

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института

филологии и журналистики

Борисова Л.С.

" 29 " 06 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

«Культура устной и письменной речи учителя»

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

Физика

Квалификация выпускника

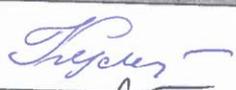
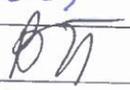
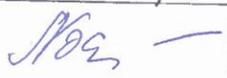
Бакалавр

Форма обучения

Очная

Саратов,

2023

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Куликова Г.С.		29.06.2023
Председатель НМК	Прозоров В.В.		29.06.2023
Заведующий кафедрой	Байкулова А.Н.		29.06.2023
Специалист Учебного управления			

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Культура устной и письменной речи учителя» являются формирование у студентов системы основных знаний о русском языке и основных понятий, связанных с культурой общения; овладение студентами коммуникативными компетенциями, необходимыми для будущей практической деятельности бакалавра, освоение основных принципов гармонизирующего общения и приёмов, связанных с предотвращением коммуникативных неудач, а также с проявлением толерантности к оппоненту; формирование основ профессионального подхода будущих бакалавров к особенностям разных функциональных стилей, прежде всего научного и официально-делового, к текстovým свойствам речи, к особенностям её устной и письменной формы, к использованию риторических законов в сфере педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Культура устной и письменной речи учителя» входит в обязательную часть блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профилю «Физика».

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются. В процессе освоения дисциплины «Культура устной и письменной речи учителя» студент должен овладеть необходимой лингвистической терминологией, уметь пользоваться научной литературой и понимать возможность разных точек зрения на сущность и роль языковых явлений, критически оценивать собственную и услышанную речь или прочитанный текст.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	1.1_Б.ОПК-4. Анализирует социально- педагогические условия и принципы духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся. 2.1_Б.ОПК-4. Создает воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, нравственного поведения, духовности, ценностного отношения к человеку. 3.1_Б.ОПК-4. Реализует	Знать теоретические основы культуры речи, характерные черты функциональных разновидностей русского литературного языка (научного, делового, публицистического, художественного стилей, разговорной речи), типологию речевых культур, отражающих национальные ценности.

	<p>программу духовно-нравственного воспитания обучающихся на различных ступенях общего образования</p>	<p>Уметь, используя весь арсенал средств русского литературного языка, содействовать становлению у обучающихся нравственной позиции, нравственного поведения, духовности, ценностного отношения к человеку. Владеть нормами литературного языка, параметрами хорошей речи для реализации духовно-нравственного воспитания обучающихся на различных ступенях общего образования.</p>
<p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p>1.1_Б.ОПК-5. Самостоятельно формирует оценочные средства образовательной деятельности в соответствии с основной образовательной программой основного и среднего (полного) общего образования</p> <p>2.1_Б.ОПК-5. Контролирует результаты образования в соответствии с требованиями современного образовательного стандарта.</p> <p>3.1_Б.ОПК-5. Применяет практику решения задач как критерий усвоения материала для оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся в реальной и виртуальной образовательной среде.</p>	<p>Знать основы русского речевого этикета, в том числе в области профессиональной коммуникации, для использования в образовательной деятельности.</p> <p>Уметь контролировать результаты образования в соответствии с требованиями современного образовательного стандарта, владея параметрами точности, выразительности, богатства и уместности речи.</p> <p>Владеть навыками использования разнообразных ресурсов русского литературного языка в устной и письменной форме для развития обучающихся в реальной и виртуальной образовательной среде.</p>

<p>ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	<p>1.1_Б.ОПК-7. Использует различные виды устной и письменной коммуникации в профессиональной деятельности. 2.1_Б.ОПК-7. Осуществляет профессиональную деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений. 3.1_Б.ОПК-7. Разрешает конфликтные ситуации в реальном или виртуальном педагогическом процессе</p>	<p>Знать особенности диалогической речи и средства речевого воздействия. Уметь использовать ресурсы русского языка в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией в решении вопросов обучения, воспитания, развития. Владеть этическими и коммуникативными нормами литературного языка, взаимодействуя с коллегами в решении вопросов обучения, воспитания, развития обучающихся.</p>
---	--	---

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя Семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции и	Практические занятия	СР	
1	Вводное занятие. Предмет и задачи курса. Общение как одна из главных потребностей человека.	1	1	2		1	Беседа
2	Модель общения, разновидности общения.	1	2	2	2	1	

