

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Институт искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор института

Профессор, доктор пед.наук

 И.Э. Рахимбаева

"15" февраля 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

**ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

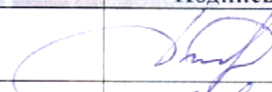


Направление подготовки магистратуры
44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Развитие личности средствами искусства

Квалификация (степень) выпускника
Магистр

Форма обучения
Очная

Саратов, 2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Попов Д. А.		15.02.2021
Председатель НМК	Королева И. А.		15.02.2021
Заведующий кафедрой	Рахимбаева И. Э.		15.02.2021
Специалист Учебного управления			

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы организации научно-исследовательской работы» является формирование представлений об основных этапах ведения научно-исследовательской деятельности, а также обретение практических навыков ведения самостоятельного научного исследования в ходе подготовки выпускной квалификационной работы.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Основы организации научно-исследовательской работы» (Б1.В.ДВ.01.01) относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП.

Дисциплина находится в тесной взаимосвязи с дисциплиной «Методология и методы научного исследования», которая формирует общую теоретическую основу для занятий научно-исследовательской деятельностью, а также учебной практикой «Научно-исследовательская работа» (Б2.О.01(У)).

3. Результаты обучения по дисциплине «Основы организации научно-исследовательской работы»

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	1.1_М.УК-2. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения. 1.2_М.УК-2. Способен видеть результат деятельности и планировать последовательность шагов для его достижения. Формирует план-график реализации проекта и план контроля за его выполнением. 1.3_М.УК-2. Организует и координирует работу участников проекта, способствует конструктивному преодолению возникающих разно-	Знать: - специфику проектирования научно-исследовательской деятельности, принципы системного подхода к разрешению проблемной ситуации; Уметь: - разрабатывать стратегии решения исследовательских задач в соответствии с общепринятыми научными критериями; Владеть: - навыками организации исследовательской деятельности, взаимодействия с участниками образовательного процесса с целью разработки конкретных педагогических методик

	<p>гласий и конфликтов, обеспечивает работу команды необходимыми ресурсами.</p> <p>1.4_М.УК-2. Представляет публично результаты проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических семинарах и конференциях.</p> <p>1.5_М.УК-2. Предлагает возможные пути (алгоритмы) внедрения в практику результатов проекта (или осуществляет его внедрение).</p>	
<p>ПК-3 Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области предметной подготовки и педагогического образования</p>	<p>М.ПК 3.1 Осуществляет поиск научной информации в сфере искусства и художественного образования</p> <p>М.ПК 3.2 Анализирует, систематизирует, обобщает результаты научных исследований в сфере художественного образования.</p> <p>М.ПК 3.3 Самостоятельно проводит научные исследования в сфере художественного образования.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические, методологические и методические основы научного исследования в сфере художественного образования, этапы его проведения и их значение; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести самостоятельную исследовательскую работу исследования в сфере художественного образования, грамотно излагать результаты собственных научных исследований, аргументировано защищать и обосновывать полученные результаты; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формами и методами поиска, обработки и использования научной информации.
<p>ПК-4 Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности; участия в работе научных коллективов</p>	<p>М.ПК 4.1 Участвует в работе научных коллективов.</p> <p>М.ПК 4.2 Продвигает результаты собственной научной деятельности в сфере художественного образования.</p> <p>М.ПК 4.3 Оценивает результаты научной деятельности в сфере художественного образования.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила презентации результатов научно-исследовательской деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - квалифицированно оформлять результаты научно-исследовательской работы; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы в научно-исследовательском коллективе, взаимодействия с коллегами в ходе апробации результатов своего исследования

4. Структура и содержание дисциплины «Основы организации научно-исследовательской работы»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				СРС	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	практические				
					Общ. трудоемкость	Из них пр. подготовка			
1	Определение области научных интересов. Выбор темы исследования (выпускной работы).	1	1-2	-	2	-	10	Выступление с сообщением по выбранной теме	
2	Актуальность темы исследования, ее обоснование	1	3-4	-	2	-	10	Выступление с сообщением по актуальности выбранной темы	
3	Формулирование цели и задач исследования	1	5-7	-	2	-	10	Выступление с сообщением о целях и задачах планируемого исследования	
4	Теоретическая часть исследования	1	8-10	-	2	-	10	Реферирование учебной и научной литературы	
5	Практическая часть исследования	1	11-16	-	2	-	10	Выступление с сообщением о планируемой базе исследования	
6	Апробация результатов исследования	1	11-12	-	2	-	10	Выступление с докладом о планируемых результатах исследования	
7	Промежуточная аттестация	1						Зачет	
8	ИТОГО			-	12	-	60		

Содержание дисциплины

Тема 1. Определение области научных интересов. Выбор темы исследования (выпускной работы). Общие принципы определения темы исследования: актуальность, соответствие направлению и профилю научной специальности, а также объему планируемого исследования.

