

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Факультет психолого-педагогического и специального образования

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
Т.Г. Фирсова
"14" июня 2022г.

Рабочая программа дисциплины
ПЕДАГОГИКА


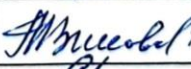

Направление подготовки бакалавриата
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль подготовки бакалавриата
Эстрадно-джазовое пение

Квалификация выпускника
**Концертный исполнитель. Артист ансамбля.
Преподаватель (эстрадно-джазовое пение)**

Форма обучения
Очная

Саратов,
2022

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Никитина Е. А.		14.06.2022
Председатель НМС	Зиновьев П. М.		14.06.2022
Заведующий кафедрой	Александрова Е. А.		14.06.2022
Специалист Учебного управления			

1. Цели освоения дисциплины

Основная цель учебной дисциплины «Педагогика» – сформировать у студентов представления о сущности педагогической профессии, ее особенностях в современной социокультурной ситуации, о закономерностях и содержании образовательного процесса, требованиях к его организации в различных образовательных организациях системы образования, генезисе представлений о сути педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Педагогика» (Б1.О.19) относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП.

Для освоения дисциплины «Педагогика» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «История», «Введение в учебный процесс», «Русский язык и культура речи», «Коммуникативный практикум». Освоение дисциплины «Педагогика» является необходимой основой для последующего изучения таких дисциплин, как «Основы научных исследований», «Музыкальная педагогика», «Методика преподавания эстрадно-джазового пения», «Методика работы с творческим коллективом» и др., а также для успешного прохождения производственных практик.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	1.1_Б.УК-2. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач. 2.1_Б.УК-2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. 3.1_Б.УК-2. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время 4.1_Б.УК-2. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.	Знать: правовые основы педагогической деятельности, базовые нормативные положения и законодательные акты в сфере образования и культуры, современные тенденции в государственной политике сферы образования и культуры. Уметь: анализировать социокультурную и образовательную ситуацию, оценивать и учитывать профессиональный потенциал специалиста и условия его деятельности с позиции возможных ресурсов и ограничений для развития. Владеть: информацией о способах решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, учебных ресурсов и ограничений, собственных возможностей и профессионального потенциала.
ОПК-3 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных задач	Б.ОПК 3.1 Планирует образовательный процесс и разрабатывает методические материалы Б.ОПК 3.2 Анализирует различные системы и методы в области музыкальной педагогики Б.ОПК 3.3 Выбирает эффективные пути для решения профессиональных задач	Знать: особенности организации и планирования образовательного процесса, его ценностные основы; сущность и структуру процессов воспитания, обучения, развития обучающихся. Уметь: анализировать, определять и реализовывать формы, методы и средства организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; разрабатывать методические материалы для реализации в профессио-

		нальной деятельности. Владеть: современными и эффективными способами решения профессиональных задач.
ОПК-5 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	Б.ОПК-5.1 Понимает процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации и способы реализации таких процессов и методов Б.ОПК 5.2 Выбирает и использует современные информационно-коммуникационные и интеллектуальные технологии, инструментальные среды, программно-технические платформы и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности. Б.ОПК 5.3 Анализирует профессиональные задачи, выбирает и использует подходящие ИТ-решения.	Знать: понятие, сущность, образовательные возможности современных информационных технологий, их функциональное назначение и принципы применения. Уметь: использовать образовательные и информационные ресурсы в освоении и реализации задач профессиональной деятельности. Владеть: способами сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации в профессиональной деятельности и приемами самообразования и саморазвития при использовании ИКТ-технологий.
ПК-3 Способен организовывать и осуществлять учебно-воспитательный процесс в области музыкального искусства	Б.ПК 3.1 Демонстрирует знание системы организации учебно-воспитательного процесса в области музыкального искусства. ИПК 3.2 Организует учебно-воспитательный процесс в области музыкального искусства. Б.ПК 3.3 Свободно взаимодействует со всеми участниками образовательного процесса в области музыкального искусства.	Знать: основы организации учебно-воспитательного процесса в области музыкального искусства Уметь: организовывать учебно-воспитательный процесс в области музыкального искусства. Владеть: способами и приемами педагогической деятельности, взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса в области музыкального искусства.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	практические		СРС	
					Общ. трудоемкость	Из них пр. подготовка		
1	Педагогика в системе гуманитарных знаний о человеке	3	1-2	2	1	-	-	-
2	Категориально-понятийный аппарат современной педагогики	3	2	-	1	-	-	-
3	Методология педагогической науки и методы научно-педагогического исследования.	3	3	1	-	-	5	собеседование
4	Образование как социокультурное явление и способ саморазвития человека	3	3	-	1	-	-	-

