



Саратовский национальный исследовательский
государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского
Институт филологии и журналистики
Совет молодых ученых
Научное студенческое общество

**Всероссийская конференция молодых ученых,
посвященная 125-летию со дня рождения
профессора Т.М. Акимовой
и 100-летию со дня рождения
профессора В.К. Архангельской**

ФИЛОЛОГИЯ И ЖУРНАЛИСТИКА В XXI ВЕКЕ

ПРОГРАММА

19-20 апреля

Саратов, 2023

ОРГКОМИТЕТ

Председатель: Прозоров Валерий Владимирович, д.ф.н., проф.

Секретарь: Раева Александра Васильевна, к.ф.н., доц.

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

Председатель: Бибина Ирина Владимировна, к.ф.н., доц.

Секретарь: Алтынбаева Гульнара Монеровна, д.ф.н., проф.

Члены программного комитета:

Белоножко Юлия Алексеевна, асс., асп.

Гвоздюк Алла Алексеевна, асс., маг.

Дорофеева Юлия Геннадьевна, к.ф.н., доц.

Жандарова Анастасия Николаевна, ст. преп.

Калуженина Дарья Васильевна, к.ф.н., доц.

Лисюткина Ирина Сергеевна, к.ф.н., доц.

Малашенкова Елена Николаевна, асс., асп.

Незнаева Ольга Сергеевна, к.ф.н., доц.

Павленко Роман Игоревич, к.ф.н., доц.

Петрушков Илья Владимирович, асс., асп.

Рогожина Елена Игоревна, асс., асп.

Сягина Елизавета Игоревна, асс., асп.

Регламент: Доклад в секции: 10 мин.

19 апреля, 12.00
XI корпус, аудитория 208
ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Прозоров Валерий Владимирович, д.ф.н., профессор, научный
руководитель ИФиЖ СГУ
Вступительное слово

Борисов Юрий Николаевич, к.ф.н., зав. кафедрой русской и
зарубежной литературы СГУ
О фольклористах саратовской филологической школы: Т.М. Акимова
и В.К. Архангельская

Киреева Елена Владимировна, к.ф.н., доцент СГУ
Кандидатская диссертация Т.М. Акимовой (1943 г.) «Народная драма о
войне 1812 года» и материалы к ней в УЛ «Кабинет фольклора имени
профессора Т.М. Акимовой»

Студенты ИФиЖ

Народная комедия «Как француз Москву брал» (мини-инсценировка
под руководством В. Агеенкова)

Студенты ИФиЖ

Фильм о Т.М. Акимовой и В.К. Архангельской

Алтынбаева Гульнара Монеровна, отв. редактор
Презентация сборника «Филологические этюды» (Вып. 26)

19 апреля, 14.00

XI корпус, аудитория 208

ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЖУРНАЛИСТИКИ. Ч.1

Руководитель: профессор А.Н. Зорин

Председатель: ассистент А.А. Гвоздюк

Никитюк Нателла Александровна, студ.

Образ наставника в очерках В.М. Тескова в «Комсомольской правде»
1956 - 1964 годов

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина, научный консультант
- доцент Р.И. Павленко

Иващенко Алина Алексеевна, студ.

Разговор с читателем на страницах журнала «Юность» 1962 - 1969
годов

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

Привалов Егор Дмитриевич, студ.

Авторы в журнале «Смена» 1990-х годов

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина, научный консультант
- доцент Р.И. Павленко

Пономарева Аэлита Витальевна, студ.

Образы декабристов в современном медиапространстве

Научный руководитель - доцент В.В. Биткинова

Халилова Элина Шакировна, студ.

Фиджитализация просветительской деятельности на примере проекта
Arzamas

Научный руководитель - профессор А.Н. Зорин

Ваенбергер Виктория Викторовна, студ.

Жанровое разнообразие медиапроектов российских немцев в
Интернете (на примере Rusdeutsch и Jugendring за 2019-2021 годы)

Научные руководители - доцент А.А. Суворов, доцент К.А. Розанов

Панина Виктория Сергеевна, маг.

