

*На правах рукописи*

**Морозов Павел Михайлович**

**Владимир Иванович Танеев: жизнь и деятельность**

Специальность 07.00.02 – Отечественная история

**АВТОРЕФЕРАТ**

диссертации на соискание учёной степени

кандидата исторических наук

Саратов 2011

Работа выполнена в ФГБОУ ВПО «Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Научный руководитель: доктор исторических наук, профессор  
**Троицкий Николай Алексеевич**

Официальные оппоненты: доктор исторических наук, профессор  
**Фролкин Павел Петрович**

кандидат исторических наук, доцент  
**Степанов Юрий Геннадьевич**

Ведущая организация: **Ставропольский государственный университет**

Защита состоится **14 декабря в 16.30 часов** на заседании Совета Д 212.243.03 по защите докторских и кандидатских диссертаций при ФГБОУ ВПО «Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» по адресу: 410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83, корпус XI, ауд. 401.

С диссертацией можно ознакомиться в Зональной научной библиотеке Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского: г. Саратов, ул. Университетская, 42, читальный зал № 3.

Автореферат разослан «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2011 г.

Учёный секретарь  
диссертационного совета,  
доктор исторических наук, профессор

Л.Н. Чернова

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность темы исследования.** Историко-биографический жанр давно и прочно занял одно из ведущих мест в исторических исследованиях. В наше время мы наблюдаем бурный рост числа историко-биографических исследований<sup>1</sup>. Сегодня методологическая рефлексия историков, после десятилетий доминирования истории структур переживших постмодернистский натиск и лингвистический поворот, привела к появлению «новой биографической истории». В ее русле в последние годы выработаны новые познавательные стратегии, поставлены проблемы взаимодействия «личного» и «социального», соотношения микро- и макроанализа, изучения «культурного принуждения» и активной роли исторических персонажей. И если долгое время излюбленным жанром были биографии «сильных мира сего», то сейчас отдельного и пристального внимания в качестве методологической и исследовательской проблемы добился «человек второго плана» в истории<sup>2</sup>.

Многим незаурядным историческим личностям явно не повезло: о них вспоминают лишь в связи с более известными фигурами или в контексте масштабных исторических событий. Но и «обреченные на упоминание» вполне достойны самостоятельного и скрупулезного исследования. Более того, сегодня историки, кажется, готовы признать, что в жизни и деятельности именно подобных персонажей нагляднее отразились характерные черты эпохи, чем в биографиях фигур первой величины. Предполагается, что проблема соотношения индивидуального, неповторимого и общего, типического может быть всесторонне рассмотрена на примере людей, оставивших свой след в истории, но не признанных современниками и потомками ее творцами<sup>3</sup>.

Одной из таких фигур стал выдающийся мыслитель своего времени В.И. Танеев. Он принадлежал к корпорации адвокатов пореформенной России, которая сама по себе являлась новым, необычным, притягивающим к себе взгляды явлением. Удивительное красноречие, гибкий ум, незыблемая вера в правосудие сделали легендарными таких адвокатов, как В.Д. Спасович, Д.В. Стасов, П.А. Александров, Ф.Н. Плевако,

---

<sup>1</sup> См. об этом: *Репина Л.П.* «Персональная история»: биография как средство исторического познания // *Казус: Индивидуальное и уникальное в истории.* 1999. М., 1999. С. 76-100; *Репина Л.П.* Вместо предисловия // *Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории.* Вып. 5: Историческая биография и интеллектуальная история. М., 2001.

<sup>2</sup> Ростовское региональное отделение Российского общества интеллектуальной истории инициировало проект «Человек второго плана в истории», в рамках которого вышел в свет ряд сборников статей, в которых представлена галерея портретов ярких неординарных личностей, оказавших определенное влияние на развитие истории, но не ставших ее «вершителями» или не воспринимаемых таковыми. См., например: «В тени великих. Образы и судьбы. Антология». М., 2010.

<sup>3</sup> *Мауль В.Я.* Большие переживания маленького человека на фоне русского бунта // *Человек второго плана в истории.* Вып.4. Ростов-на-Дону, 2007. С. 40.

С.А. Андреевский, Н.П. Карабчевский, А.Н. Турчанинов, В.Н. Герард, и др. Но ни сфера жизненных интересов, ни интеллектуальные искания В.И. Танеева отнюдь не ограничивались адвокатской деятельностью. Помимо выступлений с речами (нередко антиправительственными) на политических и гражданских процессах Владимир Иванович участвовал в общественной жизни страны, являясь с 1870-х гг. организатором так называемых «академических обедов», на которых обсуждались актуальные вопросы науки, искусства и политики. Главным же направлением творческой работы Танеева, целью его устремлений и любимым занятием была разработка собственного учения о социалистическом типе устройства общества. Владимир Иванович сумел показать себя незаурядным, оригинальным, талантливым и творческим человеком. Подтверждением этому служит масштабное по объему и значению его литературное наследие.

Актуализирует обращение к фигуре В.И. Танеева не только очередная историографическая тенденция, но и тенденции развития современного нам общества. Танеев жил и трудился во время значительных, эпохальных перемен в истории страны, зачастую являясь их непосредственным участником. Как и во времена В.И. Танеева, современная Россия переживает очередной этап реформирования. Формируются новые институты, перераспределяются векторы властных отношений, происходят кардинальные изменения в массовом сознании, на авансцене общественной жизнедеятельности появляются новые социальные и профессиональные страты. Как показывает ход истории, для обществ переживших структурные изменения, но сохранивших (или приобретших) либеральный строй характерен подъем интеллектуальной рефлексии. Анализ жизненной позиции и воззрений В.И. Танеева поможет понять как «человек второго плана» переживает глобальные пертурбации общества, воспринимает свой жизненный опыт, представляет себе новые жизненные горизонты. Его исследование и критика экономических стадий развития общества имеет большое значение для правильного понимания особенностей современной политической ситуации в стране. Многие выводы, сделанные В.И. Танеевым более века назад, актуально звучат и в наше время. Создание научной биографии В.И. Танеева позволит открыть новые грани переломной эпохи и увидеть в его жизни и деятельности то, что было необоснованно забыто.

**Предметом исследования** в данной работе является личность В.И. Танеева, а конкретным **объектом исследования** – формирование его мировоззрения, эволюция взглядов, общественная деятельность, представленные на фоне эпохи.

**Хронологические рамки** исследования обусловлены временем жизни В.И. Танеева (1840-1921), т.е. кон. XIX - нач. XX вв., а это один из наиболее драматичных периодов в истории России, который стал переломным и в истории страны, и в судьбах наших соотечественников. При этом главное внимание уделено пореформенному времени - периоду активной творческой

жизнедеятельности В.И. Танеева и в то же время периоду, отмеченному появлением новых моментов в идейном содержании общественных движений.

### **История изучения темы.**

До революции краткий биографический очерк о Танееве вошел в состав энциклопедического словаря Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона<sup>4</sup>. Долгое время он оставался единственной доступной биографией Владимира Ивановича Позже, уже в советское время, в различных философских словарях стала появляться информация о нем как о мыслителе<sup>5</sup>.

