

1. Цели освоения дисциплины

В соответствии с требованиями ФГОС3++ООП, целями освоения учебной дисциплины «Археология» по направлению подготовки бакалавриата 46.03.01 «История» является: овладение теоретическими и практическими основами для комплексного исследования различных аспектов в археологии, истории первобытного общества, процедуре и методике археологических исследований, зарождении и развитии материальной культуры, закономерностях становления и многообразного развития основных археологических культур каменного века, эпохи палеометаллов, раннего железного века и средневековья, которые необходимы для успешной работы выпускников по своей специализации после окончания бакалавриата.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина Б1.0.4 «Археология» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» по направлению подготовки бакалавриата 46.03.01 «История». Представленная тематика курса ориентирована на изучение данной дисциплины бакалаврами очного отделения Института истории и международных отношений в 1 семестре. Знания, умения и владения, полученные студентами при освоении данного курса, могут быть полезными при изучении актуальных проблем отечественной и региональной археологии, древней и средневековой истории, при написании выпускной квалификационной работы. Полученные знания дополняют такие дисциплины, как: «Ознакомительная практика (археологическая)», «Первобытное общество», «Этнология и социальная антропологи», «Историческая антропология». «История Древнего мира», «История России до XX века».

3. Результаты обучения по дисциплине

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции | Результаты обучения |
|--|---|---|
| ОПК-1 Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретация исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности. | И.ОПК-1.1. Демонстрирует знание этапов и принципов работы с источниками, способов проверки их на аутентичность, основных систем классификации источников, особенностей типологизации археологических источников и приемов работы с ними. И.ОПК-1.2. Применяет приемы критического анализа археологических источников. И.ОПК-1.3. Владеет навыками интерпретации исторических фактов и исторической информации в различных областях археологии. | Знать: - этапы и принципы работы с археологическими источниками, способы проверки их на аутентичность, основные системы классификации источников и особенностей их типологизации в археологии. Уметь: - применять приемы критического анализа археологических источников. Владеть: - навыками интерпретации фактов и информации в различных областях археологии. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>ОПК-3 Способен анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных, политических, культурных измерениях</p> | <p>И.ОПК-3.1. Ориентируется в предметных полях исторических дисциплин, демонстрирует знание многомерности исторических процессов и явлений, взаимосвязи и взаимообусловленности их экономических, социальных и культурных измерений.</p> <p>И.ОПК-3.2. Обладает навыками анализа и объяснения исторических процессов и явлений в их экономических, социальных и культурных измерениях с учетом междисциплинарности и компаративистики.</p> <p>И.ОПК-3.3. Способен представить исторический процесс в его единстве и многообразии на основе междисциплинарного анализа и компаративистики.</p> | <p>Знать: - предметное поле археологии, демонстрировать знание многомерности исторических процессов и явлений, взаимосвязи и взаимообусловленности их экономических, социальных и культурных измерений.</p> <p>Уметь: - использовать навыки анализа и объяснения исторических процессов и явлений в их экономических, социальных и культурных измерениях с учетом междисциплинарности и компаративистики.</p> <p>Владеть: - способностями представить исторический процесс в его единстве и многообразии на основе междисциплинарного анализа и компаративистики.</p> |
| <p>ОПК-8 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p> | <p>ОПК-8.1. Понимает процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации и способы реализации таких процессов и методов</p> <p>ОПК-8.2 Выбирает и использует современные информационно-коммуникационные и интеллектуальные технологии, инструментальные среды, программно-технические платформы и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-8.3. Анализирует профессиональные задачи, выбирает и использует подходящие ИТ-решения.</p> | <p>Знать: – современные методы поиска, хранения, и обработки информации необходимой для археологических исследований.</p> <p>Уметь: - использовать коммуникационные и ИТ технологии, компьютерные программы и платформы, для выполнения археологических исследований.</p> <p>Владеть: - навыками анализа интернет-ресурсов и использования баз данных по археологии.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>ПК-1. Способен проводить исследования по археологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки; применять результаты проводимых исследований в педагогической и культурно-просветительской деятельности</p> | <p>И.ПК-1.1. Демонстрирует знания по археологической науке. И.ПК-1.2. Обладает навыками проведения исследований по археологии и на основе использования комплекса источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки. И.ПК-1.3. Применяет комплекс исторических источников и историографический опыт, методику проведения различных полевых работ, базовые знания по теории и методологии исторической науки при проведении исследований по археологии.</p> | <p>Знать: - демонстрировать знания по археологической науке. Уметь: - обладать навыками проведения исследований по археологии. Владеть: - основами методики проведения полевых археологических исследований.</p> |
|--|--|---|

4. Структура и содержание учебной дисциплины (модуля)

