

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ
Декан философского факультета
М.О. Орлов
"26" 10 2021 г

Рабочая программа дисциплины
МИФОЛОГИЯ И РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

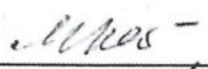
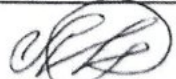
Направление подготовки
37.03.01 Психология

Год начала подготовки по учебному плану 2021

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очно-заочная

Саратов,
2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Каткова М.В.		26.10.21
Председатель НМК	Богатов М.А.		26.10.21
Заведующий кафедрой	Орлов М.О.		26.10.21
Специалист Учебного управления			

1. Цели освоения дисциплины

Целью дисциплины «Мифология и религиоведение» является формирование у студентов представления о предметной области мифологии и науки о религии.

Задачи дисциплины:

- повышение общекультурного уровня;
- знакомство с современным понятийным аппаратом мифологии и религиоведения;
- ознакомление студентов с мифологическими и религиозными системами мира;
- приобретение навыков междисциплинарных исследований в области психологии, мифологии и религиоведения;
- формирование навыков практического применения полученных знаний в профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Мифология и религиоведение» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины и модули» (Б1.О.23).

Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного модуля, формируются в процессе изучения базовых дисциплин «История», «Философия».

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	1.1_ Б.УК-5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. 2.1_ Б.УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. 3.1_Б.УК-5. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и	Знать основные категории, понятия, законы, направления развития мифологии и религиоведения, способствующие общему развитию личности, обеспечивающие формирование мировоззрения и понимание современных концепций картины мира Уметь анализировать и

ОПК-1. Способен осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии	усиления социальной интеграции.	оценивать социально-мировоззренческую, информацию и религиозную ситуацию Владеть нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью и социальной мобильностью
	ОПК–1.1. Демонстрирует знание основных принципов и процедур научного исследования, методов критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области психологии; основных этапов планирования и реализации научного исследования; технологий и методов эмпирического и экспериментального исследования; современных методов математической статистики.	Знать современную методологию исследования Уметь разрабатывать методологически обоснованную программу научного исследования;
	ОПК–1.2. Разрабатывает методологически обоснованную программу научного исследования; демонстрирует способность организовывать исследование; применять методы математической статистики для обработки результатов исследования; осуществлять подготовку обзоров, аннотаций, отчетов, аналитических записок, профессиональных публикаций, информационных материалов по результатам исследований; представлять результаты, выступать с сообщениями и докладами по тематике проведенных исследований. ОПК–1.3. Понимает значение этических ограничений проведения исследований в контексте профессиональной деятельности; осуществляет обоснованный выбор методов и релевантных методик для проведения научных исследований;	Владеть навыками подготовки обзоров, аннотаций, отчетов, аналитических записок, профессиональных публикаций, информационных материалов по результатам исследований; представлять результаты, выступать с сообщениями и докладами по тематике проведенных исследований.

4. Структура и содержание дисциплины «Мифология и религиоведение»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Сем естр	Нед еля семе стра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточно й аттестации (по семестрам)
				Лек ции	Практические занятия		ИКР	Самост оатель ная работа	
					Общ ая труд оемк ость	Из них — практи ческая подгот овка			
1	Предметная область и понятийный аппарат и мифологии и религиоведения.	4	1-2	5	6	6	6	8	Форма контроля текущей успеваемости – контрольные вопросы и доклады с презентациями.
2	Мифология в истории и культуре народов мира	4	3-4	5	6	4	6	8	Форма контроля текущей успеваемости – контрольные вопросы и доклады с презентациями
3	Национальные и мировые религии в современном мире.	4	4-5	4	6	4	6	4	Форма контроля текущей успеваемости – контрольные вопросы и доклады с презентациями
4	Психология мифа и религии: междисциплинарный подход.	4	6	5	5	4	7	2	Форма контроля текущей успеваемости – контрольные вопросы и доклады с презентациями.

5	Мифологическое и религиозное сознание в современной России	4	7	4	5	4	7	2	Форма контроля текущей успеваемости – контрольные вопросы и доклады с презентациями
	Итого:			24	28		32	24	Экзамен (36 часов)

Содержание дисциплины

Тема 1. Предметная область и понятийный аппарат мифологии и религиоведения.

Место мифологии и религиоведения в системе наук о человеке. Объект и предмет мифологии и религиоведения. Основной круг вопросов. Краткий исторический обзор развития науки о мифах и религии. Классы понятий и терминов. Основные понятия мифологии. Основные понятия религиоведения. Основные разделы. Методы исследования.

Тема 2. Мифология в истории и культуре народов мира.

Концепции определения «мифа». Вариативность понятия «миф» в гуманитарных и социальных науках. Основные школы и направления в изучении мифологии. Функции мифа. Мифология первобытного общества. Мифология классового общества. Племенные культы.