К постановке проблемы газового противостояния России и Европы на
материале РИА Новости и «der Spiegel»

Научный руководитель - доцент А.А. Суворов

19 апреля, 14.00

XI корпус, аудитория 301

ПРОБЛЕМЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ В ТЕАТРЕ И КИНЕМАТОГРАФЕ

Руководитель: профессор Ю.Н. Борисов

Председатель: доцент Ю.Г. Дорофеева

Архипова Маргарита Сергеевна, маг.

Особенности восприятия творчества А.С. Грибоедова в Германии XIX века. Первые переводы комедии «Горе от ума»

Научный руководитель - профессор Ю.Н. Борисов

Ларина Юлия Сергеевна, маг.

Слово в стихе и объект в кадре в творчестве Арсения и Андрея Тарковских

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

Рамазанова Валерия Руслановна, студ.

Актуализация драматургии Горького на саратовской сцене. «Чудаки» А.И. Дзекуна

Научный руководитель - профессор А.Н. Зорин

Печенова Влада Алексеевна, студ.

Пьеса Л.Н. Толстого «Живой труп» в сценических версиях В. Фокина и Б. Щедрина

Научный руководитель - профессор Ю.Н. Борисов

Кроткова Валерия Александровна, студ.

Брежневская традиция на российской сцене в зеркале критики. Диалог современных трактовок

Научный руководитель - профессор А.Н. Зорин

Хомякова Дарья Александровна, студ.

Комедия «Горе от ума» в сценической версии Красноярского драматического театра им. А.С. Пушкина

Научный руководитель - профессор Ю.Н. Борисов

Глухов Денис Витальевич, студ.

Сценарий как жанр в журнале «Искусство кино» (Варвара Шубенкова, Евгения Некрасова)

Научный руководитель - профессор А.А. Гапоненков

19 апреля, 14.00

XI корпус, аудитория 313

**NON-FICTION И ПРОБЛЕМЫ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО
В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ**

Руководитель: профессор Г.М. Алтынбаева

Председатель: аспирант О.О. Пищальникова

Силкина Арина Валерьевна, студ.

Дневники М.М. Пришвина в контексте отечественной истории и творчества писателя

Научный руководитель - профессор И.А. Книгин

Дьяков Владислав Евгеньевич, асп.

И.Г. Эренбург и писательская мемуаристика 1960-х годов

Научный руководитель - профессор А.И. Ванюков

Пищальникова Ольга Олеговна, асп.

Личность и творчество Ф.М. Достоевского в польской эмигрантской литературе и науке

Научный руководитель - профессор Ю.Н. Борисов

Веревин Михаил Михайлович, маг.

Содержательные особенности и жанровая природа работы П. Вайля и А. Гениса «Страсти по Ерофееву»

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

Алексеева Анастасия Алексеевна, студ.

Документальное начало в изображении Холокоста в романе М. Эмиса «Зона интересов»

Научный руководитель - профессор И.В. Кабанова

Тугушева Эльмира Фейсовна, маг.

Роль метафоры в репрезентации метапоэтического дискурса в эссе и «короткой прозе» М. Шишкина

Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова

19 апреля, 14.00

XI корпус, аудитория 214

ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА. Ч.1

Руководитель: профессор Б.А. Минц

Председатель: магистрант Д.В. Субботина

Гайдаш Татьяна Витальевна, студ.

Слуги в «Вишневом саде» А.П. Чехова и в «Воспитаннице» А.Н. Островского: литературные ассоциации

Научный руководитель - профессор В.В. Прозоров

Субботина Дарья Васильевна, маг.

Статья А. Блока «Девушка розовой калитки и муравьиный царь» и драмы поэта: проблема идейно-образного единства

Научный руководитель - профессор Б.А. Минц

Телятникова Светлана Ильинична, студ.

Формально-содержательные особенности орнаментальных полей в романе Б. Пильняка «Голый год»

Научный руководитель - доцент Т.И. Дронова

Васильев Анатолий Александрович, студ.

Трансформация русской рифмы в поэзии Е. Евтушенко 1950 - 1960-х годов

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

Рябинина Анастасия Алексеевна, студ.

