

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ  
Декан философского факультета

М.О. Орлов  
"22" 09 2021г.

**Рабочая программа дисциплины**  
Философия

Направление подготовки  
09.03.03 Прикладная информатика

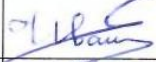

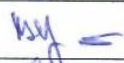

Профиль подготовки  
«Прикладная информатика в социологии»

Год начала подготовки по учебному плану 2019

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
очная

Саратов,  
2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Иванов А.В.		22.09.2021
Председатель НМК	Богатов М.А.		22.09.2021
Заведующий кафедрой	Устьянцев В.Б.		22.09.2021
Специалист Учебного управления	Седякина Ю.А.		22.09.2021

## 1. Цели освоения дисциплины «Философия»

Целью освоения дисциплины является формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования.

Цель достигается при решении задач:

– способствование созданию у студентов целостного системного представления о формировании и эволюции философского мировоззрения и мироощущения.

– овладение базовыми принципами и приемами философского познания;

– ведение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина относится к дисциплинам Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата и является обязательной для освоения обучающимся. Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются. Дисциплина реализуется в 1 семестре. Данную учебную дисциплину дополняет последующее или параллельное освоение дисциплин «Концепции современного естествознания», «Современные социологические теории», «Актуальные проблемы современного общества», «Неклассическая методология в современной социологии».

## 3. Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>4.1_ Б.УК-1.</b> Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.	<b>Знать</b> основные философские принципы, законы, категории, а также их содержание и взаимосвязи; <b>Уметь</b> раскрыть смысл выдвигаемых идей и представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии; <b>Владеть</b> навыками работы с философскими источниками и критической литературой, демонстрировать навыки системного критического мышления.
<b>УК-2.</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих	<b>1.1_Б.УК-2.</b> Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет	<b>Знать</b> характерные особенности и тенденции современного этапа развития цивилизации; <b>Уметь</b> на основании критического философского

правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ожидаемые результаты решения выделенных задач.	анализа тенденций социокультурного, экономического и духовного развития общества предлагать наиболее оптимальные способы решения социальных проблем; <b>Владеть</b> навыками комплексного социально-философского анализа развития современного общества и его противоречий.
<b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>2.1_ Б.УК-5.</b> Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	<b>Знать</b> о ценностно-аксиологических и мировоззренческих основаниях социокультурного разнообразия современной философии; <b>Уметь</b> ориентироваться в философских традициях восточной, западной и русской философии, находить общие точки соприкосновения альтернативных мировоззренческих позиций с точки зрения рационального философского подхода; <b>Владеть</b> рациональными приемами и этическими нормами ведения аргументированной дискуссии с учетом имеющихся ценностных и культурных различий.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические	КСР	
1	Философия, ее предмет и место в культуре	1	1	2	2	4	Коллоквиум Самостоятельная работа
2	Древняя философия: от Античности к Средневековью	1	2	2	2	4	Коллоквиум Самостоятельная работа

3	Философия Нового времени. Философия XIX-XX вв.	1	3	2	2	4	Коллоквиум Самостоятельная работа
4	Русская философия	1	4	2	2	4	Коллоквиум Самостоятельная работа
5	Онтология	1	5	2	2	4	Коллоквиум Самостоятельная работа
6	Гносеология и эпистемология	1	6	2	2	4	Коллоквиум Самостоятельная работа
7	Философская антропология	1	7	2	2	4	Коллоквиум Самостоятельная работа
8	Социальная философия	1	8	2	2	4	Коллоквиум Самостоятельная работа
9	Философия истории. Глобальные проблемы современности	2	9	2	2	4	Коллоквиум Самостоятельная работа Тестирование Эссе
			Итого	18	18	36	Экзамен 36 ч.

## Содержание разделов дисциплины

### Тематический план лекционных занятий

#### Тема 1. Философия, её предмет и место в культуре

1. Представление об исходных основаниях человеческой жизни и деятельности. Понятие мировоззрения, его структура и функции, повседневно-практический и теоретический уровни мировоззрения.

2. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. Специфика мифологического и религиозного сознания. Философия как критически-рефлексивная форма мировоззрения.

3. Специфика философского знания, его рефлексивная природа. Специфика и всеобщий характер философской проблематики. Предмет философии. Определение предмета философии как философская проблема. Система «Человек – Мир», типы отношения человека к миру.

4. Состав и структура философских знаний. Способы бытия философии в культуре. Индивидуальное и надиндивидуальное бытие философии. Реальная философия (М. К. Мамардашвили). Отношение философии к сферам духовной деятельности человека.

#### Тема 2. Древняя философия: от Античности к Средневековью

1. Возникновение философии. Особенности и основные этапы античной философии. Культурный контекст античной философии. Ее направленность и основная проблематика. Сократ: учение о человеке и учение о методе. Платон: обоснование метафизики и теория идей, учение о познании. Платоновское учение о человеке. Социальная утопия Платона и ее критика. Аристотель: тип философствования. Классификация наук, их сущность и специфика. Эллинистическая философия.

2. Средневековая философия. Источники средневековой философии: религия нового типа и наследие античной философской мысли. Патристика. Схоластика. Рационально-спекулятивная основа теологии. Доказательства бытия бога. Онтологический аргумент. Проблема универсалий. Реализм, номинализм, концептуализм. Философия Фомы Аквинского.

3. Возрождение как культурная эпоха: мировоззрение и мироощущение. Ренессансный гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Этико-эстетические идеи в философии Возрождения (Л. Валла, П. делла Мирандола, Платоновская академия). Неоплатонизм (Н.

Кузанский) и пантеизм (Дж. Бруно). Протестантская этика.

### **Тема 3. Философия Нового времени. Философия XIX-XX вв.**

1. Эмпиризм и рационализм Нового времени (Ф. Бекон, Р. Декарт, Дж. Локк, Г. Лейбниц, Д. Юм). Немецкая классическая философия (И. Кант, И. Г. Фихте, В.Ф.Й. Шеллинг, Г.В.Ф. Гегель, Л. Фейербах).

2. Философия К. Маркса и Ф. Энгельса. Позитивизм и философия жизни. Иррационализм А. Шопенгауэра и Ф. Ницше. Иррационалистические направления в философии XX в. Феноменология и герменевтика. Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, Х.-Г. Гадамер. Философия экзистенциализма. Немецкий и французский экзистенциализм. К. Ясперс, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель.

