



DEPARTMENT OF JOURNALISM, MEDIA AND COMMUNICATION

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Артамонова Дениса Сергеевича
«Медиапамять в коммуникационном пространства цифрового общества»,
 представленной на соискание учёной степени доктора философских наук по
 специальности 5.7.7. – социальная и политическая философия

Диссертационное исследование Д.С. Артамонова посвящено актуальными процессам трансформации коллективной памяти под влиянием повсеместного распространения медиа технологий в современном обществе. Для концептуального осмысления данного феномена Артамонов вводит понятие «медиапамяти», разбирает его концептуальные корни и проводит теоретические параллели со смежными понятиями, а также исследует особенности его функционирования в цифровом обществе. При этом исследование Артамонова гармонично встраивается в существующие социально-философские традиции осмысления коллективной памяти, что позволяет не только глубже понять отличительные черты «медиапамяти» в современном обществе, но и выйти на теоретически обобщающий уровень, при котором «медиапамять» становится новой формой коллективной памяти в цифровой среде. Одновременно с этим диссертация находится в концептуальной дискуссии с передовыми исследованиями российских и зарубежных авторов.

Отдельно хотелось бы отметить важный вклад автора в расширение понимания эпистемологии «медиапамяти» через глубокое и детальное изучение таких феноменов, как исторические фейки и мемы – объектов существования и распространения «медиапамяти» в коммуникационном пространстве цифрового общества. Данные оригинальные исследования позволяют Д.С. Артамонову теоретически предложить и эмпирически обосновать ряд важных авторских концепций, включая хисторихакинг, цифровая мифология, социально-эпистемическая арена. Уверен, что данные концепции имеют хороший потенциал стать важными инструментами для более глубокого понимания феномена «медиапамяти».

В тоже время хотелось бы высказать несколько замечаний. Несмотря на то, что информационные и коммуникационные технологии играют ключевую роль в теоретическом обосновании обособления «медиапамяти» в концептуально отдельную форму коллективной памяти, в рамках автореферата автор не проводит детального анализа данных технологий как агента или актора «медиапамяти». Особенно хотелось бы обратить внимание на двойственную природу современных коммуникационных каналов, при которой, с одной стороны, они остаются средством распространения объектов «медиапамяти», а с другой стороны, они становятся средствами их создания и модифицирования. При этом *affordances* (концепция, которая обозначает возможности, заложенные и запрограммированные в интерфейсе) коммуникационных каналов

одновременно создают возможности для создания «медиапамяти» и ограничивают их. Таким образом интерфейс можно рассматривать, как особого рода агента «медиапамяти». В дополнении к этому, скрытые алгоритмы функционирования коммуникационных каналов и социальных сетей, которые выборочно способствуют более широкому распространению определенных объектов «медиапамяти» и забвению других, также становятся неотъемлемой характеристикой, которая требует рассмотрения в рамках изучения «медиапамяти».

Следует отметить, однако, что высказанные замечания не умаляют теоретической ценности диссертационного исследования и оригинальных выводов, предложенных автором. Принимая во внимание общую оценку диссертации, можно сделать вывод, что исследование «Медиапамять в коммуникационном пространстве цифрового общества» на соискание учёной степени доктора философских наук является научно-квалификационной работой, соответствующей требованиям пп. 9-11, 13, 14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года, №842. Автор работы, Денис Сергеевич Артамонов, заслуживает присуждения искомой учёной степени доктора философских наук по специальности 5.7.7. – социальная и политическая философия.



Родин Павел Юрьевич



JMG
**Dept. of Journalism, Media
and Communication**
University of gothenburg
P.O. Box 710
SE 405 30 GÖTEBORG

Philosophy Doctor in journalism, media and communications,
Исследователь, Институт журналистики, медиа и коммуникаций,
Факультет социальных наук,
Гётеборгский университет,
г. Гётеборг, Швеция
pavel.rodin@jmg.gu.se