5	Теории целостного педагогического процесса	3	4	2	-	-	5	эссе
6	Ребенок и педагог как субъекты педагогического процесса	3	5-6	2	2	-	6	практическое задание
7	Обучение и воспитание в целостном педагогическом процессе	3	7	2	-	-	-	-
8	Классические обучающие системы и современные образовательные концепции	3	8	-	1	-	-	-
9	Цели воспитания в педагогической науке и практике.	3	8-9	2	-	-	6	собеседование
10	Проблема содержания современного воспитания	3	9-10	1	2	-	-	-
11	Общие методы и средства воспитания	3	13	-	2	-	6	практическое задание
12	Воспитание в социальной среде (коллективе, неформальных группах, организациях).	3	14-15	2	2	-	6	практическое задание, презентация
13	Культурно-образовательная среда общеобразовательной организации как фактор воспитания и социализации обучающихся	3	16	-	2	-	-	
14	Организационные и методические аспекты процесса воспитания в общеобразовательной организации.	3	17-18	2	2	-	6	реферат
	Промежуточная аттестация	3						Экзамен
	Всего за 3 семестр			16	16	-	40	36
	Общая трудоемкость дисциплины			108 часов				

Содержание дисциплины

1. Педагогика в системе гуманитарных знаний о человеке.

Предмет и историческая миссия педагогики. Педагогика в современном мире. Философские, антропологические и психологические основания педагогики. Этапы становления педагогической теории. Объект, предмет и функции педагогической науки, результаты научной деятельности. Взаимосвязь педагогической теории и практики. Состав педагогических наук. Идеи гуманизма в мировой и отечественной педагогике.

2. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики. Научные и нормативные понятия в педагогике. Основные категории педагогики. Философские, общенаучные и психологические понятия и термины, востребованные в педагогике. Собственно педагогические категории и понятия (воспитание, обучение, образование, социализация, педагогический процесс, преподавание, учение и др.).

3. Методология педагогической науки и методы научно-педагогического исследования. Понятие о методологии в педагогике. Содержание методологического знания: системный, личностный, деятельностный методологические принципы. Организация и логика педагогического исследования. Специфика эмпирического и теоретического знания и методов его добывания. Система методов научного исследования: теоретические, эмпирические; психологические, социологические, математические методы в педагогических исследованиях. Выбор и применение методов исследования. Методологическая культура педагога.

4. Образование как социокультурное явление и способ саморазвития человека. Образование как общественное явление и социальный феномен. Конкретно-исторический характер образования. Современные контексты понимания образования:

как процесс, как результат, как система и социокультурный институт. Объективные (социальные) и субъективные (индивидуальные) цели образования. *Становление и развитие образовательной системы в России*. Исторические корни образовательной системы России и этапы ее становления. Функции и структура современной образовательной системы. Принципы государственной политики в области образования. Виды образования. Типы и виды образовательных учреждений /организаций: их общие черты и специфика. Анализ современных тенденций в сфере образования: их позитивные и негативные аспекты.

5. Теории целостного педагогического процесса. Понятие о педагогическом (образовательном) процессе, его сущностная характеристика в единстве обучения и воспитания. Педагогический процесс как система, его структура, основные закономерности и принципы. Теории личности, деятельности, субъектности как ключевые в описании становления и развития взрослого человека.

6. Ребенок и педагог как субъекты педагогического процесса. Субъект педагогического процесса как категория науки. Ребенок как субъект воспитания и педагогического процесса. Детство. Ретроспектива образа детства в педагогике и психологии. Соотношение понятий: индивид, индивидуальность, личность, субъект. Педагог как субъект педагогической деятельности. Компетентностная модель современного педагога, матрица компетенций. Современный педагог как исследователь, как референтная личность, как фасилитатор, тьютор; «педагог широкого профиля» и др. Профессиональная идентичность в контексте педагогической деятельности.

7. Обучение и воспитание в целостном педагогическом (образовательном) процессе. Воспитание и обучение в целостном педагогическом процессе: общее и специфичное. Сущностные признаки процесса обучения, его функции и структура. Основные признаки, источники, закономерности и принципы процесса воспитания. Функции процесса воспитания и его структура. Противоречия процесса воспитания. Анализ воспитательных концепций и современных подходов к воспитанию: отношенческого, личностного, культурологического, ролевого, средового, компетентностного и др. Стратегия развития воспитания в РФ, государственная и общественная поддержка воспитания на современном этапе.

8. Классические обучающие системы и современные образовательные концепции. Деятельность учителя и ученика в разных типах обучения. Современные методы и технологии обучения: *уровневой дифференциации, модульная, проектная, кейс-технология и др.* Классические принципы обучения: наглядности, научности, доступности обучения, индивидуального подхода и др. Принципы современного образовательного процесса (по А.В. Хуторскому): личностного целеполагания; выбора индивидуальной образовательной траектории; метапредметных основ образовательного процесса и др. Компетенции: понятие, функции, разновидности.

