

Уважаемые коллеги!
приглашаем вас **23 ноября 2023 года в 15.00**
принять участие в работе круглого стола
«А.И. СОЛЖЕНИЦЫН И РУССКАЯ КУЛЬТУРА»,
посвященного 105-летию со дня рождения А.И. Солженицына (1918-2008).

ПРОГРАММА

ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ

Территория усадьбы ГУК «Государственный музей К.А. Федина» (Саратов)
(Саратов, ул. Чернышевского, 154)

Савельева Елена Николаевна, ст. науч. сотр. отдела по изучению наследия А.И. Солженицына, Дом русского зарубежья им. А. Солженицына (Москва)
Выставка «Ребята чистые, друзья фронтовые!..: Война в жизни и творчестве Александра Солженицына. 1941-1945»

ЗАСЕДАНИЕ КРУГЛОГО СТОЛА

Конференц-зал ГУК «Государственный музей К.А. Федина» (Саратов)
(Саратов, ул. Чернышевского, 154)

Регламент – 15 минут

Григорьева Мария Валерьевна, директор ГУК «Государственный музей К.А. Федина» (Саратов)
Вступительное слово

Герасимова Людмила Ефимовна, к.ф.н., профессор кафедры русской и зарубежной литературы Института филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского», председатель Ученого совета ГУК «Государственный музей К.А. Федина» (Саратов)
Вступительное слово

Тюрина Галина Андреевна, к.и.н., зав. отделом по изучению наследия А.И. Солженицына, Дом русского зарубежья им. А. Солженицына(Москва)
«Всем, кому не хватило жизни об этом рассказать...»: Полвека с «Архипелагом ГУЛАГом»

Герасимова Людмила Ефимовна, к.ф.н., профессор кафедры русской и зарубежной литературы Института филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (Саратов); **Алтынбаева Гульнара Монеровна**, д.ф.н., профессор кафедры русской и зарубежной литературы Института филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (Саратов)
Способы соединения фактического и художественного материала в «Архипелаге ГУЛАГ» А.И. Солженицына

Ванюков Александр Иванович, д.ф.н., профессор кафедры русской и зарубежной литературы Института филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (Саратов)

«Творец и подвиг. Очерки по творчеству Александра Солженицына» Л. Ржевского (1972): авторская концепция книги

Варфоломеев Юрий Владимирович, д.и.н., профессор кафедры истории России и археологии Института истории и международных отношений ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (Саратов)

«Красное Колесо» как историософское осмысление хронотопа Великой российской революции

Рябцева Юлия Андреевна, ст. науч. сотр. Музея-квартиры А. Солженицына, Дом русского зарубежья им. А. Солженицына(Москва)

Жизнь и творчество Александра Солженицына в музейном пространстве

Заочное участие

Щедрина Нэля Михайловна, д.ф.н., профессор кафедры русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения» (Москва)

Формы выражения авторефлексии в «Архипелаге ГУЛАГ» Александра Солженицына

Ничипоров Илья Борисович, д.ф.н., профессор филологического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова (Москва)

Политические споры в структуре романа А.Солженицына «В круге первом»