

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Институт истории и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ
Директор института



Черевичко Т.В.
" " 2021 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Геральдика

Направление подготовки бакалавриата
46.03.01 История

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Саратов
2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Галямичев А.Н.		
Председатель НМК	Баранов А.В.		
Заведующий кафедрой	Чернова Л.Н.		
Специалист Учебного управления			

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Геральдика» являются: формирование у обучающихся общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО; углубление представлений о социально-политической и духовной жизни стран Западной Европы и России, роли средневековых традиций в жизни европейского общества, государственной символике народов мира и России.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.В15.2 «Геральдика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули) ООП 46.03.01 История. Осваивается на 4 курсе, в 7 и 8 семестрах.

Дисциплина «Геральдика» преподаётся в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП (дисциплинами, модулями, практиками). Являясь дисциплиной предметной подготовки бакалавров, «История Византии» взаимодействует с рядом смежных дисциплин, таких как «История Древней Греции и Древнего Рима», «История средних веков», «История нового времени», «История России», «История мировой культуры», «История мировых религий», «История южных и западных славян», «История Востока».

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей): бакалавр, приступая к изучению дисциплины «Геральдика» должен знать основные этапы и периоды всеобщей истории, актуальные проблемы и закономерности исторического процесса; уметь применять эти знания при освоении данной дисциплины; обладать навыками использования исторических источников и современных исследовательских подходов при освоении фактов, проблем и явлений геральдики.

3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
ПК-1 Способен проводить исследования по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки; применять результаты проводимых исследова-	И.ПК-1.1. Демонстрирует знания по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии, источниковедению и историографии, теории и методологии исторической науки. И.ПК-1.2. Обладает навыками проведения исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки. И.ПК-1.3. Применяет комплекс исторических источников и историо-	Знает: основные этапы всемирной истории, эволюции роли символических изображений в жизни общества в целом и геральдики в частности Умеет: ориентироваться в историографических направлениях и школах, анализировать данные исторических источников и историографического наследия, применять базовые знания по теории и методологии исторической науки в ходе исследовательской деятельности Владеет: Навыками проведения исторических исследований на основе использо-

<p>ний в педагогической и культурно-просветительской деятельности</p>	<p>графический опыт, методику проведения различных полевых работ, базовые знания по теории и методологии исторической науки при проведении исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии.</p>	<p>вания комплекса исторических источников и историографического опыта, базовых знаний по теории и методологии исторической науки</p>
<p>ПК-5 Способен осуществлять культурно-просветительную деятельность на основе знаний в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, источниковедения, специальных исторических дисциплин, методов исторического исследования, критически воспринимая и оценивая различные историографические подходы по конкретно-исторической проблематике</p>	<p>И.ПК-5.1. Демонстрирует знание требований к осуществлению культурно-просветительной деятельности. И.ПК-5.2. Обладает навыками по использованию знаний в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, источниковедения, специальных исторических дисциплин, методов исторического исследования при осуществлении культурно-просветительной деятельности. И.ПК-5.3. Свободно применяет при осуществлении культурно-просветительной деятельности знания в области всеобщей и отечественной истории, в том числе, её регионального компонента, источниковедения, специальных исторических дисциплин, методов исторического исследования, критически воспринимая и оценивая различные историографические подходы по конкретно-исторической проблематике.</p>	<p>Знает: Требования к осуществлению культурно-просветительной деятельности Умеет: Применять знания по истории взаимодействия природы и общества, научно-технического прогресса при осуществлении культурно-просветительной деятельности, критически оценивая различные историографические подходы по конкретно-исторической проблематике Владеет: навыками по использованию знаний в области истории взаимодействия природы и общества, источниковедения, специальных исторических дисциплин, методов исторического исследования при осуществлении культурно-просветительной деятельности</p>
<p>ПК-6. Способен к работе в архивах и музеях по обеспечению хранения, учета, комплектования, экспертизы ценности архивных документов и музейных экспонатов, к популяризации музейных предметов и коллекций</p>	<p>И.ПК-6.1. Обладает знаниями по обеспечению хранения, учета, комплектования, экспертизы ценности архивных документов и музейных экспонатов. И.ПК-6.2. Владеет навыками мониторинга состояния, выявления, первичного исследования и постановки на учет документов, предметов и памятников историко-культурного наследия, атрибуции и комплектования археологических материалов для передачи на музейное хранение. И.ПК-6.3. Применяет полученные знания и навыки для решения задач по обеспечению хранения, учета, комплектования, экспертизы ценности архивных документов и музейных экспонатов, по популяризации музейных предметов и коллекций.</p>	<p>Знает: Требования к обеспечению хранения, учёта, комплектования, экспертизы ценности архивных документов и музейных экспонатов Умеет: Применять знания по геральдике для решения задач по обеспечению учета, комплектования, экспертизы ценности архивных документов и музейных экспонатов, по популяризации музейных предметов и коллекций. Владеет: навыками мониторинга состояния, выявления, первичного исследования и постановки на учет документов, предметов и памятников историко-культурного наследия, атрибуции и комплектования археологических материалов для передачи на музейное хранение.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)	
				лекции	практические занятия		КСР	ИКР		
					Общая трудоемкость	Из них – практич. подг.				
1	Тема 1. У истоков геральдики	7	1	1	-	-	17	-	Индивидуальные консультации	
2	Тема 2. Возникновение средневекового рыцарства и начало геральдики	7	1	1	-	-	17	-	Индивидуальные консультации	
3	Тема 3. Основные этапы исторического развития геральдики	8	1	1	-	-	6	2	Индивидуальные консультации	
4	Тема 4. Теоретическая геральдика	8	1	1	-	-	6	8	Индивидуальные консультации	
5	Тема 5. История государственного герба России	8	2	-	2		6	-	Оценка за работу на практических занятиях. Индивидуальный творческий проект	
6	Промежуточная аттестация	8							Зачет	
7	Итого за учебную дисциплину			4	2	2	52	10	4	

