

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

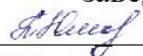
**ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского»**

**Балашовский институт (филиал)**

---

СОГЛАСОВАНО

заведующий кафедрой

 Юмашева Т.А.  
" 1 " сентября 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

председатель НМС БИ СГУ

 Мазалова М. А.  
" 1 " сентября 2022 г.

**Фонд оценочных средств**

для текущего контроля и промежуточной аттестации  
по дисциплине

**Философия**

Направление подготовки бакалавриата

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Профили подготовки бакалавриата

**Физическая культура. Безопасность жизнедеятельности**

Квалификация (степень) выпускника

**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная**

Балашов

2022



<p><b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>1.1_ Б.УК-5.</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп <b>2.1_ Б.УК-5.</b> Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависи-</p>	<p><b>В категории «ЗНАТЬ»:</b> Имеет представление о межкультурном разнообразии общества; осознает специфику феномена культуры как исторически-социального опыта людей; понимает предпосылки и условия существования культурного разнообразия современного мира. Знает особенности мировых религий, основных философских и этических учений.</p>	<p>Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе</p>
	<p>мости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p>		
<p><b>ОПК-4.</b> Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p><b>2.1_ Б.ОПК-4.</b> Формирует у обучающихся гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, способствует усвоению базовых национальных ценностей и образцов социального поведения.</p>	<p><b>В категории «ЗНАТЬ»:</b> Понимает мировоззренческую роль философии; соотносит содержание науки и учебной дисциплины с актуальными проблемами современности; осознает связь изучаемых положений с задачами профессиональной деятельности (с задачами развития личности обучающегося).</p>	<p>Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе</p>

<p><b>ОПК-8.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>	<p><b>1.1_Б.ОПК-8.</b> В профессиональной деятельности опирается на научные знания из области социальных, гуманитарных, естественных и точных наук.</p> <p><b>2.1_Б.ОПК-8.</b> Формирует у учащихся способность отличать научное знание от обыденного знания и лженаучных теорий и способность руководствоваться достоверной научной информацией при решении профессиональных и жизненных проблем.</p>	<p><b>В категории «ЗНАТЬ»:</b> Осознает целостность мира, системный характер научной картины мира; понимает роль общенаучных понятий, методов и междисциплинарных знаний в формировании целостной картины мира.</p> <p>Понимает специфику научного знания и его отличие от обыденного знания и лженаучных теорий. Ориентируется в наиболее авторитетных источниках информации по изучаемому предмету.</p>	<p>Доклады и рефераты к ПР, опрос, собеседование, эссе</p>
--	--	---	--

### Показатели оценивания результатов обучения

Показатели оценивания результатов обучения ориентированы на шкалу оценивания, установленную в Балльно-рейтинговой системе, принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

#### По дисциплине

Семестр	Шкала оценивания	
	не зачтено	зачтено
2 семестр	Студент демонстрирует низкий уровень достижения результатов. Не более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.	Студент демонстрирует удовлетворительный уровень достижения результатов. Более 50% объёма заданий для текущего и промежуточного контроля выполнены без ошибок.