Смысл и функции эпиграфов в романе Стивена Кинга «Сердца в Атлантиде»

Научный руководитель - профессор И.В. Кабанова

Седова Маргарита Сергеевна, студ.

«Я люблю, оттого что болит...»: проблемно-тематическое своеобразие лирики Александра Башлачева

Научный руководитель - доцент Л.В. Зимина

Симбирев Максим Витальевич, студ.

Медиастратегии в романе В. Пелевина «S.N.U.F.F.»

Научный руководитель - профессор Г.М. Алтынбаева

19 апреля, 14.00
XI корпус, аудитория 311
ДИСКУРС. Ч.1

Руководитель: доцент Д.В. Калуженина
Председатель: ассистент Е.Н. Малашенкова

Гинина Ксения Анатольевна, студ.

Приказать нельзя посоветовать: императивные речевые жанры в эпистолярном дискурсе

Научный руководитель - профессор М.А. Кормилицына

Ермолаева Анастасия Михайловна, студ.

Смешение разностилевой лексики как особенность речевого портрета священника Павла Островского

Научный руководитель - доцент Д.В. Калуженина

Лящевская Александра Ильинична, студ.

Голосовые сообщения в семейно-родственной коммуникации: лингво-прагматический аспект

Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова

Макарова Анастасия Алексеевна, студ.

Отступления от культурно-речевой нормы в письменных работах студентов-филологов»

Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова

Малашенкова Елена Николаевна, асп.

Реализация прагмаэстетической стратегии адресанта в речевом жанре пожелания (на материале интернет-коммуникации молодежи)

Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова

Маркелова Валентина Александровна, асп.

Телешоу как особая разновидность устной публичной речи

Научный руководитель - профессор О.Ю. Крючкова

Тренина Яна Алексеевна, студ.

Способы эффективного ведения интервью в интернете

Научный руководитель - профессор М.А. Кормилицына

Хлынова Алла Олеговна, студ.

Дискурсивные маркеры в британском и американском академическом дискурсе

Научный руководитель - профессор Е.Ю. Викторова

19 апреля, 14.00
XI корпус, аудитория 206
ЛЕКСИКА И СЕМАНТИКА. Ч.1

Руководитель: профессор О.И. Дмитриева

Председатель: ассистент Д.Г. Орлова

Бабкина Дарья Владимировна, студ.

Семантика членов фразеосемантического поля «Средства передвижения» и когнитивные принципы ее формирования

Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова

Ляшкова Александра Александровна, студ.

Использование игровых технологий при обучении русскому языку в средних классах школы

Научный руководитель - профессор О.И. Дмитриева

Бхонсле Дарья Вадимовна, маг.

Системность хореографической терминологии (на материале терминов балета и индийского классического танца)

Научный руководитель - профессор О.Ю. Крючкова

Каменская Александра Сергеевна, студ.

Профессиональная лексика в коммуникации артистов классического танца

Научный руководитель - доцент Н.В. Свешникова

Орлова Дарья Григорьевна, асп.

Неологизация языка как динамический и синхронно-диахронический процесс

Научный руководитель - профессор О.И. Дмитриева

Позвонкова Валентина Сергеевна, соиск.

Структурно-семантический анализ англоязычных многокомпонентных терминов военно-химического подязыка

Научный руководитель - профессор Н.М. Орлова

Романова Екатерина Александровна, студ.

Фразеосемантическое поле «Правопорядок и правонарушения».

Принципы формирования семантики фразеологических единиц

Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова

19 апреля, 14.00

XI корпус, аудитория 213

ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА. Ч.1

Руководитель: доцент Т.В. Харламова

Председатель: доцент И.С. Лисюткина

Балаева Малика Салимбековна, маг.

Ключевые слова текущего момента как инструмент реализации информационной атаки (на материале публикаций о вакцинах против COVID-19)

Научный руководитель - доцент Т.В. Харламова

Горева Елена Викторовна, студ.

Средства вербализации лингвокультурного концепта «свобода» в американском политическом дискурсе

Научный руководитель - доцент О.Н. Дубровская

Озингин Михаил Вячеславович, к.ф.н., ст. лаб.

