

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г.  
Чернышевского»

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебно-методической  
работе, д-р филол. наук, профессор

Е.Г. Елина



2016 г.

**Рабочая программа  
научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-  
квалификационной работы**

Направление подготовки кадров высшей квалификации

**51.06.01 Культурология**

Направленность

**Теория и история культуры**

Квалификация (степень) выпускника

**Преподаватель-исследователь**

Форма обучения

Очная

Саратов  
2016

## 1. Цели и задачи освоения

**Цель:** Сформировать у аспиранта способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного знания в области теории и истории культуры.

### **Задачи:**

- формирование навыков самостоятельной научной и исследовательской деятельности;
- закрепление теоретических знаний;
- овладение современными методами и методологией научного исследования;
- накопление опыта научно-аналитической деятельности;
- выявление и формулирование актуальных научных проблем;
- разработка и систематизация методов научного исследования;
- знакомство аспиранта с историей развития культурологических идей и школ;
- осмысление реальностей современных культурологических проблем и фундаментальных задач современной гуманитарной науки;
- обучение аспиранта представлению в систематическом виде основных понятий культурологии, и наиболее важных ее проблем, в том числе дискуссионных;
- профессиональная ориентированность и задачи будущей деятельности предполагает изучение круга проблем, связанных с формированием культуры теоретического культурологического мышления.

## 2. Место в структуре ООП аспирантуры

«Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы» является обязательной, входит в состав Блока 3 «Научные исследования» и относится к вариативной части учебного плана ООП по направлению подготовки 51.06.01 – Культурология, направленность – Теория и история культуры (Б3.1).

«Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы» осуществляется в 1-6 семестрах.

«Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы» является обязательной в подготовке аспиранта. «Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы» методологически и содержательно связана со следующими дисциплинами: «История и философия науки», «Иностранный язык», а также с дисциплинами модуля «Дисциплины научной специальности». «Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы» в свою очередь формирует знания и навыки, необходимые для изучения других культурологических дисциплин.

## 3. Результаты обучения, определенные в картах компетенций и формируемые по итогам освоения дисциплины

Процесс «Научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы» направлен на формирование следующих **компетенций**:

способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

-способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);



способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6)

- общепрофессиональными компетенциями:

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

способностью строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений и процессов; формулировать проектные задания (ПК-3).

В результате обучающийся должен:

**Знать:** основные методы научно-исследовательской деятельности в избранной профессиональной области, традиционные и современные проблемы культурологии и методы культурологического исследования; классифицировать и систематизировать направления культурологической мысли, излагать учебный материал в области культурологических дисциплин, специализированные методы использования мультимедийных средств в сфере профессиональной деятельности культуролога, законы об авторском праве и практику их применения.

**Владеть:** навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, способностью самостоятельной практической деятельности в сфере новейших информационных технологий, методами логического анализа различного рода суждений, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссий и полемики; способностью использовать теоретические культурологические знания в практической деятельности, способностью использовать культурологическое знание в своей педагогической и экспертной деятельности

**Уметь:** анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов; при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений, использовать информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности, ориентироваться в различных стилях мышления, критически анализировать культурологические тексты, адаптироваться к разным социокультурным реальностям, осуществлять компаративистский анализ фундаментальных культурологических проблем современности, разрабатывать новые методы для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога.

#### 4. Структура и содержание

Общая трудоемкость дисциплины составляет 132 зачетные ед., 4752 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Се мес тр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по темам) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
1	Вводные	1	8		290	Коллоквиум

	(ознакомительные) занятия					
2	Выбор и утверждение темы научного исследования	1		8	290	Коллоквиум по обсуждению критериев выбора темы исследования
3	Виды исследовательских работ. Подготовка выступлений на конференциях и научных статей.	1		10	294	Подготовка тезисов, научных выступлений, докладов, научных статей по избранной теме исследования.
	<b>Всего за 1 семестр</b>			<b>26</b>	<b>874</b>	<b>зачет</b>
4	Методологические основы научного знания	2	6		228	Предоставление плана лекции или практического занятия по теме исследования
5	Выступление на круглом столе, конференции, написание и публикация 2 научных статей.	2		6	228	Текст выступления на круглом столе, конференции
6	Написание статьи и публикация в журнале, рекомендованном ВАК МОН РФ.	2		6	228	Предоставление текста статьи для публикации
7	Разработка плана научно-квалификационной работы (диссертации)	2		6	228	Предоставление плана научно-квалификационной работы
	<b>Всего за 2 семестр</b>			<b>24</b>	<b>912</b>	<b>зачет</b>
8	Выступление на круглом столе, научной конференции	3		8	200	Текст выступления на круглом столе, конференции
9	Написание и публикация научных статей.	3		8	200	Предоставление текста статьи для публикации или реферата
10	Подготовка и написание параграфа главы научно-квалификационной работы (диссертации)	3		10	222	Предоставление текста параграфа главы научно-квалификационной работы
	<b>Всего за 3 семестр</b>			<b>26</b>	<b>622</b>	<b>зачет</b>
1	Подготовка и	4		8	224	Предоставление текста параграфа



1	написание параграфа главы научно-квалификационной работы (диссертации)					главы научно-квалификационной работы
1 2	Выступление на круглом столе, научной конференции.	4		8	200	Текст выступления на круглом столе, конференции
1 3	Написание статьи и публикация в журнале, рекомендованном ВАК МОН РФ.	4		8	200	Предоставление текста статьи для публикации
	<b>Всего за 4 семестр</b>			<b>24</b>	<b>624</b>	<b>зачет</b>
1 4	Разработка и написание параграфа главы научно-квалификационной работы (диссертации)	5		8	316	Предоставление текста параграфа главы научно-квалификационной работы
1 5	Написание статьи и публикация в журнале ВАК МОН РФ.	5		8	316	Предоставление текста статьи для публикации
1 6	Выступление на круглом столе, конференции.	5		10	314	Текст выступления на круглом столе, конференции
	<b>Всего за 5 семестр</b>			<b>26</b>	<b>946</b>	<b>зачет</b>
1 7	Оформление научно-квалификационной работы (диссертации)	6		12	312	Предоставление полного текста научно-квалификационной работы. Обсуждение на заседании кафедры. Предоставление полного библиографического списка
1 8	Подготовка к защите научно-квалификационной работы (диссертации)	6		12	312	Подготовка автореферата и научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
	<b>Всего за 6 семестр</b>			<b>24</b>	<b>624</b>	<b>зачет</b>
	<b>Итого: 4752</b>			<b>150</b>	<b>4602</b>	

**Содержание дисциплины  
Семестр 1.**

1. Вводное занятие

Ознакомление с проблематикой научно-исследовательской работой, усвоение требований к оформлению авторского реферата, техники реферирования культурологических текстов, освоение ресурсов информации по предполагаемой теме, обоснование базовых категорий, выступление с развернутым обоснованием избранной темы исследования на практическом занятии. Отталкиваясь от общепринятых взглядов на концепты, руководитель излагает собственную авторскую позицию, предлагая студентам продумать пути применения концептов к исследовательской работе.

## 2. Выбор и утверждение темы научного исследования.

Составление авторского проекта научной работы, аргументация основной цели и темы исследования, предполагаемое направление, ознакомление с исходными понятиями концепции авторской темы, включая формулировку важнейших элементов концепции, связанных с общей направленностью научно-исследовательской работы. Аспиранты с помощью руководителя выбирают себе тему для исследования с учетом инициативы самих аспирантов. Определение целей и задач научного исследования, форм и методов научного исследования. Обоснование теоретического уровня исследования. Эмпирический уровень исследования и его особенности. Определение и организация этапов научно-исследовательской работы.

## 3. Виды исследовательских работ. Подготовка рефератов и докладов, научных статей.

Доклад, тезисы доклада, стендовый доклад, литературный обзор, рецензия, научная статья, научный отчет, реферат, проект. Участие во всероссийских и региональных научно-практических конференциях, круглых столах и научно-методических, научно-практических семинарах и конкурсах, освоение текстовых форм научной работы: подготовка тезисов, научных выступлений, докладов, научных статей. Работа с источниками, фундаментальной, периодической литературой. Культура цитирования. Формирование языка и стиля научного исследования. Основные задачи курса реализуются в авторских тезисах и выступлениях на коллоквиумах, организуемых для участников практикума. Концепты авторской работы, выдвинутые в докладах обучающихся 2 курса, на семинарах подвергаются экспертизе в форме научной полемики, выступлений экспертов.

