

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
Институт истории и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ  
Директор института  
истории и международных отношений  
проф. Т.В. Черевичко  
" " 2021 г.



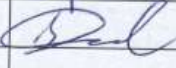
Рабочая программа дисциплины  
«Историческое краеведение»

Направление подготовки 46.03.01 История

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
*заочная*

Саратов,  
2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Булычев М.В.		
Председатель НМК	Баранов А.В.		
Заведующий кафедрой	Данилов В.Н.		
Специалист Учебного управления			

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями изучения «Исторического краеведения» является общее ознакомление студентов с порядком ведения краеведческих исследований; приобретение студентами практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности – в методике историко-краеведческой работы и исторических исследований по истории края.

Важнейшими задачами дисциплины являются:

- выработка четких представлений и понимания сущности памятников истории и культуры;
- обучение основным научным методам поиска и исследования памятников истории;
- обучение основам фиксации, первичного описания и охраны памятников истории и культуры;
- формирование у студентов навыков работы с архивными и научными материалами, а также выработка навыков практической и полевой работы по изучению истории края;
- обучение методике организации полевой и экскурсионной работы среди учащихся;
- формирование бережного отношения к историческому наследию края, воспитание уважения к традициям и достижениям культуры различных народов.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Учебная дисциплина «Историческое краеведение» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (Б1.В.9) по направлению подготовки 46.03.01 История. «Историческое краеведение» входит в систему научно-теоретической подготовки историков-педагогов, а также ориентировано на подготовку студентов к работе с разнообразными видами источников, к самостоятельной научной работе. Дисциплина основана на изучении и использовании местного исторического материала и установлении взаимосвязи между историей страны и родного края.

Получаемые, в результате изучения «Исторического краеведения», знания дополняют такие дисциплины, как «Археология», «Первобытное общество», «История Саратовского края», «Этнология и социальная антропология», «История России до XX века», «История России XX века», «История современной России».

## 3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<b>ПК-1.</b> Способен проводить исследования по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников	<b>И.ПК-1.1.</b> Демонстрирует знания по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии, источниковедению и историографии, теории и методологии исторической науки.	<b>Знать:</b> общие базовые составляющие дисциплины историческое краеведение. <b>Уметь:</b> применять комплекс исторических источников и историографический опыт, методику-

<p>и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки; применять результаты проводимых исследований в педагогической и культурно-просветительской деятельности</p>	<p><b>И.ПК-1.2.</b> Обладает навыками проведения исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки.</p> <p><b>И.ПК-1.3.</b> Применяет комплекс исторических источников и историографический опыт, методику проведения различных полевых работ, базовые знания по теории и методологии исторической науки при проведении исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии.</p>	<p>методику проведения различных полевых работ, использовать базовые знания по теории и методологии исторической науки при проведении исследований по отечественной истории, археологии и этнографии.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками проведения исследований по археологии и этнографии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторического краеведения.</p>
<p><b>ПК-2.</b> Способен составлять обзоры, аннотации, рефераты и библиографии, готовить доклады и статьи по тематике проводимых исторических исследований, в том числе, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий, применять навыки исследовательской работы в профессиональной деятельности и для популяризации исторических знаний</p>	<p><b>И.ПК-2.1.</b> Демонстрирует знание этапов и методики составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии, подготовки докладов и статей по тематике проводимых исторических исследований.</p> <p><b>И.ПК-2.2.</b> Обладает навыками использования современных информационно-коммуникационных технологий при составлении обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии, подготовке докладов и статей по тематике проводимых исторических исследований.</p> <p><b>И.ПК-2.3.</b> Творчески применяет навыки исследовательской работы в научно-исследовательской, педагогической деятельности и для популяризации исторических знаний.</p>	<p><b>Знать:</b> концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по истории, определяемые ФГОС общего и профессионального образования; особенности образовательного процесса по историческому краеведению в общеобразовательных учреждениях, подходы к планированию образовательной деятельности.</p> <p><b>Уметь:</b> творчески применять навыки исследовательской работы в научно-исследовательской, педагогической деятельности и для популяризации исторических знаний.</p> <p><b>Владеть</b> навыками использования современных информационно-коммуникационных технологий при составлении обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии, подготовке докладов и статей по темам исторического краеведения.</p>
<p><b>ПК-4.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в области отечественной и всеобщей истории по проектированию и управлению образовательным процессом, методическому обеспечению его эффективности, в том числе, с учетом исторических и культурных особенностей региона</p>	<p><b>И.ПК-4.1.</b> Демонстрирует знание принципов проектирования и управления образовательным процессом в области отечественной и всеобщей истории.</p> <p><b>И.ПК-4.2.</b> Владеет навыками разработки методического обеспечения эффективности педагогической деятельности в области отечественной и всеобщей истории, в том числе, с учетом исторических и культурных особенностей региона.</p> <p><b>И.ПК-4.3.</b> Самостоятельно осуществляет педагогическую деятельность в области отечественной и всеобщей истории по проектированию и управлению образовательным процессом, методи-</p>	<p><b>Знать:</b> принципы проектирования образовательного процесса в области отечественной истории.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно осуществлять педагогическую деятельность в области отечественной истории по проектированию и управлению образовательным процессом, методическому обеспечению его эффективности с учетом исторических и культурных особенностей региона.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками разработки методического обеспечения эффективности педагогической деятельности в области отечественной истории с учетом исторических и культурных особенностей региона.</p>