Метафора как средство речевой агрессии в политическом тексте (на материале речей Дж. Э. Гувера и Дж. Маккарти)

Авдеева Лира Игоревна, маг.

Национальная идентичность vs. глобализация сквозь призму прецедентных феноменов (на материале выступлений в ООН)

Научный руководитель - доцент Т.В. Харламова

Атаева Айша Сулановна, студ.

Факторы выбора языка билингвом в ситуации общения (на материале русского и чеченского языков)

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

Кириллова Ксения Игоревна, асп.

Образ Соединенных Штатов Америки сквозь призму антропоморфной концептуальной метафоры (на материале российских массмедиа)

Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова

Шамрай Александра Алексеевна, студ.

Автостереотипы о России (на материале творческих работ студентов-филологов)

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

20 апреля, 10.00
XI корпус, аудитория 313
МОТИВ И ОБРАЗ

Руководитель: доцент В.В. Биткинова
Председатель: доцент Т.А. Волоконская

Агеенков Виталий Валерьевич, студ.

Гастрономия как способ создания комического в «Недоросле»
Д.И. Фонвизина

Научный руководитель - доцент В.В. Биткинова

Лушникова Екатерина Дмитриевна, студ.

Реальное и фантастическое в повести А. Погорельского «Пагубные
последствия необузданного воображения»

Научный руководитель - доцент Л.Г. Горбунова

Асадова Елизавета Олеговна, студ.

Тема памяти в рассказе А.П. Чехова «Раз в год»

Научный руководитель - профессор В.В. Прозоров, научный
консультант - доцент Т.А. Волоконская

Бушевская Ксения Александровна, студ.

Мотив жизни и смерти в военных рассказах А. Платонова

Научный руководитель - доцент Т.И. Дронова

Хисямутдинова София Ринатовна, маг.

Телесный код в ранней лирике поэтов-шестидесятников

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

Щелчкова Вероника Сергеевна, студ.

Образ моря в творчестве В.П. Катаева: способы воссоздания
многоликой стихии

Научный руководитель - доцент Л.В. Зимина

Рысева Александра Викторовна, студ.

Образ народа в романе Вячеслава Ставецкого «Жизнь А. Г.»

Научный руководитель - профессор Г.М. Алтынбаева

Серкова Ольга Аркадьевна, студ.

Эволюция архетипа «отцы и дети» в русской художественной прозе

Научный руководитель - доцент Л.В. Зимина

20 апреля, 10.00
XI корпус, аудитория 301
КРИТИКА. ЭСТЕТИКА

Руководитель: профессор И.А. Книгин
Председатель: ассистент Е.И. Сягина

Агапкина Юлия Алексеевна, студ.

В.В. Чуйко и его труды глазами современников
Научный руководитель - профессор И.А. Книгин

Булыгина Софья Андреевна, студ.

«Собеседница-современница». Литературное окружение
В.К. Звягинцевой

Научный руководитель - профессор И.А. Книгин

Гарчук Кирилл Владимирович, студ.

Советские критики 1920-х годов о романе М.А. Булгакова «Белая гвардия»

Научный руководитель - профессор А.А. Гапоненков

Чернышов Александр Михайлович, студ.

Индивидуальное и общее в критической манере А. Селивановского
(на основе статей критиков 20-30-х гг. XX в. о Владимире Луговском)

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

Григорьева Арина Михайловна, студ.

История журнальной публикации романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»

Научный руководитель - доцент Т.И. Дронова

Самсоник Никита Михайлович, студ.

Рубрика Р. Арбитмана «Теория Невероятности» в газете «Заря молодежи»

Научный руководитель - профессор Г.М. Алтынбаева

Сягина Елизавета Игоревна, асп.

Жанровая специфика лекций литературного критика (на примере выступлений Андрея Немзера)

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

20 апреля, 10.00

XI корпус, аудитория 311

ФОЛЬКЛОР И ЛИТЕРАТУРА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Руководители: доцент Е.В. Киреева

профессор А.Л. Фокеев

Каменская Александра Сергеевна, студ.