## 1. 1 Рефераты

### *Примерная тематика рефератов (докладов):*

1. Философия и культура. Философия и наука (в том числе и педагогика). Философия и искусство. Философия и политика. Философия в изменяющемся мире.
2. Христианская догматика и философская мысль. Влияние античной философии на философию Средних веков.
3. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин), реформация и контрреформация.
4. Философия и научная революция XVII века.
5. Развитие идей воспитания (Д. Локк, Ж.Руссо, К.Гельвеций). Становление педагогики(Я.Коменский и др.).
6. Философская мысль в России и французское просвещение. Русская философия XIX века (П.Я.Чаадаев, западники и славянофилы, А.И.Герцен и Н.Г.Чернышевский).
7. Философия народничества (П.Л.Лавров, Н.К.Михайловский).
8. Религиозная философия конца XIX – начала XX веков (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.Ф. Лосев).
9. Новые реалии XX века и философская мысль. Критический анализ классической философии (неогегельянство, неокантианство, неотомизм).
10. Становление новой картины мира и философия XX века. Сциентизм и антисциентизм.
11. Экзистенциализм и педагогика.
12. Проблема знания и языка в философии XX века: аналитическая философия (Б.Рассел, Л. Витгенштейн), герменевтика, феноменология.
13. Бытие природы, человека в мире природы, специфика человеческого бытия, бытиематериального и идеального.
14. Значение теории относительности для развития философских представлений о един-стве материи, пространства и времени.
15. Соотношение биологического, психического и социального в человеке.
16. Насилие и ненасилие, ценности человеческого существования.
17. Человек и человечество. Проблема выживания человечества и гуманизм.
18. Отражение как всеобщее свойство материи. Отражение и информация; отражение и управление.
19. Сознание и высшие формы психической деятельности (мышление, память, воля, эмоции).
20. Сознание и язык. Знаково-символические системы.
21. Структура общественного сознания: уровни, типы, состояния и формы, виды. Плюрализм мнений как необходимое условие творческого развития общественного сознания. Относительная самостоятельность общественного сознания.
22. Закономерности развития науки. Проблема генезиса и периодизации науки.
23. Общество и культура. Общество и природа. Проблема ноосферы. Экологическое воспитание. Человек в системе производства материальных ценностей.
24. Политика, ее происхождение и сущность. Гражданское общество и государство. Концепции происхождения и сущности государства. Формы

- государства. Федерализм и централизм в России. Тоталитаризм и демократия.
25. Каналы трансляции духовных ценностей. Коммуникативно-информационная деятельность.
  26. Исторический процесс; его природная и социальная детерминация. Проблема исторических законов. Цель и смысл истории.
  27. Субъекты исторического процесса. Роль социальных общностей и народных масс. Проблема человечества как субъекта всемирной истории.
  28. Время общества: время индивида и историческое время. Исторические события. Проблемы периодизации истории: формационный подход (К. Маркс), цивилизационный (А. Тойнби и др.).
  29. Глобальные проблемы современности. Взаимодействия цивилизаций и сценарии будущего.

### *Методические рекомендации к написанию докладов и рефератов*

Написание доклада или реферата, является важным этапом самостоятельной работы студента. Работая над докладом или рефератом, он приобретает навыки исследования исторических источников, критического отношения к прочитанной литературе, учится литературному изложению материала.

Работу следует начать с общего ознакомления с материалом. Для этого необходимо прочитать соответствующие разделы учебников. После того, как прочитана учебная литература, можно приступить к работе над источником. При работе над рефератами и докладами по обществознанию студенты знакомятся с письменными источниками и фактами общественной жизни, последними данными теории и практики.

Критического отношения требуют и рекомендуемые по теме специальные исследования. Важно понять логику рассуждений автора. Если на основании одних и тех же источников различные авторы приходят к различным выводам, необходимо определить свое отношение к прочитанному и показать, какая из точек зрения представляется наиболее убедительной.

Когда проработаны источники и литература, следует привести собранный материал в систему и продумать план. В плане должны быть выделены введение, главы и заключение.

Во введении следует показать, в чем научное значение изучаемой темы. После того, как определено значение избранной темы, необходимо разобраться в том, каково состояние источников по теме, дать их характеристику.

Характеристику источника следует начинать с общего характера: время жизни автора, его взгляды, политические симпатии и антипатии, цель написания труда, источники информации, которыми он пользовался, манера работы с историческим материалом. Далее необходимо показать, в чем ценность сведений того или иного автора и насколько они достоверны. Если тенденциозны – чем объясняется такая тенденциозность. Если источников несколько, надо сопоставить их данные, найти сходство и различия в изображении изучаемых событий.

После характеристики источников можно перейти к истории вопроса. В этой части введения следует показать, насколько изучена тема. Нельзя

ограничиваться простым перечислением ученых и названий работ. Необходимо показать, как эти исследователи решают весь комплекс вопросов, связанных с темой, учитывая, что в общественных науках идет полемика представителей различных школ и направлений.