9. Проблема цели воспитания в педагогической науке и практике. Понятие и значение цели воспитания в педагогике. Цели воспитания в историческом аспекте. Проблема определения цели современного воспитания в педагогической науке и практике. Уровни постановки и виды целей воспитания. Воспитание как специально организованная деятельность по достижению целей образования. Воспитательный национальный идеал. Базовые национальные ценности как целевой ориентир современного воспитания. Личностный рост обучающегося как процессуальная цель воспитания в условиях ФГОС ОО, уровневая модель воспитательных результатов. Целенаправленное влияние на развитие потребности и способности личности к саморазвитию как цель воспитания (О.С. Газман, А.В. Мудрик, С.Д. Поляков). Цели воспитания в школьной практике.

10. Проблема содержания современного воспитания. Понятие содержания воспитания. Подходы к определению содержания воспитания в теории и практике. Анализ авторских моделей содержания воспитания школьников (В.С. Безруковой, Е.В. Бондаревской, В.А. Караковского, И.С. Колесниковой и др.) Программа воспитания

как основа отбора его содержания. Воспитательная компонента ФГОС ОО, внеурочная деятельность по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное и др.). Современные аспекты теории нравственного воспитания, эстетического, трудового, гражданского и др. Российская гражданская идентичность как личностный результат образования.

11. Общие методы и средства воспитания. Методы воспитания как способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников. Соотношение понятий «метод», «прием», «средство» воспитания. Характеристика основных классификаций методов воспитания. Взаимосвязь методов воспитания. Комплексный и индивидуальный характер использования методов воспитания, условия их выбора и применения. Понятие о средствах воспитания. Условия их включения в педагогический процесс. Общение и деятельность как универсальные средства воспитания. Соотношение методики и технологии

12. Воспитание в социальной среде (коллективе, неформальных группах, организациях). Социальная среда, социализация и воспитание. Институты социализации детства.

Коллектив как объект и субъект воспитания. Понятие о коллективе как социальной среде и источнике воспитания. Признаки, функции, этапы формирования детского коллектива. Теория воспитания в коллективе в отечественной педагогике. Концепция воспитания в коллективе А.С. Макаренко. Разработка теории коллектива на современном этапе: типология групп Л.И. Уманского и др.; стадии коллектива по А.Н. Лутошкину. Коллективная творческая деятельность: понятие, сущность, особенности организации, технология КТД. Методики создания и развития ученического самоуправления.

Воспитательные системы: зарубежные, отечественные. Воспитательные системы (школы): понятие, структура, общая характеристика. Этапы становления ВСШ, критерии оценки. Характеристика авторских воспитательных систем в отечественной и зарубежной педагогике.

Культурно-образовательная среда общеобразовательной организации как фактор воспитания и социализации обучающихся. Компоненты ее формирования, условия проектирования и реализации. Культурно-образовательная среда в контексте модернизации образования на основе деятельностно-компетентностного подхода.

Семья как институт социализации и воспитания. Средства массовой информации, субкультура молодежи как фактор формирования и социализации подростков. Неформальные объединения молодежи.

12. Организационные и методические аспекты процесса воспитания в общеобразовательной организации. Программа воспитания и социализации обучающихся как составная часть основной образовательной программы образовательного учреждения. Примерная программа воспитания (2019г.). Планирование воспитательной деятельности образовательной организации в современных условиях. Нормативные и практические аспекты воспитания обучающихся в условиях ФГОС. Воспитательная работа в единстве урочной и внеурочной деятельности в школе. Воспитательное мероприятие, воспитательное дело, воспитательное событие. Формы организации процесса воспитания, их классификации. Вариативность выбора форм. Методика проведения различных форм воспитательной работы.

Методические основы деятельности классного руководителя. Функции, содержание и примерный алгоритм деятельности классного руководителя. Воспитательная компетентность и профессиональные компетенции классного руководителя. Сотрудничество классного воспитателя с коллегами и родителями. Документация классного руководителя. Формы, методы и приемы планирования, организации диагностики воспитательного процесса воспитательной в работе классного руководителя.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Для активного восприятия обучающимися новых сведений и обязательной обратной связи в ходе изложения материала используются проблемные диалоги с лектором, элементы интерактива с аудиторией, сопоставление, оценка различных ответов. На практических занятиях – технологии решения педагогических ситуаций и кейс-задач, проектно-исследовательской деятельности, деловых и ролевых игр и др.

Изучение большинства тем планируется проводить в логике сочетания прецедентного, проблемного и продуктивного подходов к организации учебного процесса: проблема/прецедент – обращение к личному опыту студентов, знаниям, полученным ранее – организация обсуждения возможных вариантов решения проблемы – обращение к новым теоретическим знаниям – отработка практических умений – презентация результатов.