К вопросу о степени народности сказов П.П. Бажова (по материалам фольклорной практики и статьи Т.М. Акимовой «Жанровая природа сказов П.П. Бажова»)

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

Айнутдинова Полина Марсовна, студ.

В.К. Архангельская - исследователь народнической фольклористики

Научный руководитель - профессор А.Л. Фокеев

Медведева Полина Юрьевна, студ.

Великая Отечественная война в устных рассказах и частушках (по материалам фольклорной практики)

Научный руководитель - доцент Л.Г. Горбунова

Королева Анастасия Сергеевна, студ.

Детский фольклор Саратовской области в записях 1980-х и 2010-х годов (по материалам фольклорной практики)

Научный руководитель - доцент Л.Г. Горбунова

Галатдинова Дарья Александровна, студ., **Дядькина Елизавета**

Владимировна, студ.

Мем как коммуникативная единица Интернет-фольклора

Научный руководитель - профессор А.Л. Фокеев

Глотова Анастасия Алексеевна, студ.

Свадебный обряд молокан

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

Голенских Алена Викторовна, студ.

Колыбельные песни, бытующие в Саратовской области: опыт характеристики

Научный руководитель - доцент Л.Г. Горбунова

Фролова Вероника Владимировна, студ.

Городские легенды Саратова и Калининграда

Научный руководитель - доцент В.В. Биткинова

Марусина Алена Алексеевна, студ.

Студенческий фольклор в современном бытовании (по материалам архива УЛ «Кабинет фольклора имени профессора Т.М. Акимовой»)

Научный руководитель - доцент Л.Г. Горбунова

Сахно Полина Андреевна, студ.

Обзор песенных текстов в материалах индивидуальной фольклорной практики

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

20 апреля, 10.00

XI корпус, аудитория 214

**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
И КИНОТЕКСТА. Ч. 1**

Руководитель: доцент А.Е. Кулаков

Председатель: ассистент И.В. Петрушков

Петрушков Илья Владимирович, асп.

Прецедентные феномены как средства создания комического эффекта в смеховой литературе средневековой Германии XIII-XV вв. (на материале образов животных)

Научный руководитель - профессор М.Ю. Колокольникова

Ефремова Людмила Сергеевна, к.ф.н., доц.

К проблеме повторных переводов классических произведений литературы (на примере сонета 116 У. Шекспира)

Платонов Кирилл Константинович, студ.

Метафорические средства характеристики природы в трагедии Гете «Фауст»

Научный руководитель - доцент Т.И. Борисова

Деревяшкина Виктория Александровна, студ.

Передача синтаксических особенностей идиостиля В. Вулф в русском переводе романа «To the Lighthouse»

Научный руководитель - доцент О.Н. Дубровская

Голенских Алена Викторовна, студ.

Лингвистический анализ поэтических песенных текстов группы «КиШ»

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

Парамонова Лидия Сергеевна, студ.

Особенности выразительных средств в лирике Веры Полозковой

Научный руководитель - профессор М.А. Кормилицына

Проценко Дарья Дмитриевна, студ.

Речевой портрет врача (на примере главного героя сериала «Доктор Рихтер»)

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

20 апреля, 10.00
XI корпус, аудитория 206
ЯЗЫК СМИ И РЕКЛАМЫ

Руководитель: профессор Т.А. Милехина
Председатель: доцент Л.С. Ефремова

Галкина Дарья Романовна, студ.

Реклама в сфере образования: особенности реализации стратегического планирования высказывания

Научный руководитель - профессор Е.Ю. Викторова

Гришкова Александра Андреевна, студ.

Языковая игра в коммерческой телерекламе

Научный руководитель - доцент Е.П. Захарова

Козлова Ксения Александровна, маг.

Методы филологического анализа в экспертизах спорных текстов рекламы на примере заключений экспертов

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

Тронин Даниил Геннадиевич, студ.

Заголовки в газете «Коммерсантъ»: восприятие и оценка читателями

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

Подосинникова Алена Дмитриевна, студ.

