

Сведения о ведущей организации

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Сокращенное наименование в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	400066 Волгоград, просп. В.И. Ленина, 27
Веб-сайт	http://vspu.ru
Телефон	+7 (8442) 24-13-60
Адрес электронной почты	vspu@vspu.ru

Публикации в рецензируемых изданиях
по специальности 10.01.01- русская литература
по филологическим наукам

1. Гольденберг А.Х. Теоретические идеи Д. Н. Медриша и проблемы литературного фольклоризма // Традиционная культура. 2018. Т. 19. № 55. С. 23-30.
2. Гольденберг А.Х «Гоголь и Данте» как современная научная проблема // Данте Алигьери: pro et contra, антология Личность и наследие Данте в оценке русских мыслителей, писателей, исследователей. – СПб.: Изд-во «Русская христианская гуманитарная академия», 2019. – С. 547-559.
3. Гольденберг А.Х. Мифопоэтика Гоголя: художественный текст и этнографическая действительность // Диалог согласия. Сборник научных статей к 70-летию В. И. Тюпы. – М.: Российский государственный гуманитарный университет, 2015. – С. 198-205.

4. Перевалова С.В., Савина Л.Н., Тропкина Н.Е. Пространство детства в русской литературе XIX – начала XXI века: монография. – Волгоград: Научное издательство ВГСПУ «Перемена», 2018.
5. Тропкина Н.Е., Путило А.О. Традиции сатирической басни Козьмы Пруткова в творчестве его "сына" Ивана Пруткова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2017. – № 1 (114). – С. 132-138.
6. Тропкина Н.Е., Рябцева Н.Е. Пространство детства в поэзии О. Седаковой // Вестник Московского государственного областного университета. Сер. Русская филология. – 2017. – №2. – С. 124-130.
7. Савина Л.Н., Батова О.С. Мифопоэтическая традиция в произведениях Л. Пантелеева о сироте // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – 2015. – № 4. – С. 45-50.
8. Жаравина Л.В. «Секреты» мастерства: звукосемантика поэтических образов Варлама Шаламова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2019. № 5 (138). С. 219-226.

Зав. кафедрой литературы
и методики ее преподавания



Л.Н. Савина

10.09.2019