Для наиболее разнообразного представления материала и стимуляции активности обучающихся на лекциях и практических занятиях привлекаются электронная техника (видеопроекторы, интерактивные доски) и информационные технологии (презентации в PowerPoint), видеозаписи

Адаптивные технологии, применяемые при изучении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья. При изучении дисциплины студентами с инвалидностью и студентами с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться следующие адаптивные технологии:

Учет ведущего способа восприятия учебного материала. При нарушениях зрения студенту предоставляется возможность использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных крупным шрифтом, использование опорных конспектов для записи лекций, предоставления учебных материалов в электронном виде для последующего прослушивания, аудиозапись. При нарушениях слуха студенту предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, с которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий, использования наглядных опорных схем на лекциях для облегчения понимания материала, преимущественное выполнение учебных заданий в письменной форме (письменный опрос, тестирование, контрольная работа, подготовка рефератов и др.).

Увеличение времени на анализ учебного материала. При необходимости для подготовки к ответу на практическом (семинарском) занятии, к ответу на зачете, экзамене, выполнению тестовых заданий студентам с инвалидностью и студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается в 1,5 – 2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Создание благоприятной, эмоционально-комфортной атмосферы при проведении занятий, консультаций, промежуточной аттестации. При взаимодействии со студентом с инвалидностью, студентом с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности его психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению уверенности в собственных силах. При неудачах в освоении учебного материала, студенту с инвалидностью, студенту с ограниченными возможностями здоровья даются четкие рекомендации по дальнейшей работе над изучаемой дисциплиной (разделом дисциплины, темой).

Студенты-инвалиды и лица с ОВЗ имеют возможность в свободном доступе и в удобное время работать с электронными учебными пособиями, размещенными на официальном сайте <http://library.sgu.ru/> Зональной научной библиотеки СГУ им. Н.Г. Чернышевского, которая объединяет в базе данных учебно-методические материалы – полнотекстовые учебные пособия и хрестоматийные, тестовые и развивающие программы по общегуманитарным, естественнонаучным и специальным дисциплинам.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Самостоятельная работа студентов включает:

- изучение и осмысление теоретического материала учебного курса;
- подготовку обзоров научной, научно-методической литературы и рефератов по предлагаемым преподавателем темам;
- составление таблиц сравнения педагогических подходов, концепций и образовательных программ;
- выполнение заданий практической и исследовательской направленности по отдельным темам курса;
- выполнение творческих заданий: эссе, сочинений-размышлений, методических разработок, презентаций;
- подготовку к устному опросу, собеседованию, экзамену.

Задания для самостоятельной работы

Подготовка к устному опросу

Тема 3. Методология педагогической науки и методы научно-педагогического исследования.

Опорные понятия: педагогическая наука, методология, методология науки, методология педагогики, методологические принципы, научное исследование, методы научно-педагогического исследования, наблюдение, эксперимент и др.

Примерные вопросы для устного опроса /собеседования.

1. Каков предмет, историческая миссия педагогики и ее современное научное представление?
2. Обоснуйте взаимосвязь педагогической теории и практики, связь педагогики с другими науками.
3. Охарактеризуйте основные категории педагогики (воспитание, обучение, образование).
4. Что понимается под методологией в общем смысле, под методологией педагогики? Назовите методологические основы педагогики.
5. Каковы основные задачи методологии педагогики, её задачи, функции, принципы?
6. Дайте определение научного исследования, метода педагогического исследования.
7. По каким основаниям классифицируют методы научно-педагогических исследований?
8. Какие методы относятся к теоретическим? Охарактеризуйте их.
9. Представьте группу эмпирических методов научно-педагогических исследований.
10. Насколько допустимы достоинства и недостатки в их характеристиках? Условия успешного применения.
11. Обоснуйте наблюдение как основной метод педагогического исследования. Назовите его виды, требования к реализации. Какие помехи могут влиять на наблюдение?
12. Обоснуйте моделирование как теоретический метод научно-педагогического исследования. Приведите примеры использования педагогического моделирования.
13. Докажите, что эксперимент является ведущим методом научно-педагогических исследований. Назовите его виды, охарактеризуйте порядок проведения

Тема 9. Проблема цели воспитания в педагогической науке и практике.

Опорные понятия: цель, цель воспитания, уровни целей воспитания; идеальная цель, идеал, национальный воспитательный идеал; уровневая модель воспитательных идеалов; процессуальная цель; реальная цель; целеполагание.

Примерные вопросы для устного опроса /собеседования.

1. Почему цель – одна из главных характеристик процесса воспитания?
2. Как вы думаете, почему вопрос о цели воспитания современного поколения – один из самых дискуссионных сегодня и в педагогической теории, и в педагогической практике?
3. Что есть цель воспитания в самом общем виде? Как различаются уровни целей воспитания?