## **Семестр 2.**

### 4. Методологические основы научного знания.

Методическая направленность работы выражается в подготовке аспирантов к предстоящей педагогической практике. Аспирантам даются задания разработать методику организации семинарских занятий по культурологическим проблемам научного семинара в сочетании дидактического материала и результатов собственных научных исследований. Предоставление плана лекции или практического занятия в зависимости от состава аудитории, где научная культура аспиранта, включая опыт изложения авторских идей, раскрывается в различных социальных ролях «учитель», «докладчик», «эксперт», выработанную культуру научного общения. Понятие методологии научного знания, уровней методологии. Дефиниции «метод», «способ» и «методика». Общенаучная и культурологическая методология: сущность, общие принципы. Классификация общенаучных методов познания. Общелогические, теоретические и эмпирические методы исследования. Основные понятия научно-исследовательской работы: аспект, гипотеза, дедукция, идея, индукция, категория, концепция, ключевое слово, метод исследования, методология научного познания, научная дисциплина, научная тема, научная теория, научное исследование, научное познание, научный факт, обзор, объект исследования,



предмет исследования, принцип, проблема, теория, умозаключение Объяснительное и описательное в науке. Факты и их интерпретация. Научные теории.

5. Выступление на круглых столах, научных конференциях, написание и публикация 2 статей.

Составление тезисов. Подготовка презентации работы. Требования к докладу и электронной презентации. Рецензирование. Процедура публичного выступления на круглом столе, семинаре, конференции. Психологический аспект готовности к выступлению. Культура выступления и ведения дискуссии.

6. Написание статьи и публикация в журнале, рекомендованном ВАК МОН РФ.

Знакомство с особенностями статей для публикации в журнале, рекомендованном ВАК МОН РФ. Формирование списка ключевых слов, аннотации статьи. Оформление статьи согласно требованиям журнала ВАК МОН РФ.

7. Разработка плана научно-квалификационной работы (диссертации).

Выработка структуры диссертационного исследования, исходя из темы, выбранной аспирантом для дальнейшей научно-исследовательской работы. Согласование плана с научным руководителем, рекомендации научного руководителя и перманентная консультация по корректировке внутреннего содержания диссертационного исследования.

### **Семестр 3.**

8. Выступление на круглом столе, научной конференции.

Составление тезисов. Подготовка презентации работы. Требования к докладу и электронной презентации. Рецензирование. Процедура публичного выступления на круглом столе, семинаре, научной конференции. Психологический аспект готовности к выступлению. Культура выступления и ведения дискуссии.

9. Написание и публикация статей.

Структура и специфика научной статьи. Составление плана статьи. Поэтапная работа над текстом статьи. Редактирование статьи. Предоставление статьи в научный журнал.

10. Подготовка и написание параграфа научно-квалификационной работы (диссертации)

Структура научно-исследовательской работы (диссертации). Способы написания текста (строго последовательный, целостный, выборочный), типы изложения материала (описательный, повествовательный, объяснительный). Подготовка предварительного варианта рукописи. Оформление сносок и библиографического списка. Общие требования к научно-исследовательской работе: четкость и логическая последовательность изложения материала; убедительность аргументации; краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования; конкретность изложения результатов работы; обоснованность рекомендаций и предложений.

### **Семестр 4.**

11. Подготовка и написание параграфа главы научно-квалификационной работы (диссертации)

Структура научно-исследовательской работы (диссертации). Логическая выверенность текста. Сопряженность параграфов работы. Способы написания текста (строго последовательный, целостный, выборочный), типы изложения материала

(описательный, повествовательный, объяснительный). Подготовка предварительного варианта рукописи. Оформление сносок и библиографического списка. Общие требования к научно-исследовательской работе: четкость и логическая последовательность изложения материала; убедительность аргументации; краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования; конкретность изложения результатов работы; обоснованность рекомендаций и предложений.

12. Выступление на круглом столе, научной конференции.

Составление тезисов. Подготовка презентации работы. Требования к докладу и электронной презентации. Рецензирование. Процедура публичного выступления на круглом столе, семинаре, научной конференции. Психологический аспект готовности к выступлению. Культура выступления и ведения дискуссии.

13. Написание статьи и публикация в журнале, рекомендованном ВАК МОН РФ.

Знакомство с особенностями статей для публикации в журнале, рекомендованном ВАК МОН РФ. Формирование списка ключевых слов, аннотации статьи. Оформление статьи согласно требованиям журнала ВАК МОН РФ.

### **Семестр 5.**

14. Разработка и написание параграфа главы научно-квалификационной работы (диссертации)

Корректировка структуры научно-исследовательской работы. Определение авторского стиля аспиранта. Способы написания текста (строго последовательный, целостный, выборочный), типы изложения материала (описательный, повествовательный, объяснительный). Подготовка черновой рукописи. Оформление сносок и библиографического списка. Общие требования к научно-исследовательской работе: четкость и логическая последовательность изложения материала; убедительность аргументации; краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования; конкретность изложения результатов работы; обоснованность рекомендаций и предложений.

15. Написание статьи и публикация в журнале, рекомендованном ВАК МОН РФ.

Обоснование выбора журнала из перечня, рекомендованного ВАК МОН РФ, для публикации статьи. Формирование списка ключевых слов, аннотации статьи. Оформление статьи согласно требованиям журнала ВАК МОН РФ.

16. Выступление на круглом столе, научной конференции.

Составление тезисов. Подготовка презентации работы. Требования к докладу и электронной презентации. Рецензирование. Процедура публичного выступления на круглом столе, семинаре, научной конференции. Психологический аспект готовности к выступлению. Культура выступления и ведения дискуссии.

### **Семестр 6.**

17. Оформление научно-квалификационной работы (диссертации)

Корректорская проверка текста работы. Оформление текста согласно требованиям ГОСТ. Оформление сносок и библиографического списка. Представление табличного, иллюстративного материала (по необходимости). Обработка отдельных видов текста. Процедура цитирования. Применение графиков, представление формул, написание символов и оформление экспликаций. Построение гистограмм, диаграмм и номограмм.



Использование схем и чертежей. Подбор фотографий и технических рисунков. Работа над библиографическим аппаратом. Составление приложений и примечаний. Подготовка вспомогательных указателей.

#### 18. Подготовка к защите научно-квалификационной работы (диссертации)

Подготовка автореферата и выступления: Обоснование актуальности выбранной темы, постановка проблемы исследования, ее этапы. Определение цели и задач исследования. Субъект и объект научного исследования. Интерпретация основных понятий. План и его виды. Анализ теоретико-экспериментальных исследований. Формулирование выводов и оценка полученных результатов. Рецензирование. Процедура публичной защиты научно-квалификационной работы. Психологический аспект готовности к выступлению. Культура выступления и ведения дискуссии: соблюдение правил этикета, обращение к оппонентам, ответы на вопросы, заключительное слово.

### **5. Образовательные технологии**

В соответствии с требованиями ФГОС реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Наряду с репродуктивным методом акцентируется применение проблемного метода изложения.

Основной формой реализации курса являются лекции, индивидуальные практические занятия по углубленной работе над избранной темой научно-квалификационной работы, семинарские занятия, на которых обучающиеся выступают с докладами, сообщениями по проблемам диссертационного исследования, предоставляют тексты тезисов, статей, выступлений на круглых столах и конференциях, параграфов и глав диссертационного исследования. Проводятся дискуссии по темам занятий.

Базовые принципы технологии преподавания:

Принцип научности – означает использование научных (объективных, достоверных) данных, фактов, современных знаний в изучаемой области.

Принцип интегрированности – означает связь с другими образовательными технологиями, применяющимися при преподавании других учебных дисциплин.

Предусматриваются следующие типы занятий:

**Вводное занятие** - дает первое целостное представление об учебном предмете и ориентирует аспиранта в системе работы по данному курсу. Лектор знакомит аспирантов с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин. Дается краткий обзор курса, вехи развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции высказываются методические и организационные особенности работы в рамках курса, а также дается анализ учебно-методической литературы, рекомендуемой аспирантам, уточняются сроки и формы отчетности.

**Лекция-информация.** Ориентирована на изложение и объяснение аспирантам научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

**Лекция-консультация** может проходить по разным сценариям. Первый вариант осуществляется по типу «вопросы—ответы». Лектор отвечает в течение лекционного времени на вопросы аспирантов по всем разделу или всему курсу. Второй вариант такой лекции, представляемой по типу «вопросы—ответы—дискуссия», является тройным сочетанием: изложение новой учебной информации лектором, постановка вопросов и организация дискуссии в поиске ответов на поставленные вопросы

**Семинар-конференция** проводится как научно-практическое занятие, с заранее поставленной проблемой и системой докладов, длительностью 5-10 минут. Каждое выступление представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках предложенной преподавателем программы. Совокупность представленных текстов позволит всесторонне осветить проблему. В конце занятия преподаватель подводит итоги самостоятельной работы и выступлений аспирантов, дополняя или уточняя предложенную информацию, и формулирует основные выводы.

**Семинар-консультация** предполагает основательное детальное, предметное обсуждение этапов работы над диссертационным исследованием.

**Коллоквиум** проходит как углубленное обсуждение поставленных преподавателем проблем с использованием предварительных наработок обучающихся по избранной теме диссертационного исследования.