Огромный пласт литературы по истории адвокатуры в Российской империи содержит очень немного сведений о жизни и деятельности В.И. Танеева как юриста. Классические издания о жизни и юридической деятельности адвокатов содержат речи его коллег по петербургскому, а затем и по московскому совету присяжных поверенных<sup>6</sup>. К сожалению, выступлений самого Танеева в них нет.

Отдельные моменты юридической деятельности В.И. Танеева очень кратко освещены в незаконченном труде «История русской адвокатуры»<sup>7</sup>. Завершению этого проекта помешала революция 1917 г. В вышедших томах представлен материал об учреждении и статусе адвокатуры, показаны принципы ее существования, занимаемое место в обществе. Однако в работе недостаточно отображена юридическая, политическая и общественная деятельность присяжных поверенных. В четвертом томе должны были содержаться биографии адвокатов.

Первой попыткой воскресить память о В.И. Танееве предпринял в 1946 г. Б.П. Козьмин в краткой биографической статье, посвященной 25-летию со дня смерти известного в свое время адвоката и общественного деятеля<sup>8</sup>. Профессор Козьмин описывал Танеева как большого оригинала, чрезвычайно эрудированного человека, но, преимущественно (что связано с его общественно-политической и писательской деятельностью), как непримиримого борца с царским режимом и выдающегося распространителя и защитника социалистических идей. С этого момента весь советский период вплоть до современности к исследованию жизни и

---

<sup>4</sup> Новый энциклопедический словарь (НЭС) / Изд. Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона. В 48 тт. Т. 32А. СПб., 1901.

<sup>5</sup> Философская Энциклопедия в 5 тт. / Под редакцией Ф.В. Константинова. Т. 3. М., 1964.

<sup>6</sup> Глинский Б.Б. Русское судебное красноречие. СПб., 1897; Ляховецкий Л.Д. Характеристика известных русских судебных ораторов с приложением избранной речи каждого из них. СПб., 1897; Тимофеев А.Г. Судебное красноречие в России. Критические очерки. СПб., 1902; Судебные речи знаменитых русских адвокатов / Сост. Е.Л. Рожникова. М., 1997.

<sup>7</sup> История русской адвокатуры. Т. 1: Гессен И.В. Адвокатура, общество и государство. М., 1914; Т. 2-3: Сословная организация адвокатуры / Под ред. М.Н. Гернета. М., 1916.

<sup>8</sup> Козьмин Б.П. 25 лет со дня смерти В.И. Танеева // Серп и молот. 4 декабря 1946. № 197 (3010).

деятельности Танеева подходили исключительно с идеологических позиций. Благодаря господствовавшим в это время идейным догмам была опубликована часть его литературного наследия, а также несколько работ, посвященных изучению его философских и политических взглядов.

В 50-е гг. Б.П. Козьмин продолжил изучать взгляды Танеева. В его новой работе повествуется о социалистическом учении мыслителя и о его соотношении со взглядами некоторых других социалистов-утопистов, а также его отношение к марксистской теории. Здесь обрисована в общих чертах теоретическая схема представлений Танеева относительно характера будущего социально-политического устройства<sup>9</sup>.

Вслед затем вышли две небольших монографии специалиста по истории русской философии профессора П.С. Шкуринова<sup>10</sup> о философских взглядах Танеева. Особенно ценными эти издания становятся благодаря глубокому анализу философской системы мировоззрения В.И. Танеева в ее взаимосвязи с иными мыслителями - предшественниками и современниками. В исследовании «Философские взгляды В.И. Танеева» вся целостная картина миропонимания В.И. разбита по отраслям науки: гносеологии, онтологии, логики, эстетики.

Чуть позже, в конце 70-х гг. XX в., С.В. Оболенская<sup>11</sup> исследовала исторические изыскания В.И. Танеева и оценила его вклад в развитие некоторых вопросов истории, назвав его первым русским историком I Интернационала. Несмотря на то, что Владимир Иванович не являлся профессиональным историком и его сочинения носят эмоциональную окраску, все же эти труды основывались на глубоком изучении имеющейся по данной теме литературы, в том числе исключительно редкой (в этом ему помогала его страсть к собиранию и преумножению своей знаменитой научной библиотеки).

Исследований по истории русской адвокатуры в советской России почти не было. Об адвокатах косвенно упоминалось в работах, посвященных изучению роли и места царских карательных органов<sup>12</sup>.

Некоторые аспекты биографии В.И. Танеева в это время удалось осветить исследователям жизни и творчества его родных и знакомых<sup>13</sup>. Отмечены вниманием были и его педагогические изыскания<sup>14</sup>.

---

<sup>9</sup> Козьмин Б.П. Социально-политические и философские взгляды В.И. Танеева // Из истории социально-политических идей. М., 1955.

<sup>10</sup> Шкуринов П.С. Философские взгляды В.И. Танеева. М., 1962; *Он же*. Критика позитивизма В.И. Танеевым. М., 1965.

<sup>11</sup> Оболенская С.В. В.И. Танеев об истории Франции // Французский ежегодник (1973). М., 1975; *Она же*. Парижская коммуна и передовая Россия. М., 1981.

<sup>12</sup> Полянский Н.Н. Царские военные суды в борьбе с революцией 1905-1907 гг. М., 1958.

<sup>13</sup> Бернандт Г.А. С.И. Танеев. М.; Л., 1950; Беспалова Л.А. Аполлинарий Михайлович Васнецов (1856—1933). М., 1983; Пирумова Н.М. Социальная доктрина М.А. Бакунина. М., 1990.

Новый этап изучения темы адвокатуры начинается в 70-е-80-е гг. Б.В. Виленский в монографии «Судебная реформа и контрреформа в России», а также в ряде статей<sup>15</sup>, исследуя сословие присяжных поверенных, останавливает свое внимание на политической деятельности и роли адвокатуры в России. Известный исследователь истории российской адвокатуры, автор ряда биографических трудов о выдающихся присяжных поверенных В.И. Смолярчук в тематическом сборнике<sup>16</sup> дал семь очерков о корифеях адвокатуры: П.А. Александрове, С.А. Андреевском, К.К. Арсеньеве, Н.П. Карабчевском, Ф.Н. Плевако, В.Д. Спасовиче, А.И. Урусове.

Значительное место в изучении российской адвокатуры принадлежит работам Н.А. Троицкого<sup>17</sup>. Изучая участие адвокатуры в политических процессах, исследователь интересовался и личностями адвокатов<sup>18</sup>. Итогом работы стал обобщающий труд<sup>19</sup>, включающий биографические очерки о 24 адвокатах из числа наиболее крупных и ярких деятелей российской присяжной адвокатуры XIX – начала XX вв. В этих трудах автор коснулся отдельных страниц жизни и деятельности Танеева, а также составил его краткую биографию.

Одной из новейших работ о В.И. Танееве является биографическая справка владимирского краеведа М.П. Поповой, которая, проанализировав имеющиеся материалы о нем, пишет: «Прошло уже немало лет со дня смерти В.И. Танеева (1921), но до сих пор практически не освоено его творческое наследие. Не учтены и не изучены его философские, социологические, педагогические статьи. Можно сказать, что подробная и достоверная биография оригинального мыслителя и философа, нашего земляка Владимира Ивановича Танеева отсутствует по настоящее время»<sup>20</sup>.

