

## Отзыв

на автореферат диссертации Буровой Натальи Владимировны «Приобщение учащихся к традициям культуры донских казаков в дополнительном образовании», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования

Во ФГОС общего образования отмечается, что «портрет выпускника» школы представляет собой ребенка, «любящего свое Отечество», уважающего свой народ, его культуру и традиции». От сформированности таких личностных качеств у подрастающего поколения во многом зависит будущее нашей страны. Традиции культуры донских казаков несут в себе не только знания прошлых поколений, в них аккумулирован опыт полиэтнического сообщества, объединенного общей историей и совместным сосуществованием. В этом контексте актуальность и своевременность работы Н.В. Буровой, посвященной проблеме приобщения учащихся к традициям культуры донских казаков, не вызывает сомнения. В условиях непрерывности образования (общее и дополнительное, дошкольное и школьное), именно дополнительное образование может стать инструментом для успешного решения обозначенных задач.

В ситуации активного поиска педагогами в образовательной практике новых путей организации образовательного процесса, подбора новых форм, содержания, методов, приемов введения традиций культуры донских казаков в образовательный процесс, необходимо научное обоснование процесса приобщения учащихся к традициям культуры донских казаков в дополнительном образовании, заявленное Буровой Н.В. как проблема исследования. В данном контексте, логика изложения содержания работы, ее структура соответствуют обозначенной проблеме.

Достоинством работы является глубокий анализ научной литературы по теме исследования: ученых историков, фольклористов и этнографов о традициях культуры, об истории и культуре донского казачества, а также ученых педагогов, психологов, социологов о приобщении и его психологических основаниях.

Определение соискателем педагогического понимания традиций культуры донских казаков в их ценностно-мировоззренческом осмыслении с позиций стремления человека к нахождению смысла жизни, позволяет конкретизировать идеи о рассмотрении образования в контексте культуры, «изнутри» взглянуть на процесс становления личности в ходе общения с традициями культуры. Наиболее интересными в работе являются: выделенная структура традиций культуры донских казаков и обоснованная динамическая модель процесса приобщения с позиции учащегося.

Во второй главе автор раскрывает возможности дополнительного образования и выделяет из них наиболее эффективные для организации процесса приобщения в виде совокупности организационно-педагогических условий, конкретизированных в средствах приобщения. Результаты исследования, полученные Буровой Н.В., позволили автору спроектировать модель приобщения к традициям культуры донских казаков в дополнительном образовании.

Несомненным достоинством работы Н.В. Буровой, помимо грамотности теоретических результатов исследования, является разработка диагностического инструментария для оценки личностных результатов учащихся в образовательной деятельности. Также интересной и полезной для проектирования воспитательного процесса в практике дополнительного образования детей, является авторская модель приобщения учащихся к традициям культуры донских казаков в дополнительном образовании, в которой Бурова Н.В. объединила наиболее значимые результаты исследования.

В то же время, считаем необходимым уточнение: в практике каких творческих объединений в учреждениях дополнительного образования применима данная модель? (С. 23 автореферата).

Содержание автореферата свидетельствует, что в нем отражены все этапы проведенного исследования, выстроенные в логике решения поставленных задач. Используемые соискателем методы исследования соответствуют поставленной цели и задачам. Содержание исследования доступно изложено и четко структурировано. Оформление автореферата соответствует требованиям, предъявляемым к научным работам.



Исходя из представленного автореферата можно заключить, что диссертация представляет собой законченный научный труд. Работа в целом производит положительное впечатление. Сформулированные диссертантом цель и задачи исследования достигнуты, результаты работы апробированы при личном участии автора и достаточно полно отражены в научных публикациях (всего 16 наименований).

Диссертационная работа Буровой Натальи Владимировны «Приобщение учащихся к традициям культуры донских казаков в дополнительном образовании», соответствует требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а диссертант заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования» (педагогические науки).

Кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры вокально-хорового  
и хореографического образования  
ФГБОУ ВО «Волгоградский  
государственный  
социально-педагогический  
университет»

*Путы* - Путиловская Виктория Валерьевна



20.11.2017

Адрес организации: 400066, г. Волгоград, просп. им. В.И. Ленина, д. 27.  
Телефон: 8-904-776-32-52  
Электронный адрес: pokrov-vvp@yandex.ru