Содержание дисциплины

Тема 1. У истоков геральдики. Понятие о гербах и геральдике.

Зарождение веры в сверхъестественную силу изображений в первобытную эпоху. Возникновение изобразительного искусства. Символические изображения в первобытных религиозных культах. Тамга и её функции в жизни степных кочевников Евразии.

Символические изображения в государствах Древнего Востока, в Древней Греции и Древнем Риме.

Тема 2. Возникновение средневекового рыцарства и начало геральдики. Переворот в военном деле в эпоху раннего средневековья. Военно-технические предпосылки воз-

никновения средневекового рыцарства. Социально-экономические предпосылки возникновения средневекового рыцарства.

Формирование и обособление рыцарского сословия. Становление рыцарского самосознания и его особенности. Средневековый замок и его обитатели. Быт и нравы средневекового рыцарства. Роль рыцарских турниров в жизни средневековой знати. Рыцарская культура.

Тема 3. Основные этапы исторического развития геральдики. Становление и расцвет геральдики. Её функции в жизни средневекового рыцарства. Городская и государственная геральдика. Герольды и геральдическая служба.

Документы в Западной Европе в средние века и правила их оформления. Гербы и печати в средневековой Европе. «Бумажная» геральдика.

Разложение феодализма и упадок практического значения геральдики. Становление и развитие геральдики как вспомогательной исторической дисциплины.

Судьбы геральдики в XX — начале XXI вв. Государственные символы в современном мире. Место геральдики в системе современных исторических дисциплин.

Тема 4. Теоретическая геральдика. Предмет теоретической геральдики. Щит как основа геральдического изображения. Топография геральдического щита. Символика цвета в геральдике.

Геральдические и негеральдические фигуры. Дополнительные (необязательные) элементы геральдических изображений.

Правила объединения гербов. Блазонирование.

Национальные особенности геральдики. Государственная символика стран Западной Европы.

Тема 5. История государственного герба России. У истоков русской геральдики. Эмблематика и сфрагистика Древней Руси. Пётр I и формирование русских геральдических традиций.

Возникновение государственного герба Российской империи.

Предыстория государственного герба России. Княжеские эмблемы и символы в Древней и Московской Руси. Святой Георгий Победоносец как эмблема московской ветви Рюриковичей.