После истории вопроса следует сформулировать цель доклада или реферата. Цель доклада не должна повторять название темы, а формулироваться проблемно (см. примерные формулировки в методических рекомендациях к темам семинарских занятий). В заключении необходимо дать выводы по основным аспектам рассмотренной темы.

Текст доклада или реферата разбивается на введение, главы и заключение в соответствии с планом. Ссылки оформляются в строгом соответствии с существующими правилами. План помещается в начале доклада. В конце доклада необходимо приложить список источников и литературы по следующим разделам:

- I. Источники
- II. Исследования.

### **Критерии оценивания доклада и реферата.**

Критерии	Показатели
1. Новизна текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.



### ***Примерная тематика эссе:***

1. Философия и культура. Философия и наука (в том числе и педагогика). Философия и искусство. Философия и политика. Философия в изменяющемся мире.
2. Развитие идей воспитания (Д.Локк, Ж.Руссо, К.Гельвеций). Становление педагогики (Я.Коменский и др.).
3. Философия XIX века. Кризис классической философии в середине XIX века и появление новых философских направлений (позитивизм, марксизм, философия жизни).
4. Философская мысль в России и французское просвещение. Русская философия XIX века (П.Я.Чаадаев, западники и славянофилы, А.И.Герцен и Н.Г.Чернышевский).
5. Религиозная философия конца XIX – начала XX веков (В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.Ф. Лосев).
6. Новые реалии XX века и философская мысль. Критический анализ классической философии (неогегельянство, неокантианство, неотомизм).
7. Становление новой картины мира и философия XX века. Сциентизм и антисциентизм.
8. Бытие природы, человека в мире природы, специфика человеческого бытия, бытие материального и идеального.
9. Значение теории относительности для развития философских представлений о единстве материи, пространства и времени.
10. Специфика пространственно-временных свойств в неживой и живой природе, обществе.
11. Соотношение биологического, психического и социального в человеке.
12. Насилие и ненасилие, ценности человеческого существования.
13. Сознание и язык. Знаково-символические системы.
14. Структура общественного сознания: уровни, типы, состояния и формы, виды. Плюрализм мнений как необходимое условие творческого развития общественного сознания. Относительная самостоятельность общественного сознания.
15. Общественные отношения и их виды. Уровни общественных отношений. Субъекты общественных отношений.
16. Общество и культура. Общество и природа. Проблема ноосферы. Экологическое воспитание.
17. Социальная структура общества. Виды социальных структур.
18. Человек в системе производства материальных ценностей.
19. Каналы трансляции духовных ценностей. Коммуникативно-информационная деятельность.
20. Исторический процесс; его природная и социальная детерминация. Проблема исторических законов. Цель и смысл истории.

### ***Методические рекомендации по выполнению.***

Эссе от французского «*essai*», англ. «*essay*», «*assay*» - попытка, проба, очерк; от латинского «*exagium*» - взвешивание. Это рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и

соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Методические рекомендации составлены в целях унификации требований к содержанию, оформлению и оцениванию эссе студентов, являются рамочным документом для подготовки кафедрами соответствующих методических рекомендаций в зависимости от специфики дисциплин.

Это прозаическое сочинение – рассуждение небольшого объема со свободной ком-позицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер. Эссе студента – это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.**

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

### ***Критерии оценивания:***

- целостность восприятия материала, логическая взаимосвязь;
- соответствие содержания эссе его теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- глубина и всесторонность раскрытия изучаемой проблематики;
- способность точно и осмысленно использовать теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи;
- цитирование первоисточников;
- культура письменного изложения материала (логичность, последовательность изложения, грамотность автора, ясность стиля, четкость

формулировок);

- убедительность аргументации по заявленной проблеме;
- соблюдение правил оформления работы; – освоение требуемых компетенций.