	ческому обеспечению его эффективности, в т.ч. с учетом исторических и культурных особенностей региона.	
<p><b>ПК-5</b> Способен осуществлять культурно-просветительную деятельность на основе знаний в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, её историко-культурного компонента, специальных исторических дисциплин, методов исторического исследования, критически воспринимая и оценивая различные историографические подходы по конкретно-исторической проблематике.</p>	<p><b>И.ПК-5.1.</b> Демонстрирует знание требований к осуществлению культурно-просветительной деятельности.</p> <p><b>И.ПК-5.2.</b> Обладает навыками по использованию знаний в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, историко-культурного компонента, специальных исторических дисциплин, методов исторического исследования при осуществлении культурно-просветительной деятельности.</p> <p><b>И.ПК-5.3.</b> Свободно применяет при осуществлении культурно-просветительной деятельности знания в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, историко-культурного компонента, специальных исторических дисциплин, методов исторического исследования, критически воспринимая и оценивая различные историографические подходы по конкретно-исторической проблематике.</p>	<p><b>Знать:</b> требования к осуществлению культурно-просветительной деятельности.</p> <p><b>Уметь:</b> применять при осуществлении культурно-просветительной деятельности знания в области отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, специальных исторических дисциплин, методов исторического исследования, критически воспринимая и оценивая различные историографические подходы по конкретно-исторической проблематике.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками по использованию знаний в области отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, вспомогательных исторических дисциплин, методов исторического исследования при осуществлении культурно-просветительной деятельности</p>
<p><b>ПК-7</b> Способен осуществлять деятельность по проектированию и реализации экскурсионных маршрутов и программ, определению и использованию методических приемов и техники проведения экскурсий на основе знаний в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, её региональной компоненты, для популяризации исторической информации и историко-культурного наследия.</p>	<p><b>И.ПК-7.1.</b> Понимает принципы разработки экскурсионных маршрутов и программ по историко-культурной проблематике в музеях различного типа и экскурсионных организациях.</p> <p><b>И.ПК-7.2.</b> Обладает умением определять и использовать принципы разработки экскурсионных маршрутов и программ, методические приемы и технику проведения экскурсий по историко-культурной проблематике в музеях различного типа и экскурсионных организациях.</p> <p><b>И.ПК-7.3.</b> Разрабатывает экскурсионные маршруты и программы, творчески применяет принципы, методические приемы и технику проведения экскурсий по историко-культурной проблематике в музеях различного типа и экскурсионных организациях.</p>	<p><b>Знать:</b> принципы разработки экскурсионных маршрутов и программ по историко-культурной проблематике в музеях различного типа.</p> <p><b>Уметь:</b> разрабатывать экскурсионные маршруты и программы, творчески применять принципы, методические приемы и технику проведения экскурсий по историко-культурной проблематике в музеях различного типа и экскурсионных организациях.</p> <p><b>Владеть:</b> умением определять и использовать принципы разработки экскурсионных маршрутов и программ, методические приемы проведения экскурсий по историко-культурной проблематике в музеях различного типа.</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/ п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	Практические занятия		КСР		
					Общая трудоемкость	из них – практическая подготовка	Общая трудоемкость	из них – ИКР	
1.	Установочная лекция. Основные проблемы курса. Методика самостоятельной работы по темам курса.	Летняя сессия 2 курса		2	-	-	34	-	Балльная оценка за посещение лекции
<b>Итого за семестр – 36 часов</b>				<b>2</b>		-	<b>34</b>	-	
2	Письменные и архивные источники в изучении истории края. Устное народное творчество (фольклор) региона.	Зимняя сессия 3 курса		2		-	20	-	Балльная оценка за посещение лекции
3	Ономастика региона. Архитектурные памятники Саратова и области.				2	-	44	-	Балльная оценка за работу на практическом занятии
<b>Итого за семестр- 72 часа</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	-	<b>64</b>	-	<b>Зачет – 4 часа</b>
<b>Итого – 108</b>				<b>4</b>	<b>2</b>		<b>98</b>		<b>Зачет – 4 часа</b>

