

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Институт филологии и журналистики



**ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Направление подготовки бакалавриата**

**42.03.01 ЖУРНАЛИСТИКА**

**Квалификация выпускника**

Бакалавр

**Форма обучения**

очная

Саратов,  
2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Бибина И.В. Прозоров В.В.		01.11.2021
Председатель НМК	Прозоров В.В.		01.11.2021
Заведующий кафедрой	Прозоров В.В.		01.11.2021

### 1. Цели государственной итоговой аттестации

Целями государственной итоговой аттестации является проверка степени сформированности компетенций выпускников и определение подготовленности выпускников к выполнению профессиональных задач, установленных в федеральном государственном образовательном стандарте по направлению 42.03.02 «Журналистика», утвержденном приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 524.

### 2. Место государственной итоговой аттестации в структуре ООП

Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 «Журналистика», является обязательной итоговой аттестацией обучающихся. Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы подготовки бакалавров требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

### 3. Компетентностная характеристика выпускника по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»

Государственная итоговая аттестация призвана определить степень сформированности следующих компетенций выпускников:

#### Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1.1_ Б.УК-1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. 2.1_ Б.УК-1. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. 3.1_ Б.УК-1. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. 4.1_ Б.УК-1. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. 5.1_ Б.УК-1. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.
Разработка и реализация проектов	<b>УК-2</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и	1.1_ Б.УК-2. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее

	выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач. 2.1_ Б.УК-2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. 3.1_ Б.УК-2. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время. 4.1_ Б.УК-2. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.
Командная работа и лидерство	<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	1.1_ Б.УК-3. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. 2.1_ Б.УК-3. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.). 3.1_ Б.УК-3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. 4.1_ Б.УК-3. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом
Коммуникация	<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1.1_ Б.УК-4. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. 2.1_ Б.УК-4. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в

		<p>процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>3.1_ Б.УК-4. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>4.1_ Б.УК-4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>5.1_ Б.УК-4. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) языка (-ов) на государственный язык.</p>
Межкультурное взаимодействие	<p><b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>1.1_ Б.УК-5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>2.1_ Б.УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>3.1_ Б.УК-5. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том	<p><b>УК-6</b> Способен управлять</p>	<p>1.1_ Б.УК-6. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах</p>

<p>числе здоровьесбережение)</p>	<p>своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>(личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы.  2.1_Б.УК-6. Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.  3.1_Б.УК-6. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.  4.1_Б.УК-6. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.  5.1_Б.УК-6. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	<p><b>УК-7.</b> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>1.1_Б.УК-7.Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни.  2.1_Б.УК-7. Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности.</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p><b>УК-8.</b> Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</p>	<p>1.1_Б.УК-8. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте.  2.1_Б.УК-8. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте.  3.1_Б.УК-8. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на</p>

		рабочем месте. 4.1_Б.УК-8. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.
--	--	---

**Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:**

<b>Категория (группа) общепрофессиональных компетенций</b>	<b>Код компетенции и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции</b>
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
Общество и государство	ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.1. Ориентируется в системе общественных и государственных институтов, механизмах их функционирования и тенденциях развития ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
Культура	ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах
Аудитория	ОПК-4. Способен отвечать на	ОПК-4.1. Соотносит

	запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов
Медиакоммуникационная система	ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК-5.1. Учитывает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
Технологии	ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта
Эффекты	ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1. Руководствуется цеховыми принципами социальной ответственности, предвидит типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста

**Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:**

Тип задач ПД	Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Авторский	Осуществление авторской деятельности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	<p>ПК-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему</p> <p>ПК-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения</p> <p>ПК-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников</p> <p>ПК-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения</p> <p>ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта</p> <p>ПК-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы</p> <p>ПК-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом</p>	11.003 Корреспондент средств массовой информации и; 11.004 Ведущий телевизионной программы

			требований редакции СМИ или другого медиа	
Редакторский	Осуществление редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическим и требованиями разных типов СМИ и других медиа	ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	ПК-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами ПК-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.3. Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте ПК-2.4. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	11.006 Редактор средств массовой информации

#### **4. Структура и содержание государственной итоговой аттестации**

Общая трудоемкость государственной итоговой аттестации составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

##### **4.1. Формы проведения государственной итоговой аттестации**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» в блок «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты, а также подготовка и сдача государственного экзамена.

##### **4.2. Программа государственного экзамена**

Для проверки выполнения государственных требований к уровню и содержанию подготовки бакалавра-журналиста проводится итоговый государственный экзамен по журналистике. Выпускной экзамен предполагает проверку умения выпускника решать профессионально-практические задачи, соответствующие уровню подготовки бакалавра.

Выпускной государственный экзамен включает вопросы, касающиеся:

– истории развития отечественных средств массовой информации, фундаментальных положений теории журналистики, и профессиональной журналистской деятельности, социологии и психологии журналистики, правового и этического регулирования в сфере СМИ, организационных и экономических основ их деятельности, а также современной практики журналистики;

– теории и практики средств массовой информации (телевидения, радиовещания и т.д.), а также области журналистской деятельности.

На экзамене студент отвечает на два вопроса из списка в соответствии с вытасненным билетом. Экзамен проводится в устной форме.

### **Вопросы к госэкзамену**

1. Типология СМИ.
2. Инфраструктура СМИ.
3. Журналистское познание мира: ориентация в информационной среде, источники информации, методы познавательной деятельности журналиста.
4. Информационное пространство: особенности, структура, основные функции
5. Информационная культура личности как часть общей культуры человека
6. Социальная позиция журналиста
7. Газета как продукт творческой и производственной деятельности журналиста.
8. Радиопрограмма как продукт творческой и производственной деятельности журналиста.
9. Телепрограмма как продукт творческой и производственной деятельности журналиста.
10. Информационный сайт как продукт творческой и производственной деятельности журналиста.
11. Методы и средства организации профессиональной деятельности журналиста (этапы работы журналиста над текстом, дневник, блокнот, архив). Структура редакции СМИ.
12. Журналистский текст как отражение действительности, основные требования к журналистскому тексту. Композиция журналистского произведения (в периодике, на радио, на телевидении).
13. Система жанров периодической печати. Информационные жанры (заметка, репортаж, интервью, отчет).
14. Система жанров периодической печати. Аналитические жанры (комментарий, корреспонденция, статья, интервью, рецензия).
15. Система жанров периодической печати. Художественно-публицистические жанры (зарисовка, очерк, фельетон, памфлет).
16. Специфика профессиональной деятельности журналиста-международника.
17. Проблемы взаимодействия международного гуманитарного права и СМИ.
18. Законодательство о СМИ: права и обязанности журналиста.
19. Система СМИ Саратовской области.
20. Профессионально-этические основы поведения журналиста.
21. Информационные средства и их воздействие на бытовое и социальное поведение людей (исторический и современный аспекты)

22. Закономерности журналистского творчества (единство субъективных и объективных факторов)
23. Творческая индивидуальность журналиста (на примере деятельности российского журналиста XIX–XXI веков).
24. Писатель как журналист (на примере творчества русского или зарубежного писателя XIX–XXI веков).
25. Характеристика печатного средства информации (газеты или журнала) в контексте одного из периодов российской журналистики XIX–XX веков (по выбору).

Для подготовки к экзамену следует пользоваться предложенным списком литературы, а также материалами освоенных ранее учебных дисциплин. При ответах на вопросы нужно быть готовым привести примеры конкретных СМИ и текстов СМИ, фактов истории журналистики, назвать важные имена и даты, дать определения ключевых понятий журналистики. В билетах, которые предлагаются для сдачи экзамена, содержится два вопроса: первый – один из вопросов с 1 по 22, второй – один из вопросов 23, 24, 25. В ответе на вопросы 23, 24, 25 требуется дать целостную картину явления, обозначенного в формулировке, знать связанные с ним тексты, факты, даты, ключевые понятия.