Диалогические средства в кинорецензиях обозревателя «Коммерсанта» Юлии Шагельман

Научный руководитель - доцент Д.В. Калуженина

Суханова Валерия Олеговна, студ. (Самара) (онлайн)

Типология производных, образованных сложением, в современном медиадискурсе

Научный руководитель - доцент А.А. Безрукова

Гибова Анна Алексеевна, студ. (Санкт-Петербург)

Функции языковых приемов экспрессии в медиатекстах современных СМИ

Научный руководитель - доцент С.В. Муравицкая

20 апреля, 10.00
XI корпус, аудитория 213
ДИСКУРС. Ч.2

Руководитель: профессор Е.Ю. Викторова
Председатель: ассистент Ю.А. Белоножко

Алексеева Анастасия Игоревна, маг.

Оценка в речи российского спортивного телекомментатора Формулы-1
Алексея Попова

Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова

Белоножко Юлия Алексеевна, асп.

Влияние гендера на использование дискурсивов-регулятивов в устном
англоязычном научно-популярном дискурсе (на материале TED talks)

Научный руководитель - профессор Е.Ю. Викторова

Городничева Диана Владимировна, студ.

Императивный характер обзоров на плохие книги (на материале
видеоблога Энтони Юлая)

Научный руководитель - доцент Д.В. Калуженина

Ермолаева Виктория Михайловна, студ.

Автобиографический рассказ митрополита Антония Сурожского как
источник сведений о речевом портрете оратора

Научный руководитель - доцент Д.В. Калуженина

Князева Александра Дмитриевна, студ.

Речь военнослужащего: коммуникативные неудачи, обусловленные
профессиональной принадлежностью

Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова

Ланина Анастасия Андреевна, студ.

Коммуникативный феномен «троллинг» в современной лингвистике:
решенные и нерешенные проблемы

Научный руководитель - профессор В.В. Дементьев

Лобочкова Екатерина Владимировна, студ.

Речевые стратегии и тактики экологического дискурса (на материале
социальных сетей экологического движения «Зеленый бык»)

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

Толстова Валерия Евгеньевна, студ.

Речевой портрет Илона Маска

Научный руководитель - доцент О.Н. Дубровская

20 апреля, 10.00

XI корпус, аудитория 208

ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ СВЯЗИ И ДИАЛОГ КУЛЬТУР

Руководитель: профессор И.Ю. Иванюшина

Председатель: доцент А.В. Раева

Карасева Елизавета Леонидовна, студ.

Стендаль и Камю: к проблеме литературных влияний

Научный руководитель - профессор С.Ю. Павлова

Красовский Егор Дмитриевич, студ.

Футуристические образы луны и солнца в контексте в мировой культуры

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

Муравьев Дмитрий Владимирович, маг.

«Автоматические стихи» Б. Поплавского как репрезентация мифа об «автоматическом письме»

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

Талаконникова Дарья Сергеевна, маг.

Особенности проявления интерфигуральности в романе Р. Желязны «Ночь в одиноком октябре»

Научный руководитель - доцент А.Е. Овсянникова

Кудашкина Владлена Алексеевна, студ.

Интертекстуальные связи романа Г. Служителя «Дни Савелия»

Научный руководитель - доцент И.В. Бибина

Петюкина Дарья Сергеевна, маг.

Интертекстуальные связи романа Е. Водолазкина «Чагин» и «Божественной комедии» Данте

Научный руководитель - профессор Г.М. Алтынбаева

Перепелкин Иван Михайлович, студ. (Самара)

Библейский текст как «текст-донор» в поэзии Бориса Бера

Научный руководитель - доцент Н.Г. Мещанова

20 апреля, 13.00

XI корпус, аудитория 313

ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА. Ч.2

Руководитель: доцент Е.Г. Трубецкова

Председатель: аспирант М.С. Салинкина

Полежаева Ольга Вячеславовна, соиск. (Самара) (онлайн)

«Детство Темы» Н.Г. Гарина-Михайловского: иллюстраторы как читатели и интерпретаторы

Научный руководитель - профессор М.А. Перепелкин

Кузнецова Екатерина Алексеевна, студ.

