

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Институт искусств

УТВЕРЖДАЮ  
Директор института  
Профессор, доктор пед.наук  
И.Э. Рахимбаева  
" 7 " июля 2022 г.



**ПРОГРАММА ПРЕДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

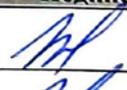
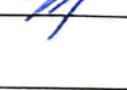
Направление подготовки  
**53.03.01 – Музыкальное искусство эстрады**

Профиль подготовки  
**Эстрадно-джазовое пение**

Квалификация выпускника  
**Концертный исполнитель. Артист ансамбля.  
Преподаватель (эстрадно-джазовое пение)**

Форма обучения  
**Очная**

Саратов,  
2022

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Королева И. А.		01.07.2022
Председатель НМК	Королева И. А.		01.07.2022
Заведующий кафедрой	Королева И. А.		01.07.2022
Специалист Учебного управления			

## 1. Цели преддипломной практики

*Цель* преддипломной практики: закрепление навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности по сбору, систематизации, обработке материала в ходе подготовки выпускной квалификационной работы (ВКР).

*Задачи* преддипломной практики:

- погружение в проблему ВКР;
- знакомство со стилем работы научного руководителя ВКР
- приобретение навыков технического оформления выпускной квалификационной работы.

## 2. Тип преддипломной практики и способ ее проведения

Тип практики - преддипломная практика. Это самостоятельная исследовательская деятельность студентов, связанная с организацией своего труда над выпускной квалификационной работой. Проводится стационарно.

## 3. Место преддипломной практики в структуре ООП

Производственная преддипломная практика (Б2.О.05(Пд)) относится к обязательной части Блока 2. Практика учебного плана ООП.

Для прохождения преддипломной практики студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе освоения дисциплин «История исполнительского искусства», «История эстрадной и джазовой музыки», «Основы научных исследований», «Специальность» и др. Прохождение данной практики является необходимой основой для последующей профессиональной деятельности.

## 4. Результаты обучения по преддипломной практике

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>1.1_Б.УК-1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи.	Знать: - возможности применения критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач; Уметь: - применять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; Владеть: - навыками применения критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для
	<b>2.1_Б.УК-1.</b> Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	
	<b>3.1_Б.УК-1.</b> Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.	
	<b>4.1_Б.УК-1.</b> Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интер-	

	претаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.	решения поставленных задач.
<b>УК-2</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>1.1_Б.УК-2.</b> Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач.	Знать: - возможные варианты постановки научно-поисковых задач, способы их решения, возможности постановки научной проблемы; Уметь: - ставить научные задачи и проблемы, находить способы их решения; Владеть: - навыками постановки научных задач и проблем, нахождения способов их решения.
	<b>2.1_Б.УК-2.</b> Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	
	<b>3.1_Б.УК-2.</b> Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время	
	<b>4.1_Б.УК-2.</b> Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.	
<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>1.1_Б.УК-4.</b> Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.	Знать: - особенности научно-исследовательской коммуникации; Уметь: - подбирать принятые в научном сообществе формы научного языка и пользоваться ими в исследовательской деятельности; Владеть: - навыками подбора принятых в научном сообществе форм научного языка и навыками их использования в исследовательской деятельности.
	<b>3.1_Б.УК-4.</b> Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.	
	<b>4.1_Б.УК-4.</b> Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках.	
	<b>5.1_Б.УК-4.</b> Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с	

	иностранного (-ых) языка (-ов) на государственный язык.	
<b>УК-6</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>1.1_Б.УК-6.</b> Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы.	Знать: - свои исполнительские возможности, исполнительский репертуар;  Уметь: - подбирать научную и методическую литературу в соответствии с целью, задачами выпускного проекта и особенностями области исследования;  Владеть: - навыками подбора научной и методической литературы в соответствии с целью, задачами выпускного проекта и особенностями области исследования.
	<b>2.1_Б.УК-6.</b> Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.	
	<b>3.1_Б.УК-6.</b> Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.	
	<b>4.1_Б.УК-6.</b> Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.	
	<b>5.1_Б.УК-6.</b> Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	
<b>ОПК-4</b> Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать её в своей профессиональной деятельности	<b>Б.ОПК 4.1</b> Демонстрирует знание местоположения информационных ресурсов в области музыкального искусства; возможности их использования в профессиональной деятельности	Знать: - информационные ресурсы, позволяющие расширить круг знаний в области теории и истории научных исследований; Уметь: - работать с информационными ресурсами, позволяющими расширить круг знаний в области теории и истории научных исследо-
	<b>Б.ОПК 4.2</b> Осуществляет поиск информации в области музыкального искусства;	
	<b>Б.ОПК 4.3</b> Свободно ориен-	