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям:

<b>Критерий</b>	<b>Требования к студенту</b>	<b>Максимальное количество баллов</b>
<b>Знание и понимание теоретического материала.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;</li><li>- используемые понятия строго соответствуют теме;</li><li>- самостоятельность выполнения работы.</li></ul>	2 балла
<b>Анализ и оценка информации</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- грамотно применяет категории анализа;</li><li>- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;</li><li>- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;</li><li>- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);</li><li>- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;</li><li>- дает личную оценку проблеме;</li></ul>	4 балла
<b>Построение суждений</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ясность и четкость изложения;</li><li>- логика структурирования доказательств</li><li>- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;</li><li>- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.</li><li>- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.</li></ul>	3 балла
<b>Оформление работы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;</li><li>- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;</li><li>- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;</li><li>- соответствие формальным требованиям.</li></ul>	1 балл

Максимальное количество баллов, которое студент может получить - 10.

**Тест по материалу дисциплины**

## Тестовые задания вариант 1

**1. Общие, устойчивые, повторяющиеся и необходимые связи между явлениями-ми и процессами обозначаются понятием...**

- «необходимость»
- «связь»
- «отношение»
- «закон»

**2. Форма организации научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и сущности изучаемого объекта, есть...**

- факт
- обобщение
- теория
- гипотеза

**3. С точки зрения философии, развитие...**

- присуще природе, обществу и сознанию
- характерно только для материальных систем
- характерно только для социума
- наблюдается только в живых системах

**4. Верным является суждение, что...**

- «покой есть отсутствие движения»
- «покой есть момент всякого движения»
- «покой существует только в природе и отсутствует в обществе»
- «покой характерен только для неживых объектов»

**5. В отличие от христианской картины мира, в буддийской картине мира содержится...**

- идея творения
- идея цикличности
- множество образов и символов
- принцип разделения священного и мирного

**6. Мировоззренческий принцип, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания, называется...**

- натурализмом
- космоцентризмом
- антропоцентризмом
- геоцентризмом

**7. Движение – это...**

- изменение во времени
- перемещение в пространстве
- переход от возможного к действительному
- любое изменение

**8. Христианство определяет бытие как...**

- вечный и неизменный мир
- продукт взаимодействия человека и природы
- свободный дар Бога
- всё, что существует

**9. Функции философии, состоящая в формировании целостной картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром, получила название...**

- прогностической
- аксиологической
- мировоззренческой
- методологической

**10. К диалектике не имеет отношения принцип...**

- развития

- относительности
- всеобщей связи
- противоречия

**11. Мировоззренческая функция философии...**

- обобщает и передает от поколения к поколению важнейшие достижения духов-

ной

культуры

- обосновывает ценность человеческой личности, ее права и свободы
- способствует формированию целостного представления о мире
- определяет тенденции в развитии познания реального мира

**12. К формам рационального познания не относится...**

- гипотеза
- теория
- восприятие
- умозаключение

**13. Важной функцией мифа являлось...**

- опытное познание мира
- закрепление сложившихся в обществе традиций и норм
- формирование научной картины мира
- развитие образования

**14. С точки зрения диалектического материализма, законы диалектики...**

- отражают саморазвитие абсолютного духа
- реализуются только в живой природе
  - есть теоретические конструкции, не обнаруживающие себя в объективной ре-альности
  - имеют универсальный характер

**15. Установите соответствие между понятием и его определением. Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания**

1) Проблема

2) Заблуждение

3) Ложь

а) Непреднамеренное несоответствие суждений или понятий объекту

б) Преднамеренное возведение заведомо неправильных представлений в истину

в) Объективно возникающий в процессе познания вопрос или комплекс вопросов, решение которых представляет существенный теоретический или практический

интерес.

**16. Сторонники аскетизма проповедуют...**

- альтруизм во имя служения идеалам
- наслаждение жизнью
- извлечение пользы из всего
- отречение от мирских соблазнов

**17. Общим для пространства и времени является свойство...**

- однонаправленности
- бесконечности
- протяженности
- обратимости

**18. Сторонники \_\_\_\_\_ считают, что природа, подобно человеку, одушевлѐнна.**

- гилозоизма
- материализма

- деизма
- антропоморфизма

**19. К древнеиндийской философии относятся философские школы...**  
**Укажи-те не менее двух вариантов ответа**

- веданта
- локаята
- атомизм
- пифагореизм
- даосизм

**20. Первым древнерусским философом был...**

- Илларион
- Нил Сорский
- Владимир Мономах
- Филофей

### **Тестовые задания вариант 2**

**1. Для разрешения глобальных проблем необходимо...**

- унифицировать национальные культуры
- изменить потребительское отношение человека к природе
- прекратить исследование космоса
- снизить темп – технического прогресса