---

<sup>14</sup> Плеханов А.В. В.И. Танеев о воспитании гармонично развитой личности // Советская педагогика 1976. №6; *Он же*. Защитник дошкольного воспитания (В.И. Танеев) // Дошкольное воспитание. 1978. №2.

<sup>15</sup> Виленский Б.В. Революционное народничество 70-х годов XIX в. и царский суд // Правоведение. 1969. № 2; *Он же*. Судебная реформа и контрреформа в России. Саратов, 1969.

<sup>16</sup> Смолярчук И.В. Гиганты и чародеи слова. Русские судебные ораторы второй половины XIX - начала XX века. М., 1984.

<sup>17</sup> Троицкий Н.А. Русская адвокатура на политических процессах народников (1871-1891) // Из истории общественного движения и общественной мысли в России. Саратов, 1968; *Он же*. Царизм под судом прогрессивной общественности. М., 1979; *Он же*. Адвокатура в России и политические процессы в 1866-1904 гг. Тула, 2002;; *Он же*. Политические процессы в России 1871-1887 гг. Саратов, 2003; *Он же*. Крестоносцы социализма. Саратов, 2002.

<sup>18</sup> Троицкий Н.А. Из воспоминаний адвоката С.А. Андреевского // Советские архивы. 1980. №3; *Он же*. Корифеи русской адвокатуры первого призыва // Советское государство и право. 1985. №2, 9; *Он же*. Судьбы российских адвокатов. Биографические очерки и характеристики. Саратов, 2003.

<sup>19</sup> Троицкий Н.А. Корифеи Российской адвокатуры. М., 2006

<sup>20</sup> Попова М.П. И поиск длится целый век... Владимир, 2002. С. 247.

Следует отметить, что в наше время интерес к Владимиру Ивановичу, как и ко всему семейству Танеевых, возрос. Совсем недавно Н.В. Фролов и Э.В. Фролова опубликовали детальную родословную семейства Танеевых<sup>21</sup>, что позволяет глубже изучить роль этой фамилии в истории России.

Увидели свет работы, посвященные отдельным аспектам как истории революционного народничества, так и судебным разбирательствам относительно их деятельности<sup>22</sup>. В них упоминался, но без подробностей, и В.И. Танеев.

Несомненный интерес для того, чтобы показать воззрения В.И. Танеева на фоне передовой интеллектуальной рефлексии эпохи, представляют работы по истории русской общественной мысли вообще, и русского утопического социализма в частности<sup>23</sup>.

---

<sup>21</sup> *Фролов Н.В., Фролова Э.В.* Вокруг Танеевых. Генеалогия их ближайших родственников и окружения. Ковров, 2008.

<sup>22</sup> *Сараскина Л.И.* Бесы: роман-предупреждение. М., 1990; *Рябов П.В.* Человек бунтующий - философия бунта у Михаила Бакунина и Альбера Камю // Возрождение России: проблема ценностей в диалоге культур. Материалы 2-й Всероссийской научной конференции. Ч. 1. Нижний Новгород, 1994; *Баранов С.А.* Образ террориста в русской культуре конца XIX - начала XX века // Общественные науки и современность. 1998. № 2; *Давыдов Ю.В.* Бестселлер // «Знамя». 1998. № 12; *Лурье Ф.М.* Нечаев: создатель разрушения. М., 2001; *Грезнева А.А.* Характеристика деятельности участников политических процессов 1870-х годов по речам присяжных поверенных // Вестник ПСТГУ. 2007. Вып. 4 (25); *Легкий Д.М.* Адвокат на судебных политических процессах в Российской Империи: от суда присяжных (процесс «нечаевцев») до суда ОПС (процесс 193-х) // Проблемы права. 2007. № 2 (15); *Он же.* Адвокатура в общественной жизни Российской империи (по материалам о Д.В. Стасове). Костанай, 2005; *Сухотина Л.Г.* Российская интеллигенция и общественная мысль. Томск, 2008; *История российской адвокатуры.* Т. 1: Сборник очерков / Под ред. *Е.В. Семеняко, Г.К. Шарова, А.В. Крохмалюка.* М., 2009.; Т. 2. *С.Н. Гаврилов.* История адвокатуры в России: генезис и эволюция форм правозаступничества и судебного представительства (XV – начало XX веков). М., 2009;

<sup>23</sup> *Святловский В.В.* Русский утопический роман. Пг., 1922; *Сакулин П.Н.* Русская литература и социализм. Ч. 1, М., 1924; *Левин Ш.М.* К вопросу об исторических особенностях русского утопического социализма // Исторические записки. 1948, № 26; *Малинин В.А., Сидоров М.И.* Предшественники научного социализма в России, М., 1963; *Володин А.И.* Начало социалистической мысли в России, М., 1966; *Чистов К.В.* Русские народные социально-утопические легенды XVII - XIX вв. М., 1967; *Водолазов Г.Г.* От Чернышевского к Плеханову (Об особенностях развития социалистической мысли в России), М., 1969; *Идеи социализма в русской классической литературе.* Л., 1969; *Твардовская В.А.* Социалистическая мысль России на рубеже 1870 - 1880-х гг. М., 1969; *Володин А.И.* Гегель и русская социалистическая мысль XIX века, М., 1973; *Пантин И.К.* Социалистическая мысль в России: переход от утопии к науке. М., 1973; *Мирошниченко П.Я.* Возникновение утопического социализма в России. Днепропетровск, 1976; *История русского утопического социализма XIX века.* М., 1985. В целом для историографии утопического социализма в России характерно акцентирование внимания на одной и той же «обойме» исключительно «выдающихся» имен XIX столетия – Герцене, Огареве, Бакунине, Чернышевском, Белинском, Писареве, Буташевич-Петрашевском. Эта тенденция нашла отражение в публикациях источников. См.: *Утопический социализм в России.* Хрестоматия. М., 1985.

Все сказанное позволяет сделать вывод о том, что к настоящему времени в историографии нет ни обобщающих биографических исследований, посвященных личности В.И. Танеева, ни резюмирующих работ по изучению его литературного наследия, общественно-политической деятельности, за исключением разве что анализа его философских воззрений.

Актуальность темы исследования и степень изученности проблемы определили **цель** диссертации – создание научной биографии В.И. Танеева - общественного деятеля, юриста, выдающегося мыслителя. В нее входит определение его роли и значения в истории развития социологии, философии, общественной жизни России в кон. XIX-нач. XX в., а также ознакомление с его социалистическими взглядами. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие научно-познавательные **задачи**:

- выделить основные вехи биографии Танеева, исследовать его взаимоотношения с официальными властями, а также с деятелями русской культуры и искусства, выяснить основополагающие факторы, способствовавшие становлению личности выдающегося мыслителя, и оказавшие решающее влияние на формирование его мировоззрения, характера и социально-политических взглядов;

- изучить профессиональную деятельность адвоката Танеева в контексте деятельности института русской присяжной адвокатуры, показать роль юридической деятельности в жизни Танеева;

- охарактеризовать литературное наследие Танеева (архивные и опубликованные работы), содержание основополагающих сочинений и его незаконченные исследования;

- проанализировать социально-политические и философские взгляды Танеева, определить его роль и вклад в развитие социалистических идей, а также его позицию в критике капиталистических отношений.

