

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Институт искусств

УТВЕРЖДАЮ  
Директор института  
Профессор, доктор пед.наук  
И.Э. Рахимбаева  
"  2022г.



Рабочая программа дисциплины

**ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Направление подготовки  
53.03.01 – Музыкальное искусство эстрады

Профиль подготовки  
Эстрадно-джазовое пение

Квалификация выпускника  
Концертный исполнитель. Артист ансамбля.  
Преподаватель (эстрадно-джазовое пение)

Форма обучения  
Заочная

Саратов,  
2022

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Королева И. А.		01.09.2022
Председатель НМК	Королева И. А.		01.09.2022
Заведующий кафедрой	Королева И. А.		01.09.2022
Специалист Учебного управления			

### 1. Цели освоения дисциплины «Основы научных исследований»

Целью изучения дисциплины «Основы научных исследований» является знакомство с основами научно-исследовательской деятельности и приобретение практических навыков ее осуществления.

### 2. Место дисциплины «Основы научных исследований» в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Основы научных исследований» (Б1.О.11) относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП.

Дисциплина находится в тесной взаимосвязи с изучением дисциплин «Специальность (эстрадно-джазовое пение)», «Вокальный ансамбль», «Психология музыкальной деятельности», «Методика преподавания эстрадно-джазовой музыки» и др.

### 3. Результаты обучения по дисциплине «Основы научных исследований»

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>1.1_Б.УК-1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи.	<b>Знает:</b> - возможности применения критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач; <b>Умеет:</b> - применять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; <b>Владеет:</b> - навыками применения критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач.
	<b>2.1_Б.УК-1.</b> Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	
	<b>3.1_Б.УК-1.</b> Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.	
	<b>4.1_Б.УК-1.</b> Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.	
<b>УК-2</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>1.1_Б.УК-2.</b> Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач.	<b>Знать:</b> - возможные варианты постановки научно-поисковых задач, способы их решения, возможности постановки научной проблемы; <b>Уметь:</b> - ставить научные задачи и проблемы, находить способы их решения;
	<b>2.1_Б.УК-2.</b> Проектирует	

	<p>решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p><b>3.1_Б.УК-2.</b> Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время</p> <p><b>4.1_Б.УК-2.</b> Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.</p>	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками постановки научных задач и проблем, нахождения способов их решения.</li> </ul>
<p><b>ОПК-4</b> Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать её в своей профессиональной деятельности</p>	<p><b>Б.ОПК 4.1</b> Демонстрирует знание местоположения информационных ресурсов в области музыкального искусства; возможности их использования в профессиональной деятельности</p> <p><b>Б.ОПК 4.2</b> Осуществляет поиск информации в области музыкального искусства;</p> <p><b>Б.ОПК 4.3</b> Свободно ориентируется в информационной сфере в области музыкального искусства, использует её в своей профессиональной деятельности.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные ресурсы, позволяющие расширить круг знаний в области теории и истории научных исследований;</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с информационными ресурсами, позволяющими расширить круг знаний в области теории и истории научных исследований;</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы с информационными ресурсами, позволяющими расширить круг знаний в области теории и истории научных исследований.</li> </ul>
<p><b>ПК-4:</b> Способен анализировать проблемы музыкального искусства и образования с научно-исследовательской позиции</p>	<p><b>Б.ПК 4.1</b> Показывает знание способов организации научных исследований в сфере образования и музыкального искусства.</p> <p><b>Б.ПК 4.2</b> Анализирует, систематизирует, обобщает результаты научных исследований в сфере образования и музыкального искусства.</p> <p><b>Б.ПК 4.3</b> Самостоятельно осуществляет исследования в области образования и музыкального искусства</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные и воспитательные возможности музыкального и др. видов искусства;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать художественный и методический материал в соответствии с возрастными и социокультурными особенностями аудитории, на базе которой проводится исследование;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками отбора художественного материала в соответствии с возрастными и социокультурными особенностями аудитории, на базе которой проводится исследование.</li> </ul>