4. Назовите наиболее значимые исторические факты в поиске формулировки цели воспитания.
5. Почему цель всестороннего и гармоничного развития личности признана идеальной, труднодостижимой? В чем необходимость её существования?
6. Как в теории и практике воспитания соотносятся понятия: идеал и цель воспитания?
7. Как звучит национальный воспитательный идеал сегодня? В каком документе он обозначен? Каковы базовые национальные ценности?
8. Каковы воспитательные ориентиры по ФГОС общего образования? Охарактеризуйте уровневую модель воспитательных результатов.
9. В чем сущность цели воспитания с опорой на глубинные качества личности воспитанника? Назовите авторов. Какие пять положений конкретизируют её смысл?
10. Что понимается под целеполаганием? Какие требования необходимо учитывать при формулировке целей воспитания?
11. Назовите наиболее типичные ошибки в формулировках целей воспитания в школьной практике.
12. Раскройте многообразие целей (их видов) воспитания в практике воспитания применительно к обучающимся средней школы.

Эссе по заданной теме

Тема 5. Теории целостного педагогического процесса.

Студентам предлагается выполнить письменно эссе (две темы на выбор студента): «Ребенок и взрослый – встреча разных миров», «Взрослые – те же дети, только чуть-чуть мудрее».

От студента требуется: раскрыть смысл высказывания, обозначить собственную позицию, привести необходимые суждения и аргументы, грамотно представить и оформить текст эссе.

Требования к оформлению: объем 1-3 страницы печатного текста. Шрифт – 14 Times New Roman; межстрочный интервал – 1,5; отступ абзаца – 1,25; автоматическая расстановка переносов. Размер левого поля – 30 мм, правого, верхнего, нижнего – 20 мм. Номер страницы ставится внизу справа без точки в конце.

Примерные практические задания для самостоятельной работы студентов

Тема 11. Общие методы и средства воспитания

Задание 1. Выполните одно из двух предлагаемых микроисследований:

• средства воспитания (*игра, труд, спорт, слово, книга, кинофильм и др.* – на выбор студента), действуя и излагая материал по следующей схеме:

- 1) выберите для изучения какое-либо средство воспитания;
- 2) представьте его сущностную характеристику (что это, с педагогической точки зрения), аргументы в защиту его воспитательного смысла (что можно воспитывать при помощи этого средства, на что влиять);

- 3) опишите предполагаемые условия, при которых рассматриваемое вами средство воспитания имеет значительный позитивный результат (если необходимо уточните возрастную группу воспитанников, уровень общего образования и т.п.);

- 4) приведите примеры использования данного средства на практике (из вашей школьной жизни, примеров вам известных из других источников и т.п.).

• базовой национальной ценности (*патриотизм, социальная солидарность, семья, природа и др.* – на выбор студента).

Рекомендуемый алгоритм выполнения и описания результатов: 1) понятие и сущностная характеристика выбранной базовой национальной ценности; 2) условия для её успешного формирования и развития, приобщения к ней и т.п.; 3) практический аспект в воспитании (возможные способы реализации, практический выход, указав предполагаемую группу обучающихся, образовательный уровень, сферу применения и т.д. или примеры из опыта известных вам педагогов).

Общие рекомендации по выполнению заданий. Успешному выполнению данных заданий поможет освоение студентами теоретического материала, соответствующего каждой конкретной теме курса; выполнение самоконтроля по вопросам для самопроверки, а также осознание прикладных возможностей изучаемого курса и обращение к практическим аспектам деятельности современных образовательных организаций (эмпирическим данным).

Критерии оценивания индивидуальных практических заданий: 1) полнота и содержательность выполненных заданий; 2) ясность и обоснованность личной позиции студента в их изложении, 3) оригинальность подходов и суждений в ходе их представления.

Тема 12. Воспитание в социальной среде (коллективе, неформальных группах, организациях.)

Задание 2. Подготовьте и представьте мультимедийную презентацию (10-13 кадров) по теме 12. «Воспитание в социальной среде» (коллективе, неформальных группах, организациях).

/возможные варианты: "Детский коллектив как объект и субъект воспитания", «Субкультура молодежи как фактор формирования и социализации подростков», «Неформальные объединения молодежи» или «Воспитательная система" (ВС на выбор студента).

Рекомендации по выполнению задания. Изучите отечественные воспитательные системы (Царскосельского Лицея, гимназии К. Мая; школ: Н. Гузика, А. Тубельского, В. Библера, Е. Ереминой, М. Балабана, В. Караковского, Е. Ямбурга и др.) и зарубежные воспитательные системы. Подготовьте развернутое описание (сообщение) о конкретной воспитательной системе (из списка вариантов, предложенного преподавателем). Обратите внимание на специфику содержания каждого компонента изучаемой системы (цель, деятельность, субъекты, отношения и др.). Что для вас стало наиболее интересным в данной воспитательной системе? Насколько реально повторение другими выявленного опыта воспитательной работы?

Критерии оценивания презентации:

1) полнота и целостность содержания презентации; 2) соблюдение набора требований к оформлению презентации (текстовое, графическое, цветное); 3) креативный подход.

