

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАР-  
СТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Факультет иностранных языков и лингводидактики

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

*Назаров*

"30"

Р.З. Назарова

2019 г.



**Рабочая программа дисциплины**  
**Иностранный язык (английский)**

**Направление подготовки**  
**53.03.01 Музыкальное искусство эстрады**

**Профиль подготовки**  
**Эстрадно-джазовое пение**

**Квалификация (степень) выпускника**

**Концертный исполнитель. Артист ансамбля.  
Преподаватель (эстрадно-джазовое пение)**

**Форма обучения**  
**Заочная**

Саратов,  
2019

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Воронова Е.Н.		30.05.19
Председатель НМК	Никитина Г.А.		30.05.19
Заведующий кафедрой	Сипакова И.Н.		30.05.19
Специалист Учебного управления	Григорь С. А.		30.05.19

## **1. Цели освоения дисциплины**

Основной целью курса является овладение иностранным языком на уровне, позволяющем выпускнику владеть коммуникацией в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач профессионального, межличностного и межкультурного взаимодействия.

Формирование у выпускников способности к межкультурному общению на английском языке и развитие умений осуществлять профессиональную устную и письменную коммуникацию на английском языке позволяют выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности, расширять кругозор, совершенствовать профессиональные умения и навыки, что будет способствовать повышению их конкурентоспособности на рынке труда.

## **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Курс «Иностранный язык (английский)» (Б1.О.03) относится к обязательной части Блока 1. «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП, проводится в первом – третьем семестрах. Программа курса ориентирована на развитие практических умений в области письменного и устного бытового и академического дискурса и повышение информационной культуры. Она является органической частью процесса осуществления подготовки высококвалифицированных специалистов, поэтому она тесно связана с такими дисциплинами, как «Русский язык и культура речи», «Психология музыкальной деятельности», «Педагогика», «Современные информационные технологии».

Для успешного усвоения курса иностранного языка в рамках бакалавриата входные знания и умения должны быть сформированы в ходе изучения дисциплины «Иностранный язык (английский)» в средней школе.

## **3. Результаты обучения по дисциплине**

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикаторов достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения</b>
<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (ах)	<b>1.1_Б.УК-4.</b> Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, верbalные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.  <b>2.1_Б.УК-4.</b> Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникатив-	<u>Знать</u> особенности делового стиля общения. <u>Уметь</u> использовать вербальные и невербальные средства общения. <u>Владеть</u> основными языковыми и речевыми клише для осуществления устного и письменного общения  <u>Знать</u> технологию поиска значимой информации в Интернете по ключевым словам. <u>Уметь</u> пользоваться основными поисковыми системами. <u>Владеть</u> навыками сопоставления и отбора найденной информации

	ных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.	
	<b>3.1_Б.УК-4.</b> Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.	<u>Знать</u> стилистические различия между официальной и неофициальной корреспонденцией. <u>Уметь</u> писать формальные и неформальные электронные письма. <u>Владеть</u> основными языковыми клише, определяющими формальный или неформальный характер корреспонденции.
	<b>4.1_ Б.УК-4.</b> Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках.	<u>Знать</u> способы речевого воздействия <u>Уметь</u> использовать языковые единицы, адекватные тематике обсуждения <u>Владеть</u> способами выражения собственного мнения, согласия или несогласия с оппонентами.
	<b>5.1_Б.УК-4.</b> Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) языка (-ов) на государственный язык.	<u>Знать</u> стилистические и грамматические особенности академических текстов по специальности. <u>Уметь</u> работать с двуязычными и толковыми словарями <u>Владеть</u> рациональными приемами перевода.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов

№ п/п	Раздел дисциплины	Се- местр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лек- ции	Практиче- ская ра- бота	KCP	
1	2	3	4	5	6	7
1.1	Бытовая сфера общения <b>(Я и моя семья)</b> Семейные традиции, уклад жизни. Взаимоотношения в семье. Семейные обязанности.	1	-	2	34	Беседа по теме. Перевод текста по изучаемой теме. Минипрезентация по теме «Семья». Поиск информации по семейной статистике.