**Источниковую базу** исследования составили опубликованные и архивные документы и материалы: официальные документы гражданского делоборота, периодическая печать, а также научные труды как самого В.И. Танеева, так и его современников. В большинстве же своем источники состоят из документов личного происхождения (писем, дневников, воспоминаний).

В.И. Танеев был незаурядной личностью, имел многочисленные знакомства. Этот факт отразился в воспоминаниях о нем его современников и друзей.

Андрей Белый в трех томах своих мемуаров рассказывает о жизни России на рубеже двух столетий. Воспоминания Белого рисуют яркую и насыщенную картину людских судеб и событий пореформенной России. Не только как друг, но и как чрезвычайно экстравагантная личность часто и иногда в различных комичных ситуациях появляется здесь В.И. Танеев -

сам, со своей семьей и друзьями<sup>24</sup>. Интересно, что в известной повести А. Белого «Серебряный голубь» прототипом одного из ее героев, а именно - барона Павла Павловича Тондрабе-Граабена – послужил В.И. Танеев. Внешний вид барона, его манера поведения и высказывания - все это точное описание привычек и характера Владимира Ивановича<sup>25</sup>.

Очень схожи с воспоминаниями Андрея Белого мемуары музыкального критика Л.Л. Сабанеева. Поскольку последний знал В.И. Танеева лично и очень близко, эти описания служат хорошим инструментом воссоздания его образа как простого человека, со своими странностями, разнообразными особенностями характера, а также теплым отношением к членам своей семьи<sup>26</sup>.

Оставил воспоминания о Владимире Ивановиче и выдающийся российский ученый К.А. Тимирязев. На ежегодном торжественном заседании профессоров МГУ при необычных обстоятельствах у них завязалось знакомство, переросшее вскоре в крепкую дружбу. В этих мемуарах автор особенно отмечает заслуги Танеева перед наукой, его широчайший кругозор, а также, как и все его знакомые, эпатажность в поведении<sup>27</sup>.

Многие отмечали в Танееве такую черту характера, как умение давать четкие и искренние оценки окружающим его людям и событиям, нередко выходя за рамки привычного общественного поведения<sup>28</sup>.

Не обошли вниманием современники и его юридическую деятельность. Так, академик М.М. Ковалевский писал о времени, когда В.И. Танеев занимал пост председателя Совета присяжных поверенных Московского судебного округа и отмечал притягательность его натуры<sup>29</sup>.

Во время юности, когда Володя еще жил с родителями во Владимире, его отец часто устраивал у себя званые вечера. На одном из них он познакомился с М.Е. Салтыковым-Щедриным, который был мужем дочери владимирского вице-губернатора – другом семьи Танеевых. Салтыков стал самым близким другом В.И. Танеева, которого не оставлял в любых сложных жизненных ситуациях, а также поддерживал в разнообразных начинаниях. Так, именно он стал первым посетителем тогда еще не популярных «академических обедов» Танеева. Его воспоминания носят

---

<sup>24</sup> Андрей Белый. На рубеже двух столетий. М., 1989; *Он же*. Начало века. М., 1990; *Он же*. Между двух революций. М., 1990.

<sup>25</sup> Андрей Белый. Серебряный голубь // *Андрей Белый*. Сочинения в 2 тт. М., 1990. Т. 1. С. 377-642.

<sup>26</sup> Сабанеев Л.Л. Воспоминания о России. М., 2005.

<sup>27</sup> Танеев П.В. Воспоминания о К.А. Тимирязеве // *Тимирязев К.А.* Сочинения. М., 1937. Т. V.; *Тимирязев К.А.* Памяти друга (из воспоминаний о М.М. Ковалевском) // *Летопись*. 1916. № 8.

<sup>28</sup> См. об этом: *Миرون Петровский*. Читатель // *Воспоминания о Корнее Чуковском*. М., 1977.

<sup>29</sup> *Ковалевский М.М.* Московский университет // *Вестник Европы*. 1910. №5.

комплексный характер и отражают личность Владимира Ивановича многогранно и разносторонне<sup>30</sup>.

Центральным из опубликованных источников служат мемуары самого В.И. Танеева, изданные в 1959 г. при поддержке Пушкинского дома<sup>31</sup>. Единственный напечатанный источник дополнен вступительной статьей профессора М.П. Баскина, воспоминаниями сына В.И. Танеева Павла, публикацией некоторых основных трудов Танеева, а также комментариями к ним. К сожалению, мемуары охватывают лишь первые двадцать лет жизни автора – его детство, юность и учебу в Петербургском Училище правоведения.

Небольшую группу опубликованных источников составляют периодические издания, освещавшие наиболее важные дела, в которых выступал защитником за свою недолгую активную карьеру В.И. Танеев<sup>32</sup>.

Важнейшим источником данных о жизни В.И. Танеева являются личные его самого и его семьи архивные фонды, хранящиеся в Москве (ИМЛИ ф. 200, РГАЛИ ф. 880; ОР РГБ ф. 495) и Санкт-Петербурге (ИРЛИ РАН ф. 653).

Институт мировой литературы имени М.А. Горького (ИМЛИ). Ф. 200 (В.И. Танеев). Состоит из 12 единиц хранения, заключенных в одной описи дел. Фонд включает в себя сочинения В.И. Танеева по вопросам социологии и истории, дневник – путевые заметки во время путешествия по Европе в 1874 г., а также переписку его самого, его жены и родственников. Фонд небольшой, зато объем представленного в нем материала с лихвой компенсируется его удобочитаемостью. Как известно, Танеев обладал ужасным почерком, когда писал свои черновики. Поскольку текст, написанный набело (красивый, понятный почерк), редко имеется в наличии, данный вид записи, в совокупности с испорченной временем бумагой, а также привычкой Танеева писать карандашом составляет огромные трудности для изучения его личных материалов. Особенностью данного архива является большое содержание машинописи, что делает задачу изучения сочинений В.И. Танеева более легкой. Материалы данного фонда позволяют ознакомиться с частью его литературного наследия, особенно с трактатом «Закон деятельности», который содержится в других архивах лишь в виде плохочитаемых черновиков.

Российский государственный архив литературы и искусства (РГАЛИ). Ф. 880 (Танеевы С.И. и В.И.). Содержит 627 единиц хранения. Один из самых крупных личных фондов В.И. Танеева. Дела составляют две описи. Первая – материалы родственников Владимира Ивановича, в большинстве

---

<sup>30</sup> Письма М.Е. Салтыкова-Щедрина В.И. Танееву // *Салтыков-Щедрин М.Е. Собрание сочинений* в 20 тт. Т. 18. М., 1976.

<sup>31</sup> *Танеев В.И.* Детство. Юность. Мысли о будущем. М., 1959.