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы аспирантов

### 6.1. Виды самостоятельной работы

Раздел/Тема дисциплины	Вид самостоятельной работы	Литература
1. Вводные (ознакомительные) занятия	Подготовка к коллоквиуму	Гасилин В.Н., Демидова М.В. Основы научных исследований. Учебно-методическое пособие. Саратов: Изд-во ПАГС, 2010 Культурология. Под ред. Н.Г. Багдасарьян. М., 2010. Кравченко А.И. Культурология. М., 2010
2. Выбор и утверждение темы научного исследования	Подготовка к коллоквиуму по обсуждению критериев выбора темы исследования	Ярская В.Н. Методология диссертационного исследования: в помощь соискателю. - Саратов, 2000. - 174 с. Сабитов Р.А. Основы научных исследований: Учеб. Пособие/ Челяб. гос. Ун-т. Челябинск, 2002. Микешина Л.А. Философия науки: Эпистемология. Методология. Культура. Учебное пособие. М., 2006



		(Имеется в ЭБС) Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008.
3. Виды исследовательских работ. Подготовка выступлений на конференциях и научных статей.	Подготовка рефератов, тезисов, научных выступлений, докладов, научных статей по избранной теме исследования.	Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: учеб. пособие по развитию навыков письменной речи / Колесникова Н.И. М.: Флинта: Наука, 2002. 287 с. Гасилин В.Н., Демидова М.В. Основы научных исследований. Учебно-методическое пособие. Саратов: Изд-во ПАГС, 2010
4. Методологические основы научного знания	Предоставление плана лекции или практического занятия по теме исследования	Кузнецов И.Н. Интернет в учебной и научной работе: практ. пособие. 2-е изд. М.: Дашков и Ко, 2005. 191 с. Кузнецов И.Н. Научное исследование: методика проведения и оформление. М.: Дашков и Ко, 2007. 457 с.
5. Выступление на круглом столе, конференции, написание и публикация 2 научных статей.	Текст выступления на круглом столе, конференции	Иванов Л.Ю. Текст научной дискуссии: дейксис и оценка М., 2003. 207с. Кузнецов И.Н. Научное исследование: методика проведения и оформление. М.: Дашков и Ко, 2007. 457 с.
6. Написание статьи и публикация в журнале, рекомендованном ВАК МОН РФ.	Предоставление текста статьи для публикации	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008. Сабитов Р.А. Основы научных исследований: Учеб. Пособие/ Челябин. гос. Ун-т. Челябинск, 2002. Микешина Л.А. Философия науки: Эпистемология. Методология. Культура. Учебное пособие. М., 2006 (Имеется в ЭБС)
7. Разработка плана научно-квалификационной работы (диссертации)	Предоставление плана диссертационной работы	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008.

8.Выступление на круглом столе, научной конференции	Текст выступления на круглом столе, конференции	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008.
9.Написание и публикация научных статей.	Предоставление текста статьи для публикации	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008. Сабитов Р.А. Основы научных исследований: Учеб. Пособие/ Челяб. гос. Ун-т. Челябинск, 2002. Микешина Л.А. Философия науки: Эпистемология. Методология. Культура. Учебное пособие. М., 2006 (Имеется в ЭБС)
10.Подготовка и написание параграфа главы научно-квалификационной работы (диссертации)	Предоставление текста параграфа главы научно-квалификационной работы	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008.
11.Подготовка и написание параграфа главы научно-квалификационной работы (диссертации)	Предоставление текста параграфа главы научно-квалификационной работы	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008. Сабитов Р.А. Основы научных исследований: Учеб. Пособие/ Челяб. гос. Ун-т. Челябинск, 2002. Микешина Л.А. Философия науки: Эпистемология. Методология. Культура. Учебное пособие. М., 2006 (Имеется в ЭБС)
12.Выступление на круглом столе, научной конференции.	Текст выступления на круглом столе, конференции	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008. Сабитов Р.А. Основы научных исследований: Учеб. Пособие/ Челяб. гос. Ун-т. Челябинск, 2002. Микешина Л.А. Философия науки: Эпистемология. Методология. Культура. Учебное пособие. М., 2006 (Имеется в ЭБС)



13. Написание статьи и публикация в журнале, рекомендованном ВАК МОН РФ.	Предоставление текста статьи для публикации	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008.
14. Разработка и написание параграфа главы научно-квалификационной работы (диссертации)	Предоставление текста параграфа главы научно-квалификационной работы	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008.
15. Написание статьи и публикация в журнале ВАК МОН РФ.	Предоставление текста статьи для публикации	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008.
16. Выступление на круглом столе, конференции.	Текст выступления на круглом столе, конференции	Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008.
17. Оформление научно-квалификационной работы (диссертации)	Предоставление полного текста научно-квалификационной работы. Обсуждение на заседании кафедры. Предоставление полного библиографического списка	Кузнецов И.Н. Научное исследование: методика проведения и оформление. М.: Дашков и Ко, 2007. 457 с. Ярская В.Н. Методология диссертационного исследования: в помощь соискателю. - Саратов, 2000. - 174 с.
18. Подготовка к защите научно-квалификационной работы (диссертации)	Подготовка автореферата и научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	Ярская В.Н. Методология диссертационного исследования: в помощь соискателю. - Саратов, 2000. - 174 с.

## 6.2. Вопросы для углубленного самостоятельного изучения

1. Как составить авторский проект научной работы?
2. Как сформулировать цели и задачи научного исследования?
3. Как определить методы научного исследования?
4. Что такое «теоретический уровень исследования»?
5. Каковы основные элементы теоретического уровня исследования?
6. Что такое «эмпирический уровень исследования»?
7. Каковы основные элементы эмпирического уровня исследования?
8. Зачем нужна методология научного знания?

9. Какие существуют уровни методологии?
10. Как определить факты и их интерпретации?
11. В чем специфика научных теорий?
12. Как составить тезисы?
13. Как подготовить презентацию работы?
14. Что нужно для выступления на конференции?
15. Как правильно участвовать в дискуссии?
16. Какова структура научно-квалификационной работы?
17. Каковы правила оформления сносок в российской и зарубежной традиции?
18. В каких случаях уместны цитаты?
19. Как подготовить библиографический список?
20. Как оформить статью для журнала?

### **6.3. Порядок выполнения самостоятельной работы**

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий. Форма записей может быть весьма разнообразной:

План – первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала.

Выписки – небольшие фрагменты текста, содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Реферат – самостоятельная исследовательская работа, в которой раскрывается суть избранной темы, сопоставляются различные точки зрения, собранная информация из нескольких источников, в то же время выражается точка зрения автора.

Научная статья – законченное и логически цельное произведение, освещающее какую-либо тему, входящую в круг проблем, связанных с темой научно-квалификационной работы.

Параграф – подраздел главы научно-квалификационной работы.

Глава - крупный, логически завершённый раздел научно-квалификационной работы.

## **7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**



## 7.1. Формы текущего контроля работы аспирантов

Используются: коллоквиум, тексты выступлений, статей, тезисов, разделов научно-квалификационной работы (см. Приложение 1)

## 7.2. Порядок осуществления текущего контроля

Текущий контроль выполнения заданий осуществляется регулярно, начиная с второй недели семестра. Специфика преподавания предполагает приоритет индивидуальных форм взаимодействия преподавателя (научного руководителя) с аспирантом. Система текущего контроля успеваемости служит в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию в ходе промежуточной аттестации.

## 7.3. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в форме зачетов.

## 7.4. Фонд оценочных средств

Содержание фонда оценочных средств см. Приложение №1.

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение

а) основная литература:

1. Кравченко А.И. Культурология: учебник / А. И. Кравченко ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - Москва : Проспект, 2015. ✓

б) дополнительная литература:

Культурология: учебник / Г. В. Драч [и др.]. - Москва ; Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2013. ✓

Безуглов И.Г., Лебединский В.В., Безуглов А.И. Основы научного исследования: учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников. М., 2008. ✓

Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: учеб. пособие по развитию навыков письменной речи / Колесникова Н.И. М.: Флинта: Наука, 2002. 287 с. ✓

Кравченко А.И. Культура и культурология. Словарь. М., 2003 ✓

Кузнецов И.Н. Интернет в учебной и научной работе: практ. пособие. 2-е изд. М.: Дашков и Ко, 2002. 191 с. ✓

Кузнецов И.Н. Научное исследование: методика проведения и оформление. М.: Дашков и Ко, 2004. 457 с. ✓

Майданов А.С. Методология научного творчества. М.: URSS, ЛКИ, 2008. 508 с. ✓

Мамонтов С.П. Основы культурологии. М., 1996 ✓

Мареева Е.В. Культурология. Теория культуры. М., 2003 ✓

Моль А. Социодинамика культуры. М., 2005 ✓

Оганов А.А., Хангельдиева И.Г. Теория культуры. М., 2001 ✓

в) рекомендуемая литература

Ануфриев А.Ф. Научное исследование: курсовые, дипломные и диссертационные работы: учеб. пособие. М.: Ось-89, 2004. 111с.