	Дом, жилищные условия.  Досуг в будние дни. Досуг в выходные дни.					Индивидуальный опрос. Перевод текста по изучаемой теме.  Беседа по теме. Перевод текста по изучаемой теме. Минипрезентация по теме «Досуг».
	<b>Итого за 1 семестр</b>	36	-	2	34	
2.1.	<b>Учебно-познавательная сфера общения (Я и мое образование)</b> Высшее образование в России и в странах изучаемого языка. Роль высшего образования для развития личности. Уровни высшего образования. Квалификации и сертификаты высших учебных заведений   Студенческая жизнь в России. Студенческая жизнь за рубежом. Спортивная жизнь студентов. Известные деятели в моей профессиональной сфере.  Мой вуз. История и традиции моего вуза.	2	-	2	14	Перевод текста по изучаемой теме. Дискуссия на тему «Роль высшего образования для развития личности». Индивидуальный опрос. Минипрезентация по теме. Поиск информации по ведущим вузам Европы. Написание официального письма с запросом о правилах приема по шаблону  Беседа по теме. Перевод текста по изучаемой теме. Написание неформального письма о студенческой жизни по шаблону.  Минипрезентация по теме «Мой вуз».
2.2.	<b>Социально-культурная сфера общения (Я и мир. Я и моя страна)</b> Роль иностранного языка в современном мире. Современные языки международного общения.  Преступная сущность терроризма	2	-	2	14	Круглый стол: «Роль иностранного языка в современном мире». Перевод текста по изучаемой теме.  Выборочный перевод. Беседа по теме.  Фронтальный опрос. Перевод текста по изучаемой

	<p>Национальные традиции и обычаи России. Национальные традиции стран изучаемого языка.</p> <p>Достопримечательности разных стран. Крупнейшие музеи мира.</p> <p>Родной край. Музеи Саратова и области. Туристические дестинации Саратовской области</p> <p>Путешествия и туризм как средство культурного обогащения личности. Популярные туристические маршруты. Типы туров.</p>					<p>теме.</p> <p>Аудиотест.</p> <p>Беседа по теме.</p> <p>Перевод текста по изучаемой теме.</p> <p>Выборочный перевод текста.</p> <p>Мини-презентация.</p> <p>Беседа по теме.</p> <p>Выполнение лексико-грамматического теста.</p>
	<b>Промежуточная аттестация</b>					<b>Контрольная работа Зачёт -4</b>
	<b>Итого за 2 семестр</b>		-	4	28	
3.1.	<p><b>Профессиональная сфера (Я и моя будущая профессия).</b></p> <p>Система образования в России и странах изучаемого языка.</p> <p>Живопись, скульптура, архитектура в странах изучаемого языка.</p>	3	-	2	47	<p>Фронтальный опрос.</p> <p>Перевод текста по изучаемой теме.</p> <p>Индивидуальный опрос.</p> <p>Минипрезентация по теме.</p> <p>Перевод текста по изучаемой теме.</p>
	<p>Роль и место музыки в системе художественного воспитания личности.</p> <p>Музыкальные жанры и стили.</p> <p>Музыкальная культура в странах изучаемого языка.</p> <p>Музыкальные фестивали и конкурсы.</p>	3	-	2	48	<p>Дискуссия на тему «Роль и место музыки в системе художественного воспитания личности».</p> <p>Перевод текста по изучаемой теме.</p> <p>Индивидуальный опрос.</p> <p>Минипрезентация по теме.</p> <p>Перевод текста по изучаемой теме.</p> <p>Перевод текста по изучаемой теме.</p>

	<p>Выдающиеся российские деятели в области музыкального искусства.</p> <p>Выдающиеся деятели зарубежья в области музыкального искусства.</p>				<p>Составление summary (краткого пересказа)</p> <p>Мини-презентация.</p> <p>Составление диалогов по теме.</p> <p>Лексико-грамматический тест</p>
	<b>Промежуточная аттестация</b>				<b>Экзамен - 9</b>
	<b>Итого за 3 семестр</b>		4	95	
	<b>Общая трудоемкость дисциплины 180</b>		10	157	13

## Содержание учебной дисциплины

### 1 семестр

#### **Бытовая сфера общения. (Я и моя семья).**

Семейные традиции, уклад жизни. Алфавит. Основные модели предложений. Понятие о структурном типе предложения. Вопросительная модель предложения. Все типы вопросов. Отрицательная модель предложения. Предложения бытия (связочный тип). Признак, свойство, качество явления. Предложения обладания. Различия моделей «У меня есть...», «В комнате есть...»