#### 4. Структура и содержание дисциплины «Основы научных исследований»

Общая трудоемкость дисциплины составляет **144** часа, **4** зачетные единицы.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу магистрантов и трудоемкость (в часах)				СРС	Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лекции	Практические				
				Общ. трудоемкость	Из них пр. подготовка			
1.	Введение	8	0,5	-	-	-		
2.	Социально-педагогические функции науки	8	0,5	-	-	17	Подготовка к обсуждению	
3.	Взаимосвязь научно-исследовательской работы с личностным и профессиональным развитием человека	8	0,5	0,5	-	17	Подготовка к обсуждению	
4.	Виды письменных научных работ	8	0,5	0,5	-	17	Подготовка к обсуждению	
5.	Научный аппарат исследовательской работы	8	-	1	-	17	Подготовка к обсуждению	
<b>Всего за 8 семестр: 72 ч.</b>			<b>2</b>	<b>2</b>		<b>68</b>		
6.	Общая схема научного исследования	9	0,5	0,5	-	14	Подготовка к обсуждению	
7.	Методы ведения научного исследования	9	0,5	1	-	15	Подготовка к обсуждению	
8.	Основные этапы и структура научного исследования	9	0,5	0,5	-	15	Подготовка к обсуждению	
9.	Поиск информации для научного исследования	9	-	-	-	15	Реферирование научных статей	
10	Заключение	9	0,5	-	-		Эссе, тест	
<b>Промежуточная аттестация</b>							<b>Экзамен</b>	
<b>Всего за 9 семестр: 72</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>59</b>	<b>9</b>	
<b>Итого: 144 ч.</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>127</b>	<b>9</b>	

## Содержание учебной дисциплины

**Введение.** Возможное направление профессиональной карьеры человека. Личностные качества ученого. Два пути профессиональных занятий наукой. Место научной деятельности в студенческой жизни. Мобильность как главное качество молодого ученого. Новые горизонты понимания мира.

**Социально-педагогические функции науки.** Тесная связь истории человечества и истории науки. Житейское и научное знание. Главная цель научного знания. Наука: понятие, предмет. Наука в современном мире. Деятельность в сфере науки. Научная терминология и научный стиль речи. Поиск противоречий. Связь прошлого и будущего. Нестандартные подходы, разумный риск, творчество, научные опыты.

**Взаимосвязь научно-исследовательской работы с личностным и профессиональным развитием человека.** Научная деятельность и личностное развитие человека. Готовые и добытые знания. Массовые формы научной деятельности в образовательных учреждениях. Индивидуальное участие в научной работе. Требования к профессиям и личностные качества человека, занимающегося научной деятельностью. Занятия наукой и учебная деятельность.

**Виды письменных научных работ.** Научная работа и познавательная деятельность человека. Научный факт. Научное понятие. Научные категории. Виды письменных научных работ: тезисы, научная статья, рефераты, курсовые работы, дипломные работы и проекты, магистерские диссертации, кандидатские и докторские диссертации, монографии, отчеты по фундаментальным и прикладным научным исследованиям, и разработкам.

**Научный аппарат исследовательской работы.** Нормы и требования по структуре, содержанию и оформлению научной работы. Научный аппарат: тема, проблема, противоречия, гипотеза, объект и предмет, цель и задачи, методы, научная новизна, теоретическая и практическая значимость, положения, выносимые на обсуждение и защиту. Научный аппарат помещается в самом начале работы, во введении, и поэтому сразу ориентирует читателей на дальнейшее раскрытие темы.

**Общая схема научного исследования.** Обоснование актуальности темы. Формулировка проблемной ситуации. Правильная постановка и ясная формулировка новых проблем в большой степени определяют стратегию исследования вообще и направление научного поиска в особенности. Граница между знанием и незнанием о предмете исследования. Цель и задачи исследования. Объект и предмет исследования. Методы исследования. Описание процесса исследования. Обсуждение результаты исследования. Выводы.

**Методы ведения научного исследования.** Разнообразие методов научных исследований. Классификации методов. Общенаучные и специальные методы. Эмпирические и теоретические методы. Практическими результатами применения научных методов являются выдвинутые гипотезы, разработанные теории, выявленные закономерности, разработанные модели и т.д. Начинающему исследователю необходимо выбирать те методы, которые соответствуют задачам исследования, и учиться правильно их использовать.