	тируется в информационной сфере в области музыкального искусства, использует её в своей профессиональной деятельности.	ваний; Владеть: - навыками работы с информационными ресурсами, позволяющими расширить круг знаний в области теории и истории научных исследований.
<b>ОПК-7</b> Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	<b>Б.ОПК 7.1</b> Знаком с проблематикой современной государственной культурной политики Российской Федерации	Знать: - проблемы современной государственной культурной политики Российской Федерации; Уметь:
	<b>Б.ОПК 7.2</b> Учитывает основные нормативно-правовые акты в сфере культуры в своей профессиональной деятельности	- учитывать основные нормативно-правовые акты в сфере культуры в своей профессиональной деятельности;
	<b>Б.ОПК 7.3</b> Свободно ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	Владеть: - навыками анализа проблем современной государственной культурной политики Российской Федерации.
<b>ПК-4:</b> Способен анализировать проблемы музыкального искусства и образования с научно-исследовательской позиции	<b>Б.ПК 4.1</b> Показывает знание способов организации научных исследований в сфере образования и музыкального искусства.	Знать: - образовательные и воспитательные возможности музыкального и др. видов искусства;
	<b>Б.ПК 4.2</b> Анализирует, систематизирует, обобщает результаты научных исследований в сфере образования и музыкального искусства.	Уметь: - отбирать художественный и методический материал в соответствии с возрастными и социокультурными особенностями аудитории, на базе которой проводится исследование;
	<b>Б.ПК 4.3</b> Самостоятельно осуществляет исследования в области образования и музыкального искусства	Владеть: - навыками отбора художественного материала в соответствии с возрастными и социокультурными особенностями аудитории, на базе которой проводится исследование.

## 5. Структура и содержание преддипломной практики

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет **3** зачетных единицы, **108** часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап	8	34	8	Устный опрос
2.	Основной этап	8	34-35	50	Письменные отчеты
3.	Заключительный этап	8	35	50	Письменный отчет
<b>Промежуточная аттестация</b>					<b>Зачет с оценкой</b>
<b>ИТОГО:</b>				<b>108</b>	

Преддипломная практика непосредственно ориентирована на подготовку к написанию выпускной квалификационной работы.

### Примерный план работы студента

1 неделя:

- анализ состояния разработанности научной проблемы;
- сбор и анализ источников по проблеме ВКР;
- составление плана ВКР.

2 неделя:

- оформление списка используемых источников в ВКР;
- подготовка выступления по теме ВКР на заключительной конференции;
- оформление отчетной документации.

### Формы проведения преддипломной практики

Преддипломная практика организуется кафедрой музыкально-инструментальной подготовки Института искусств. Перед началом преддипломной практики руководитель практики проводит установочную конференцию, на которой студентам разъясняют цель, задачи, содержание, формы организации и порядок прохождения преддипломной практики. По завершении практики руководителем практики проводится заключительная конференция с анализом ее итогов. На основании установленных отчетных документов проводится *зачет с оценкой*.

### **Место и время проведения преддипломной практики**

Преддипломная практика проводится в Институте искусств Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского.

Согласно рабочему учебному плану преддипломную практику студенты-бакалавры должны пройти на 4 курсе, в 8 семестре. Продолжительность практики – 1 5/6 недели.

### **Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)**

Аттестация – зачет с оценкой по итогам преддипломной практики осуществляется на основании подготовленной отчетной документации и выступления на заключительной конференции.

## **6. Образовательные технологии, используемые на преддипломной практике**

Технологии личностно-ориентированного обучения, информационного обучения, саморазвития личности, технология интерактивного обучения.

**Для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов:** при прохождении практики увеличивается время выполнения заданий; снижаются требования, предъявляемые к уровню знаний студентов; изменяется способ подачи информации. Предоставляются особые условия, в частности, изменение в сторону увеличения сроков сдачи, формы выполнения задания, его организации, способов представления результатов. Все это связано с разработкой индивидуального образовательного маршрута. Предупреждаются ситуации, которые студент с ОВЗ и студент-инвалид не может самостоятельно преодолеть.

## **7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на преддипломной практике**

Отчетная документация:

- план выпускной квалификационной работы за подписью научного руководителя ВКР;
- список источников для выпускной квалификационной работы, оформленный в соответствии с требованиями, указанными в документе «Стандарт СГУ по оформлению Курсовых работ и ВКР 2019» (Режим доступа: [https://www.sgu.ru/sites/default/files/textdocsfiles/2019/02/12/sto\\_kurs\\_i\\_kval\\_vyp\\_rab\\_21\\_dlya\\_sayta\\_sgu.pdf](https://www.sgu.ru/sites/default/files/textdocsfiles/2019/02/12/sto_kurs_i_kval_vyp_rab_21_dlya_sayta_sgu.pdf)), за подписью научного руководителя ВКР;
- характеристика учебной (самостоятельной) деятельности студента во время прохождения преддипломной практики, составленная научным руководителем ВКР.