Взаимоотношения в семье. Семейные обязанности. Основные формы глаголов. Предложения действия. Многокомпонентные сказуемые. Система видовременных форм глагола (действительный залог).

Дом, жилищные условия.

Понятие об определённом и неопределенном артикле.

Типы семей. Идеальная семья с Вашей точки зрения.

Предлоги, падежное управление предлогов, значение и употребление артиклей.

Личные местоимения, возвратные местоимения с компонентом –self. Притяжательные местоимения.

Семейные праздники. Степени сравнения прилагательных и наречий. Исключения.

Досуг в будние дни. Структура простого нераспространенного предложения. Досуг в выходные дни. Формальные признаки подлежащего: позиция в предложении, определители, способы выражения. Словообразование. Основные словообразовательные модели.

Формальные признаки сказуемого: позиция в предложении, многокомпонентное сказуемое, вспомогательные элементы. Соотнесённость с русскими видовременными формами.

Типы магазинов. Покупки. Предлоги в предложении. Основные предлоги, передающие падежные отношения. Многозначность предлогов и их омонимия с союзами.

## **2 семестр**

### **Учебно-познавательная сфера общения (Я и мое образование).**

Высшее образование в России и в странах изучаемого языка.

Структура простого нераспространённого предложения (продолжение). Семантика и формальные признаки страдательного залога.

Роль высшего образования для развития личности.

Страдательный залог. Видовременные формы сказуемого, выраженного страдательным залогом. Многокомпонентность сказуемого. Понятие направленности действия.

Уровни высшего образования. Модель «существительное – глагол». Распространение предложений.

Квалификации и сертификаты высших учебных заведений.

Распространение простого предложения: атрибутивные и инфинитивные обороты. Понятие ядерного слова в словосочетании.

Студенческая жизнь в России.

Структура сложносочинённого предложения. Основные сочинительные союзы. Порядок слов в сложносочинённом предложении.

Студенческая жизнь за рубежом.

Структура сложноподчинённого предложения. Основные подчинительные союзы. Место придаточного времени в предложении. Порядок слов в придаточном предложении.

Спортивная жизнь студентов.

Формализованные структуры предложений. Неличные формы глагола (общая характеристика).

Известные деятели в моей профессиональной сфере. Неличные формы глагола: функции в предложении. Типичные способы их перевода.

Мой вуз. История и традиции моего вуза.

### **Социально-культурная сфера общения (Я и мир. Я и моя страна)**

Роль иностранного языка в современном мире. Современные языки международного общения. способы речевого воздействия. Привлечение внимания. Способы выражения своего мнения, согласия и несогласия с оппонентом.

Неличные формы глагола. Типы инфинитива. Инфинитивные обороты и конструкции. Способы их перевода. Функции в предложении.

Преступная сущность терроризма. Происхождение термина terrorism. Основные признаки терроризма: противозаконность; насилие, совершающееся по отношению к лицу, группе лиц, политическим, этническим или религиозным группам, правительствам, государствам; угроза жизни гражданскому населению; запугивание, шантаж.

Национальные традиции и обычаи России.

Словообразование. Основные словообразовательные элементы и явления. Национальные традиции стран изучаемого языка. Достопримечательности разных стран.

Неличные формы глагола. Причастие и причастные обороты. Функции в предложении, способы перевода.

Крупнейшие музеи мира.

Формализованная структура предложения. Представление актуальных предложений в виде формализованных структур. Порядок слов и формальные признаки основных и второстепенных частей речи.

Родной край.

Клишированные фразы в повседневном этикете.

Музеи Саратова и области. Вводные обороты.

Путешествия и туризм как средство культурного обогащения личности. Языковые способы представления своего положительного мнения.

Популярные туристические маршруты. Языковые способы представления своего отрицательного мнения.

Типичные речевые ситуации при разговоре по телефону.