**Основные этапы и структура научного исследования.** Целесообразность и соответствие как общие принципы организации научной деятельности. Роль научного руководителя. План работы. Сбор информации. Выписки. Группировка материала. Традиционная структура научной работы.

**Поиск информации для научного исследования.** Система поиска информации. Документальные источники информации. Первичные и вторичные источники. Организация справочно-информационной деятельности. Органы научно-технической информации.

**Заключение.** Научно-исследовательская работа студентов (НИРС). Возможности НИРС в вузе. Студент накапливает теоретические знания и практические навыки исследователя, учится целенаправленно и вдумчиво работать.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины «Основы научных исследований»**

Технология **деятельностного обучения** используется при реализации следующих видов учебной работы:

- работа с литературой;
- поиск источников по изучаемым темам;
- подготовка сообщений, эссе.

Технология **объяснительно-иллюстративного обучения** используется при реализации следующих видов учебной работы:

- объяснение новых знаний;
- организация осмысления учебной информации;
- организация обобщения и закрепления знаний;
- организация применения знаний и оценивания степени их усвоения.

Технология **нового информационного обучения** используется при реализации следующих видов учебной работы:

- использование видеозаписей, выполнение презентаций при подготовке сообщений на практических занятиях;
- просмотр видеозаписей при подготовке к промежуточным и текущим видам контроля;
- работа с Интернетом при подготовке к промежуточным и текущим видам контроля.

Технология **саморазвития личности** используется при реализации следующих видов учебной работы:

- посещение научных конференций, семинаров, круглых столов;
- участие в конференциях.

Технология **индивидуального обучения** используется для **инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья** с помощью следующих средств:

- электронно-цифровой формы системы дистанционного образования Ipsilon;
- компьютерной программы, обеспечивающей текстовую, голосовую и видеосвязь Skype;

- электронной почты, предоставляемой услуги по пересылке и получению электронных сообщений.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Основы научных исследований»**

### **Виды самостоятельной работы**

1. Реферирование научных статей.
2. Эссе по научной статье.

### **Реферирование научных статей**

Реферирование научной статьи представляет собой сокращенный пересказ текста с выделением основных пунктов. Обязательным условием такого пересказа является сохранение логики повествования при сокращении физического объема.

В процессе реферирования информацию, содержащуюся в статье, анализируют и отбирают из нее главные содержательные сведения, такие как факты, основные положения, результаты и выводы. При такой переработке сохраняется основная идея содержания и отбрасывается второстепенное, поясняющее и иллюстративное.

Задание: ознакомиться с материалами Международной научно-практической конференции «Массовая музыка и джазовое исполнительство в современной культуре», пройдя по ссылке, указанной в электронном курсе образовательного портала «Системы дистанционного обучения IpsilonUni», выбрать две разноплановых по содержанию статьи (одну аналитическую, вторую практикоориентированную) и провести их реферирование.

Оформление: формат А4; поля: левое – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; шрифт Times New Roman; интервал - 1,5; цвет шрифта черный, размер - 14 пт (кеглей); распределение шрифта - по ширине страницы, красная строка - 1,25; в правом верхнем углу 1-ой страницы - указание ФИО, направления, курса, группы выполнившего работу.

*Контроль реферирования* осуществляется на практических занятиях, где студенты докладывают о выполненной работе.

### **Эссе по научной статье**

Эссе – это прозаический литературный жанр. В переводе с французского означает «очерк» или «набросок». Эссе отражает индивидуальные переживания автора, его взгляд на тот или иной вопрос. Оно не дает исчерпывающий ответ на определенный вопрос, а отражает собственное мнение или впечатление.

При написании эссе у автора формируются такие навыки как: логика изложения, умение предоставлять аргументы в защиту своего мнения и гра-

мотное предоставление необходимой информации. Эссе чаще пишется в разговорном стиле, но можно вносить элементы публицистического, научного и художественного стилей.