Бранский В.П., Пожарский С.Д. Социальная динамика и акмеология. СПб., 2002

- Бубер М. Проблемы человека. М., 2002
- Велик А.А. Культурология. Антропологические теории культурологии. М., 2004
- Иванов Л.Ю. Текст научной дискуссии: дейксис и оценка М., 2003. 207с.
- Кармин А.С, Новикова Е.С. Культурология. М., 2004
- Кононенко Б.М. Основы культурологии. М., 2002
- Маркарян Э.С. Науки о культуре и императивы эпохи. М., 2000
- Межуев В.Н. Культура и история. 1997
- Орлова Э.А. Введение в социальную и культурную антропологию. М, 2004
- От философии: жизни к философии культуры. СПб., 2001
- Румянцева М.Ф. Теории истории. М., 2002.
- Русакова О.Ф. Философия и методология истории в XX веке. Екатеринбург, 2000.
- Сабитов Р.А. Основы научных исследований: Учеб. Пособие/ Челяб. гос. Ун-т. Челябинск, 2002.
- Сравнительное изучение цивилизаций. Хрестоматия. Сост. В.С. Ерасов. М., 1998.
- Трельч Э. Историзм и его проблемы. Логическая проблема философии истории. М., 1994.
- Уайт Х. Метаистория: Историческое воображение в Европе XIX века. Екатеринбург, 2002.
- Уайт Л. Избранное: Эволюция культуры . М., 2004.
- Учебный курс по культурологии. Ростов-на-Дону, 2004
- Флиер А.Я. Культурология для культурологов. М., 2002
- Шпет Г. История как проблема логики. М., 2002.
- Ярская В.Н. Методология диссертационного исследования: в помощь соискателю. - Саратов, 2000. - 174 с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://www.edu.ru/>

<http://www.gumfak.ru/>

[www.britannica.com](http://www.britannica.com)

[http://abc.vvsu.ru/Books/up\\_globaljn\\_problemy\\_sovrem/default.asp](http://abc.vvsu.ru/Books/up_globaljn_problemy_sovrem/default.asp)

<http://anthropology.ru/ru/texts/index.html>

<http://science.rambler.ru>

<http://www.encyclopedia.ru/index.html>

[http://www.iile.ru/library\\_internet.html](http://www.iile.ru/library_internet.html)

<http://www.eb.com/>

<http://dic.academic.ru>

<http://ban.pu.ru/>

<http://library.sgu.ru/index.php?page=resursi&p=rubase>

<http://www.i-u.ru>

<http://elibrary.ru/>

## 9. Материально-техническое обеспечение

Занятия проходят в лекционных аудиториях, оснащенных средствами мультимедийной презентации (проектор, интерактивная доска). На факультете функционирует НОЦ «Артефакт», на базе которого осуществляются индивидуальные консультации, проводится текущий контроль, а также помещения для самостоятельной работы (аудитории). На кафедре философии культуры и культурологии сформирован библиотечный фонд для оптимизации самостоятельной работы аспирантов и подготовки к промежуточной аттестации. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной библиотечной системе.



Аудиторные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий допускается замена специально оборудованных помещений их виртуальными аналогами, позволяющими обучаться аспирантам с ограниченными возможностями здоровья.

## 10. Особенности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для аспирантов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие формы организации педагогического процесса и контроля знаний:

- для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

для выполнения контрольных заданий при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке выполнения контрольных заданий оформляются увеличенным шрифтом

(размер 16-20);

- для глухих и слабослышащих:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости аспирантам предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все контрольные задания по желанию аспирантов могут проводиться в письменной форме.

Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение инвалидов, т.е. все аспиранты обучаются в смешанных группах, имеют возможность постоянно общаться со сверстниками, легче адаптируются в социуме.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлению 51.06.01 – Культурология, направленность «Теория и история культуры»

Автор \_\_\_\_\_ д.ф.н., проф. Листвина Е.В.

Программа одобрена на заседании кафедры философии культуры и культурологии от 02.07.2015 года, протокол № 13.

Программа актуализирована в 2016г. Одобрена на заседании кафедры философии культуры и культурологии от 29.08.2016, протокол № 1.

Заведующий кафедрой философии культуры и культурологии

Листвина Е.В.

Декан философского факультета

Орлов М.О.

## **Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации**

### **1.Задания для текущего контроля**

**Методические рекомендации для выполнения реферата, научной статьи, параграфа, главы научно-квалификационной работы:**

Структура реферата предполагает:

- определение цели исследования;
- конкретизация познавательной (проблемной или практической) задачи;
  - выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения);
- планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) самостоятельной работы по написанию текста;
- написание текста.

Для работы над текстом следует: определить структуру конспектируемого материала или создаваемого текста, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста; в соответствии со структурой создаваемого текста произвести отбор и последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу; выполнить анализ записей и на его основе – дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п.; завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов. Соответствие работы данным требованиям и составляет критерии оценивания самостоятельной работы.

**Темы реферата, научной статьи, параграфа, главы научно-квалификационной работы:**

определяются избранной темой диссертационного исследования, примерные вопросы:

1. Современная культурная ситуация: основные тенденции эволюции.
2. Методология исследования современной культурной ситуации.
3. Теория культуры в системе наук.
4. Понятийно-терминологический аппарат теории культуры.
5. История культурологической мысли.
6. Основные этапы развития культурологической мысли.
7. Культура: сущность, определение.
8. Системный подход в теории культуры.
9. Основные законы системы и их действие в сфере культуры.
10. Основные свойства культуры как системы.
11. Социальность культуры. Культура и общество.
12. Знаковость культуры. Культурология и семиотика.



13. Преимущество в культуре. Традиционность и инновационность.
14. Этничность культуры. Культура этноса и этническая культура.
15. Этнокультурология как раздел теории культуры.
16. Теория культуры и теория этноса: проблемы и перспективы взаимодействия.
17. Типология культуры: основные принципы и модели.
18. Понятие о морфологии культуры.
19. Семиотика и культура.
20. Культура и гендер.
21. Культура личности и культура общества: проблемы корреляции.
22. Основные функции культуры.
23. Происхождение культуры: основные концепции.
24. Историческая типология культуры.

### Критерии оценки:

«зачтено»	Аспирант представил текст по соответствующим предъявляемым требованиям к структуре и оформлению. Содержание работы соответствует заявленной теме, демонстрирует способность аспиранта к самостоятельной исследовательской работе. Работа содержит самостоятельные выводы аспиранта, аргументированные с помощью данных, представленных в лекциях и научной литературе. Аспирант способен к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования, готов организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры.
«не зачтено»	Структура и оформление текста не соответствуют предъявляемым требованиям; содержание текста носит поверхностный характер; отсутствуют авторские выводы по исследуемой теме. Аспирант недостаточно демонстрирует способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования, не готов полностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры.

### Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов, коллоквиума).

определяются избранной темой научно-квалификационной работы, примерные темы:

1. Структурные, функциональные и типологические методы исследования культуры
2. Системный, генетический и реконструктивный методы исследования культуры
3. Феноменология и герменевтика
4. Психоанализ
5. Постмодернистские методологии исследования культуры
6. Проблемы понимания культуры

7. Культура и природа
8. Культура и общество
9. Культура и личность
10. Культура и цивилизация
11. Традиции , новаторство и преемственность в культуре
12. Многообразие ценностей культуры
13. Культурогенез
14. Общечеловеческое , этнонациональное и региональное в культуре
15. Проблемы межкультурной коммуникации
16. Культура повседневности
17. Семиотика культуры
18. Миф и религия
19. Искусство как форма самосознания культуры
20. Глобализация культуры

### Критерии оценки:

«зачтено»	Аспирант активно и аргументированно отстаивает свою точку зрения, опираясь на собранный и систематизированный им теоретический и фактологический материал, соблюдая этику научной дискуссии. Способен к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования, готов организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры, готов применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала учреждения культуры
«не зачтено»	Аспирант не проявляет активности, не имеет четкого подтверждения своим суждениям, отсутствуют выводы по исследуемой теме. Не способен к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования, не готов организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры, не готов применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала учреждения культуры

### Методические указания

Промежуточная аттестация по «Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы» проводится в виде зачетов (1-6 семестры). Подготовка аспиранта к прохождению промежуточной аттестации осуществляется в период практических занятий, а также во внеаудиторные часы в рамках самостоятельной работы. Во время самостоятельной подготовки аспирант пользуется конспектами, текстами рефератов, статей и разделов научно-квалификационной работы, основной и дополнительной литературой по дисциплине (см. перечень литературы в рабочей программе дисциплины).