Примерные темы рефератов

Анализ проблем современного детства.

Культурные практики детства в теории и практике современного образования.

Детские и подростковые образы в современной литературе (кинематографе).

Изучение детства: ретроспективный анализ.

Самоценность и многообразие детства в современном социокультурном контексте.

Проблема детствосбережения в современной науке и практике.

Детство как период онтогенеза и процесс воспитания.

Аксиологические основы воспитания в школе: ретроспектива проблемы.

Гендерный подход к воспитанию в современном образовании.

Экзистенциальный подход к воспитанию: сущность и авторские позиции.

Духовно-нравственное воспитание как основа воспитательной системы в школе.

Гражданская идентичность как предмет педагогических исследований.

Патриотическое воспитание в системе общего и дополнительного образования

Теория и практика нравственного воспитания: история и современность.

Субкультура молодежи как фактор формирования и социализации подростков.

Приобщение подростков к здоровому образу жизни: от теории к технологиям.

Анализ современных технологий воспитательной работы с детьми.

Педагогическое сопровождение саморазвития обучающегося.

Соотношение коллективного и индивидуального в работе с детским коллективом.

Воспитательный потенциал детско-взрослой общности.

Событийность воспитания в современной теории и практике.

Комплексная диагностика уровня воспитанности (социализированности) школьников.

Новые акценты воспитания в условиях реализации ФГОС общего образования.

Проектирование воспитательной деятельности школы: проблемы и риски.

Особенности разработки рабочей программы воспитания обучающихся.

Педагог как референтная личность в условиях воспитательной деятельности.

Современные практики (нравственного, физического, умственного трудового, эстетического, гражданского – на выбор студента) воспитания детей и молодежи.

Требования к реферату

Написание реферата предполагает выполнение студентом творческой исследовательской работы, продукт которой представляет собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы.

Цель написания реферата – развитие у студентов навыков лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

При написании реферата студенту необходимо:

- изучить теоретическую литературу по предмету исследования;
- в развернутом виде представить историю и теорию вопроса;
- осветить основные положения темы реферата;
- указать разные точки зрения на предмет исследования;
- обозначить свое видение проблемы изучения;
- сделать выводы по теме исследования;
- обозначить перспективу изучения проблемы, указать литературу по теме исследования.

Работа должна быть графически и методически грамотно оформлена. При написании реферата необходимо: а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования; б) составить план реферата, в нем следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную часть); *основную часть работы*, которая является результатом самостоятельной научно-исследовательской деятельности по изучению и анализу научно-педагогической, исторической, периодической литературы по теме исследования. Может быть изучен и обобщен педагогический опыт, собраны и проанализированы эмпирические данные (материалы, полученные в ходе наблюдения, анкетирования, бесед и др.); *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список использованных источников*; *приложение*; в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространённый взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения. Все подразделы нумеруются, им даются названия.

Список использованных источников должен содержать не менее 10 наименований. В списке литературы приводится полное библиографическое описание источника в соответствии с ГОС-Том. Источники приводятся по алфавиту. Магистрант самостоятельно осуществляет поиск, по своему желанию анализирует Интернет-ресурсы образовательного назначения по предлагаемым темам.

Требования к оформлению: объем 12-15 страниц печатного текста. Шрифт – 14 Times New Roman; межстрочный интервал – 1,5; отступ абзаца – 1,25; автоматическая расстановка переносов. Размер левого поля – 30 мм, правого, верхнего, нижнего – 20 мм. Номер страницы ставится внизу справа без точки в конце.

Вопросы к экзамену 3 семестр

Теоретический вопрос

1. Педагогика как наука, ее предмет, основные категории.
2. Научные отрасли современной педагогики, связь с другими науками.
3. Понятие методологии. Методология педагогической науки.
4. Методы научно-педагогических исследований и их использование в работе педагога.
5. Образование как категория педагогики. Контексты понимания современного образования: как процесс, как результат, как система, как социокультурный институт.
6. Становление и развитие образовательной системы в России.
7. Современная система образования РФ. Государственная политика в сфере образования РФ.
8. Идеи гуманизма в отечественной и зарубежной педагогике.
9. Педагогический процесс как система, его структура, основные закономерности и принципы.