<sup>32</sup> *Катков М.Н.* Процесс нечаевцев // *Московские ведомости*. 1871. № 161. 24 июля; Стенографический отчет заседания по делу нечаевцев // *Голос*. 1871. № 193; Отчет о заседании по делу нечаевцев // *Правительственный вестник*. 1871. № 200. 22 августа.

своим – материалы его брата – Сергея Ивановича, композитора. Вторая опись содержит личные дела самого В.И. Танеева, в основном его сочинения (мемуары, научные статьи и книги, а также наброски к ним, выписки из книг, письма, материалы его жены Елены Сергеевны). Архив ценен тем, что позволяет изучить его масштабную личную переписку с родственниками и друзьями, воссоздать психологический портрет мыслителя и почерпнуть важную информацию из его автобиографии.

Отдел рукописей Российской государственной библиотеки (РГБ). Ф. 495 (Семейный архив Танеевых). Все документы фонда собраны в 13 описей (картоны) и содержат бумаги различного содержания: письма В.И. Танеева и членов его семьи; личные документы (свидетельства о рождении, о прохождении службы); документы, связанные с профессиональной деятельностью юриста – материалы процессов, которые он вел, документы официальной и деловой переписки; переписку Елены Сергеевны Танеевой с родственниками за рубежом; фотографии его и членов его семьи (некоторые из них представлены в данной работе в приложениях). По материалам этого фонда воссоздана юридическая карьера В.И. Танеева, а также отдельные факты его жизни, закрепленные в официальных документах.

Институт русской литературы (Пушкинского Дома) Российской академии наук. Ф. 653 (Танеев В.И.). Фонд содержит 326 единиц хранения в одной описи. Материалы дел разнообразные: служебные официальные бумаги; мемуары «Детство и школа»; выписки из книг ученых; дела юридической деятельности адвоката; фотографии его и его семьи; «тетрастихи». Кроме того, в ИРЛИ РАН вместе с личным фондом В.И. Танеева хранится краткая биография, написанная Л.Ф. Филимоновой. Используя материалы этого архива, Б.П. Козьмин впервые начал изучать творчество Танеева, а М.П. Баскин в 50-е гг. издал часть его трудов. Здесь хранятся данные обо всех сторонах жизни и деятельности В.И.

#### **Методологическая основа исследования.**

Для создания научной биографии В.И. Танеева методологической основой являлся антропологический подход к изучаемым событиям, который предполагает изучение истории сквозь призму мировоззрения определенного человека во всем его разнообразии и противоречии. Поскольку работа написана в основном на стыке «новой биографической истории» и «новой интеллектуальной истории», и в центре внимания – сознание В.И. Танеева, главное внимание уделяется тексту исторического нарратива, а в качестве основного метода исследования взят герменевтический. Не принимая крайностей постмодернизма, автор исходит из того, что научное толкование текста имеет некую «объективную» природу и не может быть совершенно произвольным.

Что касается познавательной стратегии, то, не претендуя на реконструкцию исторической реальности, на то, чтобы показать «как было на самом деле», автор полагает, что в принципе все же необходимо

стремится к тому, чтобы адекватно отразить факты чужого сознания, представить их как нечто само по себе объективное и самоценное, абстрагируясь при этом от личностных субъективных оценок. В этом отношении логику исследования определяет ценностный нейтралитет.

Общественно-политическая и профессиональная деятельность В.И. Танеева оцениваются в данной работе в соответствии с принципами историзма в конкретных исторических обстоятельствах и в неразрывной взаимосвязи с окружающей его действительностью, а поведенческий стереотип Танеева определяется в исследовании с учетом миропонимания и этических правил, которых он придерживался. Фигура В.И. Танеева вписана в исторический контекст.

В ходе исследования был использован также комплекс исследовательских методов, включающий описательный, сравнительно-исторический, логический и другие методы. Использование проблемно-хронологического метода позволило разделить тему исследования на ряд более узких и конкретных сюжетов и рассмотреть каждый из них в отдельности. В то же время с помощью системного метода все компоненты содержательной части диссертации объединены в единое целое и рассмотрены в динамике и взаимосвязи.

**Научная новизна исследования.** Данная работа является первым в историографии опытом создания научной биографии В.И. Танеева. Новизна темы заключается уже в ее постановке и принципах решения исследовательской проблемы. Впервые обобщены все стороны деятельности В.И. Танеева: юридическая, общественная, а также его философские воззрения. В работе рассмотрен вклад В.И. Танеева в развитие педагогической мысли конца XIX – начала XX вв., а также уточнен вопрос о таком общественном явлении как «академические обеды», проходившие в Москве в последней трети XIX в. Целый ряд приводимых в диссертации неизвестных и малоизвестных фактов характеризует Танеева как мыслителя с широким диапазоном (но в рамках одного направления) научных интересов, достойных дальнейшего, более глубокого изучения.

**Практическая значимость диссертации.** Был заполнен существовавший пробел в изучении биографии и деятельности одного из известных, но неоправданно забытого, людей своего времени В.И. Танеева. Материалы и выводы исследования могут быть использованы для дальнейшего изучения истории развития социалистических идей в России во второй половине XIX – начале XX вв., а также в научной и преподавательской работе, при написании книг и статей, в подготовке курсов лекций и специальных курсов, методических пособий для семинарских занятий, учебных пособий по истории России.

**Апробация результатов исследования.** Некоторые результаты исследования апробированы автором на шести научных конференциях, в том числе трех международных: «Образы войн и революций в исторической памяти» (Пятигорск, 24-26 апреля 2009 г.); «Запад-Россия-Восток в

исторической науке XXI века: научные парадигмы и исследовательские новации» (Саратов, 14-16 мая 2009 г.); «Историческая память, власть и дисциплинарная история» (Пятигорск, 25 апреля 2010 г.). Основные результаты и выводы исследования отражены в пяти публикациях, в том числе в одной статье в научном журнале, входящем в список, утвержденный ВАК.

**Структура работы** обусловлена целью и задачами исследования. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка источников и литературы, приложений.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

Во **введении** обосновывается актуальность темы, определены объект и предмет исследования, его хронологические и территориальные рамки, анализируется степень изученности проблемы, её источниковая база, сформулированы цель и задачи, охарактеризована методология работы, научная новизна и практическая значимость.

В первой главе **«Основные вехи жизненного пути В.И. Танеева»** описывается происхождение В.И. Танеева, его родословная, важнейшие события жизни: детство, факторы, повлиявшие на его становление как личности, особенности характера и темперамента, учеба в Училище правоведения, служба, организация «академических обедов», собрание библиотеки, а также взаимоотношения с родственниками, друзьями и многочисленными знакомыми.

В первом параграфе *«Родословная и детство»* выявляются корни В.И. Танеева, описывается его родословная, рассказывается о самых известных родственниках. Выясняется, что он принадлежит к старинному дворянскому роду, ведущему свою историю с XV в. Представители этого рода несли службу при дворе, а иногда и имели непосредственную возможность влиять на ход истории России.