3. Философия постмодерна. Смерть субъекта и смерть автора как концепты постмодернистского анализа. Р. Барт, М. Фуко, Ж. Бодрийяр. Деконструктивизм Ж. Деррида. Шизоанализ Ж. Делеза и Ф. Гваттари.

### **Тема 4. Русская философия**

1. Мировоззренческие основы русской философии.
2. Судьба России как объект философских споров (П.Я. Чаадаев, А.С. Пушкин, славянофилы, западники).
3. Философия всеединства В.С. Соловьева. Религиозная философия серебряного века (С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский, Л.П. Карсавин, С.Л. Франк).
4. Исторические судьбы русской философии и современные дискуссии.

### **Тема 5. Онтология**

1. Проблема бытия в истории философии. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия. Дух и материя. Материализм и идеализм.

2. Движение и развитие. Модели и законы развития. Диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Самоорганизация и системность. Прогресс как проблема.

3. Пространство и время. Проблема пространства и времени в истории философии. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени, их мировоззренческие и методологические основы. Понятие биологического и психологического пространства и времени.

4. Специфика человеческого бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление. Сознание как философская проблема. Подходы к изучению сознания в истории философской мысли.

### **Тема 6. Гносеология и эпистемология**

1. Познание как философская проблема. Представления о познании в истории философии. Проблема познаваемости мира.

2. Понятие знания, знание и мнение, знание и вера. Знание повседневное (здравый смысл, наивный реализм) и научное.

3. Теория истины в философии. Истина и заблуждение. Критерии истины.

4. Философский спор об источниках познания (эмпиризм, рационализм, синтетический подход).

5. Генезис науки. Понятие науки, научная рациональность, особенности научного познания и знания.

6. Методы научного познания: специальные, общенаучные и универсальные. Проблема разделения наук по предмету и методу.

7. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода.

8. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Коперниканский переворот К. Поппера в философии и методологии науки. Философия науки англо-американской исторической школы: Т.Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

9. Специфика социально-гуманитарного познания (Риккерт, Бахтин, Библер). Герменевтика как наука и искусство понимания. Классические и неклассические идеалы рациональности.

### **Тема 7. Философская антропология**

1. Проблема человека в истории философии. Философская антропология как отдельная дисциплина (Плеснер, Шеллер). Проблема природы человека в истории философии.

2. Различие сущности и существования человека в философии экзистенциализма. Понятие экзистенциала и экзистенциальная аналитика М.Хайдеггера. Экзистенциализм о человеке: вера, одиночество, свобода, забота, заброшенность, ситуативность, понимание, страх, «болезнь к смерти», отчаянье, вина, бунт, меланхолия, диалог как фундаментальные способы бытия человека (от Кьеркегора до Камю).

3. Человек как становление (Ницше, Ортега-и-Гассет). Идея «возможного человека» М.Мамардашвили. Проблема смысла жизни в философии (Франк, Тиллих, Франкл, Сартр и др.). Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия. Человек: духовное бытие в материальном мире. Смысл жизни, вера, свобода: ценностные проекции бытия.

### **Тема 8. Социальная философия**

1. Проблема социального в истории философии. Предмет и объект социальной философии. Социальная философия в структуре философского знания. Основные парадигмы социальной философии.

2. Общество как саморазвивающаяся система. Философские основания системной теории общества. Общество: структура и функции. Социальные группы и отношения.

3. Культура как социальное измерение общественного бытия человека. Духовная жизнь общества.

4. Философия политики: власть и государство. Идеология и общественное сознание. Политические учения и теории. Государство: его сущность и функции.

5. Политическая культура общества. Социальная справедливость как цель государства, как нравственная и правовая ценность. Национальность и гражданственность как формы социальных отношений. Понятие социального равенства. Национальное самосознание и национализм. Либеральное сознание и глобализм.

### **Тема 9. Философия истории. Глобальные проблемы современности**

1. Исторический процесс и критерии его членения. (У. Ростоу, П. Сорокин, К. Ясперс).

2. Понятие общественно-экономической формации. Цивилизация как форма существования и развития общества.

3. Движущие силы истории: личность, народ, массы. Идея закономерности в истории (прогресс, регресс, стагнация). О смысле истории.

4. Глобалистика как наука. Природа глобальных проблем и современные подходы к их классификации. Преодоление экологического кризиса.

5. Социальный прогресс и концепции будущего человечества. Глобальные проблемы современности. «Концепция устойчивого развития» - основная доктрина глобализма.

## **Тематический план семинарских занятий**

## Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре

1. Появление философии на фоне мифа. Соотношение философского и мифологического сознания. Философия как ценностное и рационально-категориальное познание. Концепции происхождения философии.

2. Различие предмета и объекта философского рассмотрения. Взаимобусловленность предмета и метода, предмета и философских понятий. Специфика философских вопросов. Сократическое начало в философии.

3. Различие между философией профессиональной («философией учений и систем») и «естественной» («реальной»). Философия как «фундаментальное человеческое состояние» (М.Хайдеггер).

4. Место и роль философии в системе культуры. Взаимосвязь философии с религией, искусством и наукой.

## Тема 2. Древняя философия: от Античности к Средневековью

Социальные и исторические условия возникновения античной философии. Соотношение философии, религии, мифологии, науки и обыденного сознания.

Школы и представители древнегреческой философии. Ионийская философия. Милетская школа (VII–VI вв. до н.э.). Фалес (ок. 624–547 гг. до н.э.) – первый философ Древней Греции. Его вклад в разработку математики и астрономии; учение о воде как первоначале всех вещей и явлений. Учение Анаксимандра (610–540 гг. до н.э.) об апейроне. Идея природной закономерности. Антимифологическая направленность учения Анаксимена (ок. 583–526 гг. до н.э.) о воздухе. Естественнонаучные идеи Анаксимена. Гераклит из Эфеса (ок. 530–470 гг. до н.э.). Идея изменчивости (текучести) мира. Итальянская философия. Пифагор (ок. 580–500 гг. до н.э.) и пифагорейцы. Пифагорейская школа как форма научно-религиозного сообщества. Религиозно-этическое учение пифагорейцев о человеке и душе. Число как первоначало и сущность вещей.

