных связей и национальной политики Саратовской области А.И. Гранков прочитал стихи Давида Самойлова – замечательного поэта, который со студенческой скамьи добровольно ушёл на фронт. Александр Иванович присоединился к тёплым словам в адрес ветеранов.

Председатель Саратовской региональной организации «Общественный союз ветеранов», главный редактор Саратовской областной Книги памяти Г.В. Фролов рассказал о военных годах, о тяготах страшного времени и оглушительном счастье Победы. Он подчеркнул, что только на нашей земле фашисты потерпели поражение. Георгий Васильевич призвал студентов брать пример со старшего поколения, быть сильными и защищать память о Победе.

Ветеран Великой Отечественной войны Виктор Александрович Макаров поведал о своём жизненном пути, о боях, о годах преподавания в университете. В прошлом году он был на параде Победы в Москве: «Два дня мы были там. И два дня это были одни слёзы», – поделился эмоциями ветеран. Он обратился к студентам с просьбой досконально готовиться к будущей профессии и тщательно изучать дисциплины, как и он в своё время изучил каждый винтик и гаечку самолётов, которые готовил к вылетам.

Во время официальной церемонии открытия праздника для гостей выступали артисты Студенческого клуба и Молодёжный хор СГУ.

41 площадка была доступна всем желающим: участники посетили игротеху, лабиринт, поиграли в городки, проверили меткость, стреляя по мишеням. Развлечения были на любой вкус. Несмотря на накрапывающий дождь, в Парке Победы царил дружная атмосфера и никого не покидало ощущение праздника.

Алина ЖЕЛУДКОВА
Фото Виктории **ВИКТОРОВОЙ**,
Анастасии **ЕВДОКИМОВОЙ**



Ректор СГУ А.Н. Чумаченко поздравил гостей с праздником Победы



Ветераны рассказали студентам о тяготах военных лет



Народный танец поставила студентка факультета психолого-педагогического и специального образования Мария Лифанова



Коллектив «Art-mix» подарил зрителям удивительную постановку «Фронтвая»



По традиции участники Дня СГУ возложили цветы к Вечному огню



Руководство университета с удовольствием участвовало в конкурсах и решало сложные головоломки



Лабиринт увлек команды в свои верёвочные коридоры



На «Детской площадке» каждый побывал в роли художника

«Фабрика» саратовских физиков

В 1909 году ведущий физик России и мира начала XX столетия профессор Московского университета П.Н. Лебедев, рекомендуя Министерству народного просвещения России кандидатуру своего ученика В.Д. Зёрнова в качестве профессора нарождавшегося десятого российского университета – Саратовского, назвал свою научную школу «Фабрикой молодых физиков». «Налаживать» выпуск физиков в Саратове приехали пять учеников Петра Николаевича.

За прошедшие годы университет подготовил около 20 000 специалистов-физиков, вклад которых играет немаловажную роль в научно-техническом развитии нашего региона и страны в целом. Среди выпускников физического факультета крупные учёные и руководители предприятий и организаций различных отраслей экономики, лауреаты государственных премий, квалифицированные специалисты, на которых держится высокотехнологичное производство.

Радиофизика, радиотехника и электроника. Саратов относится к промышленным центрам, которые накопили большой опыт освоения технологий производства изделий электронной техники. Потребность в специалистах данного профиля в стране была столь велика, что вслед за образованием физического факультета в 1945 году 1 июня 1952 года было принято решение об открытии ещё и радиофизического факультета. Выпускники 1950-1960-х годов этих впоследствии объединившихся факультетов составили золотой кадровый фонд саратовской электроники.

Первые же работы в области радиотехники были выполнены в 1920-1930-х годах под руководством профессора лебедевской школы К.А. Леонтьева, занявшего в 1921 году посты заведующего кафедрой физики и директора Физического института СГУ. Его перу принадлежит уникальное для того времени учебное пособие «Физические основы радиотехники».

В «генеалогической» схеме развития радиоэлектроники в СГУ условно можно выделить два направления: радиофизическое (П.Н. Лебедев – К.А. Леонтьев – В.И. Калинин – Г.М. Герштейн – В.С. Анищенко) и электроники сверхвысоких частот (П.Н. Лебедев – К.А. Леонтьев – П.В. Голубков – В.Н. Шевчик и В.С. Стальмахов – Д.И. Трубецков). В последние три десятилетия эти направления приобрели междисциплинарный нелинейно-динамический акцент. Сформировавшиеся научно-образовательные школы Д.И. Трубецкова и В.С. Анищенко неоднократно получали официальный статус ведущих школ России. Такой же почетный статус в 2014 году приобрела научная школа выпускников и профессоров СГУ Б.П. Безручко и С.П. Кузнецова. Ученик В.Н. Шевчика профессор Н.И. Синицын в 2000 году был награждён Государственной премией за работы в области медицинской радиоэлектроники.

Из образовательных достижений радиофизического направления выделяются монументальный учебник профессоров В.И. Калинина и Г.М. Герштейна «Введение в радиофизику» и многочисленные

издания монографий и учебных пособий по нелинейной динамике хаотических и стохастических систем, написанных авторскими коллективами во главе с профессором В.С. Анищенко. Радиоэлектронное направление отмечено, в частности, классическим трудом профессора В.Н. Шевчика «Основы электроники сверхвысоких частот» и «настойной книгой» специалистов вакуумной СВЧ-электроники «Аналитические методы расчета в электронике СВЧ» (авторы В.Н. Шевчик и Д.И. Трубецков). В 1991 году Д.И. Трубецков был избран членом-корреспондентом РАН.

Зарождение исследований по физике полупроводников и твердотельной электронике в СГУ связано с именами ленинградских ученых В.П. Жузе и Е.Ф. Гросса, будущего члена-корреспондента Академии наук. Ученица В.П. Жузе З.И. Кирьяшкина в 1945 году возглавила новую кафедру – физики твёрдого тела. Сегодня по этому научному направлению ведётся активная исследовательская и инновационная деятельность школой профессора Д.А. Усанова.

В последние годы на факультете под началом профессора О.Е. Глуховой интенсивно развивается направление по изучению физических свойств наноструктур различной природы и решению на этой основе междисциплинарных проблем.

Оптика, спектроскопия, лазерная физика, биофотоника. В 1946 году в СГУ была открыта кафедра оптики под руководством М.Л. Каца. Все годы она является флагом данного направления. В 1964 году М.Л. Кац, М.А. Ковнер и Н.К. Сидоров первыми в стране издали обобщающий труд по лазерной физике – книгу «Оптические квантовые генераторы». В 1967 году на кафедре был запущен первый в Саратове твердотельный лазер на рубине. С 1980-х годов на кафедре оптики и биофотоники ведутся фундаментальные и прикладные исследования по лазерной диагностике физических и биологических объектов, оптической медицинской томографии. Научная школа профессора В.В. Тучина «Оптика и

биофотоника биологических тканей: методы медицинской диагностики и терапии» в 2016 году вновь признана ведущей школой России. Её авторитет поддерживается многочисленными отечественными и международными грантами и проектами, признанными во всём мире и отмеченными премиями, монографиями и учебниками.

Кафедра оптики и биофотоники ежегодно проводит грандиозную школу для молодых учёных в области оптики, лазерной физики и биофотоники и международный симпозиум по оптике и биофотонике. На кафедре разработан уникальный образовательный стандарт «Физика живых систем».

Теоретическая физика. Начатые в предвоенные годы под руководством Д.И. Блохинцева, будущего члена-корреспондента Академии наук, и А.С. Шехтера научные исследования характеризуются тесным взаимодействием с Объединённым институтом ядерных исследований в Дубне, причём кафедра теоретической физики стала одним из поставщиков студенческих и научных кадров для этого института, а также для предприятий атомной промышленности. У кафедры есть свои академики РАН – выпускник 1955 года Л.П. Питаевский и выпускник 1959 года А.В. Чаплик.