## 2. Задания для промежуточной аттестации

### Вопросы к зачету:

1. Техники реферирования культурологических текстов
2. Составление авторского проекта научной работы
3. Концепт-ценности
4. Концепт-проблемы
5. Концепт-идеи
6. Цели и задачи научного исследования.
7. Формы и методы научного исследования.
8. Теоретический уровень исследования и его основные элементы.
9. Эмпирический уровень исследования и его особенности.
10. Этапы научно-исследовательской работы.
11. Методологические основы научного знания
12. Понятие методологии научного знания.
  13. Уровни методологии.
  14. Метод, способ и методика.
  - 15.. Общенаучная и культурологическая методология: сущность, общие принципы.
16. Классификация общенаучных методов познания.
17. Общелогические, теоретические и эмпирические методы исследования.
18. Основные понятия научно-исследовательской работы.
19. Объяснительное и описательное в науке.
20. Факты и их интерпретация. Научные теории.
21. Составление тезисов.
22. Подготовка презентации работы.
23. Требования к докладу и электронной презентации.
24. Рецензирование.
25. Процедура публичного выступления на круглом столе, семинаре, конференции.
26. Психологический аспект готовности к выступлению.
27. Культура выступления и ведения дискуссии.
28. Структура научно-квалификационной работы.
29. Способы написания текста (строго последовательный, целостный, выборочный).
  30. Типы изложения материала (описательный, повествовательный, объяснительный).
31. Подготовка черновой рукописи.
32. Оформление сносок и библиографического списка.
33. Общие требования к научно-квалификационной работе.
35. Определение темы статьи.
35. Формирование списка ключевых слов. Написание аннотации на русском и английском языке.
36. Оформление статьи с требованиями журнала ВАК.
37. Проверка работы на ошибки и опечатки.
38. Оформление согласно требованиям.
39. Оформление сносок и библиографического списка.
40. Представление табличного материала.
41. Использование цитат и оформление заимствований.
42. Применение графиков, представление формул, написание символов и оформление экспликаций.
43. Составление приложений и примечаний.
44. Подготовка вспомогательных указателей.

45. Обоснование актуальности выбранной темы.
46. Постановка проблемы исследования, ее этапы.
47. Определение цели и задач исследования.
48. Субъект и объект научного исследования.
49. Анализ теоретико-экспериментальных исследований.
50. Формулирование выводов и оценка полученных результатов.

**Критерии оценки:**

зачтено	<p>Способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях Владеет навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>Умеет анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов; при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.</p> <p>Знает основные методы научно-исследовательской деятельности в избранной профессиональной области</p> <p>Владеет способностью самостоятельной практической деятельности в сфере новейших информационных технологий</p> <p>Умеет использовать информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности.</p> <p>Знает специализированные методы использования мультимедийных средств в сфере профессиональной деятельности культуролога.</p> <p>Владеет способностью использовать культурологическое знание в своей педагогической и экспертной деятельности</p> <p>Умеет разрабатывать новые методы для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога.</p> <p>Знает Законы об авторском праве и практику их применения.</p> <p>Способен строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений и процессов; формулировать проектные задания</p>
не зачтено	<p>Не способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях Не владеет навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и</p>



<p>оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>Не умеет анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов; при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.</p> <p>Не знает основные методы научно-исследовательской деятельности в избранной профессиональной области.</p> <p>Не владеет способностью самостоятельной практической деятельности в сфере новейших информационных технологий</p> <p>Не умеет использовать информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности</p> <p>Не знает специализированные методы использования мультимедийных средств в сфере профессиональной деятельности культуролога.</p> <p>Не владеет способностью использовать культурологическое знание в своей педагогической и экспертной деятельности Не умеет разрабатывать новые методы для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога</p> <p>Не знает Законы об авторском праве и практику их применения. Не способен строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений и процессов; формулировать проектные задания</p>
---

## Примерные темы научно-квалификационных работ (диссертаций)

1. Классификация наук и ее место в истории культуры мусульманского Востока (IX-XV вв.)
2. Роль средств массовой информации в культурной жизни общества
3. Художественные музеи: исторические традиции и их эволюция (последняя четверть XIX-XX веков.
4. Проблемы актерского искусства в русской театральной культуре
5. Антропологические основы образования в культуре России (XIX - первая треть XXв.)
6. Взаимосвязь социокультурной практики и философии: опыт России XX века
7. Изобразительное искусство в контексте культуры (историко-культурологический анализ)
8. Картина мира в памятниках художественной культуры XVI-XIX веков
9. Модель мира в художественной культуре
10. Природа интегративных образований в современной культуре
11. Проблема "Восток-Запад" в истории отечественной культурологии
12. Проблемы формирования художественной культуры личности актера
13. Средства массовой информации и формирование экологической культуры (на материалах ТВ СССР — России)
14. Структура и динамика культурогенетических процессов
15. Театр юного зрителя как специфический социокультурный институт
16. Формирование культурно-мифических архетипов русского национального самосознания (методологические аспекты)
17. Функционирование артефакта в культурно-семантическом пространстве



## КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ

**КОМПЕТЕНЦИЯ:** способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

Универсальная компетенция выпускника образовательной программы по направлению подготовки высшего образования **51.06.01 «Культурология», направленность «Теория и история культуры», уровень ВО подготовка кадров высшей квалификации.**

Данная компетенция связана со следующими компетенциями:

- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с принципами академической этики (ПК-1).

## СООТВЕТСТВИЕ ЭТАПОВ (УРОВНЕЙ) ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИЯМ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые образовательные результаты (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
		2 (незачет)	3 (зачет)	4 (зачет)	5 (зачет)	
Входной уровень (УК-1)-I	<p>навыками сбора, обработки, анализа информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками сбора, обработки, анализа информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.</p> <p><b>Уметь:</b> выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать поступающую информацию, вне зависимости от источника; избегать применения стандартных формул и приемов при решении задач.</p> <p><b>Знать:</b> основные научные подходы к исследуемому материалу. 3 (УК-1)-I</p>	<p>Не владеет навыками сбора, обработки, анализа информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.</p> <p>Не умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать поступающую информацию, вне зависимости от источника; избегать применения стандартных формул и приемов при решении задач.</p> <p>Не знает основные научные подходы к</p>	<p>Частично владеет навыками сбора, обработки, анализа информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.</p> <p>Слабо умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать поступающую информацию, вне зависимости от источника; избегать применения стандартных формул и приемов при решении задач.</p> <p>Слабо знает основные научные подходы к</p>	<p>Владеет на базовом уровне навыками сбора, обработки, анализа информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.</p> <p>Хорошо умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать поступающую информацию, вне зависимости от источника; избегать применения стандартных формул и приемов при решении задач.</p> <p>Хорошо знает основные научные подходы к</p>	<p>Свободно владеет навыками сбора, обработки, анализа информации по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.</p> <p>Отлично умеет выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать поступающую информацию, вне зависимости от источника; избегать применения стандартных формул и приемов при решении задач.</p> <p>Отлично знает основные научные подходы к исследуемому материалу.</p>	



	<p><b>Владеет:</b> навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях; критического анализа и оценки современных результатов деятельности по решению исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов; при решении исследовательских задач генерировать новые идеи, подпадающие операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений. У(УК-1) - II</p> <p><b>Знать:</b> основные методы научно-исследовательской</p>	исследуемому материалу.	исследуемому материалу.	Владеет на базовом уровне анализа методологических проблем, возникающих при исследователских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Свободно навыками методологических проблем, возникающих при исследователских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
<p>Итоговый уровень (УК-1)-II</p>	<p><b>Владеет:</b> навыками анализа проблем, возникающих при решении исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях; критического анализа и оценки современных результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов; при решении исследовательских задач генерировать новые идеи, подпадающие операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений. У(УК-1) - II</p> <p><b>Знать:</b> основные методы научно-исследовательской</p>	исследуемому материалу.	исследуемому материалу.	Владеет на базовом уровне анализа методологических проблем, возникающих при исследователских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Свободно навыками методологических проблем, возникающих при исследователских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

	<p>деятельности в избранной профессиональной области. _3 (УК- 1)- II</p>	<p>исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, подающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений. Не знает основные методы научно-исследовательской деятельности в избранной профессиональной области.</p>	<p>исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, подающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений. Слабо знает основные методы научно-исследовательской деятельности в избранной профессиональной области.</p>	<p>практических задач генерировать новые идеи, подающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений. Хорошо знает основные методы научно-исследовательской деятельности в избранной профессиональной области.</p>	<p>генерировать новые идеи, подающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений. Отлично знает основные методы научно-исследовательской деятельности в избранной профессиональной области.</p>
--	--	---	--	---	---



## КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ

**КОМПЕТЕНЦИЯ:** способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2)

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

Универсальная компетенция выпускника образовательной программы по направлению подготовки высшего образования **51.06.01 «Культурология», направленность «Теория и история культуры», уровень ВО подготовка кадров высшей квалификации.**

Данная компетенция связана со следующими компетенциями:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).
- готовность проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с принципами академической этики (ПК-1);
- готовность к практическому использованию полученных философских знаний в принятии управленческих решений (ПК-3).