Элейская школа. Ксенофан (ок. 580–473 гг. до н.э.) – теоретический источник философии элеатов. Парменид (род. 540 или 515 гг. до н.э.). Введение категории бытия и открытие умозрения как метода философии. Зенон Элейский (ок. 490–430 гг. до н.э.): апология идей Парменида в апориях “Ахиллес и черепаха”, “Стрела”, “Дихотомия”, “Медимн пшеницы”. Смысл апорий Зенона.

Поздняя досократика: Эмпедокл (ок. 490–430 гг. до н.э.), Анаксагор (ок. 500–428 гг. до н.э.), Левкипп и Демокрит (ок. 460–370 гг. до н.э.) Атомистика Левкиппа–Демокрита: аргументы атомизма, атомы и пустота, свойства атомов (фигура/форма, размер, поворот/положение в пространстве и порядок), движение, понимание причинности, необходимости и случайности.

Paideia: софисты как воспитатели в Афинах V в. до н.э. Софизмы. Противопоставление physis и nomos. «Антропологический поворот». Тезис Протагора (ок. 491/481–410 гг. до н.э.): “Человек есть мера всех вещей”. Софистика и кризис демократии. Сократ (470/469–399 гг. до н.э.). Платон (427–347 гг. до н.э.): жизнь и творчество.

Аристотель (384–322 гг. до н.э.), его роль в развитии философии и культуры. Размежевание с платоновской школой. Жизнь и творчество Аристотеля. Учение о форме и материи. Понятия возможности и действительности. Четыре причины всех вещей. Учение о сущности: метафизика Аристотеля.

Физика Аристотеля. Учение о душе. Этика Аристотеля. Поэтика. Учение Аристотеля о государстве.

Стоицизм. Периодизация стоической школы: ранний греческий стоицизм (Зенон, Хрисипп) и поздний римский (Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет).

Школа Эпикура. Понятие удовольствия и этическая концепция эпикурейцев. Полемика со стоиками.

Античные скептики. Связь античного скептицизма с современным пониманием научного знания.

Киники: от знания – к образу жизни. Неоплатонизм как синтез античной философии: Плотин (204/205–270), Порфирий (232–301/305), Прокл (412–485).

Становление христианской философии: апологетика и патристика. Западные и восточные Отцы церкви: культурное и идейное размежевание. Патристика (кон. I–VIII вв.) и схоластика (IX–XIV вв.) – основные этапы в развитии средневековой философии.

Роль платонизма в становлении патристики и учения Аристотеля – в формировании схоластики. Восточная (Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский и др.) и западная (Тертуллиан, Боэций, Августин Блаженный) патристика.

Аврелий Августин (354–430 гг.): первый синтез христианского мировоззрения.

"Ареопагитики" - онтологическая и богословская система. Становление средневековой философии. Каролингское возрождение.

Средневековая система образования. Схоластика и мистика XII–XIII вв. Ансельм Кентерберийский и его онтологический аргумент. Бернар Клервосский. Абельяр. Аверроизм. Фома Аквинский. Иоанн Дунс Скот. Гроссетест. Оккам. Фома Аквинский (1225–1274)

Итальянский Ренессанс как эстетическая форма перехода к Новому времени. Последний философ Средневековья – Николай Кузанский (1401–1464). Воззрения Данте Алигьери (1265–1321), Франческо Петрарки (1304–1374), Лоренцо Валлы (1407–1457), Марсилио Фичино (1433–1499). Эразм Роттердамский (1466/69–1536). Теория "нового государя" Никколо Макиавелли (1469–1527). Коммунистическая утопия Томаса Мора (1478–1535).

Религиозная Реформация. Гуманистические идеи Мартина Лютера, Ульриха Цвингли (1484–1531) и Жана Кальвина (1509–1564).

### **Тема 3. Философия Нового времени. Философия XIX–XX вв.**

Научная революция XVII в. и ее философский смысл. Эмпиризм и рационализм.

Обоснование опытного познания Фрэнсисом Бэконом (1561–1626). Разработка Ф.Бэконом индуктивного метода.

Рационализм Р. Декарта (1596 - 1650). Сенсуалистическая философия Дж. Локка (1632–1704), ее основные принципы.

Б.Спиноза (1632–1677). Б. Паскаль (1623–1662). Н. Мальбранш (1638–1715).

Плюралистическая онтология и учение о простых субстанциях – монадах в философии Г.В. Лейбница (1646–1716).

Т. Гоббс (1588–1679). Дж. Беркли (1685–1753). Д. Юм (1711–1776).

Энциклопедизм как культурный феномен. Главные лозунги, идеи и представители: Д. Дидро (1713–1784), Ш. Монтескьё (1689–1755), Ф.М. Вольтер (1694–1778), Ж.–Ж. Руссо (1712–1778).

Немецкое Просвещение. Философия как теория познания в учении И.Канта (1724–1804).

И.Г.Фихте (1762–1814). Учение о диалектической эволюции «Я». Этические идеи. Концепция замкнутого торгового государства.

Ф.В.Й. Шеллинг(1775–1854). Натурфилософия. Философия тождества. Философия искусства. Философия свободы. Период «позитивной» философии. Философия мифологии. Философия откровения.

Философская концепция Гегеля (1770–1831). «Феноменология духа». Идеалистическая диалектика и основные разделы его философской системы: логика, философия природы, философия духа. Противоречие между методом и системой. Историко-философская концепция Гегеля. Философия права. Философия истории. Эстетика.

Антропологический материализм Л. Фейербаха. Философия марксизма.

Критика Шопенгауэром панлогистской философской установки. Главный труд Шопенгауэра "Мир как воля и представление" (1818) и его основные идеи.

С.Кьеркегор и его вариант "поворота к субъективности". Критика Кьеркегором "эссенциализма" в философии и гегелевского панлогизма.

К.Маркс и Ф.Энгельс; специфика их критики Гегеля.

Философия Фр. Ницше (1844–1900).



Понятие действительности в позитивизме. Антиредукционизм О. Конта и его оппозиция идеалу систематичности: единство наук в виде "энциклопедии".

3. Фрейд: либидо и механизмы социальной творческой критики классического психоанализа. К.-Г. Юнг: от личностного бессознательного к коллективному. Структурный психоанализ Жака Лакана, Э.Фромм и неопрейдизм.