Химическая физика. Наш город остаётся крупным центром химической промышленности. Научно-образовательная деятельность в области химической физики в университете началась в 1930-х годах под патронатом основоположника данного направления академика Н.Н. Семёнова, уроженца Саратова, лауреата Нобелевской премии по химии. Первый выпуск химфизиков состоялся в 1950 году. Наиболее известные из них – лауреаты государственных премий академик РАН Ф.М. Митенков и доктор технических наук Л.М. Тимонин. В 1958 году профессором А.Д. Степуховичем в СГУ была создана единственная в стране кафедра химической физики, которая продуктивно взаимодействовала с саратовскими предприятиями химического профиля.

Кафедра общей физики. Ровесница университета, ка-



ФОТО ИЗ АРХИВА ФИЗИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

На фотографии запечатлены сотрудники отдела оптики НИИМФ СГУ в 1989 году

федрa стала «родителем» для других кафедр факультета. На ней основная «ноша» по ведению на различных факультетах дисциплин курса общей физики, поддержке лабораторных практикумов. Долгие годы кафедра работала под началом профессоров П.В. Голубкова и В.С. Стальмахова. Современная деятельность кафедры во главе с профессором А.А. Игнатьевым тесно связана с программой работ ОАО «Институт критических технологий».

НИИ механики и физики. Созданный в 1937 году и дважды воссозданный (1945 и 2011) НИИМФ – легендарная университетская структура, где штатные сотрудники и преподаватели занимались научно-технической и изобретательской деятельностью в различных направлениях физики. Созданные экспериментальные установки, приборы и методы измерений внедрялись на предприятиях, демонстрировались на технических выставках.

С 2011 года работой НИИМФ руководит директор Института радиотехники и электроники им. В.А. Котельникова РАН, член-корреспондент РАН С.А. Никитов. В СГУ организован ряд кафедр на базе Саратовского филиала ИРЭ.

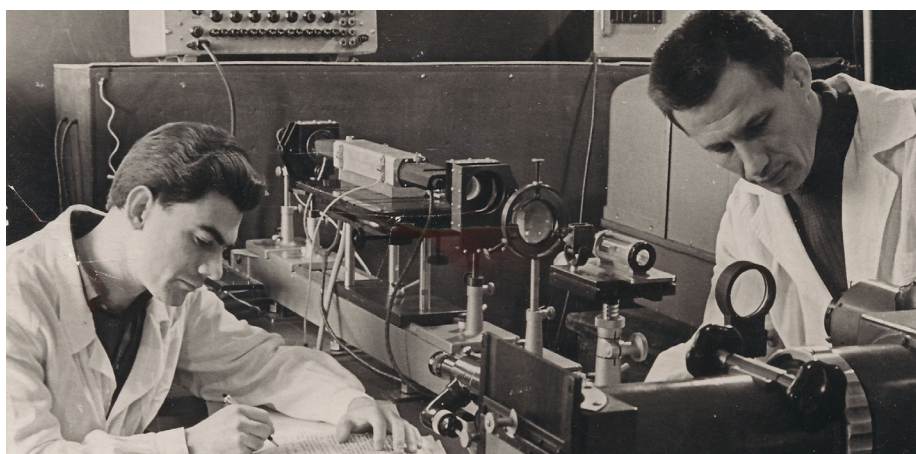
Компьютерный мониторинг. Компьютерные технологии стали неотъемлемой компонентой образования на физическом факультете. При строительстве моста через Волгу вблизи Пристанного доцент В.И. Наянов, обладатель премии Правительства России в области науки и техники 2002 года,

и ассистент Ю.В. Наянов обеспечили разработку и эксплуатацию систем компьютерного мониторинга процессов установки буронабивных свай и надвижки пролётных строений. Наяновы также приняли участие в строительстве других крупных мостов на Волге (Казань, Волгоград, Астрахань) и Каме (Сорочьи Горы), обеспечив безопасное проведение надвижек около 150 пролётных мостовых конструкций и иных технологических операций.

Педагогическое направление. Подготовка учителей на физическом факультете велась в специальных группах, а с 1999 года будущие педагоги обучаются на кафедре физики и методико-информационных технологий, все годы возглавляемой профессором Б.Е. Железовским. Кафедра ведёт методическую работу, проводит ежегодные научные конференции.

Однажды осенью 1898 года знаменитый русский астроном Ф.А. Бредихин сказал тогдашнему ректору Московского университета Д.Н. Зёрнову, отцу будущего ректора Саратовского университета В.Д. Зёрнова: «Посоветуйте сыну заниматься физикой». Хорошие физики – интеллектуальное богатство страны, гарант ее национальной безопасности. Программы подготовки СГУ по направлениям «Физика» и «Радиофизика» в очередной раз признаны одними из лучших в России.

Декан физического факультета Валерий АНИКИН



Первый твердотельный лазер в Саратове создан в Саратовском университете в 1966 году



Лауреат Нобелевской премии, академик Н.Н. Семёнов (в центре) на встрече с сотрудниками СГУ 3 октября 1983 года

Борьба не на жизнь, а на смех

Долгожданный финал Лиги КВН СГУ состоялся 11 мая. На поле юмористической битвы – главную сцену СГУ – вышли титаны университетской игры: сборная факультетов «HD», «Энгельс-теат», уникальная женская команда «Клик», «Ода солнцу» и «Чилли-Вилли». Они выступали под чутким наблюдением ведущего, а по совместительству редактора Лиги КВН СГУ Михаила Виноградова. Темой финала стал кинематограф.

Вечер начался с традиционной музыкальной разминки с залом, общего выхода команд и представления жюри. В него в этом году вошли директор Студенческого клуба М.А. Пинхасик, председатель художественного совета СГУ, профессор кафедры политических наук В.А. Митрохин, президент областной школьной лиги КВН, старший преподаватель кафедры теоретических основ физического воспитания П.А. Андряков, участники команды КВН СГУ «Друзья» – Гарик Оганисян, Валентин Либерзон, Антон Алимпиев, художник по свету певицы Нюши Илья Губанов, чемпион областной лиги КВН Дмитрий Мясников и специальный гость – актёр и певец Василий Уриевский.

Первый этап финала – конкурс «Приветствие» – предполагал выступления с заранее подготовленными программами. Все команды продемонстрировали по несколько миниатюр, спели песни в собственной переработке. «Энгельс-теат» представила собственного Кирилла Лопаткина с фирменным голосом, а единственная женская команда – «Клик» – отличилась, вызвав на сцену члена жюри, участника «Comedy Баттл» Гарика Оганисяна. Зрители могли увидеть Джека Воробья, который играл за команду «Чилли-Вилли» и вызвал на дуэль ведущего, рубрику «Пёстрая кинолента» от команды «Ода солнцу», номера про хитрого таксиста и купюру в две-

сти рублей от сборной факультетов «HD». Апогей приветствия этой команды – миниатюра «Ты вырос, а воображаемый друг остался» с драконом Додошкой. В итоге сценка сорвала бурные овации, Додо приобрёл множество поклонников, а у исполнителя этой роли Дмитрия Казина – приз лучшего актёра вечера. «Я играл в финальном номере в приветствии роль воображаемого друга-дракончика, миниатюра получилась, хорошо “зашла” на зал. Плюс на разминке была пара удачных ответов в этом образе. После игры несколько членов жюри отметили, что им запомнился Додошка, и вручили мне награду. Это был настоящий сюрприз, поскольку я собирался помочь ребятам перед игрой в основном с реквизитом, дописыванием материала и организационными моментами, а в итоге стал лучшим актёром финала», – рассказал Дмитрий Казин.