Самым высокопоставленным родственником Владимира Ивановича был его двоюродный дядя – Александр Сергеевич (управляющий 1-м отделением Собственной Его Величества канцелярии), который сильно повлиял на его судьбу. Во-первых, по его подсказке Володя поступил и прошел обучение в Императорском Училище правоведения. Во-вторых, хотя этому нет прямых подтверждений, в его лице Танеев имел очень влиятельного покровителя, который мог помогать ему избегать неприятностей с властями, вызванными своим эпатажным поведением.

Анализируя источники личного происхождения выяснилось, что у Володи с отцом сложились неоднозначные отношения: с одной стороны, Иван Ильич всегда «держал дистанцию», иногда был вспыльчив. С другой стороны – человеческие качества отца, такие как добродушие, любезность, необыкновенное чудачество привлекали ребенка. Пример отца во многом способствовал становлению личности мальчика, многие его привычки и особенности характера сформировались непосредственно под его влиянием.

Возможно, преодоление детских запретов и неприятие социальной несправедливости стало подсознательным мотивом, побудившим Танеева к эпатажному поведению и формированию исключительно радикальных взглядов.

Во втором параграфе *«Юность: учеба в Училище правоведения и становление как личности»* описывается формирование характера В.И. Танеева, основных его привычек и убеждений. С течением времени черты его характера укрепляются, появляются новые увлечения и интересы.

После поступления в Училище у него появилась страсть к коллекционированию книг, которая после переросла в любимое занятие. Учеба и строжайшая дисциплина не приносили ему удовлетворения. Дабы хоть как-то разнообразить быт учебных будней, Володя старался не быть похожим на всю остальную массу учеников. К середине обучения у Танеева выработалась та линия поведения в отношениях с окружавшими его людьми, которой он старался придерживаться в течение дальнейшей своей жизни. Заключалась она в следующем. Во-первых, исчез страх перед людьми, стоявшими выше по социальному статусу. Во-вторых, дабы не вызывать гнев оных, Танеев всегда старался держаться скромно, прилично, солидно, чтобы не к чему было придраться. И в то же время, соблюдая эти правила, тоном голоса, язвительными, но не грубыми усмешками выражать свое презрительное отношение к тем, кто казался этого достойным. Со временем, уже в зрелые годы эта политика претерпела лишь незначительные изменения (юмор и сатира по отношению к невеждам иногда выходили за рамки дозволенного и не скрывались) и принесла В.И. Танееву сомнительную славу одного из самых известных чудаков своего времени в Петербурге и Москве.

Когда Владимиру Ивановичу было 16 лет, в семье появился еще один ребенок - Сергей, который в будущем станет выдающимся композитором.

После окончания Училища правоведения Танеев очень сильно изменился. При поступлении это был неуверенный, боящийся всего и всех юноша. Теперь же он стал совершенно иным. Началась взрослая жизнь. Исчезли страхи перед людьми, стоящими выше его на социальной лестнице. Характер его стал насмешливый, ироничный. Заимев привычку смело высмеивать недостатки и пороки людей, он более реалистично смотрел на жизнь. Здоровый цинизм его мировоззрения, приобретенный за эти годы, помогал ему на протяжении всей жизни прекрасно разбираться в любой ситуации. Эта его особенность стяжала ему славу человека рассудительного (хотя и со странностями), уважаемого и даже известного. Кроме того, умение видеть истину было очень важным в адвокатской среде. В.И. Танеев заслуженно стал корифеем отечественной адвокатуры.

Третий параграф *«В.И. Танеев, власть и общество в пореформенной России»* посвящен изучению жизни Танеева после выпуска из Училища правоведения, когда он уже полностью сформировался как личность. Началось его углубленное изучение истории Французской революции, о

которой он читал лекции в Морском кадетском училище и в коммуне В.А. Слепцова. У Танеева появилось увлечение сочинениями А. Сен-Симона и особенно Ш. Фурье, последователем которого он себя считал. В 1863 г. состоялась первая поездка Танеева в Европу, после которой он начал привозить и заказывать из-за границы научные книги, зачастую запрещенные в России. Выяснено, что большую часть этой поездки он провел в Париже, занимаясь в публичной библиотеке изучением французской революции. Кроме того, он собирал книги, которые легли в основу его новой (научной, а не беллетристической) библиотеки. Собрал достаточное количество материала, он попробовал себя в качестве историка, написав труд «Взятие Бастилии».

В 1867 г. произошло знаменательное событие в жизни В.И. Танеева – он женился на дочери шотландского инженера (Арчибальда Макнэб - Скотта), приехавшего в Россию строить Николаевскую железную дорогу. После переезда из Шотландии девушка получила имя Елена Сергеевна. Всего у Танеева было пятеро детей (Владимир, Александр, Сергей, Елена и Павел). Он пережил смерть троих из них.

Вторая поездка В.И. Танеева за границу состоялась в 1870 г. Поначалу он направился в Лондон, а затем в Брюссель, где познакомился с Ж.Б. Годеном. Доказано, что там же состоялось знакомство Танеева с находившимся в эмиграции с 1870 г. одним из идеологов революционного народничества П.Л. Лавровым, который оказал большое влияние на формирование его взглядов: идеал политического устройства общества Владимир Иванович видел в социализме крестьянского толка. Гораздо позже, в целом ряде своих трудов он подробно изложит структуру этого будущего «идеального» общества.

В 1872 г. Владимир Иванович переехал из Петербурга в Москву, где он стал членом местного Совета присяжных поверенных, через некоторое время возглавив его. Но от судебных дел его по-прежнему отвлекала творческая работа, которой он всегда уделял значительно большее место в своей жизни. Ему всегда казалось, что делового человека из него сделали, а по своей натуре он художник и писатель. Творчеству Танеев всегда уделял больше времени, нежели работе. Но, к сожалению, у него не было своих читателей – ценителей его произведений. Его сочинения были рассчитаны на поколение, которое придет после него. Никакая цензура того времени не пропустила бы его произведений. На протяжении всей своей жизни В.И. Танеев никогда не прекращал заниматься самообразованием, изучая историю, философию, социологию, психологию, биологию и т.д., постоянно пополняя свои энциклопедические знания. Результатом такого самообучения стал целый ряд сочинений по совершенно разным отраслям наук.

Установлено, что с 1868 г. Владимир Иванович стал организовывать у себя субботними вечерами «кружок», который, впрочем, поначалу успехом не пользовался. После переезда в Москву, «кружок» Танеева стал более

популярным и с 1875 г. перерос в т.н. «академические обеды». Постоянными участниками этих обедов в разное время были К.А. Тимирязев, В.В. Марковников. Позже эти обеды стали посещать И.А. Каблуков, В.Ф. Лучинин (химик) и А.С. Бутурлин – доктор, знаток евангелия. Кроме того, эти обеды часто посещали историки и юристы С.А. Муромцев, М.М. Ковалевский, Д.М. Петрушевский, А.И. Чупров; физики А.Г. Столетов и П.Н. Лебедев; медики С.С. Корсаков, В.С. Сербский, И.М. Сеченов; деятели искусства П.И. Чайковский, С.И. Танеев, А.М. Васнецов, А.И. Сумбатов-Южин, Б.Б. Корсов, М.Н. Ермолова; писатели И.С. Тургенев, М.Е. Салтыков-Щедрин, П.Д. Боборыкин, когда они бывали в Москве. На этих собраниях читались доклады, велись оживленные беседы по актуальным вопросам социологии, политэкономии, искусству, религии и особенно политики.