Попытка Э.Гуссерля построить феноменологию как строгую науку. М.Хайдеггер: трансформация феноменологического метода: движение феноменологии к экзистенциализму и герменевтике.

От деструкции Хайдеггера к деконструкции Ж.Деррида и идее «номадической» философии Ж.Делёза. «Что-бытие» и «как-бытие».

#### **Тема 4. Русская философия**

“Философические письма” П. Я. Чаадаева (1794–1856) как манифест славянофильства и западничества. Проблема оригинальности и заимствований в отечественной философской мысли XIX в. Славянофильство и западничество: дискуссии об историко-культурной миссии России и Европы. Взгляды И.В. Киреевского, А.С. Хомякова, К.С. Аксакова. Идеи В.Г. Белинского. Критика А.И. Герценом ценностей европейского мира. Православие как судьба русского народа в философии Ф.М. Достоевского (1821–881) и Л. Н. Толстого (1928–1910). “Легенда о Великом Инквизиторе”.

Русская религиозная философия, ее проблемы и смыслы. Синтез западного и восточного мировоззрений в философских идеях В. С. Соловьева (1853–1900). Смысл любви как спасение индивидуальности. Религиозный натурализм В. В. Розанова (1856–1919).

Философия советского и постсоветского периодов. Русская философия в послеоктябрьский период. Краткая характеристика основных споров в диалектическом материализме советского периода (Ильенков, Дубровский). Значение и развитие логики в этот период. Творчество А.Ф.Лосева. Творчество М.К.Мамардашвили. Постсоветская философия: возрождение традиционных исканий (С.Хоружий). Обращение к античности (С.Аверинцев, А.Ахутин). Творчество В.В.Бибихина.

#### **Тема 5. Онтология**

1. Ценностно-мировоззренческие, экзистенциальные и познавательные основания проблемы бытия. Актуализация проблематики бытия в западноевропейской и восточной философии: сходство и различие.

2. Разновидности онтологических учений. Принцип классификации: онтология абсолютного бытия и онтология относительного бытия. Проблема субстанции в истории классической философии. Дуализм. Плюрализм. Монизм.

3. Бытие как объективное идеальное начало. Бытие как субъективное сознание. Бытие как Бог. Бытие как материя. Определение, строение и атрибуты материи в материалистической философии. Принцип самоорганизации материи. Пространственно-временной континуум.

4. Онтология «относительного бытия». Бытие как корреляты сознания, тела, языка, человеческого существования (экзистенции). Понятие и задачи экзистенциальной онтологии.

5. Проект деконструкции онтологии в современной постклассической философии.

#### **Тема 6. Гносеология и эпистемология**

1. Познание и знание как философская проблема. Сфера и границы человеческого познания в истории философской мысли.
2. Структура и источники познания. Чувственное и рациональное, эмпирическое и теоретическое. Эмпиризм и рационализм. Агностицизм, скептицизм о возможностях познания.
3. Проблема истины в философии и науке. Концепции истины и ее проблемы.
4. Многообразие форм познавательной деятельности человека. Роль языка и практики.

5. Наука в глобальном мире: тенденции и перспективы. Идеалы и нормы современной науки.
6. Позитивистские концепции в методологии науки. Аналитическая философия.
7. Философия науки К. Поппера в философии и методологии науки.
8. Философия науки англо-американской исторической школы: Т.Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд.

### **Тема 7. Философская антропология**

1. Проблема человека в истории философии. Проблема «природы» (сущности) человека. Индивид, личность, индивидуальность. Дихотомичность бытия человека
2. Философская антропология как отдельная дисциплина (концепции, представители).
3. Экзистенциализм о человеке. Человеческий опыт как экзистенция. Экзистенциалы заботы, веры, одиночества, отчаянья, веры, бунта, выбора, страха (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю, Н.А. Бердяев).
4. Самоопределение человека и проблема смысла человеческой жизни в философии. - различите понятия.

### **Тема 8. Социальная философия**

1. Понятие общества. Природа социального и теории его генезиса.
2. Общество как особый тип реальности. Социальная структура.
3. Специфика социального познания.

### **Тема 9. Философия истории и глобальные проблемы современности**

1. Предмет и задачи философии истории. Античная философия истории. Христианская философия истории.
2. Прогрессивная модель исторического развития. Необходимость и случайность в истории.
3. Концепция локальных культурно-исторических типов Н. Я. Данилевского.
4. Принципы исторического исследования «школы Анналов».
5. Теория этногенеза Л. Н. Гумилева. Этнос и нация. Критерии этноидентичности.
6. Всемирная история в свете глобально-формационного подхода.
7. Современность: основные тенденции и перспективы исторического развития
8. История как ценность, историческая память.

### **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины «Философия»**

Для формирования профессиональных умений и навыков, активизации познавательной деятельности студентов в рамках курса «Философия» наряду с традиционными методами, используются активные методы обучения, поскольку именно в активной деятельности, направляемой преподавателем, студенты овладевают необходимыми знаниями, умениями, навыками, необходимыми для их профессиональной деятельности, развивают творческие способности. В основе активных методов лежит диалогическое общение, как между преподавателем и студентами, так и между самими студентами. В процессе диалога развиваются коммуникативные способности, умение решать проблемы коллективно, и самое главное развивается речь студентов. Активные методы обучения направлены на привлечение студентов к самостоятельной познавательной деятельности, вызывают личностный интерес к решению определенных познавательных задач, возможность применения студентами полученных знаний.

В качестве основных активных и интерактивных форм проведения занятий используются:

1. Тьюториал (активное групповое занятие, направленное на приобретение опыта обучающимися по применению концепций в модельных стандартных и нестандартных ситуациях)

2. Коллоквиум на темы семинарских занятий. Проведение семинаров и игр-дискуссий позволит сформировать навыки философской дискуссии. Внедряемая и реализуемая диалоговая модель способствует развитию профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они составляют не менее 20% аудиторных занятий.