Содержание дисциплины:

***Развитие исторического краеведения в России в XVIII – XX вв.***

Определение краеведения. Главная задача курса историческое краеведение. Становление краеведения. Развитие краеведения в XVIII в. Экспедиции XVIII в. Экспедиции XIX в. Научные общества XIX в. Начало саратовского краеведения. «Золотое десятилетие» советского краеведения. Саратовское краеведение в 1920-30-х гг. Краеведение в 1930-40-х гг. Оживление краеведческого движения. Современный этап развития саратовского краеведения. Школьное краеведение.

***Законодательство об охране памятников истории и культуры***

Правительственные меры по охране памятников истории и культуры XVIII – начала XX вв. Законодательство советского периода. Современное законодательство.

### ***Этнография в краеведческих исследованиях***

Определение предмета «этнография». Этнографические учреждения в России. Этнографические издания. Методика этнографических исследований. Сбор этнографических коллекций.

### ***Устное народное творчество (фольклор)***

Определение понятия «фольклор». Мифология. Эпос. Прозаические жанры. Музыкально-поэтические жанры. Сложные жанры.

### ***Изучение памятников народного искусства***

Изучение предметов народного искусства и их введение в учебный процесс. Художественные промыслы в России.

### ***Письменные источники в историческом краеведении***

Рукописи. Определение предмета «Палеография». Развитие графики кирилловского письма. Особенности письма с XVIII в. Материал для письма. Украшения рукописей. Виды письменных источников. Мемуары и дневники.

Книги и периодические издания. Начало книгопечатания. Периодическая печать. Задачи краеведов по сбору и сохранению местных печатных изданий.

### ***Архивные источники в изучении истории края***

Определение понятия «архивы». История архивного строительства до 1917 г. Архивное строительство в советский период. Архивный фонд Российской Федерации и Саратовского края. Справочная литература по архивам. Работа с архивными делами.

### ***Археология***

Предмет археология. Археологические памятники. Археологические разведки. Археологические памятники Саратовского Поволжья.

### ***Методы вспомогательных исторических дисциплин***

Нумизматика. Сфрагистика. Эпиграфика. Геральдика. Генеалогия. Системы социального этикета. Русская хронология и метрология. Историческая ономастика в краеведческих исследованиях. Определение предмета «Ономастика». Историческая топонимика. Историческая антропонимика. Вспомогательные исторические дисциплины в изучении Саратовского края.

### ***Памятники архитектуры***

Зарождение архитектуры. Античная и средневековая архитектура. Русская архитектура. Архитектурные стили и памятники Саратовской области.

### ***Краеведческий музей***

Общая характеристика музеев. Музеи Саратовского края. Музейные фонды и их комплектование. Учет музейных фондов. Хранение музейных фондов. Методы построения экспозиций.

## **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины «Историческое краеведение»**

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач, поставленных в рамках учебной дисциплины «Историческое краеведение», обусловлен: необходимостью формировать у студентов комплекса указанных компетенций в соответствии с ФГОС ВО в целях реализации задач,

связанных с объектом профессиональной деятельности выпускников программы бакалавр: педагогическое образование (профиль «История»). Реализация компетентностного подхода в учебном процессе, помимо чтения лекций, широко используются семинарские занятия с активными и интерактивными формами обучения (компьютерные симуляции, разбор конкретных ситуаций). На семинарских занятиях используются материалы обработанные и введенные в учебный оборот самими студентами (материалы интервью и фотофиксации, созданные базы данных и т. д.).