Данный курс изучается во 2 семестре. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа). Из них на самостоятельную подготовку предусмотрено 50 часов. Из аудиторных (18 часов), 8 часов предназначено для лекций, 10 часов – для практических (семинарских) занятий. Формой промежуточной аттестации может являться проверка контрольных работ. Итоговая аттестация представляет собой зачёт.

| № п/п | Раздел дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | | Формы текущего контроля (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|-------------------|---------|-----------------|--|--------------------------------|----|-----|---|
| | | | | Лекции | Практические занятия | СР | ИКР | |
| | | | | Общая трудоемкость | Из них практическая Подготовка | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|--|-----|-----|-----|----|--|---|
| 1 | Введение в археологию: предмет, источники, периодизация, хронология и методы | 1 | | 0,5 | | | 2 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 2 | Основные этапы развития археологии | 1 | | 0,5 | | | 2 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 3 | Методика полевых археологических исследований: разведки, раскопки поселений и погребений | 1 | | 0,5 | | | 12 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 4 | Основные этапы и проблемы антропогенеза по данным археологии | 1 | | 0,5 | | | 6 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 5 | Палеолит: олдувайская и ашельская эпохи | 1 | | | | | 6 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 6 | Палеолит: мустьерская эпоха | 1 | | | | | 6 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 7 | Верхний палеолит | 2 | | 0,5 | 0,5 | | 1 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 8 | Мезолит | 2 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 9 | Неолит | 2 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 10 | Энеолит и бронзовый век | 2 | | 0,5 | 1 | 0,5 | 2 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 11 | Ранний железный век: общая характеристика, закономерности и особенности археологии | 2 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 12 | Культура античных государств Северного Причерноморья по данным археологии | 2 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 13 | Ранний железный век степной Евразии: киммерийцы, скифы, сарматы по данным археологии | 2 | | 0,5 | 0,5 | | 1 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 14 | Восточная Европа в средневековье по данным археологии: восточные славяне, финно-угры, кочевники | 2 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 15 | Древняя Русь и Волжская Болгария по археологическим данным | 2 | | 0,5 | 0,5 | | 2 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 16 | Золотоордынские города Нижнего Поволжья по данным археологии | 2 | | 0,5 | 1 | 0,5 | 2 | | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 17 | Русь во второй половине | 2 | | 0,5 | 0,5 | | 2 | | Бальная оценка за |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|--|-----|-----|-----|----|---|
| | ХIII–ХV вв. по археологическим данным | | | | | | | работу на лекции и семинаре |
| 18 | Культура тюркоязычных, монголоязычных и тунгусо–манчжурских народов Южной Сибири, Дальнего Востока по данным археологии | 2 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | Бальная оценка за работу на лекции и семинаре |
| 19 | Промежуточная аттестация | 2 | | | | | | Зачет |
| | ИТОГО | | | 8 | 10 | | 50 | |

Содержание разделов дисциплины

Тема 1. «Вводная лекция: предмет, источники, периодизация, хронология и методы». Система «трех веков» в археологии и истории первобытного общества. Археологические памятники и их типология. Закрытые и открытые комплексы. Археологические источники. Этапы исследования в археологии, методы. Археологическая культура. Периодизация и хронология.

Тема 2. «Основные этапы развития археологии». Археология в России: первый период (XVIII – начало XIX в.), второй период (середина XIX – середина 30-х годов XX в.), третий период (середина 1930–х – конец 1960-х годов), четвёртый период (с конца 1960–х г.).

Тема 3. «Методика полевых археологических исследований: разведки, раскопки поселений и могильников». Полевая археология–археологическое источниковедение. Предмет полевой археологии. Руководства по полевой археологии. Открытые листы. Охрана памятников археологии. Археологические разведки. Раскопки древних поселений и погребений. Правила учёта находок и регистрации сооружений. Первичная консервация находок. Полевая документация.

Тема 4. «Основные этапы и проблемы антропогенеза по данным археологии». Плейстоцен. Начало антропогена. Природная среда. Происхождение человека, антропогенез и расогенез.

Тема 5. «Палеолит: олдувайская и ашельская эпохи». Олдувайская культура: основные места находок, галечные орудия (чопперы, чоппинги), природная среда, расселение гомо эректусов (архантропов) в Евразии. Нижний палеолит Евразии, ашельская культура: Закарпатье, Закавказье, Средняя Азия, Южная Сибирь. Ашельские стоянки пещерного и открытого типа. Приёмы обработки камня в нижнем палеолите: нуклеусы, отбойники, ручные рубила. Использование огня и присваивающее хозяйство в ашельскую эпоху.

Тема 6. «Палеолит: мустьерская эпоха». Средний палеолит - общая характеристика. Начало вюрмского оледенения Евразии, суровые природные условия, фауна. Расселение человека неандертальского типа (палеоантропа) на север. Очаги мустьерской культуры. Стоянки, жилища, появление погребений. «Техника леваллуа и клектон» в обработке камня. Расширение типов каменных орудий. Коллективная охота, рыбная ловля и собирательство.