Второй тур, «Триатлон», состоял из двух этапов: традиционного «Биатлона» и «Разминки». Каждая команда представила по две оригинальных шутки, но жюри попросили штрафной круг для всех участников. До «Разминки» дошли «HD», «Ода солнцу» и «Энгельс-теат». По результатам дальнейшего состязания в финале тура за максимальный балл боролись две команды, но их ждало неожиданное испытание – ведущий объявил «Капитанскую разминку». За тридцать секунд капитаны «HD» и



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

«Оды солнцу» – Максим Савенко и Руслан Лепилин – должны были смешно ответить на вопросы членов жюри. Оба капитана получили высшую оценку – 10 баллов. Лидер «HD», Максим Савенко, поделился своими впечатлениями: «Мне вообще понравилась такая инновация. К сожалению, не многие команды любят играть в разминку, но лично я обожаю. Этот конкурс, безусловно, самый сложный, и в нём не всегда везёт, но именно разминка показывает уровень подготовки команд. Оставаться одному на сцене немного страшно, но я, надеюсь, достойно отвечал на вопросы. Считаю, что таких конкурсов в КВНе должно быть больше!».

Завершило финальную игру состязание «Музыкальное домашнее задание». Его темой стал ремейк. «Энгельс-теат» показала нарезку из видеоклипов в новой озвучке, участники коллектива также исполнили рэп о российском кино. «Клик» поставил сказку «Репка» в архаичной интерпретации, а «Чилли-Вилли» взяли за основу выступления классическую комедию положений. Команда «Ода солнцу» пред-

ставила мужскую версию мюзикла «Чикаго», обратив внимание зрителей на женские причуды. Номер сборной факультетов «HD» поразил зрительный зал своим правдоподобием: кавээнщики разыграли сценку «Хор мыслей». Из неё можно было узнать, что на самом деле происходит в голове молодого парня, его отца и девушки. Участники отметили, что подготовка к игре шла в обычном режиме: визитку написали достаточно быстро, а вот с музыкальным домашним заданием пришлось повозиться. Они также признались, что за три дня до игры заготовки у них не было. Придумали идею спонтанно: кто-то в шутку сказал: «А было бы забавно иметь в голове хор мыслей». За эту идею и зацепились. Редакторы Михаил Виноградов и Дмитрий Пур постановку утвердили, поэтому за день до игры студентам из «HD» пришлось искать огромное количество людей для этого номера. Самое поразительное в этой истории то, что нашлось множество участливых добровольцев, которых команда искренне поблагодарила. Может быть, благодаря такой поддержке по результатам всех конкурсов

чемпионом Лиги КВН СГУ сезона 2015/2016 стала именно команда «HD», опередив соперников по количеству баллов. Второе место получила «Ода солнцу», а третье место члены жюри присудили сборной «Чилли-Вилли».

В программе победителей не обошлось без казусов: в визитной карточке должна была быть миниатюра об интеллектуальной игре «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?». По сценарию ведущий телепрограммы падал сверху на стол, который впоследствии ломался посередине. После этого пострадавший задавал вопрос: «В зале есть врач?», а знатоки должны были обсуждать его. По словам члена команды Ильи Павлова, стол был заранее куплен на «Авито», собран и распилен пополам. В день игры миниатюру было решено убрать из сценария, а в гараже у Дмитрия Казина так и остался несчастный предмет мебели. «Никому не нужен? Продаётся», – шутят победители.

**Карина ГАВРИЛИЦЕВА,
Григорий ЛЕОРДА,
Александра ДЬЯКОВА,
Елена КРИВИЦКАЯ,
Мария БОГАЧКИНА**

Творческий итог

Завершился 54-й творческий сезон Студенческого клуба. 23 мая артисты университета представили зрителям итоговую концертную программу, в которую вошли номера победителей областного фестиваля «Студенческая весна». На протяжении всего концерта зрителей «разогревала» группа «Cool kids»: мощный живой звук барабанов, гитар, синтезатора помогли создать в зале энергичную атмосферу.

Открыл вечер проректор по учебно-организационной и воспитательной работе И.Г. Малинский. Он напомнил, что следующий сезон будет юбилейным, поэтому уже скоро начнётся подготовка к торжеству. Награждение дипломантов областного этапа «Студенческой весны – 2016» провели председатель студенческого профсоюза СГУ О.С. Такунова и руководитель танцевального ансамбля «Узоры» О.И. Коломиец. Ритмы студенческого творчества нашли отражение на сцене в чётких рисунках танцевальных номеров и эмоциональном исполнении вокальных композиций. Танцевальный ансамбль «Меридиан», музыкальный ансамбль «Праздник» и Алексей Акмаев представили номера народного направления. Калмыцкий танец в исполнении коллектива «Art-mix» удивил не только необычными аутентичными движениями, но и яркими костюмами. Латинские мотивы проявились в вокальном мастер-

стве Полины Ярошенко. От джаз-вокала творческая эстафета перешла к джаз-модерну: на сцене выступил балет «LuDance». Техническое мастерство и энергичный настрой проявились в песне Анны Малайкиной.

Наградили лучших культсекторов заместитель директора ИФКиС по социально-воспитательной работе О.В. Ильясова и заместитель директора Студклуба Е.Г. Красичкова. Они поблагодарили студентов за слаженную работу. Третье место заняла Виолетта Кузьмина (ФНБМТ), второе разделили Анастасия Шапова (юридический факультет) и Лариса Степанян (ИИИМО). Победителем стала Алёна Красулина (Институт химии).

Перед тем, как были объявлены результаты годовой работы факультетов и институтов, на сцене снова выступили дипломанты областной «Студенческой весны». На этот раз зал услышал авторскую композицию в исполнении Ромазана Буланова. Бардовскую



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

песню с элементами буффонады «Настоящий мужик» представил ансамбль «Жабик». Акробатические элементы в исполнении 8 артистов коллектива «Jump» сложились в эффектные узоры.

Огласили итоги года председатель художественного совета СГУ В.А. Митрохин и директор клуба М.А. Пинхасик. Третье место в конкурсе разделили факультет психолого-педагогического и специального образования и факультет нано- и биомедицинских технологий.

Второе – у Института филологии и журналистики. Победу одержали два подразделения: Институт истории и международных отношений и Институт химии.

Студенты в ответном слове поблагодарили Марка Абрамовича и Игоря Гериковича за возможность творить и открывать в себе новые грани. Недавно артисты вернулись из Казани, где прошла «Российская студенческая весна – 2016». По результатам соревнований Саратовская область заняла третье место. В общую копилку добавили

баллов и студенты СГУ. Ансамбль современной хореографии «Art-mix» с номером «Матаня» завоевал специальный приз за оригинальность постановки. Ещё один спецприз за «элегантность исполнения» достался Марине Кокоровой в номинации «Оригинальный жанр». Алексей Акмаев решил удивить жюри музыкального направления частушками. Его выступление также отметили спецпризом – записью дуета с группой «Балаган Лимитед».

Лариса ЕФРЕМЫЧЕВА

«Марка мехмата должна быть известна»

6 апреля декан механико-математического факультета А.М. Захаров отметил полувековой юбилей. Корреспонденту газеты «Саратовский университет» удалось встретиться с именинником за кулисами Инновационного форума Саратовской области и поздравить его от имени редакции. О выпускниках мехмата, разнице между поколениями, чтении и пути в математику мы смогли узнать из первых уст.

– Мехмат всегда воспринимался в университете как один из факультетов-«флагманов». Каков рецепт лидерства математиков?

– Прежде всего, мы должны сохранять традиции. Мы не вправе разрушать то, что было наработано нашими предшественниками и хорошо себя зарекомендовало. Марка мехмата Саратовского университета по-прежнему должна быть известна, причём не только в нашем городе или в России, а во всём мире.