3	Функции языка и речи.	1	3	2		1	Блиц-опрос
4	Жанры речи и речевые события.	1	4	2	2	1	
5	Русский язык и его место среди языков мира.	1	5	2		2	Проверка самостоятельной работы
6	Коммуникативные роли и структура социума	1	6	2	2	1	
7	Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка.	1	7	2		2	Подготовка рефератов
8	Функционально-стилевая дифференциация литературных языков.	1	8-9	4	2	2	Выступление с сообщениями, их обсуждение
9	Язык, речь, дискурс, текст.	1	10	2	2		
10	Основные параметры хорошей речи.	1	11	2		1	Наблюдение за речью современных ораторов
11	Нормы литературного языка: ортологические, этические, коммуникативные.	1	12-14	6	4	2	Обсуждение домашнего задания. Анализ различных коммуникативных ситуаций с точки зрения соблюдения их участниками этических и коммуникативных норм.
12	Нормы письменной речи. Орфография и пунктуация.	1	15-16	4	2	2	Контрольная работа
13	Внутринациональные типы речевой культуры	1	17	2		1	Тестирование по самопроверке уровня речевой культуры
14	Риторика как наука	1	18	2	2	1	Консультации

	об искусстве речи и способах речевого воздействия.						
	Всего			36 ч.	18 ч.	18 ч.	
	Промежуточная аттестация						Зачет
	Общая трудоемкость дисциплины			72ч.			

Содержание дисциплины

Часть 1. Общение и культура речи

1.1. Общение как одна из главных потребностей человека.

Соотношение понятий коммуникации и общения. Роль общения в человеческой деятельности. Общение и культура. Культура общения, речевая

культура и культура речи. Роль общения в процессе социализации личности. Основные аспекты культуры общения и культуры речи: инструментальный, функциональный, этический, эстетический.

Роль языка в жизни человека. Определение понятия коммуникативная компетенция. Определение понятия русский литературный язык. Современное состояние русского литературного языка. Федеральная программа «Русский язык».

1.2. Разновидности общения.

Естественные и искусственные коммуникативные средства. Их использование в непосредственном и опосредованном общении. Первичность непосредственного общения и вторичность опосредованного. Использование в опосредованной коммуникации приёмов имитации непосредственности общения.

Вербальное и невербальное общение, их взаимодействие. Устное и письменное общение. Кооперативная и конфликтная направленность общения.

Типология субъектов общения. Общение с реальным партнёром, общение с иллюзорным партнёром. Общение с воображаемым партнёром, общение воображаемых партнёров. Межличностное, представительское, массовое общение. Противоречивость роли массовой коммуникации в современном обществе. Массовая коммуникация и культура речи. Общение официальное и неофициальное

1.3. Модель общения и различия в подходах к культуре речи.

Основные элементы кодовой модели коммуникации. Активная роль отправителя и пассивная роль получателя сообщения в кодовой модели. Соответствующее кодовой модели понимание удачности и

неудачности общения. Источники коммуникативных неудач. Представления о культуре речи, связанные с кодовой моделью коммуникации, и приоритет нормативности.

Необходимость развития модели общения путём включения в неё когнитивного, функционально-коммуникативного, социального, психологического, дискурсивного компонентов. Приём сообщения и понимание речевых действий партнёра. Положение об активной роли получателей в процессе общения. Обусловленность современных представлений о культуре речи основными чертами современных моделей человеческого общения.

1.4. Функции языка и речи.

Культурно - речевой аспект рассмотрения функций речи. Коммуникативные ситуации и функции речи. Функции речи в социолингвистическом аспекте. Сферы общения. Общее представление о социально-функциональной стратификации речи. Функции речи как целевая направленность конкретных речевых действий, речевых актов. Функции речи как отношение высказывания к компонентам ситуации. Культура русской речи как умение пользоваться всем её функциональным богатством.

1.5. Жанры речи и речевые события.

Понятие жанров речи. Соответствие системы жанров русской речи основным речевым функциям. Полифункциональность текста и её проявление в структуре текстового содержания. Формальная определённость жанров, различные уровни её стандартизации. Стандартные жанры речи, их роль в общении. Жанры и речевые события.

Часть 2. Язык и языки

2.1. Русский язык среди языков мира.

Язык как важнейшее, специально предназначенное для коммуникации средство общения. Язык и языки (естественные и искусственные; национальные и вспомогательные; машинные и человеко-машинные; языки искусства), специфика, устройство и функции каждого из них. Многообразие национальных языков мира. Развитие языков. Понятие о языковой картине мира. Роль языка в формировании, фиксации и передаче знаний. Особая роль терминологии.