**2. К негативным последствиям глобализации можно отнести...**

- взаимозависимость финансовых систем отдельных стран
- рост международной преступности
- исламизацию мировой культуры
- распространение новых технологий

**3. Как единичный представитель вида или социальной группы**  
**есть...**

**человек**

- особь
- гражданин
- индивид
- личность

**4. Под обществом в философии понимают...**

- совокупность биологических существ, организованных с целью выживания
- единую личность, чья воля на основании соглашения многих людей должна стать волею их всех
- коллективное бессознательное
- продукт взаимодействия людей

**7. Философское учение о ценностях и их природе называется...**

- гносеологией
- аксиологией
- теологией
- онтологией

**8. Индивиды, не интегрированные полностью в одну культурную систему, представляют\_+++++++\_\_культуру.**

- элитарную
- маргинальную
- народную
- массовую

**9. Специфически человеческим способом коммуникации является...**

- мимика
- труд
- речь

- подражание

**10. Концепция, утверждающая, что история творит привилегированное меньшинство, называется...**

- прагматизмом
- либерализмом
- теорией элит
- радикализмом

**11. Современный этап развития цивилизации характеризуется как \_\_\_\_\_ общество. Укажите не менее двух вариантов ответа**

- индустриальное
- постиндустриальное
- патриархальное
- информационное
- традиционное.

**12. Отдельно взятый человек как единичный представитель человеческого**

**рода**

**характеризуется понятием...**

- «индивидуальность»
- «индивид»
- «личность»
- «субъект»

**13. К производственным отношениям относятся отношения...**

- распределение продуктов производства
- межнациональные
- межличностные
- между поколениями

**14. «Жизнь - значит наслаждаться», - считают сторонники...**

- гедонизма
- аскетизма
- утилитаризма
- прагматизма

**15. Приоритетность природных условий среди других факторов развития общества отстаивают сторонники \_\_\_\_\_ детерминизма.**

- географического
- демографического
- биологического
- технологического

**16. Утрата объектом или предметной системой способности к выполнению тех или иных необходимых функций называется...**

- случайность
- регрессом
- синергией
- диалектическим отрицанием

**17. Биологические потребности и инстинкты человека лежат в основе жизне-деятельности человека, с точки зрения...**

- неотомистов
- фрейдистов
- позитивистов
- герменевтиков

**18. Способность субъекта оценивать свой внутренний мир и поведение есть...**

- самосознание
- воля
- психика

- интуиция

**19. Процесс перенаправления сексуальной энергии в социально приемлемые формы активности в психоанализе называется...**

- гуманизацией
- цефализацией
- антропогенезом
- сублимацией

**20. Термин «культура» первоначально означал...**

- «искусство»
- «воспитанность»
- «образованность»
- «возделывание земли»

### **Методические рекомендации по подготовке к тестированию.**

Успешное выполнение тестовых заданий является необходимым условием положительной оценки в соответствии с рейтинговой системой обучения. Тестовые задания подготовлены на основе лекционного материала, учебников и учебных пособий по дисциплине. Студенту нужно самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Для выполнения тестовых заданий студенты должны изучить лекционный материал по теме, соответствующие разделы учебников, учебных пособий и других литературных источников. Форма изложения тестовых заданий позволяет закрепить и восстановить в памяти пройденный материал. Предлагаемые тестовые задания охватывают узловые вопросы курса. У студента есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов. Контрольные тестовые задания выполняются студентами на семинарских занятиях. Репетиционные тестовые задания содержатся в рабочей учебной программе дисциплины. С ними целесообразно ознакомиться при подготовке к контрольному тестированию.