### СООТВЕТСТВИЕ ЭТАПОВ (УРОВНЕЙ) ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

## ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИЯМ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Этап (уровень) освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения			
	2 (незачет)	3 (зачет)	4 (зачет)	5 (зачет)
<p>Планируемые результаты обучения (показатели заданного уровня освоения компетенций)</p> <p><b>Владеть:</b> навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичного выступления и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения. —</p> <p>В (УК-1)-1</p> <p><b>Уметь:</b> формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии, использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений. —</p> <p>У(УК-1) - 1</p> <p><b>Знать:</b> основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития. — 3</p> <p>(УК-1)-1</p>	<p>Не владеет навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичного выступления и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.</p> <p>Не умеет формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии, использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.</p> <p>Не знает основные направления,</p>	<p>Частично владеет навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичного выступления и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.</p> <p>Слабо умеет формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии, использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.</p> <p>Слабо знает основные</p>	<p>Владеет на базовом уровне навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичного выступления и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.</p> <p>Хорошо умеет формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии, использовать положения и категории философии</p>	<p>Свободно владеет навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичного выступления и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.</p> <p>Отлично умеет формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии, использовать положения и категории философии</p>
<p>Входной уровень (УК-2)-1</p>				



		<p>проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.</p>	<p>направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.</p>	<p>для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений. Хорошо знает основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.</p>	<p>для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений. Отлично знает основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.</p>
<p>Итоговый уровень (УК-2)-II</p>	<p><b>Владеть:</b> навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития; технологиями планирования в профессиональной деятельности. — В (УК-1)- II</p> <p><b>Уметь:</b> использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений. — У(УК-1) - II</p> <p><b>Знать:</b> основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции</p>	<p>Не владеет навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития; технологиями планирования в профессиональной деятельности. Не умеет использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и</p>	<p>Частично владеет навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития; технологиями планирования в профессиональной деятельности. Слабо умеет использовать положения и категории философии науки для</p>	<p>Владеет на базовом уровне навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития; технологиями планирования в профессиональной деятельности. Хорошо умеет использовать положения и категории</p>	<p>Свободно владеет навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития; технологиями планирования в профессиональной деятельности. Отлично умеет использовать положения и категории</p>

<p>науки, функции и основания научной картины мира; технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований.</p> <p>_3 (УК- 1)- II</p>	<p>явлений. Не знает основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира; технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований.</p>	<p>анализа и оценивания различных фактов и явлений. Слабо знает основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира; технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований.</p>	<p>философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений. Хорошо знает основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира; технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований.</p>	<p>философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений. Отлично знает основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира; технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований.</p>
---	--	---	--	---



## КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ

**КОМПЕТЕНЦИЯ:** готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3)

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

Универсальная компетенция выпускника образовательной программы по направлению подготовки высшего образования **51.06.01 «Культурология», направленность «Теория и история культуры», уровень ВО подготовка кадров высшей квалификации.**

Данная компетенция связана со следующими компетенциями:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность проводить научно-исследовательскую работу в соответствии с принципами академической этики (ПК-1).

**СООТВЕТСТВИЕ ЭТАПОВ (УРОВНЕЙ) ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ  
ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИЯМ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ**

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые обучения (показатели заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
		2 (незачет)	3 (зачет)	4 (зачет)	5 (зачет)	
Входной уровень (УК-3)-I	результаты достижения освоения уровня освоения компетенций)	Не владеет элементарными навыками коммуникации на русском и иностранном языке. Не умеет работать в научном коллективе, и распределять делегировать выполняемую работу. Не знает профессиональную терминологию, способы воздействия на аудиторию в рамках профессиональной коммуникации. -	Слабо владеет элементарными навыками коммуникации на русском и иностранном языке. Слабо умеет работать в научном коллективе, и распределять делегировать выполняемую работу. Частично знает профессиональную терминологию, способы воздействия на аудиторию в рамках профессиональной коммуникации.	Владеет на базовом уровне элементарными навыками коммуникации на русском и иностранном языке. Хорошо умеет работать в научном коллективе, распределять делегировать выполняемую работу. Хорошо знает профессиональную терминологию, способы воздействия на аудиторию в рамках профессиональной коммуникации.	Владеет на продвинутом уровне элементарными навыками коммуникации на русском и иностранном языке. Отлично умеет работать в научном коллективе, распределять делегировать выполняемую работу. Отлично знает профессиональную терминологию, способы воздействия на аудиторию в рамках профессиональной коммуникации.	
Итоговый уровень	<u>Владеть:</u> профессиональной терминологией при презентации	Не владеет профессиональной терминологией	Слабо владеет профессиональной терминологией	Владеет на базовом уровне	Владеет на продвинутом уровне	



<b>(УК-3)-II</b>	<p>проведенного исследования; выступления на научных конференциях, навыками профессионального выступления для адекватного использования методов современной науки; навыками инновационной деятельности; начальными элементами патентования. —</p> <p><b>В (УК-3)- II</b></p> <p><u>Уметь:</u> выдвигать научную гипотезу, принимать участие в ее обсуждении; правильно ставить задачи по выбранной тематике, выбирать для исследования необходимые методы; применять выбранные методы к решению научных задач, оценивать значимость получаемых результатов; вести корректную дискуссию в процессе представления этих материалов</p> <p><u>У(УК-3) – II</u></p> <p><u>Знать:</u> классические и современные методы решения задач по выбранной тематике научных исследований; основы инновационной деятельности. _3</p> <p><b>(УК-3)- II</b></p>	<p>терминологией при презентации проведенного исследования; навыками выступления на научных конференциях, навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного использования методов современной науки; навыками инновационной деятельности; начальными элементами патентования.</p> <p>Не умеет выдвигать научную гипотезу, принимать участие в ее обсуждении; правильно ставить задачи по выбранной тематике, выбирать для исследования необходимых методов; применять выбранные методы к решению научных задач, оценивать значимость получаемых результатов; вести корректную дискуссию в процессе представления этих</p>	<p>терминологией при презентации проведенного исследования; навыками выступления на научных конференциях, профессионального мышления, необходимыми для адекватного использования методов современной науки; навыками инновационной деятельности; начальными элементами патентования.</p> <p>Слабо умеет выдвигать научную гипотезу, принимать участие в ее обсуждении; правильно ставить задачи по выбранной тематике, выбирать для исследования необходимых методов; применять выбранные методы к решению научных задач, оценивать значимость получаемых результатов; вести корректную дискуссию в процессе представления этих</p>	<p>профессиональной терминологией при презентации проведенного исследования; навыками выступления на научных конференциях, навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного использования методов современной науки; навыками инновационной деятельности; начальными элементами патентования.</p> <p>Хорошо умеет выдвигать научную гипотезу, принимать участие в ее обсуждении; правильно ставить задачи по выбранной тематике, выбирать для исследования необходимых методов; применять выбранные методы к решению научных задач, оценивать</p>	<p>профессиональной терминологией при презентации проведенного исследования; навыками выступления на научных конференциях, навыками профессионального мышления, необходимыми для адекватного использования методов современной науки; навыками инновационной деятельности; начальными элементами патентования.</p> <p>Отлично умеет выдвигать научную гипотезу, принимать участие в ее обсуждении; правильно ставить задачи по выбранной тематике, выбирать для исследования необходимых методов; применять выбранные методы к решению научных задач, оценивать</p>
------------------	--	---	---	--	---



## КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ

**КОМПЕТЕНЦИЯ:** способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6)

Универсальная компетенция выпускника образовательной программы по направлению подготовки высшего образования **51.06.01 «Культурология», направленность «Теория и история культуры», уровень ВО подготовка кадров высшей квалификации.**

Данная компетенция связана со следующими компетенциями:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей (ПК-2).



## СООТВЕТСТВИЕ ЭТАПОВ (УРОВНЕЙ) ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИЯМ ИХ ОЦЕНКИ

Критерии оценивания результатов обучения					
Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели заданного уровня освоения компетенций)	2 (незачет)	3 (зачет)	4 (зачет)	5 (зачет)
Входной уровень (УК-5)-I	<p>результаты достижения освоения заданного уровня компетенций)</p> <p><b>Владеть:</b> приемами профессиональной деятельности; методикой самооценки и самоанализа; приемами выявления и осознания своих возможностей с целью их совершенствования.</p> <p><b>Уметь:</b> выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального личностного развития; оценивать свои возможности в достижении поставленных целей.</p> <p><b>Знать:</b> теоретико-методологические основы психологии и ее профессионального развития; основные направления профессионального и личного развития. _3 (УК-5)-I</p>	<p>Не владеет приемами профессиональной деятельности; методикой самооценки и самоанализа; приемами выявления и осознания своих возможностей с целью совершенствования.</p> <p>Не умеет выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального развития; оценивать свои возможности в достижении поставленных целей.</p> <p>Не знает теоретико-методологические основы психологии и ее профессионального развития; основные направления профессионального и</p>	<p>Частично владеет приемами профессиональной деятельности; методикой самооценки и самоанализа; приемами выявления и осознания своих возможностей с целью их совершенствования.</p> <p>Слабо умеет выявлять и формулировать проблемы собственного личностного развития; оценивать свои возможности в достижении поставленных целей.</p> <p>Слабо знает теоретико-методологические основы психологии и ее профессионального развития; основные направления</p>	<p>Владеет на базовом уровне приемами профессиональной деятельности; методикой самооценки и самоанализа; приемами выявления и осознания своих возможностей с целью их совершенствования.</p> <p>Хорошо умеет выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального и личностного развития; оценивать свои возможности в достижении поставленных целей.</p> <p>Хорошо знает теоретико-методологические основы психологии и ее</p>	<p>Свободно владеет приемами планирования профессиональной деятельности; методикой самооценки и самоанализа; приемами выявления и осознания своих возможностей с целью их совершенствования.</p> <p>Отлично умеет выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального и личностного развития; оценивать свои возможности в достижении поставленных целей.</p> <p>Отлично знает теоретико-методологические основы психологии и ее</p>