## 8. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС по преддипломной практике

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
8	0	0	0	40	0	20	40	<b>100</b>

### Программа оценивания учебной деятельности студента

#### 8 семестр

Лекции: не предусмотрены.

Лабораторные занятия: не предусмотрены.

Практические занятия: не предусмотрены.

Самостоятельная работа (0-40 баллов):

Вид деятельности	Количество баллов за 1 единицу	Максимальное количество баллов
Анализ состояния разработанности научной проблемы	5	5
Сбор и анализ источников по проблеме ВКР	5	5
Составление плана ВКР	5	5
Оформление списка используемых источников в ВКР	10	10
Подготовка выступления по теме ВКР на заключительной конференции	5	5
Оформление отчетной документации	10	10

Критерии оценки анализа состояния разработанности научной проблемы:

- количество статей и материалов конференций (до 20-ти – 1 б., более 20-ти – 2 б.);

- количество монографий и диссертаций (до 20-ти – 1 б., 20-30 – 2 б., более 30-ти – 3 б).

Критерии оценки сбора и анализа источников по проблеме ВКР:

- количество статей и материалов конференций (до 20-ти – 1 б., более 20-ти – 2 б.);

- количество монографий и диссертаций (до 20-ти – 1 б., 20-30 – 2 б., более 30-ти – 3 б).

#### Критерии оценки составления плана ВКР:

- последовательность изложения разделов (от 0 до 1 б.);
- логичность и соответствие разделов общей теме (от 0 до 1 б.);
- раскрытие в плане темы исследования (от 0 до 1 б.);
- оригинальность суждений (от 0 до 1 б.);
- техническое оформление (от 0 до 1 б.).

#### Критерии оценки оформления списка используемых источников в ВКР:

- 100% соответствия требованиям – 10 б.;
- 90-99 % соответствия требованиям – 9 б.;
- 80-89% соответствия требованиям – 8 б.;
- 70-79% соответствия требованиям – 7 б. и т. д.

#### Критерии оценки подготовки выступления по теме ВКР на заключительной конференции:

- последовательность изложения материала (от 0 до 1 б.);
- логичность и соответствие материала теме (от 0 до 1 б.);
- раскрытие темы исследования (от 0 до 1 б.);
- оригинальность суждений (от 0 до 1 б.);
- техническое оформление (от 0 до 1 б.).

#### Критерии оценки оформления отчетной документации:

- 100% оформления – 10 б.;
- 90-99 % оформления – 9 б.;
- 80-89% оформления – 8 б.;
- 70-79% оформления – 7 б. и т. д.

Автоматизированное тестирование: не предусмотрено.

#### Другие виды учебной деятельности (0-20 баллов):

Вид деятельности	Количество баллов за 1 единицу	Максимальное количество баллов
Посещение установочной конференции	1	1
Выступление на заключительной конференции	19	19

#### Критерии оценивания выступлений:

- соответствие материала выбранной теме – 5 б.;
- логическая выстроенность, последовательность изложения материала – 5 б.;
- понимание сущности проблемы, владение терминологией – 5 б.;
- коммуникативные навыки – 4 б.

Промежуточная аттестация: **зачет с оценкой** – от 0 до 40 б.

Критерии оценки отчетной документации:

- последовательность изложения материала (от 0 до 8 б.);
- логичность и соответствие выводов теме (от 0 до 8 б.);
- раскрытие темы (от 0 до 8 б.);
- оригинальность изложения (от 0 до 8 б.);
- техническое оформление (от 0 до 8 б.).

При проведении промежуточной аттестации:

ответ на «отлично» / «зачтено» оценивается от 30 до 40 баллов;

ответ на «хорошо» / «зачтено» оценивается от 20 до 29 баллов;

ответ на «удовлетворительно» / «зачтено» оценивается от 10 до 19 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» / «не зачтено» оценивается от 0 до 9 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за **8 семестр по преддипломной практике** составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по **преддипломной практике** в оценку (зачет с оценкой):

84 - 100 баллов	«отлично» / «зачтено»
67 - 83 баллов	«хорошо» / «зачтено»
50 - 66 баллов	«удовлетворительно» / «зачтено»
0 - 49 баллов	«не удовлетворительно» / «не зачтено»

### **Особенности процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Аудиторные виды работы могут заменяться дополнительными видами самостоятельной работы по индивидуальной траектории. Возможность получения необходимого количества баллов при этом сохраняется.