### **6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по трем группам:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

1. Посещение **лекций** и участие в формах экспресс-контроля:
  - от 0 до 4 баллов во втором семестре (по 4 балла за блиц-опрос).
  - от 0 до 4 баллов во втором семестре (по 4 балла за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.
2. Посещение **практических** занятий, выполнение программы занятий:
  - от 0 до 8 баллов в первом семестре (по 8 баллов за выполнение программы занятия).
  - от 0 до 24 баллов в первом семестре (по 8 баллов за выполнение программы



занятия). Планы практических занятий см. в разделе 6.1.1.

**3. Самостоятельная работа** в первом семестре: от 0 до

12 баллов. Подготовка и защита рефератов:

– от 0 до 8 баллов в первом семестре;

– от 0 до 8 баллов во втором семестре.

Выполнение и защита 1-го реферата – от 0 до 8 баллов. (Тематику рефератов, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.2);

Написание эссе или выполнение тестового задания:

– от 0 до 4 баллов в первом семестре. (Написание 1-го эссе либо выполнение 1-го тестового задания от 0 до 4 баллов). (Тематику эссе, требования к ним и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.3; Тематику тестовых заданий и рекомендации по выполнению см. в разделе 6.1.4).

### **6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине**

Задание проверяет сформированность следующих показателей:

**2.1\_Б.УК-1; 3.1\_ Б.УК-1; 4.1\_ Б.УК-1; 1.1\_ Б.УК-5; 2.1\_ Б.УК-5;  
2.1\_Б.ОПК-4;  
1.1\_Б.ОПК-8; 2.1\_Б.ОПК-8**

*Перечень вопросов для промежуточной аттестации(к зачету):*

Вопросы к зачету (2 семестр).

1. Философия как форма духовной культуры.
2. «Основной » вопрос философии. Формы материализма. Формы идеализма.
3. Проблема метода в философии. «Диалектика» и «метафизика».
4. Античная философия.
5. Средневековая философия.
6. Философия Нового Времени
7. Понятие материи в истории философии и науки.
8. Пространство и время как категории философии.
9. Диалектика как учение об универсальных взаимосвязях, о развитии.
10. Детерминизм как учение о всеобщей обусловленности.
11. Теория познания. Познавательные способности человека. Формы познания.
12. Наука как форма общественного сознания и как социальный институт.
13. Строение и динамика научного знания. Философы о развитии науки.
14. Ведущие направления современной западной философии
15. Материальное производство как основа существования и развития общества.
16. Единство формационного, цивилизационного и технологического подходов

к анализуобщества.

17. Технологические революции в истории общества.
18. Научно-техническая революция. Ее сущность и социальные последствия.
19. Глобальные проблемы современности. Их истоки и перспективы решения.
20. Социальная структура. Классы, сословия, касты.
21. Социальная структура. Этнические формы общности людей.
22. Общество и природа. Их взаимодействие.
23. Законы народонаселения. Демографические проблемы.
24. Социальное и биологическое в человеке: единство и конфликт.
25. Формы духовной культуры.
26. Структура общественного сознания: уровни, формы, «срезы».
27. Мифология как форма общественного сознания.
28. Политическое сознание, правосознание, мораль, религия как элементы механизмаценностно-нормативной регуляции.

## **6.2. Оценочные средства**

### **для текущего контроля успеваемости по дисциплине**

В соответствии с принятой в СГУ имени Н. Г. Чернышевского балльно-рейтинговой системой учета достижений студента (БАРС) баллы, полученные в ходе текущего контроля, распределяются по следующим группам:

- лекции;
- самостоятельная работа;
- практические занятия;
- другие виды учебной деятельности;
- промежуточная аттестация.

Посещение лекций и участие в формах экспресс-контроля – от 0 до 10 баллов (по 1 баллу за блиц-опрос). Блиц-опрос осуществляется по материалу лекции.

Посещение практических занятий, выполнение программы занятий – от 0 до 40 баллов (по 1 баллу за выполнение программы занятия).

Самостоятельная работа:

- подготовка и защита реферата – до 20 баллов

ФОС для проведения промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры истории (протокол № 1 от 1 сентября 2022 года).

Автор: Артемов В.Н.