		личного развития.	профессионального и личного развития.	профессионального развития; основные направления профессионального и личного развития.	профессионального развития; основные направления профессионального и личного развития.
Итоговый уровень (УК-5)-II	<p><b>Владеть:</b> навыками самоанализа и самоконтроля педагогической деятельности; навыками оценивания сформированности собственных профессионально-педагогических компетенций; умениями и навыками профессионально-творческого саморазвития на основе компетентностного подхода. —</p> <p><b>В (УК-5)- II</b></p> <p><b>Уметь:</b> формулировать задачи своего личного и профессионального роста; применять методы изучения личности обучающегося и преподавателя вуза; выбирать и эффективно использовать образовательные методы и средства обучения с целью обеспечения уровня и профессионального развития обучающегося; оценивать принятые решения и нести за него ответственность. _У(УК-5) - II</p> <p><b>Знать:</b> современные подходы к моделированию научно-</p>	<p>Не владеет самоанализа и самоконтроля педагогической деятельности; навыками оценивания сформированности собственных профессионально-педагогических компетенций; умениями и навыками профессионально-творческого саморазвития на основе компетентностного подхода.</p> <p>Не умеет формулировать задачи своего личного и профессионального роста; применять методы изучения личности обучающегося и преподавателя вуза; выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения</p>	<p>Частично владеет навыками самоанализа и самоконтроля педагогической деятельности; навыками оценивания сформированности собственных профессионально-педагогических компетенций; умениями и навыками профессионально-творческого саморазвития на основе компетентностного подхода.</p> <p>Слабо умеет формулировать задачи своего личного и профессионального роста; применять методы изучения личности обучающегося и преподавателя вуза; выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения</p>	<p>Владеет на базовом уровне навыками самоанализа и самоконтроля педагогической деятельности; навыками оценивания сформированности собственных профессионально-педагогических компетенций; умениями и навыками профессионально-творческого саморазвития на основе компетентностного подхода.</p> <p>Хорошо умеет формулировать задачи своего личного и профессионального роста; применять методы изучения личности обучающегося и преподавателя вуза; выбирать эффективно использовать</p>	<p>Свободно владеет навыками самоанализа и самоконтроля педагогической деятельности; навыками оценивания сформированности собственных профессионально-педагогических компетенций; умениями и навыками профессионально-творческого саморазвития на основе компетентностного подхода.</p> <p>Отлично умеет формулировать задачи своего личного и профессионального роста; применять методы изучения личности обучающегося и преподавателя вуза; выбирать эффективно использовать образовательные</p>



	<p>педагогической деятельности; требования общества, предъявляемые к науке, научным работникам и преподавателям высшей школы; правовые, нравственные и этические нормы профессиональной этики педагога высшей школы. 3 (УК-5)- П</p>	<p>планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося; оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность. Не знает современные подходы к моделированию научно-педагогической деятельности; требования общества, предъявляемые к науке, научным работникам и преподавателям высшей школы; правовые, нравственные и этические нормы профессиональной этики педагога высшей школы.</p>	<p>планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося; оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность. Слабо знает современные подходы к моделированию научно-педагогической деятельности; требования общества, предъявляемые к науке, научным работникам и преподавателям высшей школы; правовые, нравственные и этические нормы профессиональной этики педагога высшей школы.</p>	<p>образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося; оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность. Хорошо знает современные подходы к моделированию научно-педагогической деятельности; требования общества, предъявляемые к науке, научным работникам и преподавателям высшей школы; правовые, нравственные и этические нормы профессиональной этики педагога высшей школы.</p>	<p>технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося; оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность. Отлично знает современные подходы к моделированию научно-педагогической деятельности; требования общества, предъявляемые к науке, научным работникам и преподавателям высшей школы; правовые, нравственные и этические нормы профессиональной этики педагога высшей школы.</p>
--	--	--	---	---	--



## КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ

**КОМПЕТЕНЦИЯ:** владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1)

Общепрофессиональная компетенция выпускника образовательной программы по направлению подготовки высшего образования **51.06.01 «Культурология», направленность «Теория и история культуры», уровень ВО подготовка кадров высшей квалификации**, вид профессиональной деятельности **научно-исследовательская, педагогическая**

Данная компетенция связана со следующими компетенциями:  
владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);  
способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);  
готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);  
готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

**СООТВЕТСТВИЕ ЭТАПОВ (УРОВНЕЙ) ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ  
ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИЯМ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ**

Этап (уровень) освоения компетенций*	Планируемые результаты обучения** (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
		2 (незачет)	3 (зачет)	4 (зачет)	5 (зачет)	
Первый этап (уровень) (ОПК-1) – I	<p><u>Владеет</u>: способностью свободно пользоваться современными методами обработки комплексной информации</p> <p>_ В (ОПК-1) – I</p> <p><u>Умеет</u>: Применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога У (ОПК-1) – I</p> <p><u>Знает</u>: Основные современные исследовательские технологии</p> <p>_ 3 (ОПК-1) – I</p>	<p>Не владеет способностью свободно пользоваться современными методами обработки комплексной информации</p> <p>Не умеет Применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога, Не знает Основные современные исследовательские технологии</p>	<p>владеет в неполной мере способностью свободно пользоваться современными методами обработки комплексной информации</p> <p>Не совсем умеет Применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога, знает Основные современные исследовательские технологии</p>	<p>Владеет на базовом уровне способностью свободно пользоваться современными методами обработки комплексной информации</p> <p>Умеет применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога</p> <p>Знает Основные современные исследовательские технологии</p>	<p>владеет продвинутом уровне способностью свободно пользоваться современными методами обработки комплексной информации</p> <p>умеет на высоком уровне применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога, знает Основные современные исследовательские технологии</p>	

<p>Второй этап (уровень) <b>(ОПК-1) – II</b></p>	<p><b>Владеть</b> способностью свободно пользоваться современными методами интерпретации результатов экспериментальных исследований  <u>В</u> (ОПК-1) – II  <b>Уметь:</b>          Применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога  <u>У</u> (ОПК-1) – II  <b>Знать:</b>          специализированные современные прикладные технологии, применяемые в сфере культурологии  <u>З</u> (ОПК-1) – II</p>	<p>Не владеет способностью свободно пользоваться современными методами интерпретации результатов экспериментальных исследований          Не умеет Применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога          Не знает специализированные современные прикладные технологии, применяемые в сфере культурологии.</p>	<p>Не полностью владеет способностью свободно пользоваться современными методами интерпретации результатов экспериментальных исследований          Не полностью умеет Применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога          Не полностью знает специализированные современные прикладные технологии, применяемые в сфере культурологии.</p>	<p>Владеет способностью свободно пользоваться современными методами интерпретации результатов экспериментальных исследований          Умеет Применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога.          Знает специализированные современные прикладные технологии, применяемые в сфере культурологии.</p>	<p>владеет на продвинутом уровне способностью свободно пользоваться современными методами интерпретации результатов экспериментальных исследований на продвинутом уровне умеет Применять их для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога на продвинутом уровне знает специализированные современные прикладные технологии, применяемые в сфере культурологии.</p>
--	--	--	--	--	---



## КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ

**КОМПЕТЕНЦИЯ:** владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2)

Общепрофессиональная компетенция выпускника образовательной программы по направлению подготовки высшего образования **51.06.01 «Культурология»**, направленность **«Теория и история культуры»**, уровень **ВО** подготовка кадров высшей квалификации, вид профессиональной деятельности **научно-исследовательская, педагогическая**

Данная компетенция связана со следующими компетенциями:

- владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);
- способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);
- готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);
- готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

**СООТВЕТСТВИЕ ЭТАПОВ (УРОВНЕЙ) ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ  
ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИЯМ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ**

		Критерии оценивания результатов обучения				
Этап (уровень) освоения компетенций*	Планируемые результаты обучения** (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	2	3	4	5	
Входной уровень (ОПК-2)-1	<p><b><u>Владеть:</u></b> способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания и умения В (ОПК-2) –1</p> <p><b><u>Уметь:</u></b> использовать информационные технологии в практической деятельности исследователя и преподавателя У (ОПК-2)–1</p> <p><b><u>Знать:</u></b> базовые принципы информационных технологий _3 (ОПК-2)–1</p>	<p>Не владеет способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания и умения</p> <p>Не умеет использовать информационные технологии в практической деятельности исследователя, преподавателя, не знает базовые принципы информационных технологий</p>	<p>Недостаточно владеет способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания и умения</p> <p>Недостаточно умеет использовать информационные технологии в практической деятельности исследователя и преподавателя</p> <p>Недостаточно знает базовые принципы информационных технологий</p>	<p>Владеет на базовом уровне способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания и умения</p> <p>Умеет на базовом уровне использовать информационные технологии в практической деятельности исследователя и преподавателя</p> <p>Знает на базовом уровне базовые принципы информационных технологий</p>	<p>Владеет способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания и умения</p> <p>Умеет использовать информационные технологии в практической деятельности исследователя и преподавателя</p> <p>Знает базовые принципы информационных технологий</p>	
Итоговый		Не владеет способностью	Недостаточно владеет	Владеет на базовом уровне способностью	Владеет способностью	