### **Список учебной и научной литературы для подготовки к государственному экзамену**

#### **I**

#### **Теория и практика журналистики**

- Ахмадулин, Е.В.* Основы теории журналистики / Е.В. Ахмадулин. – Ростов н/Д., 2009.
- Бакшин, В.В.* Основы журналистики / В.В. Бакшин. – М., 2009.
- Интернет-СМИ. Теория и практика: учеб. пособие для студентов вузов / под. ред. М.М. Лукиной. – М.: Аспект Пресс, 2010.
- Калмыков, А.А., Коханова, Л.А.* Интернет-журналистика: учеб. пос. / А.А. Калмыков, Л.А. Коханова. – М.: Юнити-Дана, 2005.
- Кара-Мурза, С.Г.* Манипуляция сознанием / С.Г. Кара-Мурза. – М., 2007.
- Корконосенко, С.Г.* Основы журналистики: учебник / С.Г. Корконосенко. – М., 2009.
- Коханова, Л.А.* Основы теории журналистики / Л.А. Коханова. – М., 2009.
- Мансурова В.Д.* Журналистская картина мира как фактор социальной детерминации / В.Д. Мансурова. – Барнаул, 2002.
- Мелюхин, И.С.* Информационное общество: истоки, проблемы, тенденции развития / И.С. Мелюхин. – М., 1999.
- Нисневич, Ю.А.* Информация и власть / Ю.А. Нисневич. – М., 2000.
- Ноэль-Нойман, Э.* Общественное мнение / Э. Ноэль-Нойман. – М., 1996.
- Орлова, В.В.* Глобальные телесети новостей на информационном рынке / В.В. Орлова. – М.: Изд-во «РИП-холдинг», 2003.
- Ортега-и-Гассет, Х.* Дегуманизация искусства и другие работы / Х. Ортега-и-Гассет. – М., 1991.
- Основные понятия теории журналистики. – М., 1993.
- Почепцов, Г.Г.* Информационные войны / Г.Г. Почепцов. – М., 2000.
- Пронина, Е.Е.* Проблемы медиапсихологии-2 / Е.Е.Пронина. – М., 2003.
- Пронина, Е.Е.* Психология журналистского творчества / Е.Е. Пронина. – М., 2002.
- Прозоров, В.В.* Власть современной журналистики, или СМИ наяву / В.В. Прозоров. – Саратов, 2004.
- Прозоров, В.В.* Власть и свобода журналистики: учеб. пособие. Изд. 2-е, переработ. / В.В. Прозоров. – М., 2012.
- Прохоров, Е.П.* Введение в теорию журналистики: Учебник / Е.П. Прохоров. – М., 2009.

- Прохоров, Е.П.* Журналистика и демократия / Е.П. Прохоров. – М., 2001.
- Радиожурналистика: учебник / А.А. Шерель [и др]. – М. : Изд-во Моск. ун-та, Наука, 2005.
- Рапинов, А.Р., Ефремова, Г.Х.* Масс-медиа в России. Законы. Конфликты. Правонарушения, 1996–1997 / А.Р. Рапинов, Г.Х. Ефремова. – М., 1998.
- Саптак, В.* Телевидение и мы: четыре беседы / В. Саптак. – М., 1988.
- Свитич, Л.Г.* Введение в специальность. Профессия: журналист / Л.Г. Свитич. – М., 2008.
- Свитич, Л.Г.* Профессия – журналист: учеб. пос. / Л.Г. Свитич. – М., 2003.
- Свитич, Л.Г.* Социология журналистики / Л.Г. Свитич. – М., 2005.
- Сиберт, Ф.С., Шрам, У., Питерсон, Т.* Четыре теории прессы / Ф.С. Сиберт, У. Шрам, Т. Питерсон. – М., 1998.
- Смирнов, В.В.* Жанры радиожурналистики: учеб. пос. для вузов / В.В. Смирнов. – М.: Аспект Пресс, 2002.
- Смирнов, В.В.* Радиожурналистика в современном эфире / В.В. Смирнов. – Таганрог: Изд-во «Центр развития личности», 2007.
- Смирнов, В.В.* Формы вещания: функции, типология, структура радиопрограмм: учебное пособие для вузов / В.В. Смирнов. – М.: Аспект Пресс, 2002.
- Социология журналистики: учеб. пособие для студентов вузов / под ред. С.Г. Корконосенко. – М., 2004.
- Столяров, Ю.Н.* Сущность информации / Ю.Н. Столяров. – М., 2000.
- Таггл, К.А., Карр, Ф., Хаффман, С.* Новости в телерадиоэфире. Подготовка, продюсирование и презентация новостей в СМИ / К.А. Таггл, Ф. Карр, С. Хаффман; пер. с англ. М.В. Абдуллиной; под ред. В. Пимонова. – М.: ГИТР, 2006.
- Теплюк, В.М.* Социальная ответственность журналиста / В.М. Теплюк. – М., 1984.
- Уэбстер, Ф.* Теории информационного общества / Ф. Уэбстер. – М., 2004.
- Фомичева, И.Д.* Социология СМИ / И.Д. Фомичёва. – М., 2007.
- Харрис, Р.* Психология массовых коммуникаций / Р. Харрис. – СПб., М., 2003.
- Цвик, В.Л.* Телевизионная журналистика: теория, история, практика / В.Л. Цвик. – М., 2004.
- Цвик, В.Л.* Телевизионная служба новостей / В.Л. Цвик. – М., 2008.
- Цвик, В.Л.* Телевизионная журналистика / В.Л. Цвик. – М., 2009.

## II

### Правовое и этическое регулирование в сфере СМИ

- Авраамов, Д.С.* Профессиональная этика журналиста / Д.С. Авраамов. – М., 1999.
- Гассер, Х.-П.* Международное гуманитарное право / Х.-П. Гассер. – М., 1995.
- Давтян, С.Л.* Правовые основы функционирования редакции / С.Л. Давтян. – М., 2002.
- Давтян, С.Л.* Редакционные уставы: правовые особенности организации и функционирования редакции СМИ / С.Л. Давтян. – М., 2004.
- Жаров, М., Шевяков, Т.* Хроники информационной войны / М. Жаров, Т. Шевяков. – М., 2009.
- Женевские конвенции от 12 августа 1949 года и Дополнительные протоколы к ним. – М., 1994.
- Закон РФ «О средствах массовой информации» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.consultant.ru/popular/smi/>
- Законодательство о СМИ стран бывшего СССР: Т. 1 / под ред. Г.В. Винокурова, А.Г. Рихтера, В.В. Чернышова. – М., 2002.
- Информационное право: Методические материалы к междисциплинарному спецкурсу / сост. Д.Г. Шишкин; под ред. Президента ФЗГ А.К. Симонова. – М., 2002.
- Информационные споры: Как в них победить? Решения, рекомендации, экспертные заключения. – М., 2005.

Как провести лингвистическую экспертизу спорного текста? Памятка для судей, юристов СМИ, адвокатов, прокуроров, следователей, дознавателей и экспертов / под ред. проф. М.В. Горбаневского. – М., 2006.

*Кальсховен, Ф.* Ограничение методов и средств ведения войны / Ф. Кальсховен. – М., 1994.

Комментарий к Закону РФ о СМИ. – М., 2002.

*Копылов, В.А.* Информационное право / В.А. Копылов. – М., 2002.

*Кравченко, Ф.* Презумпция невиновности и журналистика / Ф. Кравченко // Адвокат. – М., 1998. – №1. – С. 74-81.

Краткий юридический справочник для журналиста: Систематизированный сборник нормативных актов, регулирующих деятельность журналистов / сост.: А.Е. Воинов; отв. ред.: А.К. Симонов. – М., 1996.

*Криль, Ф.* Международное гуманитарное право о защите женщин / Ф. Криль. – М., 1994.

*Кудрявцев, М.А.* Информационные права личности / М.А. Кудрявцев // ЗиП. – 1997. – № 5. – С. 1, 12-14.

*Лазутина, Г.В.* Профессиональная этика журналиста / Г.В. Лазутина. – М., 2011.

*Мамонова, Е.А.* Правовое регулирование рекламы / Е.А. Мамонова. – М., 2008.

Международное гуманитарное право: учебник / А.Х. Абашидзе, Г.В. Бобылев, Д.В. Иванов и др.; под ред. А.Я. Капустина. – М., 2009.

Международное право: Ведение боевых действий: сборник. – М., 1995.

*Морейон, Ж.* Международный Комитет Красного Креста и защита политических заключенных / Ж. Морейон. – М., 1994.

*Морис, Ф., Де Куртен, Ж.* Действия МККК в интересах беженцев и гражданских перемещенных лиц / Ф. Морис, Ж. Де Куртен. – М., 1994.

Налогообложение деятельности СМИ: Методические материалы к междисциплинарному спецкурсу / автор-сост. А.И. Рябов; под ред. А.К. Симонова. – М., 2004.

*Нахлик, С.* Краткий очерк Международного гуманитарного права / С. Нахлик. – М., 1984.

Новое информационное законодательство РФ / под ред. А.К. Симонова. – М., 2004.

*Рихтер, А.Г.* Правовые основы журналистики: Учебник / А.Г. Рихтер. – М., 2009.