Тема 7. «Верхний палеолит: завершение процесса антропогенеза, ранняя первобытная община». Формирование человека современного физического типа – гомо сапиенса (неоантропа), расширение освоенных территорий, увеличение численности населения. Природные условия: сокращение ледниковых массивов, климат, фауна. Каменные орудия и техника их изготовления: составные, вкладышевые, сверление, пиление, шлифование. Орудия из кости и рога. Стоянки, жилища,

погребения. Украшения и одежда. Охота и другие виды присваивающего хозяйства. Культурные области и археологические культуры.

Тема 8. «Мезолит: общая характеристика». Общая характеристика среднего каменного века. Природные условия в послеледниковую эпоху глобального потепления. Расселение человека. Изменения в присваивающем хозяйстве и быту. Орудия и техника их изготовления. Геометрические микролиты. Лук и стрелы. Поселения, грунтовые могильники. Культурные области и археологические культуры.

Тема 9. «Неолит -поздняя первобытная община, возникновение производящего хозяйства». Общая характеристика позднего каменного века. Природно–климатические условия. Появление производящего хозяйства (земледелие, скотоводство), керамики и ткачества. Причины возникновения производящего хозяйства и его первичные очаги. Рост численности населения – демографическая революция. Орудия труда, горное дело.

Тема 10. «Энеолит и бронзовый век: открытие металлургии, развитие производящего хозяйства и ремесел». Основные стадии освоения меди и бронзы. Балкано–Карпатская металлургическая провинция энеолита: культура Кукутени–Триполье, хвалынская энеолитическая культура. Ранний бронзовый век циркумпонтийской металлургической провинции: ямная общность, майкопская и усатовская культуры. Средний бронзовый век циркумпонтийской провинции: катакомбная и фатьяновско – балановская общности. Афанасьевская культура. Поздний бронзовый век евразийской металлургической провинции: абашевская общность, бабинская, синташтинско–аркаимская, петровская и окуневская культуры, памятники сейминско – турбинского и раннесрубного (покровского) типов, срубно – андроновский мир. Восточная зона общности степных культур валиковой керамики: позднесрубная (хвалынская культура валиковой керамики), алексеевская, саргаринская и дандыбай – бегазинская культуры. Финал бронзового века и распад евразийской металлургической провинции. Карасукская культура.

Тема 11. «Ранний железный век: общая характеристика, закономерности и особенности». Основные стадии освоения железа, хронология и география процесса, последствия. Ранний железный век вне зоны античных государств и восточных цивилизаций: важнейшие культурно – исторические общности и области. Культуры раннего железного века лесостепной и лесной зон Восточной Европы: зарубинецкая, дьяковская, городецкая, ананьинская, пьяноборская.

Тема 12. «Культура античных государств Северного Причерноморья по данным археологии». Греческая колонизация и три центра античной цивилизации в Северном Причерноморье. Основные памятники античной культуры: поселения, фортификация и планировка городищ, античные некрополи. Экономика и основные формы материальной культуры по данным археологии: земледелие, виноделие, животноводство, рыболовство, керамическое производство, торговля, чеканка монет. Искусство и религия по данным археологии.

Тема 13. «Ранний железный век степной Евразии: киммерийцы, скифы, сарматы по данным археологии». Археологические памятники киммерийского времени в Восточной Европе. Скифская археологическая культура и культуры скифского облика в северопричерноморской степи, лесостепи и на Северном Кавказе: «скифская триада», основные памятники и элементы материальной культуры, хозяйство, меотская и кобанская культуры. Основные археологические культуры скифо – сибирской области степной полосы за пределами Скифии: пазырыкская, уюкская,

тагарская, савроматская, сако–массагетская. Археология сарматской эпохи: сарматская и таштыкская культуры. Культура хунну Забайкалья и Монголии.

Тема 14. «Восточная Европа в средневековье по данным археологии: восточные славяне, финно–угры, кочевники». Население лесостепи Восточной Европы в первой половине I тыс. н.э.: черняховская и киевская культуры. Происхождение восточнославянских племён по данным археологии: пражская, пражско–корчакская, лука–райковецкая, пеньковская и роменско–борщевская культуры. Археология славян лесной зоны Восточной Европы и финно–угров Верхнего Поволжья и Волго–Окского междуречья. Археология кочевников восточноевропейских и южнорусских степей: гунны, хазары (салтово–маяцкая культура), печенеги, тюрки (гузы), половцы.

Тема 15. «Древняя Русь и Волжская Болгария по археологическим данным». Древняя Русь: курганы с трупосожжением, дружинная культура, язычество, хозяйство, скотоводство, памятники сельского населения, древнерусские могильники, города, кузнечное ремесло, обработка цветных металлов, ювелирная продукция, керамика, обработка кожи и сапожное дело, деревообработка, косторезное дело, торговля, денежное обращение, христианизация, грамотность (берестяные грамоты). Волжская Болгария: могильники, сельское население, градостроительство и города, ремёсла, керамическое производство, стеклоделие, обработка металлов, товарно–денежные отношения и чеканка монет, язычество, исламизация.