Задание: ознакомиться со статьей Васильевой Е. И. «Становление профессионального джазового вокалиста в условиях высшего учебного заведения (на примере Института искусств и художественного образования Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых): ключевые методы и формы работы», пройдя по ссылке, указанной в электронном курсе образовательного портала «Системы дистанционного обучения IpsilonUni», написать по статье эссе.

Оформление: формат А4; поля: левое – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; шрифт Times New Roman; интервал - 1,5; цвет шрифта черный, размер - 14 пт (кеглей); распределение шрифта - по ширине строки, красная строка - 1,25; в правом верхнем углу 1-ой страницы - указание ФИО, направления, курса, группы выполнившего работу.

*Контроль эссе* осуществляется на практических занятиях, где студенты докладывают о выполненной работе.

### **Требования к промежуточной аттестации**

Оценка за экзамен выставляется на основании прохождения студентами теста в рамках электронного курса на образовательном портале «Система дистанционного обучения IpsilonUni».

#### **Тест «Основы научных исследований»**

1. Качества личности, характеризующие человека науки:
  - наличие высокого уровня знаний;
  - иметь личную точку зрения на любые известные научные факты;
  - умение осмысливать опыт предшественников, находить в нем самое ценное;
  - продвигать любые собственные идеи;
  - способность находить пробелы в современном научном знании;
  - безапелляционно высказывать и защищать собственные идеи.
2. Как называют человека, самостоятельно занимающегося наукой? Ответ напишите с большой буквы, в конце точку ставить не нужно.
3. Выберите характеристики, подразумевающие творческий исследовательский процесс:
  - неординарность мышления;
  - приверженность к традициям;
  - способность выдвигать новые идеи;
  - склонность к стандартности;
  - критическое отношение к догмам
4. Покажите соответствие характеристик способам познания
  - внешние признаки предмета или явления эмпирическое знание
  - малая информативность, слабая доказательность
  - изучение сущности явлений научное знание
  - возможность предвидеть, воздействовать, управлять
5. Сфера и форма человеческой деятельности, в процессе которой вырабатываются и систематизируются знания об окружающем мире:
  - искусство
  - религия
  - наука
6. Покажите соответствие дефиниций

цель научных исследований	познание окружающего мира
предмет научной деятельности	активный поиск объективных связей, различий и взаимодействий между существующими в мире процессами и явлениями
содержание научных исследований	овладение закономерностями развития природы, общества и мышления

7. Отметьте характеристики «научного стиля» описания исследования:

- краткое изложение;
- сжатая форма;
- качественное описание деталей;
- наличие понятий;
- присутствие метафор

8. Выберите понятия, встречающиеся в любой научной работе:

- аналогия;
- взаимосвязь;
- гипотеза;
- значение;
- идея;
- категория;
- классификация;
- контакт;
- критерий;
- метод;
- структура;
- основания;
- подход;
- предположение;
- принцип;
- развитие;
- раунд;
- система;
- условие;
- этап

9. Выберите действия, характеризующие научную деятельность:

- размышлять
- использовать чужой опыт
- проводить мысленный эксперимент
- использовать воображение
- цитировать известных исследователей
- учитывать имеющиеся условия и факторы
- искать противоречие в существующих научных представлениях
- выполнение точных предписаний
- рассматривать вопросы и задачи в новых аспектах познания
- использовать нестандартные подходы
- оперировать актуальными научными терминами

10. Занятие научной деятельностью дает человеку возможность приобрести:

- интеллектуальную информацию
- готовое знание
- новые знания об изучаемых объектах

11. Покажите соответствие формам научной работы:

научные и научно-практические конференции  
семинары и круглые столы  
наблюдение

массовые формы

публичные лекции и мастер-классы  
эксперимент

описание

предметные олимпиады и кружковая работа

конкурсы научно-исследовательских работ и проф. мастерства

теоретическое исследование

индивидуальные формы

творческие и научные лаборатории

формализация

фестивали, выставки, викторины

деловые игры, дискуссионные клубы

написание письменных работ, тезисов выступлений, научных

статей, исследовательских проектов

12. Какие личностные качества формируются в процессе научно-исследовательского труда? Ответ напишите через запятую, начиная со слова «Способность». В конце ставить точку не нужно