Недавно мы вернулись из Перми с образовательного форума «Математика и глобальные вызовы XXI века». Было очень приятно в ходе обсуждений слышать от коллег: «Ну, вы-то понятно, Саратовский университет, у вас всё хорошо!». Хочется, чтобы это впечатление и впредь было таким же. А достигается оно кропотливым ежедневным трудом. К тому же нужно культивировать новое.

Сейчас мало просто взять и подготовить выпускника, надо отслеживать его судьбу. Должен прийти работодатель, предложить вакансию, а лучше, чтобы пришли представители разных организаций и побились за нашего молодого специалиста. Было бы неплохо, если бы наши выпускники не ограничивались только российскими компаниями. Тогда бы Саратовский университет стал известен по всему миру. Но мы и сейчас в рейтинге QS занимаем высокое место. Математики СГУ 10-11-е в стране, это означает, что мы работаем в правильном направлении.

– Вам удаётся отслеживать большинство выпускников?

– Большинство – нет. Как-то со мной случилась любопытная ситуация. На пересечении улиц, где находилось сразу несколько банков, мне встретился один наш выпускник, кавээнщик. Он очень просто рассказал, что работал во всех этих финансовых организациях. Мне показалось неправедным, что человек такой «летун», прыгает с места на место. Однако я глубоко заблуждался. Среди молодёжи сейчас не принято, чтобы человек устроился на одно место работы на всю жизнь. Наш выпускник занял начальную должность в одном банке и тут же подал резюме на более высокую позицию в другом. Так он и рос. На момент нашей встречи он был руководителем крупного отдела. Но оказалось, что в четвёртом банке для развития карьеры нужно было получить и экономическое образование. Я спросил: «А почему же в предыдущих трёх этого не потребовалось?». «А там, – сказал он, – я предъявлял диплом мехмата, и это всё решало».

«СЕЙЧАС МАЛО ПРОСТО ВЗЯТЬ И ПОДГОТОВИТЬ ВЫПУСНИКА, НАДО ОТСЛЕЖИВАТЬ ЕГО СУДЬБУ»

Из-за таких ситуаций бывает довольно трудно уследить за движением всех выпускников. Но факультет искренне желает им удачи.

– Я хочу задать Вам вопрос, который ежедневно себе задаю. Вы не завидуете современным студентам, у которых иные информационные мощности, чем у Вас, у меня, у наших коллег?

– Нет. Это новое поколение, они несколько другие, чем мы. Они иногда нас спрашивают: «А откуда у вас знания... не только по математике, а по разным отраслям: по истории, по физике?». Они могут спросить: «А химию-то вы откуда знаете?!». Физику и химию я учил только в школе. И, по-видимому, наши учителя отлично преподавали, если многие знания сохранились в памяти. Нынешние выпускники группируются на одном каком-то интересе или нескольких.

С другой стороны, конечно, завидуешь молодёжи. Нам их уже не догнать в том, что касается общения с новыми девайсами. Но мне хотелось бы, чтобы они больше читали нормальных бумажных книжек, как это делали мы в своё время...

– Кстати, какая у Вас любимая бумажная книга?

– Я никогда не понимал таких вопросов, как «любимая книга» или «любимый фильм». Их много, и книг. Бывают эпохи какой-то полной влюблённости в какого-то автора, когда ты думаешь, что должен читать только его и никого другого. Так было в детстве, и так продолжается до сих пор. Мне в какое-то время казалось, что лучше Аркадия Гайдара нет ничего на свете. И такие повороты судьбы постоянно случаются – открываешь для себя новые фамилии или хорошо забытые старые. Думаешь: так вот почему нам эту книгу в школе рекомендовали, вот когда её читать надо было!

– При всех деканских заботах Вам хватает времени и сил на самостоятельные научные исследования?

– Они должны быть обязательно, иначе ты просто перестаёшь считать себя настоящим учёным. А вместе с этим ты перестаёшь быть в состоянии возглавлять факультет и просто работать на кафедре. Чтобы преподавать, необходимо заниматься наукой, всегда оставаться в теме.

– Ваше направление исследований по-прежнему в области теории функций?

– Так интересно получилось, что то, чем я занимался в аспирантские годы и что тогда казалось побочной веткой в

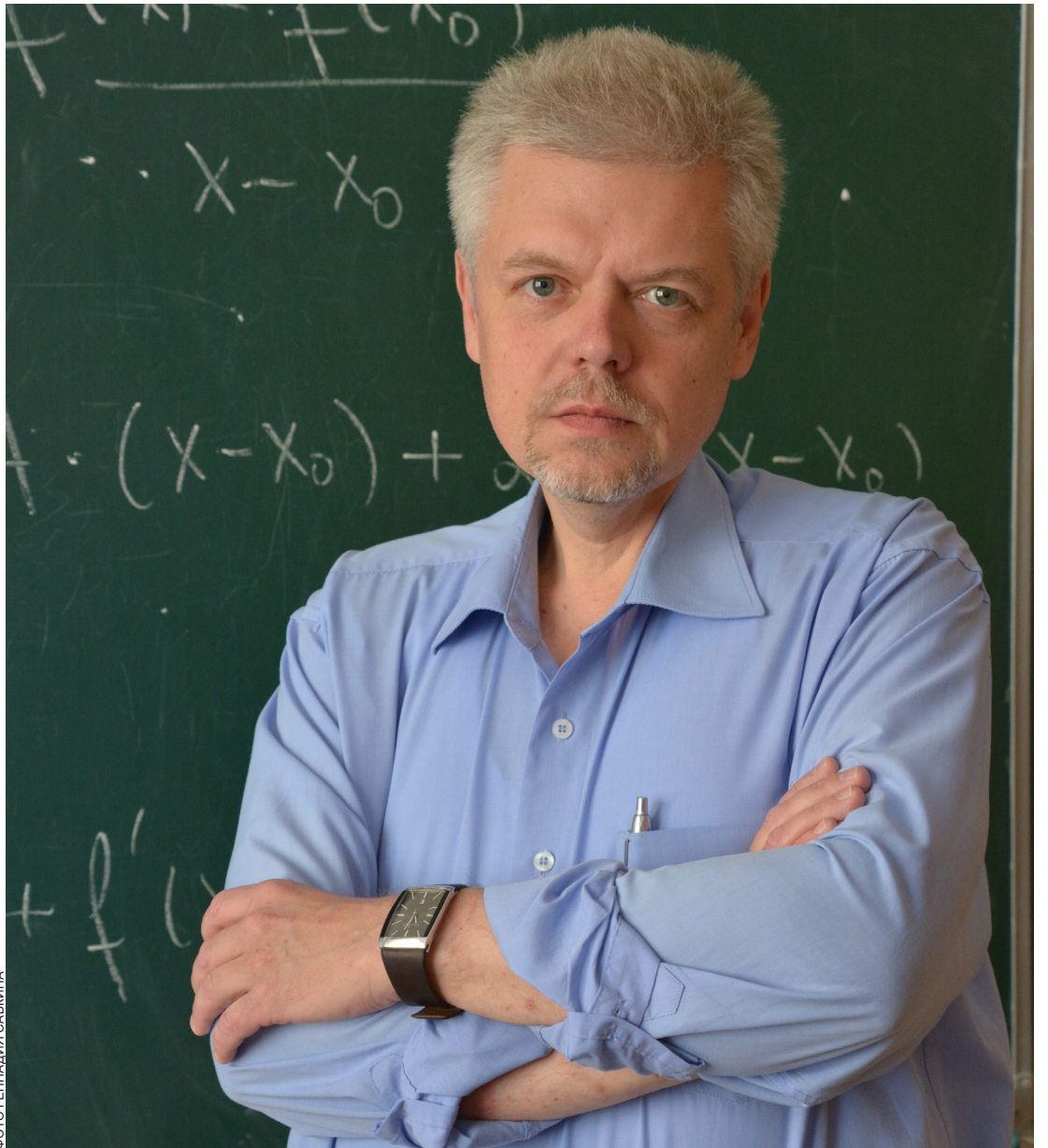


ФОТО: ГЕННАДИЯ САВИКИНА

развитии теории функций комплексного переменного, вдруг, спустя 15-20 лет после аспирантуры, стало очень модным. И все теперь стали этим заниматься.