### **3 семестр**

#### **Профессиональная сфера. (Я и моя будущая профессия).**

Система образования в России и странах изучаемого языка. Языковые и графические средства выражения логических связей текста. Заголовок текста и подзаголовки. Разбиение текста на абзацы. Составление краткого пересказа текста (summary). Местоимения и наречия как средства выражения ретроспективной и перспективной связи. Живопись, скульптура, архитектура в странах изучаемого языка. Роль и место музыки в системе художественного воспитания личности. Музыкальные жанры и стили. Музыкальные фестивали и конкурсы. Музыкальная культура в странах изучаемого языка. Выдающиеся деятели в области музыкального искусства. Основные переводческие трансформации. Основные переводческие трансформации: 1) *перестановки* (в наиболее простом виде – изменение порядка слов в предложении); 2) *замены* (частей речи, слов с более общим значением словами с более частным значением, антонимические замены); 3) *добавления*, обычно лексические в качестве компенсации утраты грамматических средств выражения тех или иных значений); 4) *опущение* Правила написания биографии (резюме).

### **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

Формы и технологии, используемые для обучения английскому языку, реализуют компетентностный и личностно-деятельностный подходы, которые в свою очередь, способствуют формированию и развитию а) поликультурной языковой личности, способной осуществлять продуктивное общение с носителями других культур; б) способностей студентов осуществлять различные виды профессиональной и академической деятельности, используя англий-

ский язык; в) готовности их к саморазвитию и самообразованию, а также способствуют повышению творческого потенциала личности к осуществлению своих профессиональных обязанностей.

Специфика дисциплины «Иностранный язык (английский)» определяет необходимость использования новых образовательных технологий и сочетания их с традиционными методами, направленными на как передачу определённой суммы знаний, так и формирование базовых умений и компетенций. Доля интерактивных занятий в рамках дисциплины составляет не менее 90 %.

- **Технология коммуникативного обучения** направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.
- **Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)** позволяют формировать умение поиска, анализа и хранения информации, способствуя интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности.
- **Технология тестирования** используется для текущего контроля уровня языковых знаний и речевых умений.
- **Проектная технология** ориентирована на моделирование взаимодействия учащихся и способствует реализации междисциплинарного характера компетенций, формирующихся в процессе обучения иностранному языку.
- **Технология обучения в сотрудничестве** реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

*Адаптивные технологии, применяемые при изучении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья*

При изучении дисциплины студентами с инвалидностью и студентами с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться следующие адаптивные технологии: Учет ведущего способа восприятия учебного материала. При нарушениях зрения студенту предоставляется возможность использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных укрупненным шрифтом, использование опорных конспектов для записи лекций, предоставления учебных материалов в электронном виде для последующего прослушивания, аудиозапись. При нарушениях слуха студенту предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, с которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий, использования наглядных опорных схем на лекциях для облегчения понимания материала, преимущественное выполнение учебных заданий в письменной форме (письменный опрос, тестирование, контрольная работа, подготовка рефератов и др.).

Увеличение времени на анализ учебного материала. При необходимости для подготовки к ответу на практическом (семинарском) занятии, к ответу на зачете, экзамене, выполнению тестовых заданий студентам с инвалидностью и студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается в 1,5 – 2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Создание благоприятной, эмоционально-комфортной атмосферы при проведении занятий, консультаций, промежуточной аттестации. При взаимодействии со студентом с инвалидностью, студентом с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности его психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению уверенности в собственных силах. При неудачах в освоении учебного материала, студенту с инвалидностью, студенту с ограниченными возможностями здоровья даются четкие рекомендации по дальнейшей работе над изучаемой дисциплиной (разделом дисциплины, темой). Студенты-инвалиды и лица с ОВЗ имеют возможность в свободном доступе и в удобное время работать с электронными учебными пособиями, размещенными на официальном сайте <http://library.sgu.ru> Зональной научной библиотеки СГУ им. Н.Г. Чернышевского, которая объединяет в базе данных учебно-методические материалы – полнотекстовые учебные пособия и хрестоматийные, тестовые и развивающие программы по общегуманитарным, естественнонаучным и специальным дисциплинам.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

### **Самостоятельная работа студентов включает:**

1. Проработка соответствующих разделов учебников и учебных пособий.
2. Выполнение домашнего задания (лексико-грамматические упражнения, чтение и перевод текстов, составление диалогов, монологов, деловых и неформальных писем, работа с аудио- и видеоматериалами).
3. Работа со справочниками и словарями
4. Письменный и устный перевод учебных и академических текстов.
5. Поиск профессионально-значимой информации в Интернете.
6. Работа над проектами, постерами, презентациями.
7. Написание вторичных текстов (пересказов, аннотаций)
8. Подготовка к зачетам и экзаменам.