<p>уровень (ОПК-2)-II</p>	<p><u>Владеть:</u> способностью самостоятельной практической деятельности в сфере новейших информационных технологий, В (ОПК-2)-II</p>	<p>самостоятельной практической деятельности в сфере новейших информационных технологий</p>	<p>способностью самостоятельной практической деятельности в сфере новейших информационных технологий</p>	<p>самостоятельной практической деятельности в сфере новейших информационных технологий</p>	<p>самостоятельной практической деятельности в сфере новейших информационных технологий</p>
<p><u>Уметь:</u> использовать информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности</p>	<p>Не использовать информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности</p>	<p>Недостаточно использовать информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности.</p>	<p>Недостаточно использовать информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности.</p>	<p>Умеет использовать информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности.</p>	<p>Умеет использовать информационно-коммуникационных технологий в различных сферах деятельности.</p>
<p><u>Знать:</u> специализированные методы использования мультимедийных средств в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Не специализированные методы использования мультимедийных средств в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Недостаточно специализированные методы использования мультимедийных средств в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Недостаточно специализированные методы использования мультимедийных средств в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Знает специализированные методы использования мультимедийных средств в сфере профессиональной деятельности</p>	<p>Знает специализированные методы использования мультимедийных средств в сфере профессиональной деятельности</p>



## КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ

**КОМПЕТЕНЦИЯ:** способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3)

Общепрофессиональная компетенция выпускника образовательной программы по направлению подготовки высшего образования **51.06.01 «Культурология», направленность «Теория и история культуры», уровень ВО подготовка кадров высшей квалификации, вид профессиональной деятельности научно-исследовательская, педагогическая**

Данная компетенция связана со следующими компетенциями:  
владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);  
владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);  
готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);  
готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

## СООТВЕТСТВИЕ ЭТАПОВ (УРОВНЕЙ) ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИЯМ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Этап (уровень) освоения компетенции*		Критерии оценивания результатов обучения				
		2	3	4	5	
Входной уровень (ОПК-3)-I	<p>Планируемые результаты обучения**</p> <p>(показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)</p> <p><b>Владеть:</b> способностью использовать знание фундаментальных наук и основанных на них методов исследования в своей научно-исследовательской деятельности</p> <p><b>Уметь:</b> применять новые методы в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования У (ОПК-3) – I</p> <p><b>Знать:</b> фундаментальные научные понятия, связанные с культурологическими дисциплинами 3 (ОПК-3) – I</p>	<p>недостаточно владеет способностью использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской деятельности</p> <p>научно-исследовательской деятельности</p> <p>не умеет применять новые методы в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования</p> <p>не знает фундаментальные научные понятия, связанные с культурологическими дисциплинами</p>	<p>недостаточно владеет способностью использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской деятельности</p> <p>научно-исследовательской деятельности</p> <p>умеет применять новые методы в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования</p> <p>слабо знает фундаментальные научные понятия, связанные с культурологическими дисциплинами</p>	<p>хорошо владеет способностью использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской деятельности</p> <p>Достаточно умеет применять новые методы в организационно-управленческой деятельности</p> <p>Хорошо знает Фундаментальные научные понятия, связанные с культурологическими дисциплинами</p>	<p>Владеет способностью использовать знание фундаментальных наук и основанных на них методов исследования в своей научно-исследовательской деятельности</p> <p>Умеет применять новые методы в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования</p> <p>Знает фундаментальные научные понятия, связанные с культурологическими дисциплинами</p>	

			дисциплинами		
<p>Итоговый уровень (ОПК-3) - II</p>	<p><u>Владеть</u> способностью использовать культурологическое знание в своей педагогической и экспертной деятельности __В (ОПК-3) –II</p> <p><u>Уметь</u>: разрабатывать новые методы для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога _У (ОПК-3) –II</p> <p><u>Знать</u>: Законы об авторском праве и практику их применения_3 (ОПК-3) –II</p>	<p>Не владеет способностью использовать культурологическое знание в своей педагогической и экспертной деятельности. Не умеет разрабатывать новые методы для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога. Не знает Законы об авторском праве и практику их применения.</p>	<p>Слабо владеет способностью использовать знание фундаментальных наук в своей организационной и экспертной деятельности;</p> <p>Не умеет в полной мере Применять их в экспертной деятельности в профессиональной сфере;</p> <p>Хорошо знает Законы об авторском праве и практику их применения</p>	<p>Хорошо владеет способностью использовать знание в своей педагогической и экспертной деятельности. Умеет критически Применять их в экспертной деятельности в профессиональной сфере;</p> <p>Хорошо знает Законы об авторском праве и практику их применения</p>	<p>Владеет способностью использовать культурологическое знание в своей педагогической и экспертной деятельности. Умеет разрабатывать новые методы для решения научных и практических задач находящихся в сфере деятельности культуролога. Знает Законы об авторском праве и практику их применения.</p>



## КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ

**КОМПЕТЕНЦИЯ:** способность строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных этнокультурных явлений и процессов; формулировать проектные задания (ПК-3).

Профессиональная компетенция выпускника образовательной программы по направлению подготовки высшего образования **51.06.01 «Культурология», направленность «Теория и история культуры»**, уровень **ВО подготовка кадров высшей квалификации**, вид профессиональной деятельности **научно-исследовательская, педагогическая**

Данная компетенция связана со следующими компетенциями:

- владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);
- владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);
- способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);
- готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);
- готовностью применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала учреждения культуры (ПК-1);
- готовностью к проектно-аналитической и экспертной работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами в сфере культуры (ПК-2);

**СООТВЕТСТВИЕ ЭТАПОВ (УРОВНЕЙ) ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ  
ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИЯМ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ**

Этап (уровень) освоения компетенции*	Планируемые результаты обучения** (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
		2 (незачет)	3 (зачет)	4 (зачет)	5 (зачет)	
Первый этап (уровень) (ПК-3) – I	Владеть: Способностью строить модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений В (ПК-3) – I Уметь: формулировать проектные задания в сфере межкультурных отношений У (ПК-3) – I Знать: теоретико-методологические, методические и организационные аспекты осуществления проектной деятельности З (ПК-3) – I	Не владеет способностью строить модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений. Не умеет формулировать проектные задания в сфере межкультурных отношений. Не знает теоретико-методологические, методические и организационные аспекты осуществления проектной деятельности.	Недостаточно владеет способностью строить модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений. Недостаточно владеет культурных явлений. Недостаточно умеет формулировать проектные задания в сфере межкультурных отношений. Слабо знает теоретико-методологические, методические и организационные аспекты осуществления проектной деятельности.	Хорошо владеет способностью строить модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений. Достаточно умеет формулировать проектные задания в сфере межкультурных отношений. Хорошо знает теоретико-методологические, методические и организационные аспекты осуществления проектной деятельности.	Свободно владеет способностью строить модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений. Умеет адекватно формулировать проектные задания в сфере межкультурных отношений. Знает все основные теоретико-методологические, методические и организационные аспекты осуществления проектной деятельности.	
Второй этап (уровень) (ПК-3) – II	Владеть способностью использовать модели для описания и прогнозирования	Не владеет способностью использовать модели	Слабо владеет способностью использовать	Хорошо владеет способностью использовать модели для	Свободно владеет способностью использовать	

	<p>различных культурных явлений В (ПК-3) –II Уметь: рассчитывать и оценивать проектные задания в сфере межкультурных отношений У (ПК-3) –II Знать: Практические методики проектной деятельности в сфере культуры 3 (ПК-3) –II</p>	<p>для описания и прогнозирования различных культурных явлений. Не умеет рассчитывать и оценивать проектные задания в сфере межкультурных отношений. Не знает практические методики проектной деятельности в сфере культуры.</p>	<p>модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений. Не умеет в полной мере рассчитывать и оценивать проектные задания в сфере межкультурных отношений. Не достаточно знает практические методики проектной деятельности в сфере культуры.</p>	<p>описания и прогнозирования различных культурных явлений. Умеет критически рассчитывать и оценивать проектные задания в сфере межкультурных отношений. Хорошо знает практические методики проектной деятельности в сфере культуры.</p>	<p>модели для описания и прогнозирования различных культурных явлений. Умеет на высоком уровне рассчитывать и оценивать проектные задания в сфере межкультурных отношений. Знает на высоком уровне практические методики проектной деятельности в сфере культуры.</p>
--	---	--	--	--	---