### III

#### История журналистики

*Бережной, А.Ф.* К истории печати России (конец XIX – начало XX вв.): учеб. пособие / А.Ф. Бережной. – СПб., 1992.

*Берков, П.Н.* История русской журналистики XVIII века / П.Н. Берков. – М.; Л., 1952; 4-е изд. – М., 2009.

Губернская власть и словесность: Литература и журналистика Саратова 1920-х годов / Под ред. Е.Г. Елиной, Л.Е. Герасимовой, Е.Г. Трубецкой. – Саратов, 2003.

*Елина, Е.Г.* Литературная критика и общественное сознание в Советской России 1920-х годов / Е.Г. Елина. – Саратов, 1994.

*Есин, Б.И.* История русской журналистики (1703-1917). Учебно-методический комплекс: Учебное пособие. Хрестоматия. Темы курсовых работ / Б.И. Есин. – М., 2000.

*Есин, Б.И.* История русской журналистики XIX века / Б.И. Есин. – М., 1989; 2-е изд., испр. и доп. – М., 2003; 3-е изд., испр. – М., 2008.

*Есин, Б.И.* Очерки: О настоящем и прошлом отечественной журналистики / Б.И. Есин. – М., 2007.

*Есин, Б.И.* Путешествие в прошлое (газетный мир XIX века) / Б.И. Есин. – М., 1983.

*Есин, Б.И.* Русская газета и газетное дело в России / Б.И. Есин. – М., 1981.

*Есин, Б.И.* Русская дореволюционная газета. 1702-1917 / Б.И. Есин. – М., 1971.

*Жирков, Г.В.* История цензуры в России XIX-XX вв. / Г.В. Жирков. – М., 2001.

*Жирков, Г.В.* Между двух войн: Журналистика русского зарубежья: 1920-1940 гг. / Г.В. Жирков. – СПб., 1998.

История русской журналистики XVII-XIX вв.: учебник / под ред. А.В. Западова. – М., 1973.

История русской журналистики XVII-XIX веков: Учебник / Под ред. проф. Л.П. Громовой. – СПб., 2003; 2-е изд., испр. и доп. – СПб., 2005.

История русской литературной критики / Под ред. В.В. Прозорова. – М., 2002; 2-е изд., испр. и доп. – М., 2009.

*Кузнецов, И.В.* История отечественной журналистики (1917-2000). Учебный комплект: Учебное пособие. Хрестоматия / И.В. Кузнецов. – М., 2008.

*Овсеян, Р.П.* В лабиринтах отечественной журналистики. Век XX / Р.П. Овсеян. – М., 1999.

*Овсеян, Р.П.* История новейшей отечественной журналистики: февраль 1917 – начало XXI века / Р.П. Овсеян. – М., 2005.

*Овсеян Р.П.* История отечественной журналистики. Вторая половина 80-х годов XX века: Хрестоматия / Р.П. Овсеян. – М., 2009.

История отечественной журналистики (1917-1945): Хрестоматия. Учеб. пособие // Сост.: И.В. Кузнецов, Р.П. Овсеян, Р.А. Иванова. – М., 1999.

*Перхин, В.В.* История журналистики Русского зарубежья XX века. Конец 1910-х - начало 1990-х гг. [Электронный ресурс] / В.В. Перхин. - Москва: Флинта, 2011.

*Попов, Н., Горохов, Н.* Советская военная печать в годы Великой Отечественной войны. 1941-1945 / Н. Попов, Н. Горохов. – М., 1981.

Публицистика русского зарубежья. Сб. ст. / Сост.: И.В. Кузнецов, Е.В. Зеленина. – М., 1999.

Средства массовой информации России / под ред. Я.Н. Засурского. – М., 2006.

*Стровский, Д.Л.* Отечественная журналистика новейшего периода / Д.Л. Стровский. – М., 2011.

Телевидение на рубеже двух веков. – М., 1989.

### **Критерии оценивания результатов государственного экзамена**

Уровень знаний студентов оценивается по 5-балльной системе.

Оценка **«отлично»**: экзаменуемый исчерпывающим образом раскрыл темы вопросов, привёл соответствующие примеры, продемонстрировал основательную теоретическую подготовку, умение ориентироваться в современной научной литературе, владение терминологией журналистики, способность аргументированно и логически связно выстраивать ответ, ответил без затруднений на все дополнительные вопросы.

Оценка **«хорошо»**: экзаменуемый показал уверенное знание программного материала, умение логически стройно излагать материал по экзаменационным вопросам, показал знание основной литературы, в целом раскрыл тему вопросов, но допустил некоторые ошибки или неточности в ответе, не смог дать полный и чёткий ответ на все дополнительные вопросы.

Оценка **«удовлетворительно»**: студент в целом знаком с темой и основной литературой по ней, справился с изложением материала по экзаменационным вопросам, но не раскрыл часть вопроса или не освоил все важнейшие аспекты рассматриваемого явления, допустил некоторые ошибки или неточности непринципиального характера в ответе, не смог привести все необходимые примеры или не ответил на дополнительные вопросы.

Оценка **«неудовлетворительно»**: экзаменуемый не смог ответить на поставленные вопросы или отвечал не по существу вопроса, обнаружил пробелы в знании основного программного материала, допустил принципиальные ошибки в изложении материала по экзаменационному вопросу, не усвоил основную литературу.

### 4.3 Требования к выпускной квалификационной работе бакалавра

Выпускная квалификационная работа бакалавра журналистики представляет собой законченную самостоятельную учебно-исследовательскую работу, в которой решается конкретная задача, актуальная для журналистики, и должна соответствовать типам и задачам его профессиональной деятельности. Объем ВКР – 40-60 страниц текста, набранного через 1,5 интервала 14 шрифтом. Работа любого типа должна содержать титульный лист, введение с указанием актуальности темы, целей и задач, предмета и объекта исследования, характеристикой основных источников и научной литературы, определением методик и материала, использованных в ВКР; основную часть (которая может члениться на главы и параграфы), заключение, содержащее выводы и определяющее дальнейшие перспективы работы, список использованной литературы. Оформление ВКР должно соответствовать требованиям, устанавливаемым СТО 1.04.01 – 2019 «Курсовые работы (проекты) и выпускные квалификационные работы. Порядок выполнения, структура и правила оформления», утвержденным на заседании Ученого совета СГУ от 22.01.2019 г.

Выпускная квалификационная работа бакалавра определяет уровень профессиональной подготовки выпускника. Областью профессиональной деятельности для журналиста-бакалавра являются средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации, соответственно, выпускная квалификационная работа бакалавра журналистики может содержать теоретический анализ и систематизацию научных источников по избранной теме и фактического материала словесных и мультимедийных текстов СМИ, аргументированные обобщения и выводы. В ВКР должно проявиться знание автором основных журналистских и филологических методов исследования, умение их применять, владение научным стилем речи. ВКР также может представлять собой подробную разработку проекта СМИ, самостоятельные опыты журналистской критики, создание творческого портрета известного журналиста, опыты исследования общественного мнения и т.п. Выпускная квалификационная работа может являться заявкой на продолжение научного исследования в магистратуре научно-исследовательского и прикладного профиля.

Выпускная квалификационная работа защищается в Государственной аттестационной комиссии. Требования к содержанию, структуре и процедуре защиты ВКР бакалавра журналистики определяются вузом на основании Положения об итоговой государственной аттестации выпускников вузов, утвержденного Минобрнауки России, и Федерального государственного образовательного стандарта.

Допустимая доля заимствований в выпускной квалификационной работе составляет 50%.

Критерии оценивания результатов защиты ВКР:

**Оценка «отлично»:** ВКР представляет собой цельный, проработанный, логично изложенный текст без внутренних противоречий, соответствующий СТО 1.04.01 – 2019 «Курсовые работы (проекты) и выпускные квалификационные работы. Порядок выполнения, структура и правила оформления». Анализ проблем, постановка целей и задач, выделение объекта и предмета исследования, выбор способа и методов исследования выполнены в полном объеме и верно, убедительно обоснована актуальность проблемы и новизна исследования, выводы убедительны и обоснованы. Студент показал способность проводить научные исследования в области журналистики и медиаисследований и выявлять научную сущность проблем в профессиональной области.

**Оценка «хорошо»:** ВКР представляет собой хорошо проработанный и изложенный текст без значительных внутренних противоречий, соответствующий СТО 1.04.01 – 2019 «Курсовые работы (проекты) и выпускные квалификационные работы. Порядок выполнения, структура и правила оформления». Почти все задачи выполнены в должном объеме, достаточно полно обоснована актуальность исследования. При этом нет должной

аргументированности представленных материалов, нечетко сформулированы научная новизна и теоретическая значимость. Встречаются недостаточно обоснованные утверждения и выводы.