Тема 16. «Золотоордынские города Нижнего Поволжья по данным археологии». Этапы развития Улуса Джучи. Городища: Селитренное, Царёвское–Водянское, Увекское, Хаджи–Тархан. Грунтовые и курганные могильники, мавзолеи. Язычество, исламизация, предметы религиозных культов. Жилища, бани, мастерские, гончарное ремёсла, стеклоделие, металлообработка, ювелирное дело, обработка кости, торговля, товарно–денежные отношения и чеканка монет.

Тема 17. «Русь во второй половине XIII–XV вв. по археологическим данным». Монгольское нашествие и разорение Руси. Сельское хозяйство, промыслы, металлообработка и литейное дело, ювелирное ремесло, деревообработка, ткачество, гончарство, кожевенное дело, косторезы, торговля, чеканка монет, сельские поселения, города, каменные крепости, храмовое строительство, живопись.

Тема 18. «Культура тюркоязычных, монголоязычных и тунгусо–манчжурских народов Южной Сибири, Дальнего Востока по данным археологии». Тюркский каганат: курганы, инвентарь, поминальные оградки и изваяния, орхонское письмо. Уйгурский каганат: города, крепости, могильники, материальная культура, стелы с надписями. Древнехакасское государство: культура чаатас, тюхтятская и аскизская культуры, памятники енисейской письменности. Культура монголоязычных народов и Юаньской империи: города, дома, кааны, черепица, грунтовые захоронения, буддийская глиняная и каменная скульптура, материальная культура, письменность. Культура тунгусо–манчжурских народов Дальнего Востока: государство Бохай и культура мохэ, государство Цзинь и культура чжурчжэней.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Преподавание учебной дисциплины строится на сочетании практических занятий и практической подготовки, лекций и различных форм самостоятельной работы обучающихся.

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций: семинары в диалоговом режиме, дискуссии, групповые дискуссии, лекции (информационная лекция, проблемная лекция), практическая работа с коллекциями и экспонатами музея археологии и археологической лаборатории Нижневолжской археологии Института археологии и культурного наследия СГУ, самостоятельное изучение научной литературы, тематический поиск и анализ информационных материалов, выполнение проблемных заданий, подготовка электронных презентаций, стимулирующих интерактивные формы коллективной аудиторной работы.

Практическая подготовка связана с отдельными темами семинарских (практических) занятий и заключается в работе с археологическими находками и коллекциями (обработка, систематизация, анализ, описание), относящимися к изучаемой теме или данному историческому периоду. Практическая подготовка проводится на базе кафедры Истории России и археологии, Археологической лаборатории Нижневолжской археологии СГУ, а также экспозиции и фондов Археологического Музея СГУ. По результатам практической подготовки производится подготовка письменной работы (реферата или контрольной работы).

При наличии среди обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (с учетом их особенностей) применяются следующие адаптивные образовательные технологии:

- предоставление инвалидам по зрению или слабовидящим возможностей использовать пособия, выполненные шрифтом Брайля, крупноформатные наглядные материалы и аудиофайлы;

- сопровождение устной речи демонстрационным и иллюстративным материалом для лиц с ограниченными возможностями по слуху;

- создание условий для организации коллективных занятий в студенческих группах, где бы лицам с ограниченными возможностями по здоровью оказывалась необходимая помощь в получении необходимой информации;

- проведение индивидуальных коррекционных консультаций для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями по здоровью;

- создание благоприятной, эмоционально-комфортной атмосферы при проведении занятий, консультаций, промежуточной аттестации. При взаимодействии со студентами с инвалидностью, студентом с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности его психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению уверенности в собственных силах. При неудачах в освоении учебного материала студенту с инвалидностью, студенту с ограниченными возможностями здоровья даются четкие рекомендации по дальнейшей работе над изучаемой дисциплиной (разделом дисциплины, темой);

- студенты-инвалиды и лица с ОВЗ имеют возможность в свободном доступе и в удобное время работать с электронными учебными курсами, размещенными на официальном сайте <http://elibrary.sgu.ru/> пособиями Зональной научной библиотеки СГУ им. Н.Г.Чернышевского, которая объединяет в базе данных учебно-методические материалы – полнотекстовые учебные пособия и программы по общегуманитарным и специальным дисциплинам.

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.
Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной
аттестации по итогам освоения дисциплины.**

Самостоятельная работа студентов распределена по темам и проводится в целях более глубокого усвоения материалов лекций и дисциплины в целом и включает:

- подготовку к практическим занятиям: чтение, аннотирование и реферирование научной и учебно-методической литературы анализ исторических источников;
- подготовку и презентацию результатов работы в электронной форме (PowerPoint);
- подготовку к промежуточной аттестации (зачет);
- научно-исследовательскую работу (например, в течение семестра студенты готовят доклады по одной из предложенных тем).