Формы и технологии, используемые в рамках указанной учебной дисциплины, реализуют компетентностный и личностно-деятельностный подходы, которые в свою очередь, способствуют формированию и развитию а) творческого потенциала личности; б) когнитивных способностей студентов; в) готовности их к саморазвитию и самообразованию, а также способствуют подготовке к осуществлению своих профессиональных обязанностей. Реализация компетентностного и личностно-деятельностного подхода с использованием ниже перечисленных технологий предусматривает активные и интерактивные формы обучения, коллективную мыслительную деятельность, дискуссии, работы над проектами учебно-исследовательского характера и т.д.

Специфика дисциплины «Историческое краеведение» определяет необходимость использования новых образовательных технологий в сочетании их с традиционными методами.

**Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)** позволяют формировать умение поиска, анализа и хранения информации, способствуя интенсификации самостоятельной работы магистрантов и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ возможно использование электронных учебников и пособий по историческому краеведению. Интернет-технологии предоставляют широкие возможности для поиска информации для подготовки к лекционным и практическим занятиям и разработки учебных проектов. Особое внимание должно уделяться Интернет-сайтам, связанным с историко-культурным наследием регионов.

**Проектная технология** ориентирована на моделирование взаимодействия учащихся и способствует реализации междисциплинарного характера компетенций, формирующихся в процессе обучения как исторических дисциплин в целом, так и учебной дисциплины «Историческое краеведение». Она реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач в рамках проведения практических занятий, промежуточной аттестации и самостоятельной работы студентов. Для реализации проектной технологии выбираются наиболее сложные темы, требующие работы в группе, участники которой должны в результате своей коллективной работы (поиск информации, ее анализ, структура проектного задания) представить презентацию проекта. В частности, подобные проекты возможны по теме «История развития архитектурных стилей в России. Архитектурные памятники Саратовского края».

**Иная контактная деятельность.** При освоении учебной дисциплины «Историческое краеведение» предусмотрены следующие иные виды контактной работы магистрантов с преподавателем:

- групповые и индивидуальные консультации, в том числе, видеоконсультации, по наиболее сложным темам курса;
- групповые и индивидуальные консультации, в том числе, с применением дистанционных технологий, с ответами на вопросы обучающихся;
- групповые и индивидуальные консультации, в том числе, видеоконсультации подготовке индивидуального творческого проекта и сообщений;
- осуществление текущего контроля, формами которого являются домашние задания к практическим занятиям, самостоятельные работы, творческие проекты и сообщения, презентации, инициативные рефераты.

В случае наличия среди обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями для здоровья с учетом их особенностей применяются следующие адаптивные образовательные технологии:

- предоставление инвалидам по зрению или слабовидящим возможности использовать пособия, выполненные шрифтом Брайля, крупноформатные наглядные материалы и аудиофайлы;
- обязательное звуковое сопровождение демонстрационного иллюстративного материала для лиц с ограниченными возможностями по слуху;
- создание условий для организаций коллективных занятий в студенческих группах, где бы инвалидам и лицам с ограниченными возможностями по здоровью оказывалась необходимая помощь для получения информации;
- проведение индивидуальных коррекционных консультаций для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями для здоровья.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Для закрепления знаний студентов по основным разделам курса «Историческое краеведение» проводятся практические занятия, целью которых является закрепление знания на основе лекционной информации и самостоятельной работы с литературой и развитие необходимых навыков и приемов научного анализа исторической информации. Контроль над объемом и качеством самоподготовки осуществляется в процессе семинарских занятий путем устного опроса. Виды практических занятий, ориентированные на самостоятельную подготовку и контролируемые преподавателем по конечному результату: написание рефератов, выступление с докладами и сообщениями, представление презентаций.

Перечень вопросов для зачета «Историческое краеведение»:

1. Понятие «краеведение». Предмет и задачи курса. Формы организации. Научное, образовательное и воспитательное значение исторического краеведения.
2. Становление исторического краеведения в России до XIX в. Экспедиции по изучению России.