10. Понятие деятельности, её сущностные свойства, структура.
11. Понятие, сущность и особенности педагогической деятельности.
12. Личность как междисциплинарная категория. Связь понятий: индивид – индивидуальность – личность.
13. Личность как педагогическая категория. Факторы развития личности, их характеристика и соотношение.
14. Детство. Пространство детства. Ретроспектива образа детства в педагогике и психологии.
15. Воспитание и обучение в целостном педагогическом (образовательном процессе) процессе: общее и специфичное.
16. Сущностные признаки процесса обучения, его функции и структура.
17. Основные признаки процесса воспитания, его источники, функции и структура.
18. Закономерности и принципы процесса обучения.
19. Классические обучающие системы и современные образовательные концепции.
20. Проблема определения цели воспитания, подходы к формулировке цели воспитания в педагогической науке.
21. Цели современного воспитания в контексте ФГОС общего образования и современной школьной практики.
22. Анализ современных подходов к воспитанию: деятельностного, личностного, отношения, культурологического, аксиологического и др.
23. Понятие и сущность содержания воспитания школьников. Анализ авторских моделей содержания воспитания школьников.
24. Российская гражданская идентичность как личностный результат образования.
25. Определения понятий «метод воспитания», «прием воспитания», «средство воспитания», их соотношение.
26. Характеристика одной из классификаций методов воспитания. Условия выбора.
27. Воспитательная система школы: понятие и структура этапы развития, критерии оценки, современные тенденции.
28. Детский коллектив как объект и субъект воспитания, его признаки, структура, виды.
29. Этапы становления детского коллектива. Самоуправление в детском коллективе.
30. Организационные и методические аспекты процесса воспитания в общеобразовательной организации.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

Се- местр	Лек- ции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоя- тельная ра- бота	Автомати- зированное тестирование	Другие виды учебной дея- тельности	Проме- жуточ- ная ат- тестация	Итого
3	8	0	24	30	0	8	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

3 семестр

Лекции – от 0 до 8 баллов

Посещаемость, активность в обсуждении темы, умение формулировать вопросы, участие в блиц-опросе за 1 лекцию – от 0 до 1 баллов. В семестре предусмотрены 8 лекций.

Лабораторные занятия

Не предусмотрены

Практические занятия – от 0 до 24 баллов

Посещение, активность, контроль выполнения домашних заданий, самостоятельность и креативный подход в выполнении заданий в рамках одного занятия – от 0 до 3 баллов. В семестре предусмотрены 8 практических занятий.

Самостоятельная работа – от 0 до 30 баллов

1. Устный опрос 1 (от 0 до 5 баллов каждый)
2. Устный опрос 2
3. Эссе (от 0 до 5 баллов)
4. Практическое задание 1 (от 0 до 5 баллов каждое)
5. Практическое задание 2
6. Реферат (от 0 до 5 баллов)

Критерии оценивания устного опроса /собеседования:

«отлично» – студент свободно ориентируется в изученном материале, дает полные развернутые ответы на все вопросы;

«хорошо» – студент хорошо ориентируется в изученном материале, дает правильные ответы на большинство вопросов;

«удовлетворительно» – студент испытывает затруднения при ответе не более, чем на половину вопросов, остальные ответы дает неполные;

«неудовлетворительно» – студент испытывает затруднения при ответе более, чем на половину вопросов.

Критерии оценивания эссе:

«отлично» – студент полно раскрыл смысл высказывания, собственная позиция обозначена четко, приводимые суждения и аргументы убедительны, текст эссе представлен и оформлен грамотно;

«хорошо» – студент достаточно полно раскрыл смысл высказывания, собственная позиция обозначена, но приводимые суждения и аргументы недостаточно убедительны, текст представлен и оформлен грамотно;

«удовлетворительно» – студент поверхностно раскрыл смысл высказывания, недостаточно обозначил и пояснил собственную позицию, имеет замечания по тексту и его оформлению;

«неудовлетворительно» – студент не справился с написанием эссе по большинству вышеназванных критериев.

Критерии оценивания практического задания:

- 1) полнота и содержательность ответов, выполненных заданий (от 0 до 5 баллов);
- 2) ясность и обоснованность личной позиции студента в их изложении (от 0 до 5 баллов), 3) оригинальность подходов и суждений в ходе их представления (от 0 до 5 баллов).

Итоговой оценкой является средний балл по трем обозначенным критериям по каждому заданию.

Критерии оценивания реферата:

Оценка реферата	Обоснование соответствующей оценки реферата
«отлично»	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«хорошо»	Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«удовлетворительно»	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«неудовлетворительно»	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

Другие виды учебной деятельности

Презентация по теме «Воспитание в социальной среде» (от 0 до 8 баллов).

Критерии оценивания презентации: *полнота* и целостность содержания презентации; соблюдение набора требований к оформлению презентации (текстовое, графическое, цветовое); креативный подход.

«8-7 баллов» – содержание темы презентации раскрыто полно и целостно, требования к оформлению презентации выдержаны в достаточном объеме, работа креативна;

«6-4 балла» – содержание темы раскрыто, но недостаточно полно; основные требования к оформлению презентации выдержаны, но есть замечания; креативность в работе прослеживается;

«3-0 баллов» – содержание темы не раскрыто в должной мере, не соблюдены требования к оформлению презентации /презентация не представлена к просмотру, не выполнена.