Тема 3. Национальные и мировые религии в современном мире.

Проблема определения понятия «религия». Научное и вне научное знание о религии. История развития научного знания о религии. Классификация религий мира. Национальные религии. Мировые религии. Функции религии. Методология современного религиоведения. Религиозное сознание. Религиозные институты.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины «Мифология и религиоведение»

Для реализации учебной программы по дисциплине «Мифология и религиоведение» используются следующие активные инновационные методы обучения:

- информационные технологии интерактивного обучения (мультимедийные презентации, лекция-визуализация);
- технология проблемного изложения учебного материала;
- технологии активного обучения (активизация мышления студентов на лекции с активной обратной связью или с использованием метода эвристической беседы);
- Тьюториал (активное групповое занятие, направленное на приобретение опыта обучающимися по применению концепций в модельных стандартных и нестандартных ситуациях).

Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Студенты с ограниченными возможностями здоровья могут обучаться с использованием дистанционных технологий, главным преимуществом которых является возможность индивидуализации их траекторий обучения, конкретизирующей содержание, методы, темп учебной деятельности обучающегося с учетом специфики ресурсов его здоровья. Преподавателю данные технологии дают возможность следить за конкретными действиями студента с ОВЗ при решении конкретных задач, при необходимости вносить требуемые корректировки в деятельность обучающегося и педагогические методы взаимодействия с ним.

Для студентов с *ОВЗ по слуху* предусматривается применение сурдотехнических средств, таких как, системы беспроводной передачи звука, техники для усиления звука, видеотехника, мультимедийная техника, видеоматериалы и другие средства передачи информации в доступных им формах.

Для студентов с *ОВЗ по зрению* предусматривается применение технических средств усиления остаточного зрения и средств преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы, таких как, брайлевская компьютерная техника, электронные лупы, программы не визуального доступа к информации, программы-синтезаторы речи и другие средства передачи информации в формах, доступных для лиц с нарушенным зрением.

Для студентов с *нарушениями опорно-двигательной функции* предусматривается применение специальной компьютерной техники с соответствующим программным обеспечением, в том числе, специальные возможности операционных систем, таких, как экранная клавиатура, и альтернативные устройства ввода информации.

Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение инвалидов, т.е. все студенты обучаются в смешанных группах, имеют возможность постоянно общаться со сверстниками, легче адаптируются в социуме.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

В процессе изучения дисциплины «Мифология и религиоведение» предполагаются следующие виды самостоятельной работы:

- проработка содержания лекционного курса;
- подготовка презентаций по вопросам семинарских занятий;
- изучение теоретического материала по рекомендованной литературе с выделением проблемы и используемых методов;
- подготовка ответов на итоговые вопросы курса;
- выполнение тестовых заданий.

6.1. Планы семинарских занятий

Семинар 1. Мифология в истории и культуре народов мира.

1. Мифология Древних цивилизаций (Индия, Китай, Япония, Египет).
2. Мифология греков
3. Римская мифология.
4. Славянская мифология.
5. Скандинавская мифология.

Семинар 2. Национальные религии в современном мире

1. Многообразие национальных религий.
2. Даосизм.
3. Конфуцианство.
4. Синтоизм.
5. Индуизм
6. Иудаизм.

Семинар 3. Психология мифа и религии: междисциплинарный подход

1. Анализ мифологии и религии в трудах У. Джеймса, В. Вундта, Т. Рибо.
2. Проблема религии в психоанализ З. Фрейда.
3. К.Г. Юнг: психология и религия.
4. Психология религии Э. Фромма.

Семинар 4. Мировые религии

1. Буддизм: история и учение.
2. Христианство: история и основные направления учения..
3. Ислам: история и современность.

Семинар 5. Мифологическое и религиозное сознание в современной России.

1. Мифология в массовой культуре, искусстве, образовании и политике.
2. Религии в современной России: публичное и личностное пространство.
3. Процессы постсекуляризации, или будущее религий в российском обществе: правовой и психологический аспект.

6.2. Вопросы и задания для обсуждения и самостоятельной работы

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной религиоведческой проблеме, а так же вопросам междисциплинарных исследований. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей

точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Темы эссе:

1. Современные гипотезы происхождения религии.
2. Мифология в повседневной жизни.
3. Миф в современном кинематографе и телевидении.
4. Психотерапия и религиозный опыт.
5. Влияние постмодернизма на представления о религии.
6. Роль мифологических и религиозных символов в практике психолога.
7. Направления в религиозно ориентированной психологии. Проблема конфессиональной психологии.
8. Бихевиористская концепция психологии религии.
9. Религиозный опыт и психологические основания религии.
10. Влияние СМИ на восприятие массовым сознанием религии.