– А как в математике изменяется мода?

– Сдаётся мне, что мода создаётся как-то непредсказуемо. У меня никогда не получалось предугадывать её. Но если ты занимаешься чем-то важным, оно в какой-то момент обязательно станет популярным и востребованным. Она может формулироваться в других терминах, может рассматриваться под другими углами зрения, может быть востребованной в других науках. Так было в математике очень много раз. Это как у Окунджавы: «Вы рисуйте, вы рисуйте, вам зачтётся».

– Вам легко сейчас вести диалог с вашими подопечными?

– Да, легко. С теми, кто может внятно объяснить своё поведение, свои цели в жизни. И совершенно немыслимо с теми, кто не знает, хочет ли учиться, хочет ли быть математиком. Когда к нам приходят абитуриенты, подавляющее большинство говорит, что хотят быть программистами. Но, как только они начинают изучать программирование, они говорят: отстаньте от нас с вашими информационными штучками, мы пришли на мехмат, мы хотим изучать математику. Когда же начинаются занятия по математике, для них это бывает очень сложным. Затем выясняется, что большую зарплату дают

мным и дисциплинированным. То есть, чтобы много зарабатывать, студенты должны быть интересны работодателю. Сейчас в университет пришло несколько странное поколение, которое считает, что всё даётся само собой. Много было разговоров о том, что во всём виноват ЕГЭ, но, на мой взгляд, это наивный подход. Я бы сказал, что виновата слишком большая опека. В какой-то момент молодёжь

начинает понимать, что есть родители, есть какая-то среда, которая им всё устроит. Летом абитуриенты приходят подавать документы обязательно в сопровождении родителей. Наше поколение всё делало самостоятельно, у многих родители были не в курсе, куда поступил их ребёнок.

– Какие они, студенты, с которыми интересно работать?

– Они очень целеустремлённые. И, если честно, мне кажется, что их тоже сейчас больше, чем было в моём поколении. Какие трудяги в нашем Центре олимпиадной подготовки! Это прирождённые математики!

– Математиками рождаются или становятся?

– В жизни каждого это складывается по-разному. Есть некоторая предрасположенность, как ко всякому делу, но должна возникнуть ещё и любовь. Эта искра приходит обычно или от родителей, или от учителя, или от старшего товарища. Мне в этом смысле повезло – моя мама была очень одарена и смогла разжечь интерес к учёбе. В школе у нас были прекрасные педагоги, такие как моя учительница

по математике Ольга Анатольевна Антонова. Я ходил в рядовую школу № 23 в Заводском районе. Я полагал, что неплохо мне было бы учиться в тринадцатой, но почему-то никому об этом не говорил. Так судьба меня и не отправила в математическую школу, и я с удовольствием учился в 23-й, решал задачки, и этот интерес поддерживался и дома, и на уроках. Так что вопрос, что делать дальше, даже не стоял.

А потом мне помог мой университетский товарищ Александр Юрьевич Васильев и, безусловно, профессор Дмитрий Валентинович Прохоров, лекции которого на меня оказали колоссальное влияние.

– Целеустремлённые студенты – это прагматики, которые занимаются своей целью в ущерб всему остальному?

– Не обязательно. Кто-то целенаправленно занимается математикой и планирует на основе этого капитала знаний много зарабатывать, жить хорошо, успешно – он молодец. А другой человек усиленно занимается математикой, физикой, филологией – и он любит этот предмет, хочет быть хорошим специалистом. И он тоже молодец! Получается, что все, кто серьёзно занимается выбранной наукой, какая бы цель перед ними ни стояла – стать президентом страны, быть состоятельным бизнесменом или очень хорошим специалистом, – они все лидеры и победители. Прав каждый, кто идёт к своей цели и «пашет». Трудолюбие очень важно.

Кирилл ЗАХАРОВ

«Art-mix»: 15 лет танца

26 мая в актовом зале X корпуса Саратовского университета один из самых ярких танцевальных коллективов СГУ отметил юбилей. В зале собрались друзья и близкие артистов, партнёры коллектива и участники прошлых лет.

Ведущим торжества стал выпускник Института истории и международных отношений Валентин Либерзон. Концертная программа состояла из двух отделений: этнический танец и современный танец. Первым поздравил «Art-mix» директор Студенческого клуба СГУ М.А. Пинхасик. Он приветствовал всех собравшихся и поэтично обратился к участникам ансамбля: ««Art-mix»... Как много в этом слове...». По словам Марка Абрамовича, этот танцевальный коллектив всегда был лидирующим, он – сплетение судеб, танцев, талантов, концертов, побед. М.А. Пинхасик попросил руководителя ансамбля А.А. Тимофеева выйти на сцену и рассказать об истории «Art-mix», при этом директор клуба подчеркнул: ««Art-mix» – бренд Тимофеева, а Тимо-

феев – бренд «Art-mix»». Анатолий Тимофеевич поведал гостям о создании ансамбля: всё началось с коллектива свободной пластики и современной хореографии «Коллекция», который и стал родителем юбиляра. ««Art-mix» – это действительно микс всех танцевальных направлений, народного, эстрадного, уличного танцев. Это микс людей, которые прекрасно танцуют и которые только учатся танцевать, микс хореографов и тех, кто делает первые шаги в постановке», – отметил А.А. Тимофеев. Он поблагодарил наставников коллектива, которые поддерживают его в работе: Олесю Коломиец, Валерию Тимофееву, И.Ю. Кочеткову, Г.А. Абубакирову. После чего М.А. Пинхасик вручил благодарственные письма ректора за вклад в развитие художественной само-

деятельности участникам коллектива и А.А. Тимофееву.

Тёплые и трогательные слова в адрес юбиляра прозвучали от завуча Свято-Покровской православной классической гимназии Г.А. Минаевой. Она поблагодарила Анатолия Тимофеевича за его вклад в развитие творчества учащихся школы и выразила надежду на дальнейшее сотрудничество.

Директор Центра по обучению и реабилитации инвалидов «Парус надежды» Е.С. Пяткина обратилась к А.А. Тимофееву: «Мы счастливы, что поверили друг другу и верили друг в друга. Ансамбль «Вдохновение» – это тоже бренд Анатолия Тимофеевича». «Вдохновение» – танцевальный коллектив под руководством А.А. Тимофеева, в котором люди с ограниченными возможностями здоровья стали настоящими звёздами сцены, удивляя зрителей своим артистизмом и невероятной энергией. 14 июня у ансамбля состоялся концерт в ДК «Россия».

Председатель профкома студентов и студенческого совета Саратовской государственной консерватории, заместитель декана факультета СПО, преподаватель СГК им. Л.И. Собинова Екатерина Голенищева вместе с участниками ансамбля «Славница» поздравили танцоров задорными частушками.

Безусловно, главным в программе вечера был танец. Калмыцкий, татарский, русский, казахский, чувашский танцы увле-



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ



ФОТО ВИКТОРИИ ВИКТОРОВОЙ

кали зрителей в историю народов России. «Чтобы танцевать, мы должны знать себя, свои корни», – объяснил Анатолий Тимофеевич. Многие постановки – лауреаты международных и всероссийских хореографических конкурсов, фестивалей «Студенческая весна». В программе первого отделения выступили участники коллективов «Вдохновение», «Прикосновение» (ПИУ имени П.А. Столыпина), второклассники Свято-Покровской православной классической гимназии.