Требования к промежуточной аттестации (зачет с оценкой) сохраняются в полном объеме. Допускается возможность проведения промежуточной аттестации в дистанционной форме.

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение преддипломной практики

а) литература:

1. Аксарина, Н. А. Технология подготовки научного текста [Электронный ресурс]: хрестоматия / Н. А. Аксарина. 2-е. Москва: ФЛИНТА, 2015. - 112 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/74575>

2. Рекомендации по написанию и оформлению курсовой работы, выпускной квалификационной работы и магистерской диссертации [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. В. Зудина [и др.]. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016. - 57 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/57785.html>

3. Горелов, Н. А. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для вузов / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. - 2-е изд., пер. и доп. - Москва: Юрайт, 2021. - 365 с. ЭБС ЮРАЙТ

4. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: Учебник для вузов / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий. – Москва : Юрайт, 2021. - 255 с. ЭБС ЮРАЙТ

5. Баландина, Н. В. Основы экспериментальных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. В. Баландина. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. - 113 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/62983.html>

6. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта [Электронный ресурс]: учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. – 1-е изд. – Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. – 368 с. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/50691>

7. Домбровская, А. Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Ю. Домбровская. – 1-е изд. – Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. – 160 с. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001>

8. Бордовская, Н. В. Исследовательский потенциал студента [Электронный ресурс] / Бордовская Н.В. – Москва : Русайнс, 2015. - 260 с. Режим доступа: <http://www.book.ru/book/918707>



б) лицензионное программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Windows (60192252) Starter 7

Windows (607 922 5 3) Professional 7 RussianUpgrade

Office (607 92253)ProfessionalPlus 2010 Russian OLP

Windows (62761406) 8 (SL) LegagalizationGetGenuine

Windows (627 61406) 8.1 Professional;

Windows (627 61406) 8. 1 Professional;

Office (627 61406) 2013 ProfessionalPlus;

Office (64257428) 2013 ProiessionalPlus;

Windows (64257422) 8.1;  
Windows (64257428) 8.1 Professional;  
Kaspersky, Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition.  
1500-2499  
Node 1 year Educational Renewal License № лицензии  
0B0O16O530091836187178

1. Музыканты о классической музыке и джазе. Режим доступа [www.all-2music.com](http://www.all-2music.com)
2. Официальный сайт Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского. Режим доступа: <http://mosconsrv.ru/home.aspx>
3. Официальный сайт пианиста Дениса Мацуева. Режим доступа [www.mazuev.ru/](http://www.mazuev.ru/)
4. Официальный сайт Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова. Режим доступа [www.conservatory.ru/](http://www.conservatory.ru/)
5. Официальный сайт Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова. Режим доступа [www.sarcons.ru](http://www.sarcons.ru)
6. Саратовская областная филармония им. А. Шнитке. Режим доступа [www.sarphil.com](http://www.sarphil.com)
7. Форум «Классика». Режим доступа [www.forumklassika.ru/](http://www.forumklassika.ru/)
8. Нотная библиотека А. Невилько. Режим доступа [www.alenmusic.narod.ru](http://www.alenmusic.narod.ru)
9. Нотная библиотека сайта Cadenza.ru. Режим доступа <http://cadenza.ru>
10. Нотная библиотека сайта «Фортепиано в России». Режим доступа [www.piano.ru](http://www.piano.ru)
11. Нотный архив Б. Тараканова. Режим доступа <http://notes.tarakanov.net/>
12. Нотный архив Load. Режим доступа [www.load.cd/ru](http://www.load.cd/ru)
13. Ноты для фортепиано и других музыкальных инструментов. Режим доступа [www.notomania.ru](http://www.notomania.ru)
14. Музыкальный справочник. Режим доступа [www.mus-info.ru](http://www.mus-info.ru)
15. Словарь музыкальных терминов. Режим доступа [www.muzyka.net.ru](http://www.muzyka.net.ru)
16. Форум Музыкальной Библиотеки Nephela. Режим доступа <http://nephelamusic.ru/forum/>

## **10. Материально-техническое обеспечение преддипломной практики**

Материально-техническую базу для проведения производственной преддипломной практики составляют специально оборудованные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности.

Мультимедийная аппаратура, аудио и видео аппаратура.

Доступ к электронной библиотеке СГУ им. Н. Г. Чернышевского, электронно-библиотечным системам.

Компьютерный класс с выходом в Интернет, аудитория, оборудованная мультимедийным демонстрационным комплексом.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», профиль подготовки «Эстрадно-джазовое пение»

Автор:

кандидат пед. наук, доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки

Королева И. А.

Программа одобрена на заседании кафедры музыкально-инструментальной подготовки от 01.07.2020 года, протокол № 7, актуализирована в 2022 г. (протокол №7 от 01.07.2022)