6.3. Практические задания

В рамках практических занятий студенты учатся работать самостоятельно, в том числе с источниками. Задания заранее выставлены в «Барсе». Фонд оценочных средств дисциплины включает в себя участие студентов в дискуссии, выступление с сообщениями.

6.4. Примерные тестовые задания по дисциплине «Мифология и религиоведение»

Вопрос 1. Мыслитель, уподобляющий религию коллективному неврозу: 1) Э.Тайлор; 2) Л.Леви-Брюлем; 3) Э.Дюркгейм; 4) З.Фрейд; 5) Р.Маретт.

Вопрос 2. К.Г. Юнг вводит понятие: 1) «коллективные представления»; 2) «первобытный анимизм»; 3) «профанного» в отличие от «сакрального»; 4) «архетипы»; 5) «прамонотеизм».

Вопрос 3. Исследователь, указавший на зависимость религиозных и мифологических представлений от эволюции человеческого сознания: 1) М.Мюллер; 2) Э.Дюркгейм; 3) Р.Маретт; 4) Г.Зиммель; 5) У.Джемс.

Вопрос 4. Подход к объяснению религии, основывающийся на исследовании символических действий и других форм религиозного поведения, называется: 1) консестивным; 2) бихевиористским; 3) интеракционным; 4) функциональным; 5) структуралистским.

Вопрос 5. Автономная организация с иерархическим принципом управления, делящая верующих на клир и мирян: 1) секта; 2) церковь; 3) деноминация; 4) община; 5) культ.

Вопрос 6. Языческая религия древних славян относится: 1) к родоплеменным верованиям; 2) к национально-государственным религиям 3) к

монотеистическим религиям; 4) к восточным верованиям; 5) к мировым религиям.

Вопрос 7. Представление о существовании единого Бога называется: 1) политеизм; 2) политеизм; 3) дуализм; 4) монотеизм; 5) плюрализм.

Вопрос 8. Вера в родство между какой-либо группой людей и определенным видом животных или растений: 1) фетишизм; 2) тотемизм; 3) шаманизм; 4) анимизм; 5) магия.

Вопрос 9. Святыня у древних славян: 1) дацан; 2) синагога; 3) дольмен; 4) капище; 5) пирамида.

Вопрос 10. Священное Писание в иудаизме: 1) Тора; 2) Каббала; 3) Коран; 4) Библия; 5) Танах.

Вопрос 11. Причиной страданий, согласно буддизму, являются: 1) предосудительные поступки; 2) порочные мысли; 3) желания и страсти; 4) непреодолимые силы; 5) одиночество.

Вопрос 12. В России буддизм утвердился в форме: 1) тантризма; 2) ваджраяны; 3) хиньяны; 4) махаяны; 5) ламаизма.

Вопрос 13. Христианство возникло: 1) в 6 в. до н.э.; 2) в 1 в. до н.э.; 3) в 1 в. н.э.; 4) в 10 в. н.э.; 5) на рубеже 2-1 тысячелетий до н.э.

Вопрос 14. Евангелия относятся к: 1) Священному Преданию; 2) Ветхому Завету; 3) Торе; 4) Пятикнижию Моисея; 5) Новому Завету.

Вопрос 15. Автокефальные церкви выделяются в: 1) православной церкви; 2) католической церкви; 3) протестантской церкви; 4) лютеранской церкви; 5) кальвинистской церкви.

Вопрос 16. Кубообразный храм, в стене которого расположена ниша с черным камнем: 1) Хубал; 2) Земзем; 3) Кааба; 4) Стоунхэндж; 5) Пантеон.

Вопрос 17. Праздничный день для мусульман: 1) воскресенье; 2) суббота; 3) среда; 4) пятница; 5) вторник.

Вопрос 18. В качестве претендентов на власть в мусульманской общине признают только четвертого «праведного халифа» Али и его потомков: 1) сунниты; 2) хариджиты; 3) ваххабиты; 4) шииты; 5) суфии.

Вопрос 19. К народам мусульманской культуры относятся: 1) осетины; 2) башкиры; 3) буряты; 4) тувинцы; 5) калмыки.

6.5. Вопросы к экзамену:

1. Определения понятия «мифология». Объект и предмет дисциплины.

2. Основные подходы к определению понятия «религия». Объект и предмет религиоведения.

3. Краткий исторический обзор возникновения и развития дисциплины «религиоведение».

4. Типология мифов. Основные мифологические школы.

5. Классификация религиозных систем. Национальные и мировые религии.

6. Мифология в истории народов мира. Краткий обзор.

7. Функция, роль и место религии в истории и культуре человеческих обществ и государств. Краткий обзор.

8. Мифологическое и религиозное сознание в современной России.

