

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

*Лобина Александра Михайловича*

«Концепции истории и формы их художественной репрезентации

в русской литературе начала XXI века»,

представленной на соискание ученой степени

доктора филологических наук

по научной специальности 10.01.01 – русская литература

(Саратов, 2019. – 50 с.)

Актуальность диссертационной работы Лобина А.М. обусловлена возросшим интересом общества к истории России, её прошлому, будущему и отражением этого процесса в современной литературе.

В центре исследования – произведения известных авторов (Б. Васильев, А. Иванов, Д. Гранин, В. Сорокин, Б. Акунин, В. Пелевин), в которых поставлены и рассмотрены острые проблемы времени. Анализ произведений сочетает исторический и литературоведческий подходы, выявляет концептуальность и мастерство писателей.

В первой главе произведен основательный обзор историко-беллетристической прозы, выделены новые типологические черты данного жанра. В главе полно охарактеризованы этапы развития философии и истории в России за обширный период (11 – 21 век). Здесь же определена концепция истории, её составляющие и ключевые вопросы: роль личности, безальтернативность и вариативность хода истории. Этот научный обзор стал основой для детального рассмотрения произведений названных авторов в последних главах (главы 2-4).

Во второй главе Лобин А.М. исследует концепцию истории, представленную Б. Васильевым, А. Ивановым, Д. Граниным. Убедительно доказывает, что отличием концепции истории Б. Васильева является повышение роли личности в истории, а его историческая концепция созвучна творчеству Л.Н. Толстого. Лобин А.М. указывает на то, что в изображении А. Иванова исторический процесс не детерминирован объективными факторами – в истории «присутствует элемент неопределенности, возможность альтернативы» (с.25). Исследователь подчеркивает оригинальность прозы Д. Гранина, которая определяется представлением писателя «о смысле истории и роли личности в ней» (с.26). Диссертант делает справедливый вывод о том, что в исторических романах авторов присутствуют общие типологические черты.

В третьей главе, посвященной исследованию антиутопий В. Сорокина, А. Волосова и В. Пелевина, диссертант вводит ценное положение. Он отмечает, что в произведениях этих авторов преобладает циклическая модель времени, «что и обрекает мир на постоянное повторение вечных кризисов и катастроф» (с. 35).

Четвертая глава диссертации посвящена мифологизации в исторической беллетристике XXI века и в творчестве Б. Акунина,

В. Рыбакова, И. Алимова, А. Баренберга, А. Шевцова. Лобин А.М. доказывает, что современной беллетристике выражен высокий уровень интертекстуальности, который отражает принципы переосмысления мифологем общественного сознания.

Достоинство работы видится в сохранении сквозного литературоведческого ракурса, выработке подхода, который позволил не «соскользнуть» в публицистичность и описательность. Теоретическая разработка исследования опирается на труды авторитетных специалистов (Д. Лихачев, Ю. Лотман, А. Лосев, В. Хализев, М. Бахтин, В. Кожинов). Они определили уровень методологической и профессиональной ответственности при рассмотрении связи истории, литературы и культуры.

У России богатая история. Её исследование и интерпретация в художественной литературе ещё впереди. Диссертация Лобина А.М. поможет в научном осмыслении темы.

Имеющиеся недостатки в автореферате не принципиальны и не уменьшают значимость работы.

Диссертация Лобина А.М. «Концепции истории и формы их художественной репрезентации в русской литературе начала XXI века» соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» (Утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013г. № 842), а его автор заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Доктор филологических наук  
(специальность 10.01.01 – русская литература),  
профессор, главный научный сотрудник  
научно-исследовательского сектора ФГБОУ ВО  
«Башкирский государственный университет»

*В.И. Хрулев* В.И. Хрулев

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Уфа, «8» мая 2019 г.

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»  
Адрес: 450076, Республика Башкортостан,  
г. Уфа, улица Заки Валиди, 32, 4 этаж, каб. 418;  
Тел.: 273-67-26, e-mail: irlxx@yandex.ru,  
адрес сайта www.bashedu.ru



<b>Личную подпись</b>	
<i>В.И. Хрулева</i>	
<b>заверяю</b>	
Начальник отдела кадров Башкирского государственного университета	
<i>М. Кошга Л.А.</i>	
« <u>08</u> »	<u>05</u> 20 <u>19</u> г.