Контроль за самостоятельной работой студентов проводится в ходе реализации плана практического занятия, проверки подготовленного сообщения - доклада.

**Контрольные вопросы для докладов, контрольных работ,
семинарских занятий и промежуточной аттестации студентов**

1. Предмет, методы, источники и задачи археологии. Ее место среди исторических наук
2. Археологические памятники и их типология. Археологические раскопки могильников и поселений, разведки
3. Археологическая периодизация и хронология, их основы. Соотношение с геологической и исторической периодизациями. Естественно – научные методы изучения и датировки в археологии
4. Основные этапы развития археологии. Российское законодательство об охране памятников археологи
5. Проблемы происхождения человека, ископаемые антропоиды и области антропогенеза. Олдувайская культура
6. Ранний (нижний) палеолит (ашель) Евразии
7. Ранний (средний) палеолит - мустьерская эпоха
8. Поздний (верхний) палеолит Восточной Европы и Северной Евразии
9. Палеолитическое искусство
10. Зоны мезолита на территории СНГ и их отличия
11. Искусство мезолита
12. Общая характеристика неолита и его признаки. «Неолитическая революция». Неолитические культуры с производящим хозяйством
13. Неолит лесной территории Восточной Европы
14. Неолит Урала и Сибири
15. Неолитическое искусство
16. Общая характеристика энеолита и основные новации эпохи. Историческая обстановка. Три центра земледелия на территории СНГ
17. Энеолит Кавказа и Закавказья. Нальчикский курган и Агубековское поселение
18. Земледельческо – скотоводческая энеолитическая культура Триполье – Кукутени

19. Энеолит скотоводов степной и лесостепной Евразии. Ботайская и суртандинская культуры Южного Приуралья. Среднестоговская культура
20. Общая характеристика бронзового века, этапы развития металлургии и металлообработки
21. Кавказский центр металлургии и культуры бронзового века: майкопская, куро – аракская, северокавказская, кобанская, триалетская
22. Археологические области и культуры раннего бронзового века степной и лесостепной Евразии: афанасьевская, окуневская и ямная
23. Археологические области и культуры эпохи средней бронзы степей Восточной Европы: катакомбная, полтавкинская и культура многоваликовой керамики (бабинская)
24. Археологические области и культуры позднего бронзового века степной и лесостепной Евразии: андроновская (синташтинско – аркаимские памятники, алакульская, федоровская и саргаринская культуры) и срубная (памятники покровского типа, срубная культура, хвалынская культура валиковой керамики) и карасукская
25. Археологические области и культуры эпохи бронзы лесной полосы Восточной Европы: фатьяновская, балановская и абашевская
26. Поздний бронзовый век Северной Евразии: стоянка Самусь и могильники Сейминский, Турбинские, Ростовский
27. Общая характеристика раннего железного века. Освоенные способы получения и изготовления изделий из железа
28. Скифо – сибирский мир степной Евразии по археологическим данным
29. Киммерийцы, скифы, греки и Передняя Азия по археологическим данным
30. Савроматы и саки по археологическим данным
31. Тагарская культура раннего железного века Сибири
32. Скифо – сибирский мир как особый тип цивилизации
33. Археология государства Урарту, города: Эребуни, Аргиштихинили и Тейшебаини
34. Археологические памятники Кавказа в I тыс. до н. э. – I тыс. н.э.
35. Городища и курганы скифских племен Северного Причерноморья, скифское царство в Крыму, Неаполь – на – Салгире
36. Сарматская культура по археологическим данным
37. Культуры железного века лесной полосы Восточной Европы: днепро – двинская, милоградская, дьяковская и городецкая
38. Культуры финно-угорских племен железного века лесной полосы Среднего Поволжья: ананьинская и пьяноборская
39. Искусство раннего железного века скифской эпохи
40. Гунно – сарматское искусство
41. Таштыкская археологическая культура гунно – сарматской эпохи
42. Античные города – государства Ольвия и Херсонес
43. Боспорское царство, города: Пантикапей, Фанагория, Тиритака, Мирмекей
44. Археологические памятники античной эпохи древней Парфии, Бактрии, Маргианы, Согда и Хорезма
45. Протославянские археологические культуры
46. Памятники археологии степной Европы. Печенеги. Половцы
47. Археология Хазарии и Салтово – Маяцкая культура