Иван III, формирование новой государственной идеологии России и её отражение в государственной символике. Двуглавый орёл как геральдический символ.

Государственная символика России в XVI — XVII вв.

Петровский герб и его особенности. Орден Андрея Первозванного. Герб Российской империи в XVIII веке. Изменения в государственном гербе России в правление императора Павла I.

Герб России в александровскую эпоху. Геральдическая реформа Николая I и создание Большого государственного герба Российской империи.

Судьба герба России в годы русских революций.

Государственные символы Советской России и СССР.

Герб Российской Федерации.

Городская и областная геральдика в России.

Практическое занятие:

5.1. Государственные символы и судьбы России в XX веке.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Преподавание учебной дисциплины «Геральдика» строится на сочетании лекционных, практических занятий, индивидуальной контактной работы и различных форм самостоятельной работы обучающихся. В целях реализации компетентного подхода аудиторские занятия планируются в рамках такой образовательной технологии, как личностно-ориентированный подход. Это позволяет учитывать как исходный уровень знаний студентов, так и существующие технические возможности обучения.

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий в комплексе с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Кроме того, применяются образовательные технологии, направленные на развитие творческой активности и инициативы студента, повышение уровня его мотивации и ответственности за качество освоения дисциплины. Этому способствуют следующие активные инновационные методы обучения:

Проблемная лекция. Знания на такой лекции вводятся как «неизвестное», которое необходимо «открыть». Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. При этом выдвигаемая проблема требует не однотипного решения, готовой схемы которого нет. Данный тип лекции строится таким образом, что деятельность студента по ее усвоению приближается к поисковой, исследовательской. На подобных лекциях обязателен диалог преподавателя и студентов.

Практические занятия проводятся преимущественно в интерактивной форме, призваны активизировать работу студентов при освоении теоретического материала, изложенного на лекциях, предполагают организацию преподавателем процесса обсуждения. Среди видов активности на практических занятиях анализируются и оцениваются:

- содержание и презентация сообщения / доклада / реферата, что является важным технологическим элементом, способствующими реализации дисциплины,
- ответы на поставленные вопросы,
- дополнения к основному сообщению / докладу,
- постановка проблемных вопросов по обсуждаемым темам (данная форма активности призвана формировать культуру научного мышления, навыки постановки гипотез, активизировать творческий поиск и т.д.),
- участие в дискуссиях. Практика дискуссий, в которой магистранты представляют и критически анализируют сообщения / доклады, является активно применяемой формой работы.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов возможна организация специальных учебных занятий в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым обучающиеся заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Практическая подготовка предполагает осуществление профессиональных действий и решение профессиональных задач, через которые у студентов формируются профессиональные навыки, соответствующие профилю образовательной программы. Работа предполагает совместное (преподаватель и студент) обсуждение и составление личных гербов студентов или придуманных гербов выдающихся личностей, деятельности которых посвящены выпускные квалификационные работы студентов.

При наличии среди обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особенностей применяются следующие **адаптивные образовательные технологии**:

- предоставление инвалидам по зрению или слабовидящим возможностей использовать пособия, выполненные шрифтом Брайля, крупноформатные наглядные материалы и аудиофайлы;
- сопровождение устной речи демонстрационным и иллюстративным материалом для лиц с ограниченными возможностями по слуху;
- создание условий для организации коллективных занятий в студенческих группах, где бы лицам с ограниченными возможностями по здоровью оказывалась необходимая помощь в получении информации;
- проведение индивидуальных коррекционных консультаций для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение инвалидов, т.е. все студенты обучаются в смешанных группах, имеют возможность постоянно общаться со сверстниками, легче адаптируются в социуме.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

К самостоятельной работе студентов по дисциплине «Геральдика» относится подготовка к практическим занятиям и промежуточной аттестации в форме зачета. Самостоятельная работа студентов распределена по темам и проводится в целях более глубокого усвоения материалов лекций и дисциплины в целом и включает:

- чтение и реферирование научной и учебно-методической литературы;
- составление различных моделей информации: словесных (синквейн), графических (кластер, схема, таблица и др.);
- презентацию результатов работы в устной и / или электронной форме;
- подготовку к зачету;
- научно-исследовательскую работу (например, подготовка рефератов и индивидуальных творческих проектов).