Языковая игра в детской поэзии Д. Хармса как способ репрезентации «человека играющего»

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

Пелевина Оксана Владимировна, асп. (Самара) (онлайн)

Образ смерти в рассказах Р.Э. Циммермана

Научный руководитель - профессор М.А. Перепелкин

Стрелюгина Ксения Николаевна, студ. (Самара) (онлайн)

Символ Венеры в романе Д.С. Мережковского «Антихрист (Петр и Алексей)»

Научный руководитель - профессор В.Ш. Кривонос

Аксёнова Дарья Сергеевна, студ.

Предметный мир в автобиографическом романе В. Набокова «Другие берега»: визуальный аспект

Научный руководитель - доцент И.В. Бибина

Салинкина Мария Сергеевна, асп.

Возвышенный трагизм Иосифа Бродского

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

Семенова Дана Александровна, маг. (Астрахань) (онлайн)

Как звучит «Представь, чиркнув спичкой...» И. Бродского на итальянском

Научный руководитель - профессор Е.Е. Завьялова

Автухова Анастасия Алексеевна, студ. (Санкт-Петербург)

Антиутопическая концепция в романе Кристофера Приста «Опрокинутый мир»

Научный руководитель - доцент М.А. Шеленок

20 апреля, 13.00

XI корпус, аудитория 208

ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЖУРНАЛИСТИКИ. Ч. 2

Руководитель: доцент И.В. Бибина

Председатель: ассистент М.М. Веревин

Максимова Екатерина Александровна, студ.

Воспитательное и просветительское значение телепередачи «До 16 и старше»

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина, научный консультант - доцент Р.И. Павленко

Акаева Инна Валерьевна, студ.

Край света, или Параллельные реальности: особенности YouTube-канала «Хочу домой» Леонида Пашковского

Научные руководители - доцент А.А. Суворов, доцент К.А. Розанов

Гвоздюк Алла Алексеевна, маг.

Имидж и образ ведущего ток-шоу «Агора» Михаила Швыдкого

Научный руководитель - профессор В.В. Прозоров, научный консультант - доцент Т.А. Волоконская

Громова Полина Владиславовна, студ.

Вербальные способы популяризации науки в сериале «Космос»

Научный руководитель - доцент А.А. Суворов

Ковшов Дмитрий Андреевич, студ.

Анекдоты от Норкина как композиционно-стилевой прием в ток-шоу «Место встречи»

Научные руководители - профессор В.В. Прозоров, доцент С.В. Артеменко

Несмеянова София Александровна, студ., **Александров Сергей Сергеевич**, преп. (Мед. колледж СГМУ)

Игра в бисер («Слово о полку Игореве»). Опыт рецензии

Научный руководитель - доцент Л.Г. Горбунова

Сергеева Мария Валерьевна, студ.

Телепрограмма «Белая студия»: творческий потенциал проекта

Научный руководитель - доцент Л.С. Борисова

20 апреля, 13.00
XI корпус, аудитория 301
ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ

Руководитель: профессор И.В. Кабанова
Председатель: доцент Е.А. Разумовская

Афанасьева Алена Алексеевна, студ.

Пространство Петербурга в поэзии О. Мандельштама и прозе
Ф.М. Достоевского

Научный руководитель - профессор Б.А. Минц

Савельева Алиса Сергеевна, маг.

Внешнее/внутреннее в драматургии В. Хлебникова: хронотоп как
форма выражения авторского сознания

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

Ульянова Марина Дмитриевна, маг.

Символы детства в лирике Юнны Мориц 1957-1976 годов

Научный руководитель - доцент И.В. Бибина

Витович Анастасия Олеговна, маг. (Воронеж) (онлайн)

Топонимика в повести В. Аксенова «Мой дедушка - памятник»

Научный руководитель - доцент А.В. Фролова

Кочкина Анна Владимировна, асп. (Воронеж) (онлайн)

Особенности хронотопа рассказа Ст. Мишнева «Черторой»

Научный руководитель - профессор Т.А. Тернова

Розанов Максим Александрович, асп. (Самара)

Перспективизм романа И. Макьюэна «Амстердам» в аспекте
бинарных оппозиций

Научный руководитель - профессор Н.Т. Рымарь

Нохратская Ольга Сергеевна, студ.

