

**Отзыв об автореферате диссертации Иветты Юрьевны Кудиновой
«Повесть А.И. Солженицына “Раковый корпус”
как этап формирования художественного метода писателя»
на соискание ученой степени кандидата филологических наук**

Данный автореферат кратко отражает содержание диссертационного исследования И.Ю. Кудиновой, выполненного на кафедре русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени П.Г. Чернышевского» (специальность 10.01.01 — Русская литература).

Актуальность темы исследования, в частности, связана с важностью изучения творчества А.И. Солженицына, имя которого по сей день окружено плотной стеной безоглядно апологетической и предвзято негативистской мифологии и потому слишком часто воспринимается грубо превратно. Ошибок даже во внешне «благопристойно» выглядящих научных работах о творчестве писателя по сей день так много, что это заставляет всерьез задуматься о необходимости верификации литературы о Солженицыне. В этом плане особенно ценно, что серьезность подхода, эрудированность и ясность мышления автора данного научного текста не вызывает сомнений. Налицо блестящее знание литературы о творчестве Солженицына и весьма корректное обращение с его художественными текстами. Автор не только не «подминает» тексты под свою концепцию, но и стремится как можно точнее передать тонкое взаимодействие различных, иногда внешне взаимоисключающих нарративных стратегий в повести «Раковый корпус», выстраивая оригинальный и аукториально аутентичный анализ художественного текста, который позволяет глубже и обстоятельнее понять не только, например, специфику полемики Солженицына с писателями-соцреалистами, не только значимость символических образов или специфику медицинского дискурса, столь важного в этом произведении. Постепенно читатель начинает воспринимать поэтику этого произведения как сложную и имманентно противоречивую смыслопорождающую систему, и в этом видится особая ценность данной работы.

Автореферат и опубликованные статьи убедительно свидетельствуют, что диссертация соответствует критериям «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (п.п. 9–11, 13, 14), а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 — Русская литература.

В заключение хотелось бы пожелать молодому ученому дальнейших успехов в научной деятельности.



Павел Евсеевич Спиваковский,
кандидат филологических наук,

специальность 10.01.01 — Русская литература (диплом КТ № 028256, решением ВАК Министерства образования РФ от 22 сентября 2000 г.), доцент (диплом ДЦ № 012426 приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 21 ноября 2007 г. № 2338/1262-д); доцент кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса филологического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

Адрес места работы: 119991, Москва, Ленинские горы, ГСП, МГУ имени М.В. Ломоносова, 1-й корпус гуманитарных факультетов (1-й ГУМ), филологический факультет, кафедра истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса, ауд. 967.

Телефон кафедры: (495) 939-26-42.

Электронный адрес кафедры: <http://www.philol.msu.ru/~xxcentury/>

Персональная страничка: <http://www.philol.msu.ru/~xxcentury/spe.html>

Телефон (личный): +7 (910) 485-49-85.

Электронный адрес (личный): p.e.spivakowsky@gmail.com

13 ноября 2018 г.