**оценка «удовлетворительно»:** актуальность исследования обоснована недостаточно. Полученные результаты не обладают научной новизной и не имеют теоретической значимости. В тексте ВКР имеются нарушения единой логики изложения, допущены неточности в трактовке основных понятий исследования, подмена одних понятий другими. Местами несвязный текст, есть внутренние противоречия. Неполное соответствие СТО 1.04.01 – 2019 «Курсовые работы (проекты) и выпускные квалификационные работы. Порядок выполнения, структура и правила оформления». Часть задач не выполнена / выполнена в недостаточном объеме. Имеются грубые ошибки, невысокая оригинальность текста, отсутствие полноценных выводов.

**оценка «неудовлетворительно»:** актуальность выбранной темы обоснована поверхностно. Имеются несоответствия между поставленными задачами и выводами. Отсутствуют научная новизна, теоретическая и практическая значимость полученных результатов. В формулировке выводов по результатам проведенного исследования нет аргументированности и самостоятельности суждений. Текст работы не отличается логичностью изложения, носит эклектичный характер и не позволяет проследить позицию автора по изучаемой проблеме. В работе имеется плагиат. Текст не соответствует СТО 1.04.01 – 2019 «Курсовые работы (проекты) и выпускные квалификационные работы. Порядок выполнения, структура и правила оформления».

#### **4.4 Порядок проведения государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с требованиями следующих федеральных и локальных актов:

Федеральный закон 273-ФЗ от 29.12 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России №636 от 29.06.2015)

П 1.03.21 – 2015 Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам бакалавриата, специалитета и магистратуры в СГУ

СТО 1.04.01 – 2019 «Курсовые работы (проекты) и выпускные квалификационные работы. Порядок выполнения, структура и правила оформления».

#### **Порядок проведения государственной итоговой аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)**

Для студентов из числа инвалидов и лиц с ОВЗ государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов и лиц с ОВЗ в одной аудитории совместно со студентами, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для студентов при прохождении государственной итоговой аттестации;

- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего студентам-инвалидам и лицам с ОВЗ необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами Комиссии);

- пользование необходимыми техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом индивидуальных особенностей студентов;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений);

- обеспечение возможности студентам-инвалидам и лицам с ОВЗ ознакомления с инструкцией по проведению государственной итоговой аттестации в доступном для них виде.

По письменному заявлению студента-инвалида продолжительность сдачи государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи: продолжительность выступления студента при защите выпускной квалификационной работы – не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей студентов-инвалидов и лицам с ОВЗ обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

- задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

- при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- задания и иные материалы для прохождения государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- при необходимости студентам предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у студентов;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости студентам предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются студентами на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Студент-инвалид не позднее, чем за три месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. К заявлению прилагаются

документы, подтверждающие наличие у студента индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в Университете).

В заявлении студент указывает на необходимость присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость увеличения продолжительности прохождения государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого государственного аттестационного испытания).

#### 5. Материально-техническое и информационное обеспечение государственной итоговой аттестации

Возможность использования мультимедийных средств и программного обеспечения, оргтехники, теле- и аудиоаппаратуры (в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет.

#### 6. Фонд оценочных средств

##### *Карта компетенций*

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Планируемые результаты обучения (знает, умеет, владеет, имеет навык)	Оценочные средства
УК-1	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методики поиска, сбора и обработки информации;</li> <li>- актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности;</li> <li>- метод системного анализа.</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять методики поиска, сбора и обработки информации;</li> <li>- осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников;</li> <li>- применять системный подход для решения поставленных задач.</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации;</li> <li>- методикой системного подхода для решения поставленных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы и задания к государственному экзамену;</li> <li>- ответы студента на дополнительные вопросы;</li> <li>- ВКР;</li> <li>- доклад студента</li> </ul>
УК-2	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач;</li> <li>- основные методы оценки разных способов решения задач;</li> <li>- действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы и задания к государственному экзамену;</li> <li>- ответы студента на дополнительные вопросы;</li> <li>- ВКР;</li> <li>- доклад студента</li> </ul>

	<p>решить для ее достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов;</li> <li>- использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методиками разработки цели и задач проекта;</li> <li>- методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта;</li> <li>- навыками работы с нормативно-правовой документацией.</li> </ul>	
<b>УК-3</b>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные приемы и нормы социального взаимодействия;</li> <li>- основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе;</li> <li>- применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды.</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы и задания к государственному экзамену;</li> <li>- ответы студента на дополнительные вопросы;</li> <li>- ВКР;</li> <li>- доклад студента</li> </ul>
<b>УК-4</b>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках;</li> <li>- правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках.</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении;</li> <li>- навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках;</li> <li>- методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы и задания к государственному экзамену;</li> <li>- ответы студента на дополнительные вопросы;</li> <li>- ВКР;</li> <li>- доклад студента</li> </ul>
<b>УК-5</b>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и воспринимать разнообразие общества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы и задания к государственному экзамену;</li> <li>- ответы студента на</li> </ul>

	<p>в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</li> <li>- навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</li> </ul>	<p>дополнительные вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ВКР;</li> <li>- доклад студента</li> </ul>
<b>УК-6</b>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные приемы эффективного управления собственным временем;</li> <li>- основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни.</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективно планировать и контролировать собственное время;</li> <li>- использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения.</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами управления собственным временем;</li> <li>- технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков;</li> <li>- методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы и задания к государственному экзамену;</li> <li>- ответы студента на дополнительные вопросы;</li> <li>- ВКР;</li> <li>- доклад студента</li> </ul>
<b>УК-7</b>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды физических упражнений;</li> <li>- роль и значение физической культуры в жизни человека и общества;</li> <li>- научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни.</li> </ul> <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки;</li> <li>- использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.</li> </ul> <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы и задания к государственному экзамену;</li> <li>- ответы студента на дополнительные вопросы;</li> <li>- ВКР;</li> <li>- доклад студента</li> </ul>
<b>УК-8</b>	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы и задания к государственному экзамену;</li> </ul>

	<p>- причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций;</p> <p>- принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации.</p> <p><u>Уметь:</u></p> <p>- поддерживать безопасные условия жизнедеятельности;</p> <p>- выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций;</p> <p>- оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению.</p> <p><u>Владеть:</u></p> <p>- методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций;</p> <p>- навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</p>	<p>- ответы студента на дополнительные вопросы;</p> <p>- ВКР;</p> <p>- доклад студента</p>
<b>ОПК-1</b>	<p><u>Знать:</u> особенности наиболее распространенных форматов и жанров печатной, радио, телевизионной и Интернет-журналистики; отличительные черты текстов, размещаемых в разных типах СМИ; особенности аудиторного восприятия различных типов текстов в зависимости от условий их потребления.</p> <p><u>Уметь:</u> использовать современную жанрово-стилевую специфику для создания успешных журналистских текстов для разных площадок; трансформировать текст в соответствии с требованиями конвергентной редакции и формами представления текста; создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты с учётом норм русского и иностранного языков.</p> <p><u>Владеть:</u> навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского и иностранного языка; навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с требованиями различных медиаплатформ.</p>	<p>- вопросы и задания к государственному экзамену;</p> <p>- ответы студента на дополнительные вопросы;</p> <p>- ВКР;</p> <p>- доклад студента</p>
<b>ОПК-2</b>	<p><u>Знать:</u> мировые тенденции развития общественных и государственных институтов.</p> <p><u>Уметь:</u> разносторонне и объективно освещать общественную жизнь и деятельность государственных институтов в медиатекстах различных типов и жанров.</p> <p><u>Владеть:</u> жанрами, методами и приёмами оперативного, объективного и разностороннего освещения деятельности общественных и государственных институтов в различных типах СМИ.</p>	<p>- вопросы и задания к государственному экзамену;</p> <p>- ответы студента на дополнительные вопросы;</p> <p>- ВКР;</p> <p>- доклад студента</p>