48. Восточные славяне в VI – VIII вв. по археологическим данным, культуры пражского типа – Корчак и Пеньковская
49. Восточные славяне в VI – VIII вв. по археологическим данным, Лука – Райковецкая и роменско – борщевская культуры
50. Культура восточных славян периода древнерусского государства: гнездовские, ярославские и черниговские дружинные курганы
51. Археология средневековых финно – угров и других этносов
52. Археологические и архитектурные памятники древнерусских городов в домонгольский период
53. Древний Киев по данным археологии
54. Древний Новгород по данным археологии
55. Старая Рязань по данным археологии
56. Владимиро – Суздальская земля и древняя Москва по данным археологии
57. Волжская Болгария по данным археологии. Могильники (Большетарханский, Танкеевский, Бабий Бугор) и города (Болгар, Биляр, Керменчук, Сувар и др.)
58. Золотая Орда по данным археологии

Автоматизированное тестирование

(задания – вопросы)

1. Олдувайскую археологическая культура эпохи камня датируют:
 - а) 800 тыс. лет; б) 3, 5 мл. лет; в) 2,8-2,6 мл. лет
2. Метод датировки по годичным кольцам растений называется:
 - а) радиоуглеродный; б) дендрохронологический; в) спорово-пыльцевой
3. Первый период эпохи палеометала называется:
 - а) палеолит; б) неолит; в) энеолит
4. В Саратовской области находится палеолитический памятник:
 - а) Гагаринская стоянка; б) Сухая Мечетка (Сталинградская стоянка); в) Непряхинская стоянка
5. Костенковско-Борщевский комплекс палеолитических памятников расположен:
 - а) в Молдавии; б) на Дону; в) на Урале
6. Античный город Боспор был главным поставщиком хлеба-зерна:
 - а) в Афины; б) в Спарту; в) в Трою
7. Наиболее развитая скотоводческая культура эпохи среднего энеолита Поволжья:
 - а) самарская; б) волосовская; в) хвалынская
8. В древнеямной культуре преобладали сосуды:
 - а) плоскодонные; б) круглодонные; в) яйцевидные
9. Главный город Боспорского царства:
 - а) Фанагория; б) Нимфей; в) Пантикапей; г) Тиритака
10. Наиболее развитая металлургическая культура бронзового века:
 - а) фатьяновская; б) сейминско-турбинская; в) ананьинская
11. «Звериный стиль» это:
 - а) технология изготовления оружия; б) погребальный обряд; в) вид искусства

12. Наиболее распространённый в лесной зоне Восточной Европы в период раннего железного века орнамент керамики называется:
а) линейно-ленточный; б) псевдорогожный; в) геометрический
13. Наиболее распространённый тип памятников у племён городецкой культуры:
а) городище; б) курган; в) дольмен
14. Какой тип письма был распространён у древних тюркских племён:
а) арамейский алфавит; б) руническая письменность; в) латинский шрифт
15. Большинство выявленных в степном Поволжье средневековых каменных изваяний принадлежат:
а) печенегам и половцам; б) гуннам; в) хазарам
16. Самым северным городом Золотой Орды, упомянутым в письменных источниках, в Нижнем Поволжье был:
а) Укек; б) Мохши (Наровчат); в) Хаджи-Тархан
17. В России документ дающий разрешение на проведение археологических раскопок называется:
а) Открытый лист; б) Личный лист; в) Открытый листок
18. Керамическая посуда появилась в эпоху:
а) палеолита; б) неолита; в) мустье
19. Древнейшая в Киеве каменная постройка православного храма (991-996 гг.):
а) Церковь Успения Богородицы (Десятинная церковь); б) Софийский собор;
в) Церковь на «Золотых Воротах»
20. В Саратовской области расположена неолитическая стоянка:
а) Орловская; б) Варфоломеевская; в) Джангар
21. В период энеолита наиболее ранним металлургическим центром, изделия которого найдены в Поволжье, был:
а) Балкано – Карпатский; б) Кавказский; в) Южно-Уральский
22. В срубной культуре преобладали сосуды:
а) плоскодонные; б) круглодонные; в) яйцевидные
23. Археологическая культура среднего бронзового века Поволжья:
а) дьяковская; б) катакомбная; в) срубная; г) волосовская
24. В городах Волжской Болгарии чеканили монету в:
а) IX в.; б) X в.; в) XI в.
25. В археологии культурный слой характерен для;
а) курганов; б) поселений; в) грунтовых могильников
26. Останки умершего отсутствуют в погребальном памятнике называемом:
а) селище; б) дольмен; в) кенотаф
27. В России до 1917 года разрешение на проведение археологических исследований выдавались:
а) Министерством двора; б) Императорской Археологической комиссией;
в) Русским археологическим обществом