### **Предлагаемая тематика проектов**

«Типичная» семья в стране изучаемого языка или в России.

Идеальная семья в Вашем представлении.

Понятие толерантности в семейных отношениях.

Спорт в моём вузе.

Квалификации и сертификаты в вузах стран изучаемого языка.

Ведущие вузы стран изучаемого языка.

Какие черты английского национального характера обсуждаются на данных сайтах?

<http://www.trivia-library.com/a/great-britain-english-personality-and-character.htm>

<http://www.eupedia.com/forum/archive/index.php/t-24026.html>

Назовите несколько причин, по которым американские студенты занимаются

волонтёрской работой.  
[http://www.studentvolunteersofamerica.org/html/why\\_do\\_it.html](http://www.studentvolunteersofamerica.org/html/why_do_it.html)  
Охарактеризуйте понятие “melting pot” для характеристики многонационального населения США <http://news.bbc.co.uk/2/hi/americas/4931534.stm>  
Охарактеризуйте систему американского образования  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Education\\_in\\_the\\_United\\_States](http://en.wikipedia.org/wiki/Education_in_the_United_States)  
<http://www.studentguideusa.com/Content/Page4b.php>  
Конкурс на лучшее музыкальное сочинение: сочинение музыки на стихи для детей английских и американских поэтов. Оформление фото-стенда «Наши музыкальные сочинения».  
Составление тезауруса музыкальных терминов. Оформление в виде словаря.  
Оформление альбома с детскими английскими песнями.  
Составление банка текстов по музыкальной тематике.  
Праздники в Великобритании и Америке и их музыкальное сопровождение.  
Гимны стран изучаемого языка.  
Современные музыкальные жанры и стили (поп, рок, рэп, машинная, клубная музыка и др.)

Фонд оценочных средств оформлен в качестве приложения к учебной рабочей программе дисциплины «Иностранный язык (английский)».

## 7. Данные для учёта успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
1	0	0	15	15	0	10	0	40
2	0	0	15	15	0	10	20	60
Итого		0	30	30	0	20	20	100
3	0	0	25	25	0	25	25	100

## Программа оценивания учебной деятельности студента

### 1 семестр

Лекции: не предусмотрены

Лабораторные занятия: не предусмотрены

**Практические занятия.** Посещаемость, активное участие в практическом занятии по всем видам языковой и речевой деятельности, выполнение аудиторных мини-тестов (от 0 до 15 баллов).

**Самостоятельная работа.** Выполнение переводов, лексико-грамматических упражнений, работа со словарями, учебниками и пособиями, электронными ресурсами (от 0 до 15 баллов).

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено

**Другие виды учебной деятельности.** Отчёты по пропущенным занятиям. Выполнение проекта по устным темам, изучаемых в течение семестра (от 0 до 10 баллов).

Промежуточная аттестация: не предусмотрена

Максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности за 1 семестр по дисциплине «Иностранный язык (английский)» составляет 40 баллов.

## **2 семестр**

Лекции: не предусмотрены

Лабораторные занятия: не предусмотрены

**Практические занятия.** Посещаемость, активное участие в практическом занятии по всем видам языковой и речевой деятельности, выполнение аудиторных мини-тестов (от 0 до 15 баллов).

**Самостоятельная работа.** Выполнение переводов, лексико-грамматических упражнений, работы со словарями, учебниками и пособиями, электронными ресурсами (от 0 до 15 баллов).

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено

**Другие виды учебной деятельности.** Отчёты по пропущенным занятиям. Выполнение проекта по устным темам, изучаемых в течение семестра (от 0 до 10 баллов).

**Промежуточная аттестация Контрольная работа + Зачёт (от 0 до 20 баллов).**

Контрольная работа – от 0 до 5 баллов

При проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 14 до 15 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 11 до 13 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 6 до 10 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 2 семестр по дисциплине «Иностранный язык (английский)» составляет 60 баллов.