У Танеева сложилось свое собственное отношение к религии и богу. Вера как таковая не привлекала его. В ней он видел лишь насажденный русским обществом обычай. Сам же В.И. был ярким атеистом.

В 1883 г. Владимир Иванович на заработанные от адвокатской деятельности деньги недалеко от Москвы приобрел имение Демьяново. Вскоре это место стало известным в столице. Часто летом здесь отдыхали: Андрей Белый, великая артистка М.Н. Ермолова, М.Е. Салтыков – Щедрин, Г.А. Джаншиев, писатель Т.П. Пассек, климатолог А.И. Воейков, композитор А.А. Алябьев, философ В.С. Соловьев, семья музыкантов Гнесиных. В усадьбе располагалась знаменитая лаборатория академика Тимирязева, в которой он работал с 1900 по 1917 годы. Демьяново стало местом постоянного проживания Танеева с 1900 г.

С этого времени большую часть его деятельности составляла непрекращавшаяся работа по пополнению и упорядочению своей библиотеки, которую он собирал с 18 лет. Перевезенная из Москвы в Демьяново в 50 больших ящиках библиотека (более 20 тыс. томов) заняла 3 комнаты (один только единый каталог составлял 122 листа!). После революции нарком просвещения А.В. Луначарский получил сведения об уникальном собрании литературы и поручил М.Н. Покровскому выкупить библиотеку В.И., предложив 100 тыс. рублей. Продать ее Танеев отказался, приняв очень тяжелое для себя решение передать ее советскому правительству без всякой оплаты. Приняв во внимание заслуги В.И. Танеева, В.И. Ленин на основании постановления Совета Народных Комиссаров от 25 марта 1919 г. выдал ему охранную грамоту. Умер Владимир Иванович Танеев в ночь с 20 на 21 октября 1921 г. в с. Демьяново.

Во второй главе **«Деятельность. В.И. Танеев – юрист, писатель, философ»** рассказывается об основных направлениях деятельности Владимира Ивановича: службе присяжным поверенным, изучении истории, социологии, политологии, философии, педагогики, а также масштабной работе по написанию собственных трудов по указанным отраслям научного знания.

В первом параграфе *«Юридическая карьера»* дается характеристика достижений В.И. Танеева как адвоката. После вступления в сословие присяжных поверенных в 1866 г., в конце 60-х гг. Танеев принимал участие в ряде дел, с успехом защищая своих подопечных. Эти дела принесли ему славу блестящего адвоката и оратора. Наиболее значительные его защиты состоялись на трех процессах: дело о печати, дело о польском восстании и дело нечаевцев.

За время своей адвокатской деятельности Танеев состоял в Петербургском Совете присяжных поверенных (1870-1872), а затем, после переезда, - в Московском Совете присяжных поверенных (с 1872 г.), где через некоторое время он взошел еще выше по карьерной лестнице, заняв пост председателя Московского совета. Возглавлял он его четыре года (1877-1880), будучи переизбранным на эту должность, что свидетельствует о его активной работе в качестве председателя. Выясняется, что именно его достижением стало издание правил организации группы помощников присяжных поверенных 1878 г. – института профессиональной подготовки адвокатов.

С течением времени научная и литературная деятельность оттеснила занятие юриспруденцией. Карьера адвоката Танеева перестала быть главной в его жизни. Она оказалась лишь одним из средств содержания себя и своей семьи. К моменту окончания его активной юридической деятельности (начало 90-х гг.) у Владимира Ивановича накопился огромный багаж из библиотеки редких книг, многочисленных выписок и набросков статей и книг. Этот «научный аппарат» стал базой, на основе которой из под пера Танеева вышло большое количество сочинений, различных по тематике и объему. Большая часть этого литературного наследия сохранилась в личных фондах мыслителя, основные труды были опубликованы.

Во втором параграфе *«Литературное наследие»* анализируются труды В.И. Танеева. При жизни из его работ практически ничего опубликовано не было – Танеев писал то, что думал, а цензура сочинений такого рода не пропускала. Даже в наше время не все его работы опубликованы, а те, что увидели свет (в основном в сборнике *«Детство, юность, мысли о будущем»*), не всегда даны в полном объеме. Для удобства, они разбиты на отраслевые разделы.

Мемуары (*«Детство и школа»*, *«Воспитание Шумского»*) описывают только первые 20 лет жизни автора. Кроме того, в РГАЛИ хранится неопубликованная автобиография В.И. Танеева. Стихотворения. Большинство из них написаны в виде четверостиший (*«тетрастихов»*, как называл их автор) яркого политического содержания. Не отличаясь большими художественными достоинствами, они весьма интересны по содержанию и ярко характеризуют политические взгляды автора. Социологические и публицистические работы (*«Ейтихиология»*, *«Теория грабежа»*, *«Социологическая ейритмия»*, *«Коммунистические государства будущего»*) представляют целостную картину будущего социалистического

типа устройства общества, продуманную до мелочей, начиная с принципов функционирования государства, заканчивая вопросами педагогики и организации личной жизни граждан при социализме. Кроме того, развивать социалистическое учение Танеева должен был целый ряд статей, так и не опубликованных («Естественная религия», «Революция», «Социализм», «100 глав о социальных государствах будущего» и др.). Исторические работы («Международное общество рабочих», «Взятие Бастилии») – опыты автора на поприще историописания.

Литературное наследие В.И. Танеева чрезвычайно обширно и разнообразно. На его создание ушла практически вся его сознательная жизнь. Чтению книг Танеев всегда посвящал огромное количество своего времени. Не меньше времени у него уходило и на написание собственных работ. Характер работ автора, а также их общая направленность во многом определились жизненными ситуациями мыслителя. Очень часто они созвучны вехам жизненного пути Танеева.

На основе анализа представленного блока литературы была составлена картина его социально-политических и философских представлений. В.И. Танеев переработал огромное количество научных изданий, в том числе исключительно редких, и многое взял у зарубежных и отечественных авторов. В основном то были родоначальники, последователи и популяризаторы социалистических идей. Но, несмотря на многочисленные «заимствования», Танеев, вне всякого сомнения, является оригинальным мыслителем, предложившим и развившим вплоть до мелочей именно свое учение о «наилучшем и самом справедливом» типе устройства общества.

В третьем параграфе *«Социально-политические и философские взгляды»* на основе анализа произведений В.И. Танеева приводится картина его социальных и философских воззрений.