28. В 1892 г. на о. Ява были обнаружены останки скелета ископаемого человека, названного:
- а) синантропом; б) питекантропом; в) австралопитеком
29. Ущелье Олдувай расположено в:
- а) ЮАР; б) Танзании; в) Алжире
30. Основное ядро древнего Киева составляло поселение, расположенное на:
- а) Днепре; б) Торговой стороне; в) Андреевском холме
31. Какой собор во Владимире разграблен во время военных действий монголов в 1411 г.?
- а) Софийский; б) Успенский; в) Спасо-Преображенский
32. Денисова пещера – палеолитический памятник находящийся:
- а) в Крыму; б) на Кавказе; в) в Алтае
33. Большинство Боспорских городов основано выходцами из:
- а) Гераклеи Понтийской; б) Милета; в) Понтийской державы
34. Нуклеус это:
- а) орудие труда для скалывания отщепов и пластин; б) обработанное ядрище, для скалывания отщепов и пластин; в) отбойник для скалывания отщепов и пластин
35. Homo sapiens означает:
- а) человек разумный; б) человек умелый; в) человек прямоходящий
36. Ремесленно-торговая часть древнерусских городов называлась:
- а) посад; б) поселение; в) детинец
37. Во II в. до н.э. в античной Ольвии появились монеты с изображением скифского царя:
- а) Савромата; б) Скилура; в) Савмака
38. Хуннские курганы Ноин-Ула, с находками остатками тканей и ковров находятся в:
- а) Северной Монголии; б) Бурятии; в) Ильмовой пади
39. Большой Майкопский курган (Ошад) возведен в эпоху:
- а) Поздней бронзы; б) Раннего железного века; в) Ранней бронзы
40. Скифская археологическая культура датируется:
- а) VII – III вв. до н.э.; б) II – I вв. до н.э.; в) X-VIII вв. до н.э.
41. Энеолитический Хлопковский грунтовой могильник находится:
- а) на правом берегу Волги в Хвалынском районе Саратовской области; б) на левом берегу Волги в около г.Маркса Саратовской области; в) на правом берегу Волги в Воскресенском районе Саратовской области
42. Античная амфора служила для:
- а) хранения – перевозки пряностей и благовоний; б) хранения – перевозки вина и масла; в) хранения – перевозки молочных продуктов
43. Псалий это:
- а) часть конской узды; б) часть конского седла; в) деталь конской плетки
44. Большестарханский и Танкеевский могильники оставлены племенами:
- а) Хазарского каганата; в) Волжской Булгарии; в) Золотой Орды

45. В раннем железном веке Сибири погребальные маски наиболее распространены в культуре:

- а) таштыкской; б) гуннской; в) тагарской

46. «Башня Зенона» функционировала в античном городе Северного Причерноморья:

- а) Пантикапей; б) Херсонес; в) Ольвия

47. К одной из восточных протославянской археологической культур относится:

- а) зарубинецкая; б) днепро-двинская; в) туршемлинская

48. Пражская археологическая культура оставлена:

- а) финно-уграми; б) балтами; в) ранними славянами

49. В энеолитических хвалынских грунтовых могильниках преобладает поза погребенных:

- а) скорченно на боку; б) в вытянутом положении на спине; в) скорченно на спине

50. Археологическая культура Хазарского каганата называется:

- а) салтово-маяцкой; б) ирменской; в) кобанской

51. В Государственном Эрмитаже экспонируются, найденные в одном из Пазырыкских курганов, уникальные:

- а) золотые драгоценности; б) погребальные маски; в) войлочный и тканый ковры

52. Хазарская столица – город Итиль размещался:

- а) в дельте Дона; б) в дельте Волги; в) в междуречье Дона – Волги

53. Остатки золотоордынского города Укек (Увек) расположены в административном районе современного г.Саратова:

- а) Волжском; б) Октябрьском; в) Заводском

54. Лаборатория Нижневолжской археологии НИУ Саратовского государственного университета носит имя профессора, первого декана исторического факультета:

- а) И.В.Синицына; б) П.С.Рыкова; в) Ф.В.Баллода

55. Собственные стеклянные изделия появляются в Древней Руси:

- а) с XI века; б) с IX века; в) с X века

56. Предметом археологии является изучение исторического прошлого преимущественно по:

- а) письменным источникам; б) вещественным источникам; в) закрытым комплексам

57. Основным видом памятников каменного века является:

- а) погребение; б) селище; в) стоянка

58. Квадратный кирпич в Древней Руси, известный с X века, имел размеры:

- а) 25 × 25 см; б) 35 × 35 см; в) 40 × 40 см

59. Ямная, катакомбная, срубная и хвалынская археологические культуры бронзового века выделены русским археологом:

- а) В.А.Городцовым; б) А.А.Спицыным; в) А.С.Уваровым

60. Раскопки золотоордынской столицы – Царевского городища («Сарай – Берке») в середине 19 века производил действительный статский советник:

а) А.М.Фадеев; б) А.А.Терещенко; в) А.Ф.Леопольдов

61. Древнерусский кирпич назывался:

а) плинфа; б) ангоб; в) терракота

62. В 1558 г. развалины Увека посетил:

а) Христофор Бэрроу; б) Антоний Дженкинсон; в) Г.Цвик

63. Гнездовские дружинные курганы расположены около современного города:

а) Ярославля; б) Смоленска; в) Чернигова

64. Саратовская губернская ученая архивная комиссия (СУАК), приступившая к составлению археологической карты губернии основана в:

а) декабре 1886 г.; б) декабре 1887 г.; в) декабре 1896 г.