13. Условия использования полученных знаний и навыков научно-исследовательской деятельности в практической профессиональной работе:

знание принципов построения нового знания,

наличие сформированного системного мышления,

знание основного содержания профессиональных дисциплин

знание методики профессиональной деятельности

знание основ методологии научного познания

владение способами научно-познавательной деятельности

умение решать практические задачи

14. Как определяют объективное и неопровержимое событие, выявляемое в ходе научного исследования? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

15. Покажите соответствие дефиниций:

форма мышления, в которой находит отражение многообразие свойств и научный факт признаков явлений окружающего мира

основные понятия, отражающие общие закономерности развития понятие процессов и явлений и их характерные признаки

начало и основа научного знания, подтверждает, либо опровергает какие-либо научные предположения, гипотезы

16. Как определяется письменная научная работа, характеризующаяся сжатым объемом изложения, высокой концентрацией материала, отсутствием прямого цитирования других источников, преобладанием выводов над общими рассуждениями? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

17. Как определяется письменная научная работа, характеризующаяся кратким изложением результатов какого-либо исследования или привлечением внимание специалистов к поиску решения какой-либо проблемы, раскрытием ретроспективы исследуемых событий, либо сопоставлением разных точек зрения, изложением научных фактов? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

18. Как называется краткое изложение в письменной форме сущности и анализа научных трудов или публикаций по определенному вопросу или проблеме? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

19. Как называется письменная работа, содержащая личную позицию автора по какому-либо вопросу, характеризуемая непринужденным способом изложения? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

20. Выберите характеристики научной статьи гуманитарного направления:

применение методов рассуждения, сравнения, доказательства;

применение методов математического моделирования;

содержат результаты экспериментальных исследований;

использование цитат или данных с обязательным указанием на источники их получения

21. Покажите соответствие:

кандидатские и докторские диссертации, монографии,
учебно-исследовательские отчеты по фундаментальным и прикладным научным
работы исследованиям

научные работы	рефераты, курсовые работы, дипломные работы и проекты, магистерские диссертации
----------------	---

22. Покажите соответствие:

учебно-исследовательские работы	направлены на закрепление и расширение теоретических знаний, овладение навыками самостоятельной исследовательской работы, выявление уровня профессиональной подготовленности выпускников
---------------------------------	--

научные работы	решают теоретическую задачу, решают практическую задачу
----------------	---

23. Какие элементы составляют научному аппарат исследования? Ответ напишите через запятую, начиная с большой буквы. В конце ставить точку не нужно

24. Как в науке определяется несоответствие между существующей потребностью в чем-либо и имеющимися на данный момент возможностями ее удовлетворения? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

25. Как в науке определяется ситуация, когда существующими научными представлениями и средствами невозможно объяснить вновь обнаруженные факты? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

26. Как в науке называют предположение о том, каким образом можно устранить имеющиеся противоречия, решив тем самым проблему? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

27. Каким термином обозначается явление или процесс, которые порождают проблемную ситуацию и которые будут исследоваться? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

28. Каким термином обозначается то, на что направлено внимание исследователя, относительно чего он обязуется получить новое знание? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

29. Каким термином обозначается ожидаемый результат исследования? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

30. Каким термином обозначается способ получения и обработки получаемой научной информации? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно

31. Покажите соответствие:

эмпирические методы	анalogии, абстрагирование, конкретизация, анализ, синтез, индукция, дедукция, моделирование
---------------------	---

теоретические методы	наблюдение, эксперимент, сравнение, измерение
----------------------	---

32. Через запятую, с большой буквы напишите основные принципы организации научной деятельности, в конце ставить точку не нужно