Вопросы к промежуточной аттестации (зачету)

1. Эмблемы и символы в первобытном обществе.
2. Эмблемы и символы в древних обществах.
3. Военно-технические предпосылки возникновения средневекового рыцарства.
4. Социально-экономические предпосылки возникновения средневекового рыцарства.

5. Рыцарские турниры и возникновение геральдики.
6. Основные этапы исторического развития геральдики.
7. Теоретическая геральдика. Щит и его топография.
8. Теоретическая геральдика. Символика цвета.
9. Теоретическая геральдика. Дополнительные элементы гербовых изображений.
10. Геральдические фигуры.
11. Негеральдические фигуры.
12. Возникновение государственных гербов в странах Европы.
13. Особенности русского феодализма и судьбы геральдики в России.
14. Русская дворянская и городская геральдика.
15. Княжеские эмблемы в Древней Руси.
16. Государственная символика России в XVI — XVII вв.
17. Пётр I и развитие русской геральдики.
18. Государственный герб России в XVIII — XIX вв.
19. Судьбы государственного герба России в XX в.
20. Государственные символы России (Российской Федерации).

Тематика рефератов

1. Конница в армиях древнего мира.
2. Битва при Пуатье — день рождения средневекового рыцарства?
3. Средневековый замок и его обитатели.
4. Рыцарский турнир.
5. Герольды и их функции.
6. Герб на жизненном пути средневекового рыцаря.
7. Национальные и региональные особенности гербовых изображений.
8. Гербовники и их национальные и региональные особенности.
9. Городская геральдика в Западной Европе.
10. Символика цвета в геральдике.
11. Святые в средневековой геральдике.
12. Животные и растения как негеральдические фигуры
13. Легендарные фигуры в средневековой геральдике.
14. Девизы средневековых рыцарей.
15. Возникновение и развитие геральдики как вспомогательной исторической дисциплины.
16. Княжеские эмблемы в Древней и Московской Руси.
17. Влияние геральдики Великого княжества Литовского на русскую геральдику.
18. Пётр I и развитие геральдики в России.
19. Франциск Санти — первый русский геральдист.
20. Орден Андрея Первозванного и его место на гербе Российской империи.
21. Геральдическая реформа Николая I.
22. Большой герб Российской империи 1857 года.
23. Нападки на государственные символы России в годы революций.
24. История создания государственных символов Советской России и СССР.
25. Государственный герб Российской Федерации.

Индивидуальные творческие проекты

Представляют собой опыты составления личных гербов студентов, а также предполагаемых гербов лиц, с изучением биографий которых связаны темы их выпускных квалификационных работ.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
7	6			18				26
8	6	0	8	24	0	8	30	74

Программа оценивания учебной деятельности студента

7 семестр

Лекции. Посещаемость, опрос, активность и др. за один семестр – **от 0 до 6 баллов** (максимально 6 баллов за одну лекцию).

Самостоятельная работа. Максимально – **от 0 до 10 баллов:**

1. Подготовка к консультации.

8 семестр

Лекции. Посещаемость, опрос, активность и др. за один семестр – **от 0 до 6 баллов** (максимально 6 баллов за одну лекцию).

Лабораторные занятия. Не предусмотрены.

Практические занятия. Контроль выполнения заданий практических занятий в течение семестра – **от 0 до 8 баллов** (максимально 8 баллов за каждое занятие).

Самостоятельная работа. Максимально – **от 0 до 10 баллов:**

2. Подготовка к консультации — *от 0 до 5 баллов.*
3. Подготовка реферата, качество его презентации – *от 0 до 6 баллов.*
4. Подготовка индивидуального творческого проекта – *от 0 до 8 баллов.*
5. Индивидуальная контактная работа — *от 0 до 10 баллов.*

Автоматизированное тестирование. Не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности. Участие в конференциях, конкурсах, других научных мероприятиях и выступление там с докладами, написание статей, подготовка инициативных рефератов и пр. – **от 0 до 8 баллов.**

Промежуточная аттестация – зачет – от 0 до 30 баллов:

11-30 баллов – ответ на «зачтено»: выставляется студенту, продемонстрировавшему знание материала, умение выполнять задания, предусмотренные программой, усвоившему рекомендованные литературу и источники по дисциплине, взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии.

