

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Пожарской Аллы Викторовны
«Формирование эстетического мировосприятия у подростков
посредством художественно-изобразительной деятельности»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук по специальности**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Проблема воспитания человека, способного эстетически воспринимать мир и искусство «во всем их богатстве и величии», является одной из центральных задач художественной педагогики. На необходимость формирования у обучающихся эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира, эстетического отношения к явлениям жизни и искусства, указывается в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (от 17 декабря 2010 г., пр. № 1897). И хотя в педагогических исследованиях довольно часто рассматриваются различные аспекты эстетического развития, эстетического воспитания школьников, формирование эстетического мировосприятия подростков средствами художественно-изобразительной деятельности пока не стало предметом их специального изучения. Отметим, что исследование А.В. Пожарской включает в себя мировоззренческий аспект проблемы, что весьма важно в условиях современного прагматического подхода к явлениям жизни. Именно поэтому актуальность темы исследования несомненна и значима.

Ценность работы А.В. Пожарской видится в том, что впервые разработана и апробирована модель формирования эстетического мировосприятия у подростков, в которой наглядно демонстрируются возможности её формирования в художественно-образовательной практике. Весьма ценным представляется авторский критериально-диагностический инструментарий для оценки эффективности формирования эстетического мировосприятия у подростков, который является универсальным и может использоваться не только в области изобразительной деятельности, но и в других видах искусства и художественного творчества.

В исследовании четко просматривается достоверность и практический личный вклад автора. В диссертации А.В. Пожарской из 14-ти представленных в списке статей 5 опубликованы в научных журналах, входящих в перечень ВАК Минобрнауки РФ. Судя по тексту автореферата, в диссертации прослеживается взаимосвязь теоретической и практической значимости исследуемой проблемы, которые усиливают положения, вынесенные на защиту.

Все основные положения диссертации достаточно четко сформулированы, а гипотеза нашла отражение и доказательство в опытно-