<p><b>ОПК-3</b></p>	<p><u>Знать:</u> основные этапы истории отечественной и мировой культуры и важнейшие черты её современного состояния.</p> <p><u>Уметь:</u> использовать знания о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p> <p><u>Владеть:</u> навыками получения информации о достижениях отечественной и мировой культуры, применения знаний о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p>	<p>- вопросы и задания к государственному экзамену;</p> <p>- ответы студента на дополнительные вопросы;</p> <p>- ВКР;</p> <p>- доклад студента</p>
<p><b>ОПК-4</b></p>	<p><u>Знать:</u> основные методы изучения аудитории, социологии журналистики, современные представления о социальной роли СМИ и их функциях.</p> <p><u>Уметь:</u> определять направления поиска необходимой социологической информации; находить источники, содержащие результаты актуальных исследований, и использовать их в практической работе; ориентироваться в направлениях и видах эмпирических социологических исследований в этой области, в методах сбора социологической информации.</p> <p><u>Владеть:</u> навыками социологического изучения аудитории и рынка массовой информации, социологическим инструментарием в сборе и обработке информации.</p>	<p>- вопросы и задания к государственному экзамену;</p> <p>- ответы студента на дополнительные вопросы;</p> <p>- ВКР;</p> <p>- доклад студента</p>
<p><b>ОПК-5</b></p>	<p><u>Знать:</u> мировые тенденции развития медиакоммуникационных систем; базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; особенности политического и экономического устройства своей и зарубежных стран; правовые и этические нормы в сфере массмедиа.</p> <p><u>Уметь:</u> различать мировые тенденции медиаотрасли, выделять базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; выявлять особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ; распознавать.</p> <p><u>Владеть:</u> навыками первичного анализа тенденции развития мировых политических и экономических систем; навыками применения правовых и этических норм в сфере массмедиа в своей профессиональной деятельности; навыками применения важнейших инновационных практик в сфере массмедиа с учётом реалий функционирования медиасистем.</p>	<p>- вопросы и задания к государственному экзамену;</p> <p>- ответы студента на дополнительные вопросы;</p> <p>- ВКР;</p> <p>- доклад студента</p>
<p><b>ОПК-6</b></p>	<p><u>Знать:</u> особенности развития и способы использования современных информационных</p>	<p>- вопросы и задания к</p>

	<p>технологий, применяемых в медиасфере; функциональные возможности компьютерных технологий в среде локальных, корпоративных и глобальных компьютерных сетей</p> <p><u>Уметь:</u> применять современные информационные технологии в профессиональной деятельности, использовать автоматизированную правовую поддержку с учётом основных требований информационной безопасности</p> <p><u>Владеть:</u> навыками компьютерной обработки исходного материала (редактирования, монтажа и т.д.), базовыми технологическими приёмами обработки информации с использованием интегрированных пакетов прикладных программ</p>	<p>государственному экзамену;</p> <p>- ответы студента на дополнительные вопросы;</p> <p>- ВКР;</p> <p>- доклад студента</p>
<b>ОПК-7</b>	<p><u>Знать:</u> принципы социальной ответственности журналистики; возможные эффекты и последствия профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>Уметь:</u> эффективно реализовывать принципы социальной ответственности СМИ в профессиональной деятельности; осознавать последствия осуществления профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>Владеть:</u> навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с принципами социальной ответственности СМИ; навыками применения корректных творческих приёмов в процессе осуществления профессиональной деятельности.</p>	<p>- вопросы и задания к государственному экзамену;</p> <p>- ответы студента на дополнительные вопросы;</p> <p>- ВКР;</p> <p>- доклад студента</p>
<b>ПК-1</b>	<p><u>Знать:</u> методику выбора актуальных тем для создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; методику определения и рассмотрения актуальных общественных проблем с целью создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; возможные негативные последствия искажения фактов</p> <p><u>Уметь:</u> подбирать возможные источники информации; собирать информацию посредством интервьюирования людей и работы с материальными носителями информации; проверять достоверность информации с помощью независимых источников информации</p> <p><u>Владеть:</u> журналистскими методами сбора информации (интервьюированием, исследованием материальных носителей информации, использованием личных наблюдений; методами проверки информации (с помощью независимых источников информации); методами анализа полученной информации</p>	<p>- вопросы и задания к государственному экзамену;</p> <p>- ответы студента на дополнительные вопросы;</p> <p>- ВКР;</p> <p>- доклад студента</p>
<b>ПК-2</b>	<p><u>Знать:</u> современные принципы и методы редакторской работы, требования к редакторской</p>	<p>- вопросы и задания к</p>

	<p>правке, теоретический материал о ресурсах лексической, морфологической, синтаксической стилистики русского языка, характерные черты функциональных разновидностей русского литературного языка (научного, делового, публицистического, художественного стилей, разговорной речи), узуальные и языковые нормы литературного языка, основания кодификации нормы, особенности устной и письменной речи, качества хорошей речи</p> <p><u>Уметь:</u> анализировать и предупреждать ошибки в устной и письменной речи, создавать и редактировать тексты разных жанров разной функционально-стилевой принадлежности, прежде всего тексты СМИ, правильно оценивать современную языковую ситуацию и перспективы развития русского литературного языка, совершенствовать языковую, стилистическую и коммуникативную компетентность</p> <p><u>Владеть:</u> стилистическими ресурсами различных уровней системы русского литературного языка, нормами русского литературного языка, навыками стилистического анализа и практического редактирования текстов, различными видами правки (правка-переделка, правка-обработка, правка-вычитка, правка-сокращение).</p>	<p>государственному экзамену;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ответы студента на дополнительные вопросы;</li> <li>- ВКР;</li> <li>- доклад студента</li> </ul>
--	---	---

**Показатели оценивания планируемых результатов обучения**

<b>Шкала оценивания</b>			
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<p><u>Плохо знает</u> методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.</p> <p><u>Не умеет</u> применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников;</p>	<p><u>С пробелами знает</u> методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.</p> <p><u>Не в полной мере умеет</u> применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных</p>	<p><u>Наличие основных знаний</u> методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.</p> <p><u>Наличие основных умений</u> применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации,</p>	<p><u>Хорошо знает</u> методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.</p> <p><u>Хорошее умение</u> применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять</p>

<p>применять системный подход для решения поставленных задач. <u>Не владеет</u> методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.</p>	<p>источников; применять системный подход для решения поставленных задач. <u>На элементарном уровне владеет</u> методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.</p>	<p>полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач. <u>Наличие основных навыков владения</u> методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.</p>	<p>системный подход для решения поставленных задач. <u>Хорошее владение</u> методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.</p>
<p><u>Не знает</u> виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач; действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность. <u>Не умеет</u> проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов; использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности. <u>Не владеет</u> методиками разработки цели и задач проекта;</p>	<p><u>Плохо знает</u> виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач; действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность. <u>Слабо умеет</u> проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов; использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности. <u>Слабо владеет</u> методиками разработки цели и</p>	<p><u>В целом знает</u> виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач; действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность. <u>В целом умеет</u> проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов; использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности. <u>В целом владеет</u> методиками</p>	<p><u>Хорошо знает</u> виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач; действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность. <u>Хорошо умеет</u> проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов; использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности. <u>Хорошо владеет</u> методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки потребности в ресурсах,</p>

методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта; навыками работы с нормативно-правовой документацией.	задач проекта; методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта; навыками работы с нормативно-правовой документацией.	задач проекта; методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта; навыками работы с нормативно-правовой документацией.	продолжительности и стоимости проекта; навыками работы с нормативно-правовой документацией.
<p><u>Не знает</u> основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.</p> <p><u>Не умеет</u> устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды.</p> <p><u>Не владеет</u> простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.</p>	<p><u>Плохо знает</u> основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.</p> <p><u>Плохо умеет</u> устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды.</p> <p><u>Плохо владеет</u> простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.</p>	<p><u>В целом знает</u> основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.</p> <p><u>В целом умеет</u> устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды.</p> <p><u>В целом владеет</u> простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.</p>	<p><u>Хорошо знает</u> основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.</p> <p><u>На высоком уровне умеет</u> устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды.</p> <p><u>Хорошо владеет</u> простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.</p>
<p><u>Не знает</u> принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и</p>	<p><u>Плохо знает</u> принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности</p>	<p><u>В целом знает</u> принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности</p>	<p><u>Хорошо знает</u> принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной</p>

