СПИСОК

основных научных трудов Савенковой Любови Григорьевны за 2014 – 2018 годы

No	Наименование работы,	Характе	Выходные данные	Объе	Соавторы		
п/п	ее вид	р работы		М			
	•	раооты		в п.л. или с			
1	2	3	4	5	6		
Печатные научные работы							
1	Теоретические и методические аспекты интеллектуально-творческого развития дстей на уроках искусства в общеобразовательной школе	Печат.	Казанский педагогический журнал. № 4 (123), 2017. – С. 87-91	4	Л.Л. Алексесва , Л.В. Школяр		
2	Художественное событие – современная составляющая интегрированного полихудожественного обучения	Печат.	Педагогика искусства [Электронный ресурс]: сстевой электронный журнал. № 3, 2017. http://www.art-education.ru/sites/default/files/journal_pdf/savenkova_48-54.pdf				
3	Savenkova, Lyubov D. Innovatie Direction in Children and Youth' Art Education	Печат.	International Review of Management and Marketing. 2016. 6 (s3) 1- 5 - ISSN 2146-4405 (SCOPUS)	4	Radomska yz olga i.		
4	Современное понимание проблем интеграции в образовании	Печат.	Стандарты и мониторинг в образовании, № 4 (июль-август), 2016. — С. 53-63. DOI 10.12737 / ISSN 1998-1740	10	А.Б. Никитина		
5	Освоение изобразительного искусства в школе: интегрированный подход	Печат.	Педагогика искусства [Электронный ресурс]: сетевой электронный журнал. № 3, 2016. http://www.art-education.ru/electronicioumal/osvoenie-izobrazitelnogo-iskusstvav-shkole-inteurirovannyv-podhod				
6	Возможности метода художественного события в процессе интеграции общего и дополнительного образования»	Печат.	Отечественная и зарубежная педагогика, № 7 (34), 2016. — С. 120-126	6	А.Б. Никитина		
1	2	3	4	5	6		
7	Предложения по структуре и содержанию концепции предметной	Печат.	Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки,	6	Е.М. Акишина, И.Э.		

	области «искусство» в российской федерации		№ 8, 2016. – C. 45-51.		Кашекова , Е.П. Олесина
8	Развитие художественного восприятия школьниками современного искусства с использованием социокультурной среды региона	Печат.	Сборник научных статей: Интеграция в образовании. Художественное развитие поколения информационной эпохи по материалам I Международной научнопрактической сетевой конференции. – 2016. – С. 33-37.	4	Е.П. Олесина
9	Гуманитаризация образования - условие развития современной школы	Печат.	Humanitarization of Educatio as Condition for the Contemporary Schols Development // LABOR et EDUCATIO. Universytet Pedagogiczny w Krakowie. Краков, Полына Rocznik naukowy nr 3/2015. C. 67-81 / ISSN 2353-4745	14	
10	Гуманитаризация образования и инновационные технологии обучения	Печат.	Вестник МГУКИ. №3 (65), 2015. – С. 203-211. (ВАК)	8	
11	Проблемы интеграции в педагогике искусства	Печат.	Наука сегодня: теория, практика, инновации, в 9-ти томах. Ростовна-Дону, 2015. — С. 204-240.	36	
12	Современные направления художественного образования в России	Печат.	Педагогика искусства [Электронный ресурс]: сетевой электронный журнал. № 3, 2014. — С. 66-69. http://old.art-education.ru/AE-magazine/archive/nomer-3-2014/savenkova.pdf		
13	Воспитание человека в пространстве мира и культуры: интеграция в педагогике искусства.	Печат.	Монография М.: МАГМУ- РАНХиГС, 2014	10 п.л.	

Доктор педагогических наук, профессор, член-корр. Российской академии образования, главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологи Российской академии образования»

Л. Г. Савенкова

Начальник отнела канров в Тикоге Мко иво 10 м.