3. Развитие научного краеведения в России XIX – начала XX в. Научные общества.
4. Развитие научного краеведения в советский и современный периоды. Формы краеведческой работы. Школьное краеведение.
5. Основные этапы развития исторического краеведения в Саратовской губернии XIX - начала XX в.
6. Развитие исторического краеведения в Саратовской области в советский период и на современном этапе.
7. Правительственные меры по охране памятников истории и культуры XVIII начала XX в.
8. Законодательство советского периода об охране и использовании памятников истории и культуры. Виды памятников.
9. Основные положения закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ».
10. Археологические источники в изучении региона. Группы археологических памятников, их охрана.
11. Развитие этнографии в России. Методика и тематика этнографических исследований. Экспедиции и их виды.
12. Понятие «фольклор». Основные жанры фольклора.
13. Методика изучения и сбора фольклорного материала.
14. Русская хронология и метрология.
15. Ономастика и ее разделы (топонимика и антропонимика).
16. Изучение ономастики Саратовского Поволжья.
17. Памятники народного искусства регионов России (русская деревянная архитектура, резьба и роспись по дереву, ложкарное производство, резьба и роспись прялок, хохломская роспись).
18. Художественные промыслы в России (резьба по кости, русская лаковая миниатюра на изделиях из папье-маше, художественная обработка металла).
19. Народные промыслы по обработке шерсти, хлопчатой нити, пуха. Народная игрушка.
20. Письменные памятники в изучении истории региона и их разновидности.
21. Развитие отечественного книгопечатания и периодической печати.
22. История архивного строительства в России. Современная сеть архивов России.
23. Архивные источники в изучении истории региона. Архивы Саратовской области. Порядок пользования архивными материалами.
24. Работа с публикациями государственных архивов и архивными фондами.
25. Нумизматика в краеведческих исследованиях. Методика исследований и терминология. Междисциплинарные связи.
26. Сфрагистика и эпиграфика в исторических и краеведческих исследованиях. Отечественная сфрагистика X-XX в. Междисциплинарные связи.
27. Геральдика и вексиллография в исторических и краеведческих исследованиях. Междисциплинарные связи. Структура и разновидности гербов, эмблем и знамен.

28. Генеалогия и системы социального этикета в исторических и краеведческих исследованиях. Междисциплинарные связи.
29. Основы античной архитектуры. Античные ордера.
30. Романский и готический стили Западной Европы.
31. Древнерусская архитектура (X- начала XVII в.).
32. Русская архитектура XVII-XVIII столетий. Раннее и зрелое барокко. Русский классицизм.
33. Архитектурные памятники барокко и русского классицизма в Саратове. Саратовские архитекторы.
34. Архитектурные памятники эклектики и модерна в Саратове. Саратовские архитекторы.
35. Музеи. Музейные фонды и их комплектование.
36. Учет и хранение фондов историко-краеведческого музея. Методы построения музейных экспозиций.

## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Сессия	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
Лето 2 курса	10			10				20
Зима 3 курса	10	0	20	10	0	0	40	80
Итого	20		20	20			40	100

### Программа оценивания учебной деятельности студента

#### Летняя сессия 2 курса

##### Лекции

Посещаемость, опрос, активность и др. за сессию – от 0 до 10 баллов.

##### Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

##### Практические занятия

Не предусмотрены

##### Самостоятельная работа

Ответы на вопросы, участие в обсуждении проблем курса. ИКР: групповые и индивидуальные консультации, индивидуальная работа с преподавателем, консультации по поводу подготовки докладов на семинары - от 0 до 10 баллов.

##### Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрены.

#### **Автоматизированное тестирование**

Не предусмотрено.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за летнюю сессию 2 курса по дисциплине «Историческое краеведение» составляет 20 баллов.

#### **Зимняя сессия 3 курса**

##### **Лекции**

Посещаемость, опрос, активность и др. за сессию – от 0 до 10 баллов.

##### **Лабораторные занятия**

Не предусмотрены.

##### **Практические занятия**

Контроль выполнения практического задания в течение зимней сессии 3 курса - от 0 до 20 баллов. Максимально – 20 баллов за семинар (за посещение, активность, выступление на семинаре: удовлетворительно – 7; хорошо – 14; отлично – 20).