<p>письменной коммуникации.  <u>Не умеет</u> применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках.  <u>Не владеет</u> навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.</p>	<p>деловой устной и письменной коммуникации.  <u>Плохо умеет</u> применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках.  <u>Плохо владеет</u> навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.</p>	<p>деловой устной и письменной коммуникации.  <u>В целом умеет</u> применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках.  <u>В целом владеет</u> навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.</p>	<p>коммуникации.  <u>Успешно умеет</u> применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках.  <u>На высоком уровне владеет</u> навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.</p>
<p><u>Не знает</u> закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.  <u>Не умеет</u> понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  <u>Не владеет</u> простейшими методами адекватного восприятия межкультурного</p>	<p><u>Плохо знает</u> закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.  <u>На удовлетворительном уровне умеет</u> понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  <u>Недостаточно владеет</u> простейшими</p>	<p><u>В целом знает</u> закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.  <u>В целом умеет</u> понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  <u>В целом владеет</u> простейшими методами адекватного восприятия</p>	<p><u>Хорошо знает</u> закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.  <u>Хорошо умеет</u> понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  <u>На высоком уровне владеет</u> простейшими методами адекватного восприятия межкультурного</p>

<p>разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>	<p>методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>	<p>межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>	<p>разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>
<p><u>Не знает</u> основные приемы эффективного управления собственным временем; - основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни. <u>Не умеет</u> эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения. <u>Не владеет</u> методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.</p>	<p><u>Недостаточно знает</u> основные приемы эффективного управления собственным временем; - основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни. <u>Недостаточно</u> эффективно <u>умеет</u> планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения. <u>Не в полной мере владеет</u> методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в</p>	<p><u>В целом знает</u> основные приемы эффективного управления собственным временем; - основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни. <u>В целом умеет</u> эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения. <u>На приемлемом уровне владеет</u> методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в</p>	<p><u>Хорошо знает</u> основные приемы эффективного управления собственным временем; - основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни. <u>Умеет</u> эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения. <u>На хорошем уровне владеет</u> методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.</p>

	течение всей жизни.	течение всей жизни.	
<p><u>Не знает</u> виды физических упражнений; роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни.</p> <p><u>Не умеет</u> применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.</p> <p><u>Не владеет</u> средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>	<p><u>Плохо знает</u> виды физических упражнений; роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни.</p> <p><u>Плохо умеет</u> применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.</p> <p><u>Плохо владеет</u> средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>	<p><u>В целом знает</u> виды физических упражнений; роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни.</p> <p><u>В целом умеет</u> применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.</p> <p><u>В целом владеет</u> средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>	<p><u>Хорошо знает</u> виды физических упражнений; роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; научно-практические основы физической культуры, профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни.</p> <p><u>В полной мере умеет</u> применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки; использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.</p> <p><u>Хорошо владеет</u> средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>
<p><u>Не знает</u> классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения;</p>	<p><u>Плохо знает</u> классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения;</p>	<p><u>В целом знает</u> классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения;</p>	<p><u>Хорошо знает</u> классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения;</p>

<p>причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации.  <u>Не умеет</u> поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению.  <u>Не владеет</u> методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</p>	<p>причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации.  <u>Слабо умеет</u> поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению.  <u>Слабо владеет</u> методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</p>	<p>причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации.  <u>На приемлемом уровне умеет</u> поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению.  <u>На приемлемом уровне владеет</u> методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</p>	<p>причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации.  <u>Хорошо умеет</u> поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению.  <u>На хорошем уровне владеет</u> методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</p>
<p><u>Не знает</u> особенности наиболее распространенных форматов и жанров печатной, радио, телевизионной и Интернет-журналистики; отличительные черты</p>	<p><u>Слабо знает</u> особенности наиболее распространенных форматов и жанров печатной, радио, телевизионной и Интернет-журналистики; отличительные черты</p>	<p><u>Знает</u> основные особенности наиболее распространенных форматов и жанров печатной, радио, телевизионной и Интернет-журналистики; отличительные черты</p>	<p><u>Хорошо знает</u> особенности наиболее распространенных форматов и жанров печатной, радио, телевизионной и Интернет-журналистики; отличительные черты</p>

<p>текстов, размещаемых в разных типах СМИ; особенности аудиторного восприятия различных типов текстов в зависимости от условий их потребления. <u>Не умеет</u> использовать современную жанрово-стилевую специфику для создания успешных журналистских текстов для разных площадок; трансформировать текст в соответствии с требованиями конвергентной редакции и формами представления текста; создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты с учётом норм русского и иностранного языков. <u>Не владеет</u> навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского и иностранного языка; навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с требованиями различных медиаплатформ.</p>	<p>текстов, размещаемых в разных типах СМИ; особенности аудиторного восприятия различных типов текстов в зависимости от условий их потребления. <u>Плохо умеет</u> использовать современную жанрово-стилевую специфику для создания успешных журналистских текстов для разных площадок; трансформировать текст в соответствии с требованиями конвергентной редакции и формами представления текста; создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты с учётом норм русского и иностранного языков. <u>Слабо владеет</u> навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского и иностранного языка; навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с требованиями различных медиаплатформ.</p>	<p>текстов, размещаемых в разных типах СМИ; особенности аудиторного восприятия различных типов текстов в зависимости от условий их потребления. <u>В целом умеет</u> использовать современную жанрово-стилевую специфику для создания успешных журналистских текстов для разных площадок; трансформировать текст в соответствии с требованиями конвергентной редакции и формами представления текста; создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты с учётом норм русского и иностранного языков. <u>В целом владеет</u> навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского и иностранного языка; навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с требованиями различных медиаплатформ.</p>	<p>текстов, размещаемых в разных типах СМИ; особенности аудиторного восприятия различных типов текстов в зависимости от условий их потребления. <u>Хорошо умеет</u> использовать современную жанрово-стилевую специфику для создания успешных журналистских текстов для разных площадок; трансформировать текст в соответствии с требованиями конвергентной редакции и формами представления текста; создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты с учётом норм русского и иностранного языков. <u>На хорошем уровне владеет</u> навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского и иностранного языка; навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с требованиями различных медиаплатформ.</p>
--	--	--	---

<p><u>Не знает</u> мировые тенденции развития общественных и государственных институтов.</p> <p><u>Не умеет</u> разносторонне и объективно освещать общественную жизнь и деятельность государственных институтов в медиатекстов различных типов и жанров.</p> <p><u>Не владеет</u> жанрами, методами и приёмами оперативного, объективного и разностороннего освещения деятельности общественных и государственных институтов в различных типах СМИ.</p>	<p><u>Плохо знает</u> мировые тенденции развития общественных и государственных институтов.</p> <p><u>Слабо умеет</u> разносторонне и объективно освещать общественную жизнь и деятельность государственных институтов в медиатекстов различных типов и жанров.</p> <p><u>Слабо владеет</u> жанрами, методами и приёмами оперативного, объективного и разностороннего освещения деятельности общественных и государственных институтов в различных типах СМИ.</p>	<p><u>В целом знает</u> мировые тенденции развития общественных и государственных институтов.</p> <p><u>В целом умеет</u> разносторонне и объективно освещать общественную жизнь и деятельность государственных институтов в медиатекстов различных типов и жанров.</p> <p><u>В целом владеет</u> жанрами, методами и приёмами оперативного, объективного и разностороннего освещения деятельности общественных и государственных институтов в различных типах СМИ.</p>	<p><u>Хорошо знает</u> мировые тенденции развития общественных и государственных институтов.</p> <p><u>Хорошо умеет</u> разносторонне и объективно освещать общественную жизнь и деятельность государственных институтов в медиатекстов различных типов и жанров.</p> <p><u>На хорошем уровне владеет</u> жанрами, методами и приёмами оперативного, объективного и разностороннего освещения деятельности общественных и государственных институтов в различных типах СМИ.</p>
<p><u>Не знает</u> основные этапы истории отечественной и мировой культуры и важнейшие черты её современного состояния.</p> <p><u>Не умеет</u> использовать знания о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p> <p><u>Не владеет</u> навыками получения информации о достижениях отечественной и</p>	<p><u>Слабо знает</u> основные этапы истории отечественной и мировой культуры и важнейшие черты её современного состояния.</p> <p><u>Плохо умеет</u> использовать знания о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p> <p><u>Слабо владеет</u> навыками получения информации о достижениях отечественной и</p>	<p><u>В целом знает</u> основные этапы истории отечественной и мировой культуры и важнейшие черты её современного состояния.</p> <p><u>На приемлемом уровне умеет</u> использовать знания о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p> <p><u>В целом владеет</u> навыками получения информации о</p>	<p><u>Хорошо знает</u> основные этапы истории отечественной и мировой культуры и важнейшие черты её современного состояния.</p> <p><u>На хорошем уровне умеет</u> использовать знания о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p> <p><u>Хорошо владеет</u> навыками получения информации о достижениях отечественной и</p>