После перерыва атмосфера поменялась: дерзкие, утончённые, зажигательные современные танцы ворвались в зал. Модерн и

уличный танец, эклектичная современная хореография «зажгли» зрителей. На сцене вновь вместе с «Art-mix» появился коллектив «Вдохновение», поздравили коллег танцоры из «Шоу-балета «Диамант»» СГТУ имени Гагарина Ю.А.

15 лет – это возраст первых взрослых шагов человека, но для танцевального коллектива – это время подводить итоги значимому этапу и строить амбициозные планы на будущее. Кажется, что ансамбль уже многого достиг, он яркая звезда Студенческого клуба. Но «Art-mix» никогда не стоял на месте, а значит, всё самое интересное ещё впереди.

Алина ЖЕЛУДКОВА

Психология и жизнь

40-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО ВЫПУСКА ПСИХОЛОГОВ
УНИВЕРСИТЕТА ПОСВЯЩАЕТСЯ

«Психология и жизнь» – название для сборника статей психологов университета и психологов-практиков, которое придумал в 70-е годы XX века Е.И. Гарбер. Оно как нельзя лучше отражает путь, пройденный первыми выпускниками отделения психологии с 1976 по 2016 год.

Университетская психология в Саратове связана со славными именами отечественных учёных, таких как философ С.Л. Франк, основоположник российской тифлопсихологии, доктор медицинских наук А.А. Крогиус. После долгих скитаний по факультетам, обогащённая опытом взаимодействия с коллегами, кафедра психологии под руководством профессора Л.П. Добраева при поддержке ректора В.Н. Шевчика стала основой для создания отделения психологии биологического факультета СГУ. В 70-е годы деканом биологов был Н.В. Глухов.

Отделение психологии обосновалось в цокольном этаже V корпуса, как мы говорили, – «в подосзании университета». А мы, двадцать пять человек, разных по уровню осведомлённости в психологии, были первыми. Первым был и опыт подготовки дипломированных психологов для наших замечательных преподавателей, которые взялись за очень ответственное дело: заведующий кафедрой Л.П. Добраев, Е.И. Гарбер – талантливый популяризатор науки, Н.В. Крогиус, создатель психологии шахматной игры, специалисты в области социальной и личностной психологии Р.Г. Селиванова и И.Э. Стрелкова, наш бессменный куратор, педагогический психолог В.В. Развинова, выдающийся отечественный педагог Л.Г. Вяткин. Ни разу мы не видели растерянности в глазах своих наставников, никогда они не задавали риторического вопроса: «Что же с вами делать?». Для обеспечения

проведения практикума по общей психологии Л.П. Добраев снова обратился к В.Н. Шевчику. Ректор поручил организацию лаборатории своему дипломнику А.А. Понукалину, который привлёк своего друга Р.Х. Тугушева (заведовал кафедрой психологии с 1988 по 2008 год), в качестве инженера пригласили В.В. Козача. Впоследствии все они стали докторами наук. В сотрудничестве с ВНИИ РПА им. А.С. Попова, который возглавлял Ю.М. Забродин, сотрудники лаборатории участвовали в разработке теории и практики акустических программ психологической поддержки и разгрузки для космонавтов. Так сформировалось второе поколение наших учителей, к которому надо причислить и А.А. Пантелеева, одного из основателей психологической службы образования в Саратове и области.

Биологи нас принимали настороженно, но ответственно: «гоняли» по всем правилам анатомии и физиологии, как это делала профессор Н.И. Ларина. Философию нам читал сам Я.Ф. Аскин, Семинары по истории партии вёл В.А. Динес, будущий ректор экономического университета, математику мы постигали с М.В. Лосиком, математическую логику изящно преподавал В.В. Розен, теорию вероятности – О.В. Шиммельфениг, физический практикум – Л.Я. Майофис, языкознание – В.Е. Гольдин. Все выпускники искренне благодарны учителям и помнят каждого.

Практики психологов проходили в образовательных учреждениях Саратова, на предприятиях и в государственных структурах. Жизнь студенческая вне университета была крайне активной и насыщенной. Это и работа на колхозных полях, и субботники в ботаническом саду, на территории студенческого городка СГУ, и самодеятельность. Творче-

Первый выпуск отделения психологии Биофака Саратовского государственного университета - 1976



ФОТО ИЗ АРХИВА ФАКУЛЬТЕТА ПСИХОЛОГИИ

ское направление курировала ответственная за воспитательную работу на биологическом факультете С.Н. Семихатова. Кружки, выступления СТЭМа и танцевальные вечера проводились в Студенческом клубе. Туристы и лыжники были допущены к посиделкам с гитарой в деревянном домике на нынешней лыжной базе СГУ. Мы писали статьи о наших успехах, о друзьях в газету университета, тогда она ещё называлась «Ленинский путь». Редактором издания была улыбочивая и доброжелательная В.С. Абрамова.

В годы обязательного распределения нам могли позавидовать студенты многих факультетов СГУ, так как нас направляли в крупные города СССР: в Пензу, Свердловск, Бишкек, Алма-Аты и другие. Можно сказать, что с нашего выпуска началась практическая психология в Саратове. Среди нас есть 1 доктор наук, 6 кандидатов, 3 человека возглавили психологиче-

ские службы крупных предприятий страны, 7 – профессионально реализовались в учреждениях образования, начиная от детского сада до вуза. Психолог областной прокуратуры, психотерапевты, крупные профсоюзные или общественные деятели – все выпускники 1976 года.

На основе объединения кафедр психологии и педагогики в 2010 году был создан факультет психологии. С переходом на уровневую систему образования мы перевернули новую страницу истории вузовской психологии, и она пишется ежедневно.

Закончить хочется словами из «Клятвы психолога», написанной Е.И. Гарбером для нашего выпуска: «Пусть всегда будет Солнце! Пусть всегда будут люди и мы – психологи, готовые их поддержать и в радости, и в трудную минуту жизни. И никогда никому не навредить!».

Ольга ГУМЕНСКАЯ

Листая страницы истории

В июне 2016 года главному научному журналу университета исполнилось 15 лет. Издание стало преемником «Известий Императорского Николаевского Университета», поэтому жизнь научного журнала длится уже больше века. Он пережил сложные времена и обрёл новую форму.

30 января 2001 года в Министерстве по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций России был зарегистрирован научный журнал «Известия Саратовского университета. Новая серия», учредителем которого стал Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского. В июне 2001 года вышел в свет первый выпуск этого журнала.

Пролетело 15 лет, и сегодня журнал отмечает свой юбилей. Что же произошло с изданием за это время? Как журнал развивался, изменялся, рос? Но сначала – немного истории.

С 1910 по 1918 год журнал выходил под названием «Известия Императорского Николаевского Университета». Решение о порядке издания журнала было принято на заседании Совета Императорского Николаевского университета 16 сентября 1910 года. Первым редактором стал профессор И.А. Чувевский, декан медицинского факультета. Цель издания – «... в возможной полноте обнять главнейшие стороны деятельности университета». Была определена структура журнала, состоящая из пяти разделов. Подписная цена была назначена 5 рублей в год с пересылкой. На расходы по печати «Известий» отпущено ежегодно по 500 рублей. Первый номер был напечатан в 1910 году в типографии Союза печатного дела.

До 1918 года было выпущено 9 томов, каждый том состоял из 4 выпусков объёмом 25-30 печатных листов. С годами научные статьи профессоров и сотрудников стали составлять основное содержание «Известий». По этой причине в 1918 году Совет университета принял решение о переименовании – издание получило новое название «Учёные записки государственного Саратовского имени Н.Г. Чернышевского

университета» и приобрело исключительно научный характер. Однако из-за сложностей с финансированием, которые переживал университет после 1918 года, первый номер «Учёных записок» был издан только в 1923 году. Издание просуществовало до 1962 года и завершилось 75-м номером.