0-10 баллов – «не зачтено»: выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного материала, допустившего принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 4 *семестр* по дисциплине «Геральдика» составляет **100** баллов.

Таблица 2.1 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Геральдика» в оценку (**зачет**):

51– 100 баллов	«зачтено» (при недифференцированной оценке)
меньше 51 балла	«не зачтено»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература:

Арсеньев Ю.В. Геральдика. Лекции, читанные в Московском Археологическом институте в 1907-1908 гг. М., 1908. 355 с. ЭБС «BOOK.RU». URL: <https://www.book.ru/book/912223>.

Васильева И.А. История государственных символов России: учебное пособие. Ставрополь, 2016. 123 с. ЭБС «Рукопт». URL: <https://lib.rucont.ru/efd/603278>.

Винклер П.П. Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи, внесенные в полное собрание законов с 1649 по 1900 год. М., 1900. 621 с. ЭБС «BOOK.RU». URL: <https://www.book.ru/book/912298>.

Вспомогательные исторические дисциплины: учебное пособие. Кемерово, 2014. 208 с. ЭБС «Рукопт». URL: <https://lib.rucont.ru/efd/278248>.

Лакиер А.Б. Русская геральдика. Ч. 1-2. М., 1855. 713 с. ЭБС «BOOK.RU». URL: <https://www.book.ru/book/912224>.

Матюшко И.В. История геральдических фигур и их символика: учебное пособие. [н/д], 2012. 4 с. ЭБС «Рукопт». URL: <https://lib.rucont.ru/efd/277715>.

Минаева Т.С. Вспомогательные исторические дисциплины: учебное пособие. Архангельск, 2016. 83 с. ЭБС «Рукопт». URL: <https://lib.rucont.ru/efd/635356>.

Основы межкультурной коммуникации. Государственные и национально-культурные символы: учеб. пособие. М., 2019. 277 с. ЭБС «Лань». URL: <https://e.lanbook.com/book/125170https://e.lanbook.com/img/cover/book/125170.jpg>.

Прохоренко И.А. Вспомогательные исторические дисциплины: учебно-методическое пособие. Тольятти, 2012. 68 с. ЭБС «Лань». URL: <https://e.lanbook.com/book/140156>.

Соболева Н.А. Идентичность Российского государства языком знаков и символов : Эмблематики, геральдики, сфрагистики, вексиллологии. М., 2018. 668 с. ЭБС «IPR BOOKS». URL: <http://www.iprbookshop.ru/92395.html>.

Шевцов В.В. Вспомогательные исторические дисциплины: нумизматика, геральдика: учебное пособие М., 2019. 76 с. ЭБС «ИНФРА-М». URL: <http://znanium.com/catalog/document/?pid=1048457&id=346052>.

б) лицензионное программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Список лицензионного программного обеспечения: Microsoft Windows 7, 8 Pro; Microsoft Office 7, 10, 13 Plus

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru/>), <http://library.sgu.ru/> Зональная научная библиотека Саратовского государственного университета, Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) (<http://diss.rsl.ru>), «eLibrary.ru», Цифровая историческая библиотека (<http://midday.narod.ru/library.html>), «Электронная библиотека» исторического факультета МГУ (www.hist.msu.ru), Государственная публичная историческая библиотека (<http://www.shpl.ru>), Weblist» (www.weblist.ru), «Апорт» (www.aport.ru), «Иван Сусанин» (www.susanin.net).

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для обеспечения учебного процесса имеется

- компьютерный класс;
- доступ для выхода в Интернет;
- аудио- и видеоаппаратура;
- наличие специально оборудованных кабинетов или аудиторий для мультимедийных презентаций.

Практическая подготовка осуществляется на базе кафедры всеобщей истории СГУ.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 — История.

Автор: доктор исторических наук, профессор А. Н. Галямичев

Программа одобрена на заседании кафедры всеобщей истории от 24 марта 2021 г., протокол № 10.