<p>мировой культуры, применения знаний о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p>	<p>мировой культуры, применения знаний о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p>	<p>достижениях отечественной и мировой культуры, применения знаний о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p>	<p>мировой культуры, применения знаний о достижениях отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p>
<p><u>Не знает</u> основные методы изучения аудитории, социологии журналистики, современные представления о социальной роли СМИ и их функциях. <u>Не умеет</u> определять направления поиска необходимой социологической информации; находить источники, содержащие результаты актуальных исследований, и использовать их в практической работе; ориентироваться в направлениях и видах эмпирических социологических исследований в этой области, в методах сбора социологической информации. <u>Не владеет</u> навыками социологического изучения аудитории и рынка массовой информации, социологическим инструментарием в сборе и обработке информации.</p>	<p><u>Плохо знает</u> основные методы изучения аудитории, социологии журналистики, современные представления о социальной роли СМИ и их функциях. <u>Плохо умеет</u> определять направления поиска необходимой социологической информации; находить источники, содержащие результаты актуальных исследований, и использовать их в практической работе; ориентироваться в направлениях и видах эмпирических социологических исследований в этой области, в методах сбора социологической информации. <u>Слабо владеет</u> навыками социологического изучения аудитории и рынка массовой информации, социологическим инструментарием в</p>	<p><u>В целом знает</u> основные методы изучения аудитории, социологии журналистики, современные представления о социальной роли СМИ и их функциях. <u>В целом умеет</u> определять направления поиска необходимой социологической информации; находить источники, содержащие результаты актуальных исследований, и использовать их в практической работе; ориентироваться в направлениях и видах эмпирических социологических исследований в этой области, в методах сбора социологической информации. <u>В целом владеет</u> навыками социологического изучения аудитории и рынка массовой информации, социологическим инструментарием в</p>	<p><u>Хорошо знает</u> основные методы изучения аудитории, социологии журналистики, современные представления о социальной роли СМИ и их функциях. <u>Хорошо умеет</u> определять направления поиска необходимой социологической информации; находить источники, содержащие результаты актуальных исследований, и использовать их в практической работе; ориентироваться в направлениях и видах эмпирических социологических исследований в этой области, в методах сбора социологической информации. <u>Хорошо владеет</u> навыками социологического изучения аудитории и рынка массовой информации, социологическим инструментарием в сборе и обработке информации.</p>

	сборе и обработке информации.	сборе и обработке информации.	
<p><u>Не знает</u> мировые тенденции развития медиакоммуникационных систем; базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; особенности политического и экономического устройства своей и зарубежных стран; правовые и этические нормы в сфере массмедиа.</p> <p><u>Не умеет</u> различать мировые тенденции медиаотрасли, выделять базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; выявлять особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ; распознавать.</p> <p><u>Не владеет</u> навыками первичного анализа тенденции развития мировых политических и экономических систем; навыками применения правовых и этических норм в сфере массмедиа в своей профессиональной деятельности; навыками применения важнейших инновационных практик в сфере</p>	<p><u>Плохо знает</u> мировые тенденции развития медиакоммуникационных систем; базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; особенности политического и экономического устройства своей и зарубежных стран; правовые и этические нормы в сфере массмедиа.</p> <p><u>Слабо умеет</u> различать мировые тенденции медиаотрасли, выделять базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; выявлять особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ; распознавать.</p> <p><u>Слабо владеет</u> навыками первичного анализа тенденции развития мировых политических и экономических систем; навыками применения правовых и этических норм в сфере массмедиа в своей профессиональной деятельности; навыками применения важнейших инновационных</p>	<p><u>В целом знает</u> мировые тенденции развития медиакоммуникационных систем; базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; особенности политического и экономического устройства своей и зарубежных стран; правовые и этические нормы в сфере массмедиа.</p> <p><u>В целом умеет</u> различать мировые тенденции медиаотрасли, выделять базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; выявлять особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ; распознавать.</p> <p><u>В целом владеет</u> навыками первичного анализа тенденции развития мировых политических и экономических систем; навыками применения правовых и этических норм в сфере массмедиа в своей профессиональной деятельности; навыками применения важнейших</p>	<p><u>Хорошо знает</u> мировые тенденции развития медиакоммуникационных систем; базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; особенности политического и экономического устройства своей и зарубежных стран; правовые и этические нормы в сфере массмедиа.</p> <p><u>Хорошо умеет</u> различать мировые тенденции медиаотрасли, выделять базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ; выявлять особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ; распознавать.</p> <p><u>Хорошо владеет</u> навыками первичного анализа тенденции развития мировых политических и экономических систем; навыками применения правовых и этических норм в сфере массмедиа в своей профессиональной деятельности; навыками применения важнейших инновационных практик в сфере массмедиа с учётом</p>

<p>массмедиа с учётом реалий функционирования медиасистем.</p>	<p>практик в сфере массмедиа с учётом реалий функционирования медиасистем.</p>	<p>инновационных практик в сфере массмедиа с учётом реалий функционирования медиасистем.</p>	<p>реалий функционирования медиасистем.</p>
<p><u>Не знает</u> особенности развития и способы использования современных информационных технологий, применяемых в медиасфере; функциональные возможности компьютерных технологий в среде локальных, корпоративных и глобальных компьютерных сетей <u>Не умеет</u> применять современные информационные технологии в профессиональной деятельности, использовать автоматизированную правовую поддержку с учётом основных требований информационной безопасности <u>Не владеет</u> навыками компьютерной обработки исходного материала (редактирования, монтажа и т.д.), базовыми технологическими приёмами обработки информации с использованием интегрированных пакетов прикладных программ</p>	<p><u>Слабо знает</u> особенности развития и способы использования современных информационных технологий, применяемых в медиасфере; функциональные возможности компьютерных технологий в среде локальных, корпоративных и глобальных компьютерных сетей <u>Плохо умеет</u> применять современные информационные технологии в профессиональной деятельности, использовать автоматизированную правовую поддержку с учётом основных требований информационной безопасности <u>Слабо владеет</u> навыками компьютерной обработки исходного материала (редактирования, монтажа и т.д.), базовыми технологическими приёмами обработки информации с использованием интегрированных пакетов прикладных программ</p>	<p><u>В целом знает</u> особенности развития и способы использования современных информационных технологий, применяемых в медиасфере; функциональные возможности компьютерных технологий в среде локальных, корпоративных и глобальных компьютерных сетей <u>В целом умеет</u> применять современные информационные технологии в профессиональной деятельности, использовать автоматизированную правовую поддержку с учётом основных требований информационной безопасности <u>В целом владеет</u> навыками компьютерной обработки исходного материала (редактирования, монтажа и т.д.), базовыми технологическими приёмами обработки информации с использованием интегрированных пакетов прикладных программ</p>	<p><u>Хорошо знает</u> особенности развития и способы использования современных информационных технологий, применяемых в медиасфере; функциональные возможности компьютерных технологий в среде локальных, корпоративных и глобальных компьютерных сетей <u>Хорошо умеет</u> применять современные информационные технологии в профессиональной деятельности, использовать автоматизированную правовую поддержку с учётом основных требований информационной безопасности <u>На хорошем уровне владеет</u> навыками компьютерной обработки исходного материала (редактирования, монтажа и т.д.), базовыми технологическими приёмами обработки информации с использованием интегрированных пакетов прикладных программ</p>