### **Адаптивные технологии и особенности проведения занятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Организационно-педагогическое сопровождение студента с ОВЗ направлено на контроль освоения образовательной программы в соответствии с графиком проведения занятий и включает в себя, при необходимости, контроль за посещаемостью занятий; помощь в организации самостоятельной работы; организацию индивидуальных консультаций; контроль по результатам текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации. Предусмотрено активное использование ресурсов дистанционного образования СГУ, позволяющее в формате удаленного доступа решать возникающие вопросы.

Возможна реализация специализированных фондов оценочных средств, позволяющих оценить степень освоения обучающимся образовательной программы и достижение целей образовательной программы, выбор форм проведения аттестации и контроля знаний, предоставление дополнительного времени для подготовки ответов, применение специальных технических средств. Обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе проведения занятий пользоваться необходимыми им техническими средствами. Дополнительно при проведении занятий обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- допускается присутствие ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;
- обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе проведения занятий пользоваться необходимыми им техническими средствами;
- для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих и слабослышащих выполнение заданий по желанию обучающихся может проводиться полностью в письменной форме.

### **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

#### **Общие рекомендации по самостоятельной работе**

Рабочей программой дисциплины предусмотрена самостоятельная работа студентов в объеме **36** часов. По данному курсу студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы:

- 1) конспектирование лекционного материала и первоисточников по темам лекций;
- 2) выполнение заданий поисково-исследовательского характера;
- 3) углублённый анализ научно-методической литературы;
- 4) работа на лекции: составление и слежение за планом чтения лекции, проработка конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой;
- 5) участие в работе семинара: подготовка конспектов выступлений на семинаре.
- 6) изучение литературы с целью написания творческой работы в форме эссе.
- 7) В процессе подготовки к семинарским занятиям учащимся предлагаются задания на анализ адаптированных текстов.

**Таблица 1. Задания по текстам**

Темы	Задания для домашней работы
<b>Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре</b>	1) Письменное задание к теме; 2) Ответы к текстам (по вариантам): 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-И): 1,3 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с К-О): 2,4 3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с П-Р): 5,7 5-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с С-Ф): 6,8 6-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Х-Я): 9,10
<b>Тема 2. Древняя философия: от Античности к Средневековью</b>	1) Письменное задание к теме «Античная философия»; 2) Ответы к текстам (по вариантам) 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-К): Тексты 5, 7, 9, 10, 12 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Л-Я): Тексты 6, 8, 9, 10, 11 1) Письменное задание к теме «Средневековая философия» 2) Ответы к текстам (по вариантам): 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-К): 1, 4, 5, 7, 9, 11 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Л-Я): 2, 3, 5, 8, 10, 12
<b>Тема 3. Философия Нового времени. Философия XIX-XX вв.</b>	Философия Нового времени Задания по текстам (по вариантам) 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-И): 1, 3, 5, 7, 9, 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с К-П): 2, 4, 6, 8, 10 3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Р-Ф): 13, 15, 17, 19, 21 4-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Х-Я): 11, 14, 16, 18, 20 Философия XIX-XX вв. Задания по текстам (по вариантам): 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-И): 1, 5, 9, 13, 17, 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с К-П): 2, 6, 10, 14, 18, 3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Р-Ф): 3, 7, 11, 15, 19, 4-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Х-Я): 4, 8, 12, 16, 20
<b>Тема 4. Русская философия</b>	Задания по текстам (по вариантам): 1 Вариант (тексты №1, 4) - (фамилии, начинающиеся с А-И) 2 Вариант (тексты № 2, 3) - (фамилии, начинающиеся с К-П) 3 вариант (тексты № 5,6) - (фамилии, начинающиеся с Р-Я)
<b>Тема 5. Онтология</b>	Задание к теме (по вариантам): Вариант №1 (Фамилии, начинающиеся с А-К): 1, 4, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19 Вариант № 2 (Фамилии, начинающиеся с Л-Я): 2, 3, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20
<b>Тема 6. Гносеология и эпистемология</b>	Задание к теме (по вариантам): 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-Д): №1, 2, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 33, 34 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Е-И): №17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 34 3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с К-П): № 3, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 33, 34 4-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Р-Я): №18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 33, 34
<b>Тема 7. Философская антропология</b>	Задание к теме (по вариантам): 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-Д): 1,3,5,7,9 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Е-И): 2,4,6,8,10 3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с (К-П): 11,13,15,17,19 4-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Р-Я): 12,14,16,18,20 Задание по текстам: 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-Д): 1,3 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Е-И): 2,4 3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с (К-П): 5,7 4-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Р-Я): 8,10
<b>Тема 8. Социальная философия</b>	Задание к теме: 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-Д): 1,3,5,7, 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Е-И): 2,4,6,8

	3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с (К-П): 9,11,13,15 4-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Р-Я): 10,12,14,16 Задание по текстам: 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-Д): 1,3 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Е-И): 2,4 3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с (К-П): 3,5 4-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Р-Я): 4,6
<b>Тема 9. Философия истории. Глобальные проблемы современности</b>	Задание к теме: 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-Д): 1,3,5 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Е-И): 2,4,6 3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с (К-П): 7,9,11 4-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Р-Я): 8,10,12 Задание по текстам: 1-ый вариант (Фамилии, начинающиеся с А-Д): 3,6 2-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Е-И): 2,4, 3-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с (К-П): 5,6 4-ой вариант (Фамилии, начинающиеся с Р-Я): 1,3

Реализуемая студентами самостоятельная работа направлена на решение следующих задач: выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов, формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой, развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу, развитие творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем. Студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов. Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвящённых историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью системы дистанционного обучения IPSILON в дистанционном режиме с последующим выставлением баллов в раздел (дополнительные виды учебной деятельности).

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание контрольной работы в виде аналитического эссе с элементами самостоятельного исследования, которое представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста, посвящённое какой-либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих способностей учащихся.

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется автоматизированное тестирование.

### **Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации**

1. Предмет философии. Мироззренческая и методологическая функции философии. Категории философии.
2. Возникновение философии в Древней Греции. Проблема всеобщего (начала) у досократиков.
3. Софисты. Антропологизм и релятивизм философии софистов.