Выясняется, что, по мнению Танеева, в Российском государстве должен был возобладать качественно новый, справедливый тип устройства общества – социалистический, причем непременно крестьянского толка. Кратко его можно описать как утопический социализм. По Танееву, это устройство государства представляет собой иерархию, на нижней ступени которой стоит сельская община. Общины составляют союзы и федерации, которые называются государствами. Отдельные государства, в свою очередь, составляют между собой один общий союз – федерацию государств. Община представляет собой местные интересы, государство – интересы целой страны, а федерация государств – всего цивилизованного человечества. Много внимания уделял Танеев разработке вопроса о воспитании детей, которое в будущем обществе должно будет стать делом не отдельных лиц, а всей общины. Коммунистическое государство, по Танееву, является чисто хозяйственным образованием, но не политическим. Танеевская картина политического устройства является результатом неприятия существовавшего порядка вещей. То, что его тяготило в жизни –

отсутствует в его «идеальной» модели.

Показывается, что взгляды Танеева на революционное движение в Европе и в России обладают своей спецификой. Оценивая сложившуюся после первой революции ситуацию, Танеев, приверженец марксистских идей, считал, что в выигрышном положении оказалась буржуазия, подчинившая себе рабочий класс экономическими методами. Представляется весьма интересной и актуальной следующая его точка зрения. Знаток всеобщей истории, В.И. Танеев составил собственную периодизацию, считая, что капитализм, пришедший на смену феодализму, является последней фазой «организованного грабежа». Раскрывая значение этого термина, он пояснял, что при смене этих исторических этапов меняется форма подчинения непосредственных производителей – от подчинения конкретным людям к подчинению деньгам. Представление Танеева об отечественных и зарубежных революциях является исключительно идеализированным, возвышенным, утопичным. Он во многом, например, в стремлении не оставить камня на камне от старого строя, копирует образы революции, описанные в трудах российских, немецких и французских социалистов-утопистов XVIII - XIX вв. Но он занимался не только заимствованием чужих идей, развивая собственное представление о принципах построения социалистического общества.

Практически в любом полном философском словаре можно найти фамилию Танеева. Его философские взгляды отличались самостоятельным характером. Мыслитель был убежденным материалистом, а также противником агностицизма, позитивизма и махизма. В философских трудах Танеев высказывался по отраслям этой области знания: гносеологии, онтологии, логике, эстетике. Обнаружено, что на формирование взглядов В.И. Танеева оказало влияние огромное количество ученых, философов и просто исторических персонажей. Вкупе с жизненными перипетиями и социально-политической обстановкой постоянно пополняемый им багаж информации вывел размышления мыслителя на качественно иной уровень. Таким образом, сформировался монолитный мировоззренческий образ, сохраненный в литературном наследии этого выдающегося автора.

**В заключении** подводятся итоги исследования. В.И. Танеев жил и работал в переломное время и, будучи чрезвычайно наблюдательным, иногда даже циничным человеком, очень точно подмечал недостатки и пороки существовавшей системы.

С самого раннего возраста у Владимира Ивановича развивалась любознательность, благодаря которой и формировалось его воображение и критическая направленность суждений. Предпосылками столь радикального образа мышления в зрелости служили детские воспоминания, переживания и впечатления. Он тщательно наблюдал за поведением своих родственников (особенно отца), а также окружавших семью людей, различных по своему экономическому положению и статусу в обществе. Особенно четко в памяти у молодого человека отразилась социальная иерархия, на различных

ступенях которой стояли его близкие и знакомые. Развиваясь в дальнейшем, в Училище правоведения, В.И. Танеев начинает уже на ином, более высоком уровне, понимать, что у таких закономерностей есть свои причины. Когда он стал уже взрослым и образованным человеком, богатейший опыт, а также приобретенная со временем широчайшая эрудиция, сформировали у Танеева собственную целостную концепцию миропонимания.

Эта концепция состояла из социально-политических, педагогических и философских доктрин. Основой же политических убеждений стала четкая антиправительственная позиция. Причины, по которым Танеев не подвергался преследованиям со стороны властей (хотя многие его коллеги по адвокатскому цеху не только находились под тайным присмотром полиции, но и имели реальные сложности с законом, который они так яростно защищали) различны и главную из них выяснить сложно. Во-первых, у него был высокопоставленный родственник-покровитель. Во-вторых, не исключено что полиция сознательно позволяла Танееву вести себя подобным образом, чтобы иметь возможность наблюдать за кругом свободомыслящих людей, собиравшихся вокруг его персоны. В - третьих, «барин Танеев» снискал себе славу чудаковатого человека, что заставляло официальные власти попустительствовать его экстравагантным поступкам и речам. Очевидно, все эти причины сыграли свою, ту или иную роль в том, что он мог спокойно жить, трудиться и заниматься научной и общественно политической деятельностью.

Служба присяжным поверенным (ее самая яркая стадия бок о бок с «корифеями российской адвокатуры») была недолгой и хоть и снискала В.И. Танееву славу известного и незаурядного юриста, вскоре после переезда в Москву отошла на второй план ввиду отсутствия «громких» дел, а также переключения его внимания на работу по формированию и развитию своих идей.

Важнейшим направлением творчества В.И. Танеева было формирование, развитие и популяризация социалистических идей в России. Основываясь на опыте предыдущих поколений, а также на последних достижениях науки (чему способствовала его страсть к собиранию книг), он сформулировал свой взгляд на причину появления и непременно успешного развития социалистического типа устройства общества в стране. Его концепция важна не только и не столько для изучения социалистических идей в России, сколько для понимания проблем и парадоксов российского общества, отчасти сохраняющихся донныне.

В этом же русле высказывался Танеев по вопросам педагогики (за развитие разносторонней и гармонично развитой личности в социализме) и философии. Рассматривая различные разделы философского знания (онтологии, гносеологии, этики), Танеев выступал с материалистических атеистических позиций, противостоял агностикам и монистам. Его философские сочинения, так же как и социалистические, отличаются глубокой и скрупулезной проработкой мельчайших деталей своего учения.

В целом же, личность и литературное наследие В.И. Танеева отличаются разносторонностью и многогранностью, что заслуживает дальнейшего изучения, особенно определение того места, которое этот мыслитель и деятель занимал в социальной, политической, научной и общественной жизни России.

Проблематика диссертации нашла отражение в следующих публикациях

***Статьи в изданиях, рекомендованных ВАК:***

*Морозов П.М.* В.И. Танеев: жизнь, деятельность, судьба // Власть. 2011. № 4. С. 167-170.

***Статьи в прочих изданиях:***

*Морозов П.М.* В.И. Танеев о революционном движении в России и Европе (оригинальный взгляд) // Материалы международной научной конференции «Образ войн и революций в исторической памяти». Пятигорск – Ставрополь – Москва, 2009. 316-319.

*Морозов П.М.* В.И. Танеев о революционном движении в России и Европе // Запад – Россия – Восток в исторической науке XXI века. Саратов, 2010. Ч. 1. С. 273-276.

*Морозов П.М.* Процесс по делу «нечаевцев»: различные оценки // Ставропольский альманах Российского общества интеллектуальной истории. Вып. 12. Ставрополь-Пятигорск: ПГЛУ, 2010. С. 119-125.

*Морозов П.М.* В.И. Танеев о социалистическом типе устройства общества // Новый век: история глазами молодых. Саратов, 2010. Вып. 9. С. 218-222.