33. Каким термином в науке определяют учение, систему научных идей и принципов, объясняющая какую-либо из сторон действительности? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно
34. Как называют научную работу, решающую практические задачи или теоретические вопросы практической направленности? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно
35. Каким термином в науке определяют точку зрения, с которой рассматривается предмет исследования? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно
36. Как называют документ, содержащий какое-то специальное сообщение? Ответ напишите с большой буквы, в конце ставить точку не нужно
37. Выберите компоненты, характеризующие информационно подготовленного к научной деятельности специалиста
- имеет представление об общей системе научно-технической информации и возможностях, которые дает использование информационных органов;
  - знает возможные источники информации по своей специальности;
  - умеет выбрать наиболее рациональную схему поиска в соответствии с его задачами и условиями;
  - обладает навыками в использовании вспомогательных библиографических и информационных материалов
38. Покажите соответствие:
- |                     |  |
|---------------------|--|
| первичные документы | результаты аналитико-синтетической и логической переработки документов |
| вторичные документы | новые научные и специальные сведения                                   |
39. Выберите критерии оценки документальных источников информации:
- полнота данных;
  - достоверность данных;
  - сроки их опубликования;
  - наличие практических примеров;
  - наличие теоретических обобщений;
  - количество материалов;
  - наличие критических материалов;
  - объем материала;
  - реальность получения материалов;
  - место опубликования материала.
40. Отметьте формы библиотечного обслуживания читателей:
- справочно-библиографическое обслуживание;
  - читальный зал;
  - абонемент;
  - межбиблиотечный обмен;
  - заочный абонемент;
  - изготовление фото и ксерокопий;
  - подготовка рефератов;
  - микрофильмирование;
  - подбор медиа информации к теме исследования;
  - запись на магнитные носители.
41. Какой этап исследования имеется ввиду: «Начинать описание издалика нет особой необходимости. Достаточно в пределах одной страницы показать главное – суть проблемной ситуации». Ответ напишите в двух словах с большой буквы, в конце ставить точку не нужно.

### **Методические указания для прохождения теста**

Тест студентами проводится в рамках электронного курса на

образовательном портале «Система дистанционного обучения IpsilonUni». В задании представлены четыре вида теста: выбор одного правильного ответа, выбор нескольких правильных ответов, сопоставление, ответ текстом. На каждый вопрос отводится 1,5 минуты.

## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС по дисциплине «Основы научных исследований»

Таблица 1.2 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
8	6	0	2	0	0	0	0	<b>8</b>
9	6	0	26	30	0	0	30	<b>92</b>
Итого	12	0	28	30	0	0	30	<b>100</b>

### Программа оценивания учебной деятельности студента

#### 8 семестр

##### Лекции – 6 б.

Посещаемость: от 0 до 2 б.

Участие в обсуждениях: от 0 до 4 б.

**Лабораторные занятия:** не предусмотрены

##### Практические занятия – 2 б.

Посещаемость: от 0 до 2 б.

**Самостоятельная работа** – не предусмотрена

**Автоматизированное тестирование:** не предусмотрено.

**Другие виды учебной деятельности:** не предусмотрены.

**Промежуточная аттестация:** не предусмотрена

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 8 семестр по дисциплине «Основы научных исследований» составляет **8** баллов.

#### 9 семестр

##### Лекции – 6 б.

Посещаемость: от 0 до 2 б.

Участие в обсуждениях: от 0 до 4 б.

**Лабораторные занятия:** не предусмотрены

**Практические занятия – 26 б.**

Посещаемость: от 0 до 2 б.

Подготовка выступлений (2): от 0 до 24 б.

*Критерии оценивания выступлений*

- последовательность изложения материала – 2 б.;
- ориентация в теме выступления – 2 б.;
- коммуникативные навыки – 2 б.;
- организованность выступления – 2 б.;
- использование мультимедийной аппаратуры – 2 б.;
- неординарность выступления – 2 б.

**Самостоятельная работа – 30 б.**

Реферирование научных статей (2) – от 0 до 20 б.

*Критерии оценивания:*

- широта охвата материала (от 0 до 2 б.);
- четкость, логичность изложения материала (от 0 до 2 б.);
- умение выделить главную мысль (от 0 до 2 б.);
- соответствие теме сделанных выводов (от 0 до 2 б.);
- грамотность в техническом оформлении (от 0 до 2 б.).

Эссе – от 0 до 10 б.

*Критерии оценивания:*

- широта охвата материала (от 0 до 2 б.);
- четкость, логичность изложения материала (от 0 до 2 б.);
- умение выделить главную мысль (от 0 до 2 б.);
- соответствие теме сделанных выводов (от 0 до 2 б.);
- грамотность в техническом оформлении (от 0 до 2 б.).