4. Этическое мировоззрение Сократа. Смысл принципа его философии «Познай самого себя».
5. Философская концепция Платона (онтология, гносеология, этика и учение о государстве).
6. Философия Аристотеля (метафизика, логика, космология, этика, учение о государстве).
7. Философско-этические учения эпохи эллинизма (эпикуреизм, стоицизм, кинизм, неоплатонизм).
8. Философия патристики и её проблемы. Проблема человека и его нравственного самосовершенствования в философии Августина Блаженного. Основные принципы христианской морали.
9. Схоластика как средневековый тип философствования. Спор номиналистов и реалистов о природе универсалий.
10. Соотношение теологии и философии в средневековой культуре. Философия Фомы Аквинского.
11. Гуманизм эпохи Ренессанса. Пантеизм в философии Н. Кузанского и Дж. Бруно.
12. Модели идеального общества в утопиях Т. Мора, Т. Кампанеллы. Политический реализм Н. Макиавелли.
13. Рационализм Р. Декарта. Понятие метода научной дедукции.
14. Ф. Бэкон и проблема начала новой философии. Принципы индуктивного метода научного исследования.
15. Британский эмпиризм (Т. Гоббс, Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм).
16. Философия эпохи Просвещения (Вольтер, Дидро, Руссо, Гольбах). Учение о государстве, «естественном праве» и «общественном договоре».
17. Кант об априорных принципах науки, метафизики и этики.
18. Философская система и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля.
19. Особенности философии марксизма. Материалистическое понимание истории. Понятие общественно-экономической формации.
20. Становление иррационалистической философии (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).
21. Феноменологическая философия (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер).
22. Философия экзистенциализма (Ж.-П. Сартр, А. Камю, К. Ясперс).
23. Проблема человека в концепциях психоанализа (З.Фрейд, Э.Фромм, К.Юнг).
24. Философия позитивизма. Основные этапы развития и философские идеи.
25. Философия критического рационализма. Коперниканский переворот К. Поппера в философии и методологии науки.
26. Герменевтическая традиция в западноевропейской философии (Шлейермахер, Дильтей, Гадамер). Особенности социально-гуманитарного познания.
27. Своеобразие русской философской мысли. Судьба России как объект философских споров и размышлений (славянофилы, западники, евразийцы).
28. Русская религиозная философия (В.Соловьев, Н. Бердяев, П. Флоренский).
29. Проблема бытия в истории философии. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия.
30. Пространство и время. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени, их мировоззренческие и методологические основы.
31. Основные категории диалектики. Принципы, законы и модели развития.
32. Детерминизм и индетерминизм. Самоорганизация и системность.
33. Человек как философская проблема. Основные научные и философские концепции антропосоциогенеза.
34. Проблема сознания в философии. Сознание, самосознание, язык.
35. Процесс познания: возможности и границы. Единство чувственного и рационального в познании.
36. Проблема истины в философии. Основные концепции истины. Истина как процесс.
37. Наука и глобальные научные революции. Философия науки англо-американской исторической школы: Т.Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд.
38. Социальная философия и круг её проблем. Деятельность как субстанция социальности.

39. Философия истории. Идея закономерности в истории. Понятие прогресса и его критерии.
40. Цивилизационная концепция общественного развития. Культура и цивилизация (Н. Данилевский, О. Шпенглер, П. Сорокин). Современная техногенная цивилизация и её перспективы.

### Темы эссе

4. Предмет философии. Возможно ли "определение" философии?
5. Является ли философия наукой?
6. М. Хайдеггер о сущности философии.
7. Образ человека в восточной философии.
8. Космологическая философия досократиков.
9. Пифагорейский союз и пифагорейский образ жизни.
10. Философия элеатов: космология Ксенофана, учение Парменида о Едином, «Апории» Зенона, размышления Мелисса о сущем.
11. Учение Гераклита о Логосе как всеобщем законе Вселенной.
12. Понятие любви и вражды в философии Эмпедокла.
13. Философия греческих атомистов.
14. Сократ и софисты. Открытие человека Сократом.
15. Учение Платона о государстве: структура платоновского государства и место философов в государственной иерархии. Семья и художественное творчество в платоновском государстве.
16. Космология Платона. Платоновский миф об Атлантиде по диалогу «Критий».
17. Учение Платона об идеях и познании как припоминании по диалогам «Федр» и Парменид.
18. Учение Платона о любви по диалогу «Пир».
19. Учение Платона о душе в диалоге «Горгий». Доказательства бессмертия души по диалогу «Федон».
20. Учение Платона о прекрасном по диалогу «Гиппий Большой».
21. Аристотель как ученик Платона. Критика теории идей у Аристотеля.
22. Учение Аристотеля о причинах.
23. Догматизм и скептицизм. «Тропы» Секста Эмпирика.
24. Философия стоицизма и учение о космическом гражданстве человека
25. Эпикурейская философия.
26. Философия античного скептицизма.
27. Учение Плотина и философия неоплатонизма. Роль неоплатонизма в становлении христианской доктрины.
28. Философия истории Августина.
29. Восточный перипатетизм и мусульманская ортодоксия.
30. Философское учение Августина Аврелия. Свобода воли. Предопределение. Два града.
31. Средневековая арабская философия: Аверроэс, Авиценна, Аль-Фараби.
32. Фома Аквинский и великая систематизация схоластики: «Summa theologiae».
33. Философия Иоанна Дунса Скота.
34. Бритва Оккама и распад традиционной метафизики.
35. Мейстер Экхарт и немецкая спекулятивная мистика.
36. Николай Кузанский: человек как микрокосм, концепция ученого незнания и значение принципа «все во всем».
37. Антропоцентризм и гуманизм Возрождения.
38. Мировая Душа и бесконечность Вселенной в философии Бруно.
39. Принципы протестантизма. "Протестантская аскеза".
40. "Опыты" Мишеля Монтеня.
41. Эразм Роттердамский и его "похвала глупости".
42. Философские основания физики Ньютона.
43. Проблема метода в философии Нового времени.