Почти 40 лет Саратовский университет не имел научного журнала. И наконец в 2001 году Учёным советом СГУ было принято решение о возобновлении журнала с сохранением его первоначального названия – «Известия Саратовского университета. Новая серия». Приказом ректора Д.И. Трубецкова была сформирована редакционная коллегия, ректор стал главным редактором журнала. Периодичность издания планировалась 1-2 выпуска в год. Структура и оформление были максимально приближены к «Известиям» 1910 года. Нельзя не отметить обложку журнала – художнику Д.В. Соколову удалось, используя фрагмент обложки «Известий Императорского Николаевского Университета», перекинуть мостик из одного века в другой, подчеркнуть преемственность традиций.

Но что такое 1-2 выпуска в год по 20 печатных листов для университета с его научным потенциалом? Капля в море. Желающих увидеть свои статьи в новых «Известиях» было очень много. Но «Научный отдел» был невелик, поскольку приличный объём журнала занимали рубрики «Ознакомительная часть», «Университетская летопись», «Приложения». И повторилось то, что уже происходило в 1918 году: возникла необходимость организовать журнал так, чтобы в нём публиковалось как можно больше научных статей.

Учёный совет университета принял решение: журнал должен выходить в виде серий по определённым научным направле-



ниям. В 2004 году вышел последний выпуск старого формата. Он целиком был отдан географическому и геологическому факультетам и состоял только из научных статей.

С 2005 года благодаря усилиям ректора Л.Ю. Коссовича начинают выходить серии (по 2 выпуска в год объёмом 10 печатных листов): «История. Международные отношения», «Химия. Биология. Экология», «Математика. Механика», «Физика», «Социология. Политология», «Филология. Журналистика», «Философия. Психология. Педагогика». С 2006 года – серия «Науки о Земле». С 2007 года – серия «Экономика. Управление. Право».

В 2012 году в «Известиях» появляется десятая серия – «Акмеология образования. Психология развития». Это переименованные в серию «Известий» в связи с реорганизацией пединститута «Учёные записки педагогического института СГУ».

К 2013 году структура «Известий» была сформирована окончательно. Сегодня журнал состоит из 10 серий, каждая имеет редакционную коллегию, главного редактора, заместителя

главного редактора, ответственного секретаря. Периодичность выхода составляет 4 выпуска в год, большинство из них имеет объём 15 печатных листов, то есть 60 печатных листов в год. Иногда заявляются дополнительные выпуски.

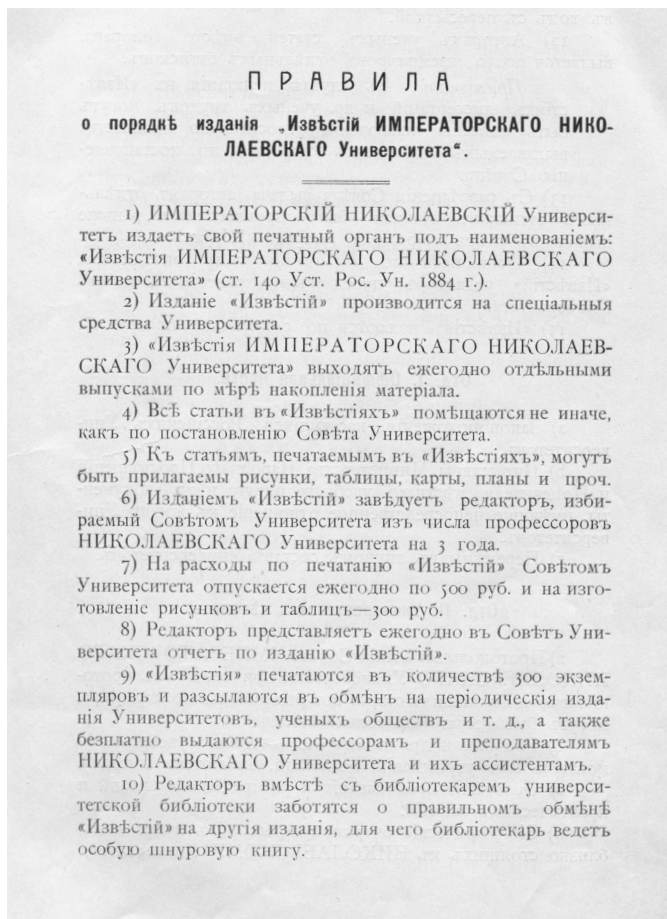
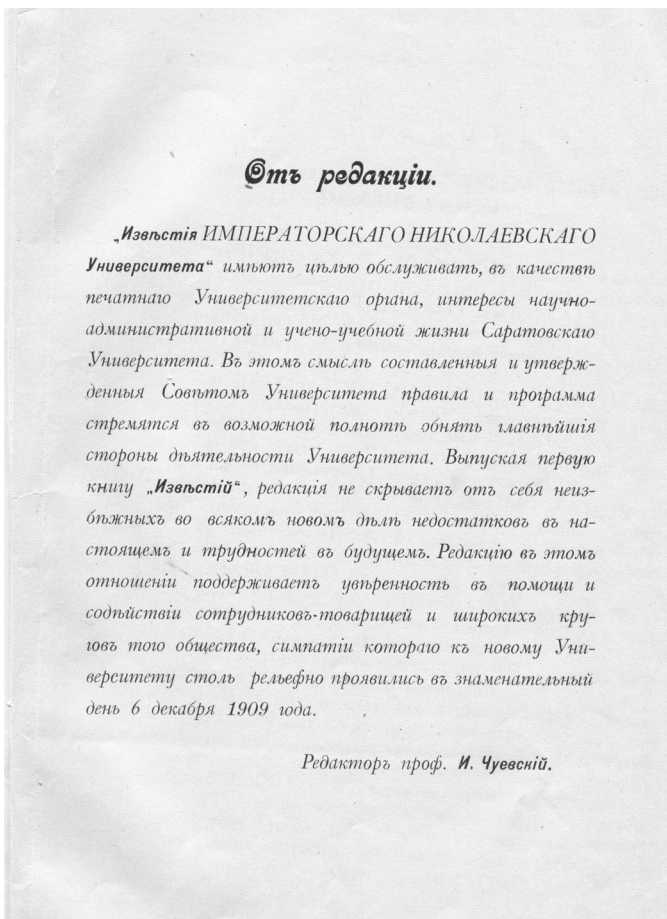
Все серии «Известий» входят в Перечень изданий ВАК. Первой ласточкой в перечне в июле 2007 года стал журнал «Математика. Механика» (он же был первой серией, вошедшей в зарубежную базу «zbMATH» из списка ВАК в 2014 году). Вслед за ним постепенно в перечень вошли все остальные. Дважды, в 2008–2009 и в 2014–2015 годах, журнал успешно прошёл перерегистрацию в ВАК. В этом году в Минобрнауки России проводится экспертиза изданий, включённых в перечень. Поэтому, несмотря на завершение перерегистрации, ответственные секретари серий весь 2016 год будут находиться в «боевой» готовности.

Авторитет журнала складывается из многих составляющих: высокий научный уровень публикуемых статей; профессиональная работа коллектива редакции – редакторов, верстальщиков, корректоров; продвижение журналов в научно-информационное пространство – регистрация журналов в зарубежных наукометрических базах данных; наличие DOI (цифрового идентификатора объекта, неотделимого атрибута системы научной коммуникации); наличие сайтов журналов не только на русском, но и на английском языке; высокий импакт-фактор журналов и т.д. Главное издание университета соответствует многим из этих требований, но ещё немало предстоит сделать.