<p><u>Не знает</u> принципы социальной ответственности журналистики; возможные эффекты и последствия профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>Не умеет</u> эффективно реализовывать принципы социальной ответственности СМИ в профессиональной деятельности; осознавать последствия осуществления профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>Не владеет</u> навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с принципами социальной ответственности СМИ; навыками применения корректных творческих приёмов в процессе осуществления профессиональной деятельности.</p>	<p><u>Плохо знает</u> принципы социальной ответственности журналистики; возможные эффекты и последствия профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>Недостаточно</u> эффективно умеет реализовывать принципы социальной ответственности СМИ в профессиональной деятельности; осознавать последствия осуществления профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>Слабо владеет</u> навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с принципами социальной ответственности СМИ; навыками применения корректных творческих приёмов в процессе осуществления профессиональной деятельности.</p>	<p><u>На приемлемом уровне знает</u> принципы социальной ответственности журналистики; возможные эффекты и последствия профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>В целом умеет</u> эффективно реализовывать принципы социальной ответственности СМИ в профессиональной деятельности; осознавать последствия осуществления профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>На приемлемом уровне владеет</u> навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с принципами социальной ответственности СМИ; навыками применения корректных творческих приёмов в процессе осуществления профессиональной деятельности.</p>	<p><u>Хорошо знает</u> принципы социальной ответственности журналистики; возможные эффекты и последствия профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>Хорошо умеет</u> эффективно реализовывать принципы социальной ответственности СМИ в профессиональной деятельности; осознавать последствия осуществления профессиональной деятельности журналиста.</p> <p><u>На хорошем уровне владеет</u> навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с принципами социальной ответственности СМИ; навыками применения корректных творческих приёмов в процессе осуществления профессиональной деятельности.</p>
<p><u>Не знает</u> методику выбора актуальных тем для создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; методику определения и рассмотрения актуальных</p>	<p><u>Слабо знает</u> методику выбора актуальных тем для создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; методику определения и рассмотрения актуальных</p>	<p><u>В целом знает</u> методику выбора актуальных тем для создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; методику определения и рассмотрения</p>	<p><u>Хорошо знает</u> методику выбора актуальных тем для создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; методику определения и рассмотрения актуальных</p>

<p>общественных проблем с целью создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; возможные негативные последствия искажения фактов  <u>Не умеет</u> подбирать возможные источники информации; собирать информацию посредством интервьюирования людей и работы с материальными носителями информации; проверять достоверность информации с помощью независимых источников информации  <u>Не владеет</u> журналистскими методами сбора информации (интервьюированием, исследованием материальных носителей информации, использованием личных наблюдений; методами проверки информации (с помощью независимых источников информации); методами анализа полученной информации</p>	<p>общественных проблем с целью создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; возможные негативные последствия искажения фактов  <u>Плохо умеет</u> подбирать возможные источники информации; собирать информацию посредством интервьюирования людей и работы с материальными носителями информации; проверять достоверность информации с помощью независимых источников информации  <u>Не владеет</u> на достаточном уровне журналистскими методами сбора информации (интервьюированием, исследованием материальных носителей информации, использованием личных наблюдений; методами проверки информации (с помощью независимых источников информации); методами анализа полученной информации</p>	<p>актуальных общественных проблем с целью создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; возможные негативные последствия искажения фактов  <u>На приемлемом уровне умеет</u> подбирать возможные источники информации; собирать информацию посредством интервьюирования людей и работы с материальными носителями информации; проверять достоверность информации с помощью независимых источников информации  <u>На приемлемом уровне владеет</u> журналистскими методами сбора информации (интервьюированием, исследованием материальных носителей информации, использованием личных наблюдений; методами проверки информации (с помощью независимых источников информации); методами анализа полученной</p>	<p>общественных проблем с целью создания журналистских материалов в рамках радио- или телепередачи, сайта или газеты/журнала; возможные негативные последствия искажения фактов  <u>На хорошем уровне умеет</u> подбирать возможные источники информации; собирать информацию посредством интервьюирования людей и работы с материальными носителями информации; проверять достоверность информации с помощью независимых источников информации  <u>На хорошем уровне владеет</u> журналистскими методами сбора информации (интервьюированием, исследованием материальных носителей информации, использованием личных наблюдений; методами проверки информации (с помощью независимых источников информации); методами анализа полученной информации</p>
--	---	--	--

		информации	
<p><u>Не знает</u> современные принципы и методы редакторской работы, требования к редакторской правке, теоретический материал о ресурсах лексической, морфологической, синтаксической стилистики русского языка, характерные черты функциональных разновидностей русского литературного языка (научного, делового, публицистического, художественного стилей, разговорной речи), узуальные и языковые нормы литературного языка, основания кодификации нормы, особенности устной и письменной речи, качества хорошей речи</p> <p><u>Не умеет</u> анализировать и предупреждать ошибки в устной и письменной речи, создавать и редактировать тексты разных жанров разной функционально-стилевой принадлежности, прежде всего тексты СМИ, правильно оценивать современную языковую ситуацию и перспективы развития русского литературного языка, совершенствовать языковую,</p>	<p><u>Слабо знает</u> современные принципы и методы редакторской работы, требования к редакторской правке, теоретический материал о ресурсах лексической, морфологической, синтаксической стилистики русского языка, характерные черты функциональных разновидностей русского литературного языка (научного, делового, публицистического, художественного стилей, разговорной речи), узуальные и языковые нормы литературного языка, основания кодификации нормы, особенности устной и письменной речи, качества хорошей речи</p> <p><u>Плохо умеет</u> анализировать и предупреждать ошибки в устной и письменной речи, создавать и редактировать тексты разных жанров разной функционально-стилевой принадлежности, прежде всего тексты СМИ, правильно оценивать современную языковую ситуацию и перспективы развития русского литературного языка, совершенствовать</p>	<p><u>На приемлемом уровне знает</u> современные принципы и методы редакторской работы, требования к редакторской правке, теоретический материал о ресурсах лексической, морфологической, синтаксической стилистики русского языка, характерные черты функциональных разновидностей русского литературного языка (научного, делового, публицистического, художественного стилей, разговорной речи), узуальные и языковые нормы литературного языка, основания кодификации нормы, особенности устной и письменной речи, качества хорошей речи</p> <p><u>В достаточной мере умеет</u> анализировать и предупреждать ошибки в устной и письменной речи, создавать и редактировать тексты разных жанров разной функционально-стилевой принадлежности, прежде всего тексты СМИ, правильно оценивать современную языковую ситуацию и перспективы развития русского литературного языка,</p>	<p><u>Хорошо знает</u> современные принципы и методы редакторской работы, требования к редакторской правке, теоретический материал о ресурсах лексической, морфологической, синтаксической стилистики русского языка, характерные черты функциональных разновидностей русского литературного языка (научного, делового, публицистического, художественного стилей, разговорной речи), узуальные и языковые нормы литературного языка, основания кодификации нормы, особенности устной и письменной речи, качества хорошей речи</p> <p><u>На хорошем уровне умеет</u> анализировать и предупреждать ошибки в устной и письменной речи, создавать и редактировать тексты разных жанров разной функционально-стилевой принадлежности, прежде всего тексты СМИ, правильно оценивать современную языковую ситуацию и перспективы развития русского литературного языка, совершенствовать языковую, стилистическую и коммуникативную компетентность</p>

<p>стилистическую и коммуникативную компетентность</p> <p><u>Не владеет</u> стилистическими ресурсами различных уровней системы русского литературного языка, нормами русского литературного языка, навыками стилистического анализа и практического редактирования текстов, различными видами правки (правка-переделка, правка-обработка, правка-вычитка, правка-сокращение).</p>	<p>языковую, стилистическую и коммуникативную компетентность</p> <p><u>На недостаточно высоком уровне владеет</u> стилистическими ресурсами различных уровней системы русского литературного языка, нормами русского литературного языка, навыками стилистического анализа и практического редактирования текстов, различными видами правки (правка-переделка, правка-обработка, правка-вычитка, правка-сокращение).</p>	<p>совершенствовать языковую, стилистическую и коммуникативную компетентность</p> <p><u>На приемлемом уровне владеет</u> стилистическими ресурсами различных уровней системы русского литературного языка, нормами русского литературного языка, навыками стилистического анализа и практического редактирования текстов, различными видами правки (правка-переделка, правка-обработка, правка-вычитка, правка-сокращение).</p>	<p><u>На хорошем уровне владеет</u> стилистическими ресурсами различных уровней системы русского литературного языка, нормами русского литературного языка, навыками стилистического анализа и практического редактирования текстов, различными видами правки (правка-переделка, правка-обработка, правка-вычитка, правка-сокращение).</p>
--	--	---	--

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 42.03.02 Журналистика.

Авторы: Прозоров В.В., Бибина И.В.

Программа одобрена на заседании кафедры общего литературоведения и журналистики, протокол № 8 от 26.06.2019.

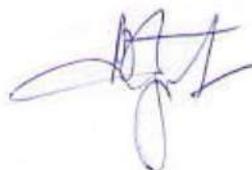
Программа актуализирована и одобрена на заседании кафедры общего литературоведения и журналистики, протокол № 2 от 01.11.2021.

Директор Института  
филологии и журналистики



Л.С. Борисова

Председатель НМС Института  
филологии и журналистики



В.В. Прозоров