44. Этика Б.Спинозы.
45. Индуктивизм Фрэнсиса Бэкона: восстановление наук и эмпирический метод.
46. Дуалистическая метафизика Декарта и его учение о методе.
47. Учение Гоббса об обществе и государстве: Левиафан.
48. Блез Паскаль: бессилие разума перед лицом бесконечности.
49. Готфрид Лейбниц: метафизика как учение о Боге и субстанции. Монадология.
50. Эмпирическая гносеология и социальная философия Дж. Локка.
51. Агностицизм Д.Юма.
52. Классический эмпиризм и современная аналитическая философия.
53. Что такое Просвещение?
54. Философия истории И.Гердера.
55. Антиклерикальная сатира Вольтера.
56. Критика культуры и социального неравенства в работах Ж.-Ж. Руссо.
57. Трактат П.Гольбаха "Система природы".
58. Просветительская критика религии.
59. Критика разума в философии И.Канта.
60. Этическое учение Канта.
61. Религиозная эволюция позднего Шеллинга: «философия откровения».
62. "Наука логики" Гегеля. Идея и система диалектической логики.
63. Учение Шопенгауэра о воле и его этика.
64. Учение Ницше о воле к власти. Ницше и христианство.
65. Религиозный экзистенциализм С. Кьеркегора.
66. Экзистенциализм Ж.-П. Сартра: свобода, ответственность, гуманизм.
67. Экзистенциальные аспекты драматургии и прозы Ж.-П. Сартра.
68. Экзистенциализм А. Камю: абсурдный герой и бунтующий человек.
69. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера: экзистенциалы бытия человека в мире.
70. Психиоанализ Зигмунда Фрейда: между «Я» и «Оно».
71. Аналитическая психология К.Г. Юнга: архетипы коллективного бессознательного.
72. Феноменология Эдмунда Гуссерля.
73. Философская герменевтика Х.-Г. Гадамера: понятие о круге понимания.
74. Культурное мифотворчество и философский постмодернизм.
75. Русские философы о смысле и преимуществах православия.
76. "Судьба Россия" в русской религиозной философии.
77. Славянофилы и западники: история и современность.
78. Философские взгляды М.В.Ломоносова.
79. Русская материалистическая философия.
80. Философские проблемы в творчестве Достоевского.
81. "Свободная теософия" Вл. Соловьева.
82. Философия русского "космизма".
83. Философия православия С.Н.Булгакова.
84. Философия Н.Бердяева.
85. Проблема языка в философии XX в.
86. Философия физики Р.Карнапа.
87. Основные направления современной религиозной философии.
88. Философия и религия.
89. Философия и наука.
90. Эволюция понятия "наука".
91. Философские основания науки.
92. Что такое "цивилизация"?
93. Классическая и неклассическая рациональность.
94. Проблема интуиции в философии и науке.
95. "Идеальные объекты" в научном познании.
96. Проблема сознания и психофизический параллелизм.
97. Монизм, дуализм, плюрализм как философские принципы.



98. Понятие "прав человека" и "правового государства": классический либерализм и его философские основания.
99. Истины разума и истины факта, априорное и апостериорное.
100. Смысл идеализма, его основания и разновидности.
101. Происхождение и эволюция термина "идеология".
102. Разум, прогресс и история.
103. Философское значение теории относительности.
104. Понятие вероятности в математике и точном естествознании.
105. Философские проблемы квантовой механики.
106. Философский иррационализм: сущность и формы.
107. Философия пессимизма и квиетизма.
108. Сущность материалистического понимания истории.
109. Проблема герменевтики в филологии, богословии и философии.
110. Единство и различие наук о природе и наук о духе и культуре.
111. Сущность науки и ее исторические формы.
112. Проблема классификации научного знания.
113. Проблема бессознательного в философии и современный психоанализ.
114. Философские проблемы космологии.
115. Самоорганизация материи в свете современной науки.
116. Философские идеи в молодежной неконформистской контркультуре.
117. Абсурд в философии и искусстве XX в.
118. Принципы верификации и фальсификации в современной методологии науки.
119. Основные проблемы современной философии науки.
120. Логическая структура науки.
121. Философские проблемы математики.
122. Становление и сущность системного подхода
123. Проблема понимания в философии.
124. Современное "постиндустриальное" и "информационное" общество.
125. Утопии и антиутопии XX в.
126. Глобальные проблемы современности.
127. "Тоталитарное" и "открытое" общество.
128. Проблема сознания в философии и "искусственный интеллект".
129. Формы, методы и источники теоретического знания.
130. Этические аспекта научных исследований.
131. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия.
132. Смысл творчества.
133. Человек во Вселенной. Природа человека и смысл его существования.
134. Как человек познает мир? Основное проблемы теории познания.
135. Человек в информационно-техническом мире.
136. Сущность техники и перспективы человека.
137. Проблема смерти в философии и науке (современная танатология).
138. Философия любви. История и теория сексуальности.
139. Проблема власти и насилия в философии.
140. Философия и средства массовой коммуникации.
141. Разум и безумие, норма и патология, философия и психиатрия.

## 7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

**Таблица 2. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности**

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
1	0	0	27	10	10	33	20	<b>100</b>

### Программа оценивания учебной деятельности студента 1 семестр

**1. Лекции.** Баллы за посещение лекций не предусмотрены

**2. Лабораторные занятия.** Не предусмотрены

**3. Практические занятия** (максимальное количество баллов – 27).

Критерии оценки ответа на семинаре:

«Отлично» – 3 балла

«Хорошо» — 2 балла

«Удовлетворительно» — 1 балл

«Неудовлетворительно» — 0 баллов

Отсутствие ответа — 0 баллов

**4. Самостоятельная работа** (максимальное количество баллов – 10).

В ходе самостоятельной работы предполагается написание эссе по одной из предложенных тем с элементами научного исследования. Задания выдаются персонально каждому студенту на практических занятиях. Максимальная оценка – **10 баллов**.

**Критерии оценки за выполнение письменной работы**

Оформление работы — 2 балла.

Содержательная часть работы, полнота и обоснованность выводов — 5 баллов.

Соответствие работы научному стилю, правилам и требованиям литературного языка — 3 балла.

При выставлении баллов за эссе учитываются следующие критерии: 1) Проблемность (тему можно выбрать свою); 2) Аналитичность, т.е. упор на проблемный, а не описательный характер изложения; 3) Самостоятельность, т.е. наличие авторской идеи (тезиса); 4) Аргументированность; 5) Правильное оформление, грамотность, аккуратное форматирование текста, правильное оформление списка литературы и ссылочного аппарата; 6) Уровень оригинальности текста должен быть не ниже 70%<sup>1</sup>.