Русский язык, его история и специфика. Русский язык как национальный, государственный, как средство межнационального общения, как мировой язык.

2.2. Коммуникативные роли и структура социума.

Коммуникативные роли адресанта, адресата, наблюдателя речи. Социальные роли, их имена, вербальные и невербальные атрибуты, правила исполнения. Соотношение социальных ролей в коммуникативных актах: отражение в речевом общении ролевого равенства/ неравенства, близости/дистантности коммуникантов.

2.3. Социально-функциональная стратификация литературных языков и понятие литературного языка.

Язык и его социально-функциональные варианты. Русский литературный язык, основные этапы его становления и развития, современное состояние. Языки и территориальные диалекты, просторечие, жаргоны, арг, профессиональные варианты языка, сленг. Признаки литературного языка, его отличие от других разновидностей национального языка.

2.4. Функционально-стилевая дифференциация литературных языков.

Сущность понятия «функциональный стиль». Основные функциональные стили русского языка. Принципы выделения функциональных стилей: сфера использования, доминанта, функция. Соотношение устной и письменной формы в системе каждого из функциональных стилей.

Стилистическое богатство литературной речи. Разговорная и книжная речь. Художественная речь. Понятие об идиостиле писателя.

2.5. Функционально-стилевая дифференциация литературных языков.

Научный стиль и его разновидности. Учебная разновидность научного стиля. Жанры научной речи. Способы популяризации научного текста.

Деловой стиль речи и его особенности. Законы и формулы делового общения. Культура деловой речи. Принципиальные различия устной и письменной речи, диалогического и монологического видов речи. Разграничение разговорной, просторечной и жаргонной речи. Речь и языковая личность. Учитель как коммуникативный лидер.

Часть 3. Культура русской речи

3.1. Язык, речь, дискурс, текст.

Язык и речь. Дискурс как речь, погружённая в ситуацию. Текст, типы текстов. Структура текста. Целостность и связность текста, его коммуникативные свойства. Содержание текста. Текст и его составляющие. Связи высказывания и частей текста. Структурная организация дискурса. Понятие коммуникативных неудач, необходимость их предупреждения. Текстовая организация письменного и устного общения.

3.2. Основные параметры хорошей речи.

Составные элементы культуры речи. Коммуникативные параметры хорошей речи. Традиции, обычаи, ритуалы и этикетное поведение. Этикетные модели речи. Вежливость как ориентация общения на сохранение достоинства партнёра. Нормы русского речевого этикета. Вежливость как необходимый параметр эффективного общения и формы её выражения в современной русской речи. Этикетные формулы, целесообразность и уместность их применения. Возрастные варианты коммуникативного поведения.

3.3. Нормы русской речи.

Нормы литературной русской речи и основные типы их нарушений. Вариантность и вариативность норм. Типы словарей и справочников.

Орфоэпические нормы русской речи.

Акцентологические и произносительные нормы. Произношение отдельных грамматических форм.

Нормы словоупотребления, или лексические нормы.

Морфологические нормы русской речи. Определение рода имён существительных, образование форм родительного падежа множественного числа существительных, склонение русских и иноязычных фамилий. Образование форм степеней сравнения имён прилагательных. Склонение числительных. Склонение местоимений и их употребление в речи. Ошибки в образовании вида глагола. Ошибки в спряжении глаголов, в образовании формы повелительного наклонения.

Нормы управления и согласования. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Синтаксические нормы русской речи.

3.4. Культура письменной речи.

Нормы орфографии и пунктуации (общая характеристика, трудные случаи, словари, современные уточнения, основные направления изменений).

Значение культуры письменной речи в профессиональной деятельности учителя.

3.5. Русская национальная речевая культура и ее внутринациональные типы.

Полнофункциональный (элитарный), неполнофункциональный, среднелитературный и просторечный типы речевой культуры. Их характеристика.

Межкультурная коммуникация и возможность “культурного шока”. Национальные особенности коммуникативного поведения народов мира (русское и американское коммуникативное поведение). Межкультурная коммуникация и принцип толерантности.

3.6. Риторика как наука об искусстве речи и способах речевого воздействия.

Риторика - теория и практика целесообразной, воздействующей (эффективной) и гармонизирующей речи. Значение риторических умений в гражданском обществе. Необходимость риторических навыков в работе учителя.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

В учебном процессе используются следующие виды занятий:

Лекции, завершающиеся беседой со студентами, предполагающей ответы на вопросы преподавателя и возможные суждения студентов по

теме лекции. Всё это позволяет выяснить, насколько усвоено содержание лекции.