**Автоматизированное тестирование:** не предусмотрено.

**Другие виды учебной деятельности:** не предусмотрены.

**Промежуточная аттестация: экзамен – 30 б.**

Оценка выставляется на основании прохождения студентами теста.

*Критерии оценивания:*

- количество правильных ответов;
- полнота ответа;
- точность следования инструкции, заложенной в вопросе.

*Параметры оценивания:*

80% и больше правильных ответов – «отлично»

70-79% правильных ответов - «хорошо»

50-69% правильных ответов - «удовлетворительно»

0-49% правильных ответов - «не удовлетворительно»

При проведении промежуточной аттестации:

21-30 баллов	«отлично»
11-20 баллов	«хорошо»
6-10 баллов	«удовлетворительно»
0-5 баллов	«не удовлетворительно»

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 9 семестр по дисциплине «Основы научных исследований» составляет **92** баллов.

Максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за **8-9** семестры по дисциплине «Основы научных исследований» составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Основы научно-исследовательской работы» в оценку (экзамен):

84-100 баллов	«отлично»
67-83 баллов	«хорошо»
50-66 баллов	«удовлетворительно»
0-49 баллов	«неудовлетворительно»

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Основы научных исследований»

а) литература:

1. Горелов, Н. А. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для вузов / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. - 2-е изд., пер. и доп. - Москва: Юрайт, 2021. - 365 с. Режим доступа: <https://urait.ru/book/metodologiya-nauchnyh-issledovaniy-468856>

2. Мокий, М. С. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: Учебник для вузов / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий. – 2-е изд. – Москва : Юрайт, 2021. - 255 с. Режим доступа: <https://urait.ru/book/metodologiya-nauchnyh-issledovaniy-468947>

3. Баландина, Н. В. Основы экспериментальных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. В. Баландина. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 113 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/62983.html>

4. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта [Электронный ресурс]: учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. – 1-е изд. – Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. – 368 с. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/50691>

5. Домбровская, А. Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Ю. Домбровская. – 1-е изд. – Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2013. – 160 с. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001>

6. Бордовская, Н. В. Исследовательский потенциал студента [Электронный ресурс] / Бордовская Н.В. – Москва : Русайнс, 2015. - 260 с. Режим доступа: <http://www.book.ru/book/918707>

7. Королева, И. А. Основы научных исследований: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 53.03.01 – Музыкальное искусство эстрады, профиль «Эстрадно-джазовое пение» / И. А. Королева; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского", Институт искусств. Саратов: [б. и.], 2021. 54 с.

б) лицензионное программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Windows (60192252) Starter 7

Windows (607 922 5 3) Professional 7 RussianUpgrade

Office (607 92253)ProfessionalPlus 2010 Russian OLP

Windows (62761406) 8 (SL) LegagalizationGetGenuine

Windows (627 61406) 8.1 Professional;

Windows (627 61406) 8. 1 Professional;

Office (627 61406) 2013 ProfessionalPlus;

Office (64257428) 2013 ProfessionalPlus;  
Windows (64257422) 8.1;  
Windows (64257428) 8.1 Professional;  
Kaspersky, Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition.  
1500-2499  
Node 1 year Educational Renewal License № лицензии  
0B0O16O530091836187178

Педагогическая библиотека. <http://www.pedlib.ru/>  
Журнал «Вопросы образования» <http://vo.hse.ru/>  
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU  
<https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Основы научных исследований»**

Доступ к электронной библиотеке СГУ им. Н.Г.Чернышевского, электронно-библиотечным системам.

Компьютерный класс с выходом в Интернет, аудитория, оборудованная мультимедийным демонстрационным комплексом.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», профиль подготовки «Эстрадно-джазовое пение»

Автор:

кандидат пед. наук, доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки

Королева И. А.

Программа одобрена на заседании кафедры музыкально-инструментальной подготовки от 01.07.2020 года, протокол № 7, актуализирована в 2022 г. (протокол №7 от 01.07.2022)