65. Около г.Керчи расположен царский скифский курган:

а) Солоха; б) Чертомлык; в) Куль – Оба; г) Толстая Могила

66. Студенты Саратовского госуниверситета впервые выехали в археологическую экспедицию под руководством профессора Ф.В.Баллода в:

а) 1919 г.; б) 1918 г.; в) 1920 г.

67. Джангарская неолитическая культура распространена преимущественно на территории:

а) Калмыкии; б) Астраханской области; в) Западного Казахстана

68. Городища раннего железного века, расположенные в округе Хвалынского национального парка, преимущественно содержат материалы культуры:

а) протославянской; б) дьяковской; в) городецкой

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---------|--------|----------------------|------------------------|---------------------------------|--------------------------|------------|
| Семестр | Лекции | Практические занятия | Самостоятельная работа | Автоматизированное тестирование | Промежуточная аттестация | Итого |
| 1 | 10 | 20 | 10 | 20 | 40 | 100 |

Программа оценивания учебной деятельности студентов за 1 семестр

Лекции: посещаемость, активность (от 0 до 10 баллов)

Практические занятия и практическая работа: посещаемость, активность (от 0 до 20 баллов)

Самостоятельная работа: выступление с докладом-сообщением или подготовка письменной контрольной работы (от 0 до 10 баллов)

Автоматизированное тестирование: (от 0 до 20 баллов)

Промежуточная аттестация – от 0 до 40 баллов

При определении разброса баллов при аттестации следующее ранжирование:

35 - 40 баллов – ответ на «отлично»

30 –34 балла – ответ на «хорошо»

20-29 баллов – ответ на «удовлетворительно»

Меньше 19 баллов – неудовлетворительный ответ

Максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента по дисциплине «Археология» составляет **100** баллов.

Таблица 2.1 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Археология в оценку (зачет)

| | |
|-------------------|--------------|
| 50 баллов и более | «зачтено» |
| меньше 50 баллов | «не зачтено» |

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература

1. Лопатин В.А., Малов Н.М., Малышев А.Б. Контрольные задания по истории первобытного общества и основам археологии. Учебно-методическое пособие. Саратов, 2006.

2. Малов Н.М. Археология Поволжья. Учебное пособие. Саратов, 2015.

3. Малов Н.М. Археологические памятники Саратова. Учебное пособие. Саратов, 2019.

4. Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования. Учебное пособие. М., 2002.

5. Мартынов А.И. Археология. Учебник. М., 2002.

б) программное обеспечение и Интернет – ресурсы

1. пособие. – Саратов: СГУ, 2012. Книга находится в базовой версии ЭБ УМЛ - http://elibrary.sgu.ru/uch_lit/694.pdf

2. Археология. Учебник для студентов вузов. Янин В.Л. (ред.). М., 2006. – <https://www.twirpx.com/file/201960/>

3. Добровольский М.В. Археология. Электронный ресурс: Учебное пособие. М., 2012. Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks.

4. Мартынов А.И. Археология. Учебник для студентов вузов. 5-е изд. М., 2005. – <https://www.twirpx.com/file/251802/>

5. Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования. Учебное пособие. М., 2002. <https://ru.2lib.org/book/3042176/162f47?id=3042176&secret=162f47>

Институт археологии РАН – www.archaeolog.ru

Институт истории материальной культуры РАН– <http://www.archeo.ru/>

Портал-сайт СГУ: Учебные пособия: <http://www.sgu.ru/faculties/historical/metod/arh>

Список лицензионного программного обеспечения:

MicrosoftWindows 7, 8 Pro

Microsoft Office 7, 10, 13 Plus

WinRar

Adobe Acrobat Reader X

Google Chrome

AbbyFineReader

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В процессе освоения дисциплины используются: 1) учебная, научная и учебно-методическая литература из фондов ЗНБ СГУ и других общедоступных библиотек. 2) археологические находки, хранящиеся в лаборатории Нижневолжской археологии СГУ. 3) ресурсы сети Интернет (порталы и сайты, содержащие, находящиеся в открытом доступе, учебную и научную литературу).

При практической подготовке производится работа с археологическими находками и коллекциями (обработка, систематизация, анализ, описание), относящимися к изучаемой теме или данному историческому периоду. Практическая подготовка проводится на базе Археологической лаборатории Нижневолжской археологии СГУ, а также экспозиции и фондов Археологического Музея СГУ.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций по направлению подготовки бакалавриата 46.03.01 «История», одобрена на заседании кафедры истории России и археологии от 12 мая 2021 г., протокол № 8.

Автор: доцент кафедры истории России и археологии, к.и.н. – А.Б.Мальшев