2) Анализ текстов в интерактивной форме (студент представляет свой вариант анализа, преподаватель его корректирует, расширяет и углубляет).

3) Консультации в конкретном диалоге со студентом при разборе трудных случаев анализа стратегии речевого поведения в конкретных ситуациях.

4) Промежуточное тестирование, целью которого является проверка владения нормами письменной речи.

5) Практика обращения к нужным словарям как выработка необходимых для любой профессиональной деятельности умений.

6) Написание конспекта выступления и создание текстов рефератов.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ОВЗ: письменное общение по электронной почте gusyazsgu@mail.ru (присылка письменных работ и рефератов) и телефонные консультации за 30 минут до аудиторных занятий и экзаменационный ответ по кафедральному телефону 8(8452)210-647.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 50% аудиторных занятий. Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов не могут составлять более 50% аудиторных занятий.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

В качестве оценочных средств текущего контроля успеваемости могут быть использованы: самостоятельные работы, тестирование, оценка устных выступлений студентов с точки зрения четкости и интонационной выразительности произнесения, использования риторических средств, корректности логических связей и выводов и т.д.

Темы рефератов

1. Невербальные средства общения.
2. Основные черты современной произносительной нормы.
3. Новое в значении знакомых слов (амбициозный, агрессивный и др.)
4. Почему в разных сферах русский язык разный?
5. Значение речевых поддержек в устном диалоге.
6. Что нужно знать каждому о деловой речи.
7. Заимствованные слова в современном русском языке.

8. В чём своеобразие художественной речи?
9. Основные требования к речи преподавателя.
10. Значение словарей в жизни человека.
11. Как рассказать о сложном просто (о способах популяризации научного изложения).
12. Роль местоимений ТЫ и ВЫ в русском языке.

Примерные темы для подготовки выступлений по разделу «Риторика как наука об искусстве речи»

1. Как наша речь может изменить мир.
Вариант: как наша речь может сделать жизнь лучше.
2. Что вас радует и что огорчает в современной речи.
3. Современные поиски эффектного и эффективного в речи (можно о молодёжном жаргоне, «албанском» языке и пр.).
4. Расскажите о случае из жизни, когда вы не нашли нужных слов. Как бы вы хотели «переиграть» ситуацию?
5. Расскажите о случае, когда вас выручили удачно найденные слова.
6. Какой должна быть речь современного учителя?
7. Устарели ли, на ваш взгляд, выражения благодарю, будьте любезны? Если да, что взамен?
8. Что такое риторика и как она может помочь в жизни (в различных сферах и ситуациях общения)?
9. Этикет повседневного общения в вашем понимании.

Словари для освоения языковых норм

- 1) Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. М., 2006.
- 2) Лопатин В.В., Иванова О. Е., Сафонова Ю. А. Учебный орфографический словарь русского языка. М., 2006.
- 3) Современный толковый словарь русского языка / Под ред. С.А. Кузнецова. М., 2004.
- 4) Ожегов С.И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. 4-е изд., дополненное. М., 2005.
- 5) Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов/ РАН. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. Отв. ред. Н.Ю.Шведова. М., 2007.
- 6) Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика/ под ред. Г.Н. Складчиковой. М., 2006.
- 7) Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2007.
- 8) Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. М., 2008.
- 9) Алефиренко Н.Ф. Золотых Л.Г. Фразеологический словарь: культурно-познавательное пространство русской идиоматики. М., 2008.

- 10) Берков В.П., Мокиенко В. М., Шулежкова С. Г. Большой словарь крылатых слов русского языка. М., 2
- 11) Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М. 1993.