Тема 2. Актуальность темы исследования, ее обоснование. Проблемность выбранной темы, наличие исследовательской литературы по заявленной тематике. Социальный интерес к выбранной теме. Соответствие темы общим социально-политическим тенденциям. Новизна темы.

Тема 3. Формулирование цели и задач исследования. Цель исследования как организующий принцип научного исследования. Формальные и неформальные цели. Предопределение результатов исследования его целями. Задачи исследования как этапы реализации его общей цели, последовательность задач.

Тема 4. Теоретическая часть исследования. Определение теоретической основы исследования, выбор методологической концепции. сравнительный анализ различных теоретических конструктов. Работа с понятиями.

Тема 5. Практическая часть исследования. Определение эмпирической базы исследования. Выбор эмпирических методов исследования, соответствующих поставленной цели. Роль педагогического наблюдения и эксперимента, обобщение педагогического опыта.

Тема 6. Апробация результатов исследования. Подготовка выступлений и докладов на конференциях. Оформление полученных результатов в виде статей. Оформление выпускной квалификационной работы.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины «Основы организации научно-исследовательской работы»

Процесс изучения курса предполагает соединение двух компонентов.

Самостоятельная работа магистрантов представляет собой опыт проведения собственного научного исследования, заключающегося в выборе его темы, определения актуальности, целей и задач, выборе методов исследования, чтения и анализа текстов статей, монографий, результатов исследований по проблемам педагогики искусства.

Практические занятия представляют собой основу курса и выполняют несколько функций. Общая логика каждого занятия представляет собой последовательное выяснение ряда вопросов, каждый из которых представляет собой этап в организации научного исследования.

Одновременно практические занятия предполагают также представление студентами достигнутых результатов и их коллективное обсуждение на основе диалогического общения участников занятия. В процессе обсуждения и разрешения теоретических и практических проблем данный метод улучшает и закрепляет знания, увеличивает объем новой информации, вырабатывает умения спорить, доказывать свое мнение, точку зрения и прислушиваться к мнению других.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, который может включать:

1. Предоставление особых условий, в частности, изменение в сторону увеличения сроков сдачи, формы выполнения задания, его организации, способов представления результатов,

2. При необходимости увеличивается время на выполнение тестовых заданий; снижаются требования, предъявляемых к уровню знаний студентов; изменяются способы подачи информации (в зависимости от особенностей);

3. Изменяются методические приемы и технологии:

– применение модифицированных методик предъявления учебных заданий, предполагающих акцентирование внимания на их содержании, четкое разъяснение (часто повторяющееся, с выделением этапов выполнения);

– предоставление инструкций как в устной, так и в письменной форме;

– изменение дистанции по отношению к студентам во время объяснения задания, демонстрации результата.

4. Оценочная деятельность предполагает не оценку результатов учебной работы студента, а оценку качества самой работы, т.е. основополагающим для оценки является критерий относительной успешности.

5. Ситуативность учебного процесса предполагает искусственное создание ситуации успеха - побуждение студента с ОВЗ к самостоятельному поиску путей овладения профессией; предупреждение ситуаций, которые студент с ОВЗ не может самостоятельно преодолеть.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Самостоятельная работа включает:

1. Составление структурированного плана научного исследования (выпускной квалификационной работы) по выбранной теме.

2. Подбор и реферирование научной литературы по выбранной теме исследования.

3. Написание отдельных разделов планируемой работы, фиксирующих ее наиболее значимые элементы, необходимые для дальнейшего исследования.

4. Подготовка анкет и тестов для экспериментальной работы, предусмотренной планом научного исследования.