##### **Самостоятельная работа**

Ответы на вопросы, участие в обсуждении проблем курса. ИКР: групповые и индивидуальные консультации, индивидуальная работа с преподавателем, консультации по поводу подготовки докладов на семинары - от 0 до 10 баллов.

##### **Другие виды учебной деятельности**

Не предусмотрены.

#### **Автоматизированное тестирование**

Не предусмотрено.

#### **Промежуточная аттестация – зачет (максимально 40 баллов)**

Ответ на «отлично» оценивается от 26 до 40 баллов

Ответ на «хорошо» оценивается от 16 до 25 баллов

Ответ на «удовлетворительно» оценивается от 7 до 15 баллов

Ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 6 баллов

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за зимнюю сессию 3 курса по дисциплине «Историческое краеведение» составляет 80 баллов.

#### **Таблица 2. Пересчет полученной студентом суммы баллов по дисциплине в оценку (зачет):**

50 баллов и более	«зачтено» (при недифференцированной оценке)
меньше 50 баллов	«не зачтено»

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 2 и 3 курсы по дисциплине «Историческое краеведение» составляет 100 баллов.

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Историческое краеведение»

а) литература:

Булычев М. В. Саратов как музей истории и архитектуры: экскурсии по центру города (XVII – начало XX в.). Учебное пособие. [Электронный ресурс] / М. В. Булычев, А. А. Гуменюк. – Саратов, 2011. – Режим доступа: [http://library.sgu.ru/uch\\_lit/317.pdf](http://library.sgu.ru/uch_lit/317.pdf)

Данилов. В. Н. Учебно-методический комплекс по дисциплине «История Саратовского края» [Электронный ресурс] / В. Н. Данилов, М. В. Булычев, А. А. Гуменюк – Саратов, 2011. – Режим доступа: [http://library.sgu.ru/uch\\_lit/295.pdf](http://library.sgu.ru/uch_lit/295.pdf).

Историческое краеведение и история Саратовского края [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие . Ч. 1 / М. В. Булычев, А. Б. Малышев. - Саратов : [б. и.], 2015. - 58 с. - Б. ц. – Режим доступа: <http://library.sgu.ru> ID= 1238

Историческое краеведение и история Саратовского края [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие . Ч. 2 / М. В. Булычев, А. А. Гуменюк, В. Н. Данилов. - Саратов : [б. и.], 2015. - 83 с. - Б. ц. – Режим доступа: <http://library.sgu.ru> ID= 1237

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

2) **Интернет-ресурсы:**

Список лицензионного программного обеспечения:

- Microsoft Windows 7, 8 Pro
- Microsoft Office 7, 10, 13 Plus
- WinRar
- Adobe Acrobat Reader X
- Google Chrome
- Abby Fine Reader

С сайта СГУ:

Сайт Виртуальный Увек: <http://uvek.sgu.ru>

Музеи НИУ Саратовского государственного университета им.

Н. Г. Чернышевского: <http://www.sgu.ru/structure/museums>

Иные сайты:

Саратовский областной музей краеведения: <http://www.comk.ru>

Государственное автономное учреждение культуры Саратовской области «Исторический парк «Россия – моя история»:

<http://www.myhistorypark.ru/about/?city=sarcity=sar>

Музей народных художественных ремесел «Солдатенковы»:

<http://museum.ru/M3107>

История создания музея народных художественных ремесел «Солдатенковы»: <http://oldsaratov.ru>

Группы из социальной сети «В контакте»:

Археология Нижнего Поволжья и степей юго-восточной Европы:

<http://vkontakte.ru/club9029295>

Охрана археологического наследия в Нижнем Поволжье:

<http://vkontakte.ru/club11831844>

### **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- авторский текст курса лекций;
- наглядные пособия к отдельным лекциям;
- наглядные пособия к курсу лекций в мультимедийном варианте;
- мультимедийная продукция «Виртуальный музей СГУ»; «Путешествие в бронзовый век», «Археологическое сафари на берегах Итиля»;
- Археологический музей Института археологии и культурного наследия СГУ;
- привлечение экспозиций выставок краеведческого, этнографического музеев.
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска
- презентации по темам и другой мультимедийный дидактический материал.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 История.

Автор

к.и.н., доцент

М.В. Булычев

Программа одобрена на заседании кафедры отечественной истории и историографии от 6 апреля 2021 года, протокол № 8.