Вопросы к зачёту

1. Общение как одна из главных потребностей человека. Коммуникативная компетенция личности. Основные аспекты культуры общения.
2. Модель общения и различия в подходах к культуре речи. Основные элементы кодовой модели коммуникации. Причины коммуникативных неудач.
3. Разновидности общения (устное/письменное; непосредственное /опосредованное, диалогическое/монологическое и др.). Особенности межкультурной коммуникации.
4. Функции языка и речи.
5. Жанры речи и речевые события.
6. Языки естественные и искусственные.
7. Русский язык среди языков мира. Этапы исторического развития русского языка. Русский язык как национальный, государственный, как средство межнационального общения.
8. Социально-функциональная стратификация языков. Понятие русского литературного языка
9. Функционально-стилевая дифференциация литературных языков. Основные функциональные стили русского языка.
10. Устная и письменная формы речи
11. Научный стиль и его разновидности. Жанры научной речи. Учебная разновидность научного стиля. Речевые способы популяризации научных знаний.
12. Деловой стиль и деловое общение, их жанры.
13. Публицистический стиль, его разновидности и жанры.
14. Художественный стиль и его особенности.
15. Разговорная речь в системе функциональных стилей. Что важно знать учителю о разговорной речи.
16. Культура речи как важнейший фактор культуры общения и общей культуры человека. Основные параметры хорошей речи. Этические нормы. Понятие речевого этикета.
17. Нормативный аспект культуры речи. Правильность речи как важный критерий речевой культуры.
18. Понятие нормы. Нормы литературного языка, виды норм. Вариантность и вариативность норм. Динамический характер норм. Причины появления вариантов.
19. Орфоэпические нормы.
20. Нормы словоупотребления.
21. Морфологические нормы.
22. Синтаксические нормы.

23. Культура письменной речи Проблемы русской орфографии и пунктуации, тенденции в изменении норм.

24. Типы словарей и справочников.

25. Русская речевая культура и её типы. Особенности полнофункционального типа речевой культуры и культура речи преподавателя.

26. Риторика как теория и мастерство целесообразной, воздействующей и гармонизирующей речи.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции и	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
1	20	0	20	30	0	0	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

1 семестр

Лекции

Посещаемость занятий, активность – от 0 до 10 баллов.

Лабораторные занятия

Не предусмотрены

Практические занятия

Посещаемость занятий, активность, самостоятельность, правильность выполнения заданий – от 0 до 30 баллов.

Самостоятельная работа

Домашние работы – от 0 до 5 за каждое, устные сообщения – от 0 до 10 баллов, контрольная работа (от 0 до 15 баллов). Итого не более 40 баллов.

Оценивается качество выполненных домашних работ, грамотность в оформлении, полнота ответа на поставленный вопрос.

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрены

Промежуточная аттестация (от 0 до 20 баллов) представляет собой зачет.

При проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 16 до 20 баллов;
ответ на «хорошо» оценивается от 11 до 15 баллов;
ответ на «удовлетворительно» оценивается от 6 до 10 баллов;
ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 5 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1 семестр по дисциплине «Культура устной и письменной речи учителя» составляет 100 баллов.

Таблица 2.1 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Культура устной и письменной речи учителя» в оценку (зачет):

50 баллов и более	«зачтено» (при недифференцированной оценке)
меньше 50 баллов	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Литература:

1. Соколова, О. И. Культура речевой коммуникации [Текст] [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. И. Соколова. - Москва: Флинта, 2013. - 136 с.
2. Граудина, Людмила Карловна. Культура русской речи [Электронный ресурс]: Учебник для вузов / Людмила Карловна Граудина, С И Виноградов, Валерий Петрович Даниленко, Е В Карпинская. - Москва: Юридическое издательство Норма ; Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2015.
3. Русский язык и культура общения для нефилологов [Текст]: учеб. пособие / О. Б. Сиротинина [и др.]. - Саратов: Слово, 1998.
 4. Балашова Л. В. Русский язык и культура общения: Практикум. В 2-х ч. Ч.1. Саратов, 2001.
 5. Балашова Л.В. Русский язык и культура общения: Практикум. В 2-х ч. Ч.2. Саратов, 2002.

б) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Windows 10 Профессиональная 64-разрядная операционная система
Пакет Microsoft Office профессиональный плюс 2010 (Word, Excel, PowerPoint)

www.gramota.ru – Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех

<http://www.ruscorpora.ru/new> - Национальный корпус русского языка

<https://elibrary.ru> - научная электронная библиотека

издательство Норма; Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2015.

б) дополнительная литература:

1. Русский язык и культура общения для нефилологов [Текст]: учеб. пособие / О. Б. Сиротина [и др.]. - Саратов: Слово, 1998.
2. Балашова Л. В. Русский язык и культура общения: Практикум. В 2-х ч. Ч.1. Саратов, 2001.
3. Балашова Л.В. Русский язык и культура общения: Практикум. В 2-х ч. Ч.2. Саратов, 2002.

в) программное обеспечение и интернет-ресурсы

1. imp.rudn.ru/ffec/rlang-index.html
2. http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/RITORIKA.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория, оснащенная компьютером и проектором.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профилю «Физика».

Автор: канд. филол. наук, доцент Куликова Г.С.



Программа одобрена на заседании кафедры русского языка, речевой коммуникации и русского как иностранного от 29.06.2023 года, протокол № 10