**5. Автоматизированное тестирование.** (максимальное количество баллов – 10). По завершению курса студенты проходят автоматизированное тестирование на портале <https://ipsilon.sgu.ru/> (количество вопросов для прохождения — 40, общее время на прохождение теста 80 минут).

Алгоритм оценивания является составной частью компьютерной программы. Оценка в баллах формируется в автоматическом режиме в зависимости от процента правильных ответов. Если тест будет пройден на меньшее количество процентов, то общее количество баллов, которое каждый студент получает в результате прохождения теста, рассчитывается по формуле:  $20 \cdot n / 100$ , где  $n$  – процент прохождения теста.

**6. Другие виды учебной деятельности** (максимальное количество баллов – 33).

В качестве дополнительных заданий учащимся по каждой из 11 изучаемых тем предлагаются упражнения на анализ адаптированных текстов и аргументацию, которые затем размещаются на портале <https://ipsilon.sgu.ru/> В разделе «задания к теме», «задания по текстам».

<sup>1</sup> Согласно результатам проверки системы <https://www.antiplagiat.ru/> или <https://text.rucont.ru/>

**Таблица 3. Распределение максимальных баллов по дополнительным видам учебной деятельности (работа с текстами и проблемными ситуациями)**

Темы	Задания
<b>Тема 1. Метафилософия</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы— 0 баллов
<b>Тема 2. Античная философия</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы— 0 баллов
<b>Тема 3. От теоцентризма средних веков к антропоцентризму Возрождения</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы— 0 баллов
<b>Тема 4. Философия Нового времени. Философия XIX-XX вв.</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы— 0 баллов
<b>Тема 5. Философия XIX-XX вв.</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы— 0 баллов
<b>Тема 4. Русская философия</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы— 0 баллов
<b>Тема 5. Онтология</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы— 0 баллов
<b>Тема 6. Гносеология и эпистемология</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы— 0 баллов
<b>Тема 7. Философская антропология</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы— 0 баллов
<b>Тема 8. Социальная философия</b>	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл

	«Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы — 0 баллов
--	--

	«Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы — 0 баллов
Тема 9. Философия истории. Глобальные проблемы современности	Критерии оценки письменной работы по теме: «Отлично» – 3 балла «Хорошо» — 2 балла «Удовлетворительно» — 1 балл «Неудовлетворительно» — 0 баллов Отсутствие работы — 0 баллов

**7. Промежуточная аттестация** – сдача экзамена (максимальное количество баллов – 20).

При проведении промежуточной аттестации:

ответ на «**отлично**» оценивается от 17 до 20 баллов;

ответ на «**хорошо**» оценивается от 13 до 16 баллов;

ответ на «**удовлетворительно**» оценивается от 5 до 12 баллов;

ответ на «**неудовлетворительно**» оценивается от 0 до 4 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 2 семестр по дисциплине «Философия» составляет **100** баллов.

**Таблица 4. Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Философия» в оценку (экзамен):**

80-100 баллов	«Отлично»
64-79 баллов	«Хорошо»
41-63 баллов	«Удовлетворительно»
Менее 41 балла	«Неудовлетворительно»

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература:

1. Спиркин, А.Г. Философия в 2 ч. Часть 1: Учебник / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., пер. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 402 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Internet access. - ISBN 978-5-534-02014-4. Режим доступа: <https://urait.ru/book/filosofiya-v-2-chast-1-434533> (ЭБС ЮРАЙТ)
2. Спиркин, А.Г. Философия в 2 ч. Часть 2: Учебник / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., пер. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2018. - 185 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Internet access. - ISBN 978-5-534-02016-8: Режим доступа: <https://urait.ru/book/filosofiya-v-2-chast-2-421272> (ЭБС ЮРАЙТ)
3. Марков, Б. В. Философия. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Б. В. Марков. - Санкт-Петербург: Питер, 2017. - 432 с.: ил. - URL: <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-02538-6>. - ISBN 978-5-496-02538-6 (ЭБС ibooks)

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. «Вопросы философии»: официальный сайт – <http://www.vphil.ru/>
2. «eLibrary». Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>
3. Библиотека Института философии РАН <http://iph.ras.ru/elib.htm>
4. Все выпуски журнала "Вопросы философии и психологии" — проект «РУНИВЕРС» - Факсимильная историческая библиотека <http://www.runivers.ru/lib/detail.php?ID=479333>
5. Стэнфордская философская энциклопедия: Stanford Encyclopedia of Philosophy. <http://plato.stanford.edu/>
6. Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>
7. Философский портал [philosophy.ru](http://www.philosophy.ru) <http://www.philosophy.ru>
8. Электронная библиотечная система издательской группы «ИНФРА-М» <http://znanium.com/>
9. Электронная полнотекстовая библиотека Института философии РАН: <http://iph.ras.ru/page52045970.htm>

10. Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ <http://www.biblio-online.ru/>
11. Электронно-библиотечная система IBOOKS <http://ibooks.ru/>
12. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" <http://e.lanbook.com/>
13. Электронно-библиотечная система РУКОНТ <http://rucont.ru/>

**Список лицензионного программного обеспечения:**

1. Microsoft Windows 7, 10
2. Microsoft Office 7, 10, 13 Plus
3. Mozilla Firefox

**9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.**

Используются программные средства общего назначения: текстовые редакторы, электронные таблицы, электронная почта и др. компьютерные классы факультета и ЗНБ СГУ с выходом в Интернет.

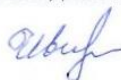
В ходе лекционных и семинарских занятий используются учебно-демонстрационные мультимедийные презентации и фильмы по дисциплине, которые обеспечиваются следующим техническим оснащением: ноутбук, мультимедийный проектор, экран мобильный для проектора.

Используются программные средства общего назначения: текстовые редакторы, электронные таблицы, электронная почта и др. компьютерные классы факультета и ЗНБ СГУ с выходом в Интернет.

В ходе лекционных и семинарских занятий используются учебно-демонстрационные мультимедийные презентации и фильмы по дисциплине, которые обеспечиваются следующим техническим оснащением: ноутбук, мультимедийный проектор, экран мобильный для проектора.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавриата 09.03.03 Прикладная информатика.

Автор Иванов А.В.



Программа одобрена на заседании кафедры теоретической и социальной философии от 22.03.21  
\_\_\_\_\_ протокол № 2