Таким образом, максимальная возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1-2 семестры по дисциплине «Иностранный язык (английский)» составляет 100 баллов.

Таблица 2.1. Таблица пересчёта полученной студентом суммы баллов по дисциплине в оценку (зачёт)

60 баллов и более	«зачтено»
меньше 60 баллов	«не зачтено»

### 3 семестр

Лекции: не предусмотрены

Лабораторные занятия: не предусмотрены

**Практические занятия.** Посещаемость, активное участие в практическом занятии по всем видам языковой и речевой деятельности, выполнение аудиторных мини-тестов (от 0 до 25 баллов).

**Самостоятельная работа.** Выполнение переводов, лексико-грамматических упражнений, работы со словарями, учебниками и пособиями, электронными ресурсами (от 0 до 25 баллов).

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено

**Другие виды учебной деятельности.** Отчёты по пропущенным занятиям. Выполнение проекта по устным темам, изучаемых в течение семестра (от 0 до 25 баллов).

**Промежуточная аттестация Экзамен** (от 0 до 25 баллов).

При проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 20 до 25 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 13 до 19 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 7 до 12 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 6 баллов.

Максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 3 семестр по дисциплине «Иностранный язык (английский)» составляет 100 баллов.

Таблица 2.2. Таблица пересчёта полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Иностранный язык (английский)» в оценку (экзамен)

90- 100 баллов	«отлично»
76 -89 баллов	«хорошо»
60-75 баллов	«удовлетворительно»
0 -59 баллов	«неудовлетворительно»

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) литература:

**1. Воронова Е.Н.** Культура стран изучаемого языка (Museums around the World) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Н. Воронова. - Саратов: [б. и.], 2018. - 70 с. - Б. ц.

Перейти к внешнему ресурсу: [Текст](#) ID= 2288 (дата размещения: 25.12.2018)

**3. Воронова Е.Н.** Обучение чтению англоязычной литературы по специальности (Профиль подготовки «Музыка») [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Н. Воронова. - Саратов: [б. и.], 2018. - 106 с. - Б. ц.

Перейти к внешнему ресурсу: [Текст](#) ID= 2289 (дата размещения: 25.12.2018)

**4. Воронова Е.Н.** Справочник по грамматике английского языка (с упражнениями и тестами) [Электронный ресурс] / Е. Н. Воронова. - Саратов : [б. и.], 2018. - 96 с. - Б. ц.

Перейти к внешнему ресурсу: [Текст](#) ID= 2291 (дата размещения: 25.12.2018)

**5. Данчевская О.Е.** English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс] / О. Е. Данчевская. - Москва : Флинта, 2011. - 194 с.

[http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_cid=25&pl1\\_id=2620](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=2620)

б) лицензионное программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. ОС Windows (лицензионное ПО)

2. Microsoft Office (лицензионное ПО) или Open Office (свободное ПО)

3. Браузеры Internet Explorer, Google Chrome, Mozilla Firefox

<http://library.sgu.ru/>

<http://www.edu.ru/>

<http://school.edu.ru/>

[www.efl.ru/tests](http://www.efl.ru/tests)

[www.native-english.ru](http://www.native-english.ru)

[www.lingua.ru](http://www.lingua.ru)

[www.englishjet.com](http://www.englishjet.com)

[www.learnenglish.org.uk](http://www.learnenglish.org.uk)

[www.news.bbc.co.uk](http://www.news.bbc.co.uk)

[www.infoenglish.info/tests](http://www.infoenglish.info/tests)

[www.englishprofi.ru/testing](http://www.englishprofi.ru/testing)

[www.english.language.ru/tests](http://www.english.language.ru/tests)



## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория с мультимедийным оборудованием с подключение к Internet

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады» и профилю подготовки «Эстрадно-джазовое пение».

Автор:

Доцент кафедры английского языка для  
гуманитарных направлений и специальностей,  
к. п. н. Е.Н.Воронова

Программа одобрена на заседании кафедры английского языка для гуманитарных направлений и специальностей от 30 мая 2019 г., протокол № 10.