Промежуточная аттестация – от 0 до 30 баллов

Промежуточная аттестация проходит в форме устного экзамена.

При проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 21 до 30 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 11 до 20 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 6 до 10 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 – 5 баллов.

Таким образом, максимально возможное количество баллов за все виды учебной деятельности студента за 3 семестр по дисциплине «Педагогика» составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной обучающимся суммы баллов по дисциплине «Педагогика» в оценку (экзамен):

86-100 баллов	«отлично»
71-85 баллов	«хорошо»
55-70 баллов	«удовлетворительно»
меньше 55 баллов	«неудовлетворительно»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература

Развитие личности в образовательном процессе [Электронный ресурс] / Владислав Владиславович Сериков. Москва: Издательская группа "Логос", 2012. 448 с. - ISBN978-5-98704-612-8 : Б. ц.um.com/go.php?id=398409

Загвязинский, В. И. Педагогика [Текст] : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / В. И. Загвязинский, В. И. Емельянова. – Москва : Академия, 2011. - 352 с. (200 экз.)

Бережнова Е.В., Краевский В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. (13 экз.)

Борытко, Н.М., Соловцова, И.А., Байбаков, А.М. Педагогика: учеб. пособие / Н.М. Борытко, И.А.Соловцова, А.М. Байбаков. М.: Академия, 2009. (200 экз.)

Загвязинский В.И. Методология и методы психолого-педагогического исследования : учеб. пособие для студ. / В.И. Загвязинский, Р. Атаханов. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. (7 экз.); 5-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. (10 экз.)

Краевский В.В., Хуторской А.В. Основы обучения. Дидактика и методика. – 2-е изд., стер. – М: Издательский центр «Академия», 2008. (207 экз.)

Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение: учеб. пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. (7 экз.); 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. (20 экз.)

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы
Российский образовательный портал. <http://www.school.edu.ru/>
Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
Информационный портал для работников системы образования <http://www.zavuch.ru/>
Научная электронная библиотека eLIBRAR. <http://elibrary.ru/>
Порталы Федерации интернет-образования www.fio.ru и Аудиториум (www.auditorium.ru)
Официальный сайт российского школьного образования «Российское школьное образование» <http://www.school.edu.ru>
Занимательная педагогика <http://www.zanimatika.ru/>
НОУ Центр «Педагогический поиск» <http://ppoisk.com>
Образовательная система "Школа 2100" <http://school2100.com/>
Открытый класс: сетевые образовательные сообщества <http://www.openclass.ru/>
Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" <http://festival.1september.ru/>
Открытый образовательный видеопортал <http://univertv.ru/>
Методическая копилка учителя, воспитателя, родителя <http://zanimatika.narod.ru/>
Сайт газеты «Первое сентября» <http://www.1september.ru>
Сайт «Учительской газеты» <http://www.ug.ru>
Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
Информационный портал для работников системы образования <http://www.zavuch.ru/>
Научная электронная библиотека eLIBRAR. <http://elibrary.ru/>
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
Образовательная система "Школа 2100" <http://school2100.com/>
Открытый класс: сетевые образовательные сообщества <http://www.openclass.ru/>
Открытый образовательный видеопортал <http://univertv.ru/>

Электронные версии журналов:

Журнал Право и образование <http://www.lexed.ru/pravo/journ/>
Журнал Вестник образования в России <http://www.vestniknews.ru>
Журнал Лидеры образования <http://pedsovet.org/leader.html>
Журнал Открытое образование <http://www.e-ioe.ru>
Журнал Управление школой <http://upr.1september.ru/>
Журнал Педагогический мир <http://pedmir.ru/docs.php?cid=1>

Лицензионное программное обеспечение

1. ОС Microsoft Windows 7.
2. ОС Microsoft Windows 8.
3. Microsoft Office 2007.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для реализации данной рабочей программы используются аудитории (кабинеты), оборудованные мультимедийными демонстрационными комплексами (329 ауд. XII корп. СГУ), Зональная научная библиотека имени В.А. Артисевич. Компьютерный класс (ауд.317) оборудован системой Test-maker, компьютерный класс (ауд.330) оборудован лицензированной статистической программой SPSS и надстройкой AMOS для выполнения работ по обработке данных. Все указанные помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности и охраны труда при проведении учебных, научно-исследовательских и научно-производственных работ.

Доступ студентов к Интернет-ресурсам обеспечивается компьютерными классами факультета психолого-педагогического и специального образования и залом открытого доступа к Интернет-ресурсам в научной библиотеке СГУ.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО для направления подготовки бакалавриата 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль «Эстрадно-джазовое пение»).

Автор:
доцент кафедры методологии образования,
канд. пед. наук

Е. А. Никитина

Программа одобрена на заседании кафедры методологии образования протокол № 11 от 11.06.2019 г., актуализирована и одобрена на заседании кафедры методологии образования от 14 июня 2022 года, протокол № 12.