«Известия Саратовского университета» встречают свой юбилей в хорошей форме благодаря труду очень многих людей. Сотрудники ПРЦНИИТ и Е.О. Коваль помогли сделать и доработать сайты серий журнала, заместитель директора ЗНБ СГУ И.В. Крутихин оказал помощь в разработке редакционной этики и в регистрации в международной реферативной базе данных Ulrich's Periodicals Directory, а также в работе с e-library, ответственный секретарь большой редакционной коллегии журнала В.А. Халова взяла на себя сложный процесс перерегистрации серий журнала в ВАК в 2014–2015 годах. Конечно, нельзя не отметить ответственных секретарей серий, которые ведут объёмную, сложную и кропотливую работу.

Спасибо вам, коллеги, с юбилеем вас!

**Заведующая редакцией
журнала «Известия
Саратовского университета»,
директор издательства
Ирина БУЧКО**



«Саратовский университет»
№5 (2124), июнь 2016 года

Учредитель: ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского». Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации при Министерстве печати и информации РФ 09.06.93 за №С-0391.

Адрес редакции и издателя:
410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83.

Фактический адрес редакции:
410012, г. Саратов, ул. Б. Казачья, 112а, VIII корпус СГУ, 1 этаж, офис 18.
E-mail: gazeta@sgu.ru.
Телефон/факс: (8452) 210-625.
Сайт: gazeta.sgu.ru

Главный редактор: К.А. Розанов
Шеф-редактор: Алина Желудкова,
Художественный редактор:
Татьяна Хуснулина
Корректор: Светлана Артёменко

Номер подготовлен на редакционно-издательской системе Центра СМИ.

Газета отпечатана в типографии СГУ, располагающейся по адресу: г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 112а, VIII корпус СГУ.

Время подписания в печать по графику:
08.06.16 в 10:00, фактическое: 08.06.16 в 11:00. Заказ №69-Т.

Тираж 2000 экземпляров

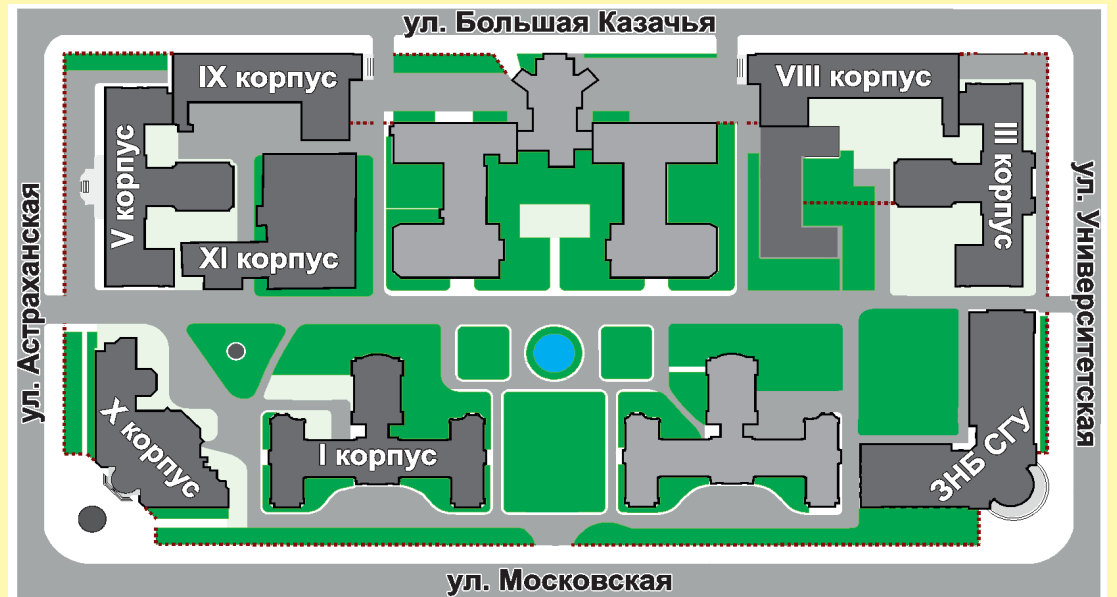
Газета «Саратовский университет» распространяется по внутриуниверситетской подписке среди сотрудников подразделений СГУ (подписаться можно, выслав заявление по адресу gazeta@sgu.ru).

Газета распространяется бесплатно. При перепечатке материалов ссылка на «Саратовский университет» обязательна. Точка зрения редакции чаще всего совпадает с точкой зрения, отражённой в публикациях.

АБИТУРИЕНТАМ СГУ – 2016

Центральная приёмная комиссия СГУ

ул. Астраханская, 83,
IX корпус, к. 100 «Б»,
т. 26-03-04, 51-92-26



ВРЕМЯ РАБОТЫ СГУ – ПО БУДНЯМ – С 10:00 ДО 14:00; СУББОТА – С 10:00 ДО 12:00;
ПРИЁМНЫХ КОМИССИЙ: КОЛЛЕДЖИ – ПО БУДНЯМ – С 10:00 ДО 15:00; СУББОТА – С 10:00 ДО 12:00.

БИОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ул. Астраханская, 83, V корпус, к. 62, т. 51-92-28

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ул. Университетская, 59, IV корпус, к. 16, т. 26-12-11

ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ул. Московская, 155, I корпус, к. 51, т. 26-03-40

ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

ул. Заулошнова, 5, XVII корпус, к. 6, т. 27-15-32

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ул. Астраханская, 83, XI корпус, к. 401, т. 21-06-52

ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

ул. Вольская, 10, XV корпус, к. 1, т. 22-84-70

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

ул. Астраханская, 83, XI корпус, к. 301, т. 21-06-38

ИНСТИТУТ ХИМИИ

ул. Московская, 155, I корпус, к. 63, т. 27-14-91

МЕХАНИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ул. Астраханская, 83, IX корпус, к. 203, т. 51-56-14, 26-15-54

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ул. Б. Казачья, 120, VII корпус, к. 212, т. 51-29-69

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И ЛИНГВОДИДАКТИКИ

ул. Заулошнова, 3, XVI корпус, к. 304, т. 27-94-96

БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ

Балашов, ул. К. Маркса, 29, корпус факультета МЭИ, к.15, т. 8 (84545) 4-55-65

ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Саратов, ул. Ак. Антонова, 10, к. 106, т. 62-03-60

ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФ. ОБРАЗОВАНИЯ

Саратов, ул. Вольская, 10а, XII корпус, к. 607, т. 21-36-82, 21-36-77, 22-51-20, 21-36-81

ИНСТИТУТ ЭЛЕКТРОННОГО И ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Саратов, ул. Московская, 161, VI корпус, к. 213, т. 21-07-90

КОЛЛЕДЖ РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ ИМЕНИ П.Н. ЯБЛОЧКОВА

Саратов, ул. Астраханская, 77, к. 109, т. 51-29-75

ФАКУЛЬТЕТ КОМПЬЮТЕРНЫХ НАУК И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ул. Вольская, 10а, XII корпус, к. 217, т. 21-36-30

ФАКУЛЬТЕТ НАНО- И БИМЕДИЦИНСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

ул. Астраханская, 83, V корпус, к. 8а, т. 52-27-07, 8-927-112-16-71

ФАКУЛЬТЕТ НЕЛИНЕЙНЫХ ПРОЦЕССОВ

ул. Б. Казачья, 112а, VIII корпус, к. 47, т. 51-45-40

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ

ул. Вольская, 10а, XII корпус, к. 103, т. 21-36-05

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ул. Вольская, 10а, XII корпус, к. 319, т. 22-37-65

ФИЗИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ул. Университетская, 40, III корпус, к. 40, т. 21-07-43

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ул. Вольская, 10а, XII корпус, к. 211, т. 22-51-10

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ул. Вольская, 10а, XII корпус, к. 433, т.21-36-35, 8-927-123-63-83

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ул. Вольская, 10а, XII корпус, к. 513, т. 21-36-51