9. Взаимосвязи психологии и религии.
10. Взгляды психологов на миф и религию. Краткий обзор.
11. Мифология и религия иудаизма.
12. Буддизм: история и учение.
13. Христианство: история и основные направления учения.
14. Ислам: история и современность.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Для контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации используется балльно-рейтинговая система оценки знаний (см. табл.1).

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности (контрольная работа)	Промежуточная аттестация	Итого
4	10	0	20	25	0	15	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

Виды текущего контроля и критерии оценивания учебной деятельности по каждому ее виду, согласно которым происходит начисление соответствующих баллов.

4 семестр

Лекции

Критерии: посещаемость, активность, качество ведения конспектов

Диапазон оценки: от 0 до 1 балла (1 балл – посещение лекции)

Практические занятия

Критерии: самостоятельность и уровень подготовки (выступление с презентацией), активность в ходе занятия (развернутые и аргументированные ответы, активное участие в дискуссиях – вопросы, аргументы).

Диапазон оценки: от 0 до 20 баллов

Пропуск семинарских занятий предполагает отчет по пропущенным темам. Форма отработки определяется преподавателем, ведущим семинар (написание реферата по теме пропущенного семинарского занятия, составление тезисного плана-конспекта по основным вопросам семинара, проведение текущего тестирования знаний или пр.).

Максимальное количество баллов на семинарских занятиях – 20 (доклады с презентацией, активная работа на семинаре от 0 до 2 баллов за занятие).

Самостоятельная работа

Критерии: самостоятельность, креативность, глубина представленных для самостоятельной проработки вопросов, представленных в эссе.

Диапазон оценки: от 0 до 25 баллов.

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности

Виды учебной деятельности, не вошедшие в предыдущие колонки таблицы - от 0 до 15 баллов (активное участие в семинарских занятиях, подготовка рефератов, тестирование и др.).

Промежуточная аттестация проходит в форме устного экзамена

При проведении промежуточной аттестации
ответ на «отлично» оценивается от 21-30 баллов;
ответ на «хорошо» оценивается от 11 до 20 баллов;
ответ на «удовлетворительно» оценивается от 6 до 10 баллов;
ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 5 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 4-5 семестр по дисциплине «Мифология и религиоведение» составляет 100 баллов.

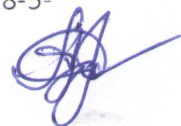
Таблица 2. Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Теория и практика профессионального общения. Часть 1. Психология общения» (экзамен):

81-100 баллов	«отлично»
71-80 баллов	«хорошо»
70-60 баллов	«удовлетворительно»
0-59 баллов	«не удовлетворительно»

**8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
«Мифология и религиоведение» (направление подготовки 37.03.01 «Психология»,
бакалавриат, очно-заочная форма обучения)**

Литература

1. История религии [Электронный ресурс]: хрестоматия. Учебное пособие / Козловская Н. В. - Минск: Высшая школа, 2012 ЭБС IPR Books
2. Козлов, В.В. Психология буддизма [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Козлов В. В. - Саратов: Вузовское образование, 2014. – 209 с. ЭБС IPR Books
3. Современная религиозная жизнь России. Опыт систематического описания / Кестон. ин-т. - М.: Логос, 2004 - . Т. 1 / отв. ред. : М. Бурдо, С. Б. Филатов. - М.: Логос, 2004.
4. Шелковая, Н. В. Введение в религиоведение: учебник. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 414 с.
5. Основы религиоведения: учебник /Ю.Ф.Бордников, И. Н. Яблоков, К.Н. Никонов; под ред. И. Н. Яблокова.- 5-е изд. Перераб и доп.- М.: Высш.шк.,2006.- 567 с.
6. Лосев, Алексей Федорович. Диалектика мифа [Текст]: хрестоматия для вузов / А. Ф. Лосев. - М. : Акад. Проект, 2008. - 303, [1] с. - (Философские технологии / редкол.: А. М. Руткевич (председатель) [и др.]). - ISBN 978-5-8291-0970-7 (Акад. Проект) (в пер.).



**в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы
базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru>
2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru>
4. Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx?group=1>
5. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>
6. Центр религиоведческих исследований «Этна»: <http://ethna.upelsinka.com>.
7. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru>.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения лекционных занятий необходима аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием для организации презентаций (компьютер с проектором и акустической системой и с доступом в Интернет).

Для проведения семинарских занятий необходима аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием для организации презентаций (компьютер с проектором и акустической системой и с доступом в Интернет).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 37.03.01 «Психология».

Автор к.ф.н., доцент М.В.Каткова

Программа одобрена на заседании кафедры теории государства и права от 26.10.2021года, протокол № 3 .

Программа актуализирована на заседании кафедры теории государства и права от 26.10.2021года, протокол № 3 .