

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации АГАПОВОЙ Ольги Владиславовны
«Синестезия в искусствоведческом дискурсе (на материале
русского и французского языков)», представленной на соискание ученой
степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 –
Теория языка**

Избранная Ольгой Владиславовной Агаповой тема научного исследования представляется **актуальной** в ряду современных лингвистических исследований, объединенных интересом к изучению многогранного феномена институционального дискурса, прежде всего, в силу остроты рассматриваемой автором проблемы – функционирование характерного элемента искусствоведческого дискурса – эстетической синестезии.

Структура автореферата отвечает цели и задачам исследования, соответствует логике работы. Автор последовательно и обстоятельно освещает проблему функционирования механизмов синестезии в искусствоведческом дискурсе, выделяя как особенности, так и схожие характеристики изучаемого явления в русском и французском языках.

Научная новизна выполненной работы в соответствии с объектом и предметом исследования заключается во впервые рассмотренных особенностях и способах формирования русско- и франкоязычных синестетических сочетаний с учетом их экстралингвистического сопровождения, а именно специфики ассоциативного мышления, связи мышления, психики и тела человека, специфики чувственного восприятия мира, отраженного в сознании как отдельного человека-носителя того или иного языка, так и лингвокультуры в целом.

Теоретическая значимость и практическая ценность исследования О.В. Агаповой обусловлены определенным вкладом в теорию дискурса, дискурсивный анализ, прагмалингвистику, когнитивистику, расширением знаний о природе синестезии и ее роли в искусствоведении, а также возможностью использования полученных результатов в лекционных курсах по лингвистическим дисциплинам и в написании синестетических словарей и справочников.

По теме работы у автора имеется 12 публикаций, в том числе 4 публикации в рецензируемых ВАК научных изданиях. Результаты диссертационного исследования прошли серьезную апробацию на международных научных конференциях.

Автореферат О.В. Агаповой в полной мере отражает основные содержательные моменты диссертации, язык и стиль изложения в целом четки и ясны. Выводы диссертанта логичны и убедительны.

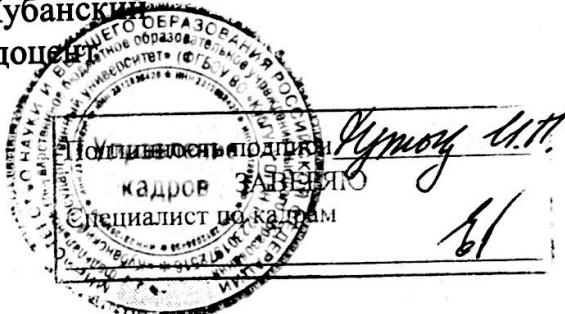
Описанные в автореферате основные положения работы позволяют заключить, что диссертационная работа О.В. Агаповой представляет собой обстоятельное научное исследование, которое соответствует всем

требованиям и нормативам, указанным в пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного в новой редакции постановлением Правительства РФ 24 сентября 2013 г. № 842 (в последней редакции). Автор – Агапова Ольга Владиславовна – заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Доктор филологических наук (научная специальность 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание), профессор кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», доцент



Хутыз Ирина Павловна



Адрес: г. Краснодар, 350055, ул. Войсковая, дом 17

Телефон: +7-988-243-3443

E-mail: ir_khoutyz@hotmail.com

Официальный сайт: www.kubsu.ru

Дата составления отзыва: 20.01.2022 г.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.