Текущий контроль успеваемости студентов осуществляется в виде их регулярных выступлений на практических занятиях, в ходе которых студенты отчитываются о проделанной работе, обсуждают достигнутые результаты и корректируют ход научного исследования в соответствии со сделанными замечаниями и предложениями.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС по дисциплине «Основы организации научно-исследовательской работы»

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
1	0	0	40	40	0	0	20	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

1 семестр

Лекции

Не предусмотрены

Лабораторные занятия

Не предусмотрены

Практические занятия

№ п/п	Вид деятельности студента (кол-во)	Максимальное кол-во баллов за ед. работы	Общее максимальное число баллов
1.	Посещение занятий (5)	4	20
2.	Активность на занятиях (5)	4	20
	Итого:		40

Самостоятельная работа

№ п/п	Вид деятельности студента (кол-во)	Максимальное кол-во баллов за ед. работы	Общее максимальное число баллов
1.	Выполнение в полном объеме очередного задания по самостоятельной работе, соответствующего запланированному этапу научного исследования (5)	8	40
	Итого:		40

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрено

Промежуточная аттестация (зачет) – от 0 до 20 баллов

На промежуточной аттестации студент выступает с докладом, в котором излагает основные положения своего планируемого научного исследования. Оценивается связность и последовательность выступления, охват наиболее значимых для данного исследования вопросов,

При проведении промежуточной аттестации
ответ на «отлично» / «зачтено» оценивается от 16 до 20 баллов;
ответ на «хорошо» / «зачтено» оценивается от 11 до 15 баллов;
ответ на «удовлетворительно» / «зачтено» оценивается от 6 до 10 баллов;
ответ на «неудовлетворительно» / «не зачтено» оценивается от 0 до 5 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за **первый** семестр по дисциплине «Основы организации научно-исследовательской работы» составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Основы организации научно-исследовательской работы» в оценку (зачет):

65 баллов и более	«зачтено»
меньше 65 баллов	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Основы организации научно-исследовательской работы»

а) литература

1. Рябцева, Л. Н. Аналитико-синтетическая переработка информации: аннотирование и реферирование : учебное пособие / Л.Н. Рябцева. - Кемерово : ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры", 2019. - 103 с. URL: <http://znanium.com/catalog/document/?pid=1154357&id=361116>
2. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления : учебно-методическое пособие / И. Н. Кузнецов. - 7-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация "Дашков и К°", 2016. - 340 с.
3. Мокий, В. С. Методология научных исследований. Трансдисциплинарные подходы и методы: учебное пособие для вузов / В. С. Мокий, Т. А. Лукьянова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 229 с. URL: <https://urait.ru/book/metodologiya-nauchnyh-issledovaniy-transdisciplinarnye-podhody-i-metody-467229>
4. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров) [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. В. Кукушкина. - 2. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 264 с. URL: <http://znanium.com/catalog/document/?pid=1157859&id=361222>
5. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие. / Б. И. Герасимов. -2, доп. – Москва : Издательство «Форум», 2015. – 272 с. URL: <http://znanium.com/catalog/document/?pid=509723&id=22731>
6. Ключева, Е. В. Основы исследовательской деятельности в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Ключева. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2014. - 111 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/153344>

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Windows (60192252) Starter 7

Windows (607 922 5 3) Professional 7 Russian Upgrade

Office (607 92253) Professional Plus 2010 Russian OLP

Windows (62761406) 8 (SL) Legalization Get Genuine

Windows (627 61406) 8.1 Professional;

Windows (627 61406) 8. 1 Professional;

Office (627 61406) 2013 Professional Plus;

Office (64257428) 2013 Professional Plus;

Windows (64257422) 8.1;

Windows (64257428) 8.1 Professional;

Kaspersky, Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition. 1500-2499

Node 1 year Educational Renewal License № лицензии
0B00160530091836187178

ЭБС:

1. ЭБС Издательство «Лань» Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>

2. ЭБС Ibooks.ru Режим доступа: <http://ibooks.ru/>

3. ЭБС IPR books Режим доступа: <http://iprbookshop.ru>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Основы организации научно-исследовательской работы»

Компьютерный класс; библиотека, читальный зал; мультимедийное оборудование; электронные издания.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование и профилю «Развитие личности средствами искусства».

Автор:

Доктор искусствоведения,
профессор кафедры теории, истории и
педагогике искусства

Попов Д. А.

Программа одобрена на заседании кафедры теории, истории и педагогики искусства от 20 мая 2019 года, протокол № 5, актуализирована в 2021 году (протокол № 2 от 15.02.2021).