Время и история в романе Дж. Барнса «Предчувствие конца»

Научный руководитель - профессор И.В. Кабанова

Титенко Алина Романовна, маг.

Образ Москвы в современной журнальной поэзии

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

20 апреля, 13.00

XI корпус, аудитория 213

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО И КИНОТЕКСТА. Ч. 2

Руководитель: доцент О.Н. Дубровская

Председатель: аспирант Е.И. Рогожина

Марусина Алена Алексеевна, студ.

Политические партии в романе А.Н. Толстого «Хождение по мукам» как лексические маркеры эпохи

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

Рогожина Елена Игоревна, асп.

Роль авторских ремарок в моделировании речевого поведения героев-интеллигентов (на материале советской драматургии)

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

Байсмакова Мария Евгеньевна, маг.

Подтекст как способ выражения глубинной напряженности (на материале работ Г.Ф. Лавкрафта)

Научный руководитель - доцент А.Е. Овсянникова

Гашумова Зельфихан Абдуллаховна, студ.

Культурные реалии в американском анимационном сериале *Over the Garden Wall*: проблема классификации

Научный руководитель - доцент О.Н. Дубровская

Макеева Александра Антоновна, студ.

Особенности реализации лингвокультурных типажей в анимационном сериале «Смешарики»

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

Нигметулина Алина Романовна, студ.

Ценностные доминанты советской мультипликации

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

Емелина Ирина Игоревна, студ.

Реальное, мифическое и мистическое в фолк-поэзии

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

Кудасова Кристина Станиславовна, маг.

Передача разговорной и просторечной лексики русской сказки в переводе на французский язык (на материале сериала «Машины сказки»)

Научный руководитель - доцент Ю.Б. Фролова

20 апреля, 13.00
XI корпус, аудитория 214
ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА. Ч.2

Руководитель: доцент Ю.В. Каменская

Председатель: доцент О.С. Незнаева

Балабан Александра Николаевна, маг.

Рифмованный сленг кокни как определенный код и его реализация в контексте (на материале интернет-ресурсов)

Научный руководитель - доцент Г.В. Лашкова

Дугина Татьяна Сергеевна, маг.

Специфика русской письменной речи китайских студентов

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

Палагутина Юлия Ивановна, маг.

Место и роль исторического языкового материала в практике учителя-словесника

Научный руководитель - профессор О.И. Дмитриева

Салоев Артем Денисович, студ.

Тема политики в речи мужчин и женщин (на материале говора села Белогорное Саратовской области)

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

Соловьева Татьяна Павловна, маг.

Пандемия COVID-19 в зеркале пространственной метафоры (на материале рабочих совещаний с президентом РФ В.В. Путиным)

Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова

Шапошникова Дарья Константиновна, маг.

Временная динамика русского языкового сознания 1990-х - 2020-х годов (на материале ассоциаций на слово-стимул «Деньги»)

Научный руководитель - доцент Е.В. Старостина

Юдина Мария Федоровна, студ.

Фонетический облик иностранного языка в языковом сознании носителя русского языка

Научный руководитель - доцент Е.В. Старостина

20 апреля, 13.00
XI корпус, аудитория 206
ЛЕКСИКА И СЕМАНТИКА Ч.2

Руководитель: профессор О.Ю. Крючкова

Председатель: старший преподаватель А.Н. Жандарова

Бантюкова Алена Алексеевна, студ.

Тематическая группа «Хищники» в старославянском, древнерусском и современном русском языках: сопоставительный анализ

Научный руководитель - профессор О. Ю. Крючкова

Барсукова Арина Андреевна, студ.

Семантическая группа «Тайна, секрет, скрытность / разглашение тайны, болтливость» в русской идиоматике

Научный руководитель - доцент Д.В. Калуженина

Карро Алена Вадимовна, студ.

Формы внеурочной работы по русскому языку: игра «Страна Фразеология»

Научный руководитель - профессор О.И. Дмитриева

Беляев Григорий Александрович, маг.

Как изменилась система терминов родства русского языка за 1000 лет?

Научный руководитель - профессор О.Ю. Крючкова

Нигматулина Алсу Мансуровна, студ.

Фразеосемантическая группа «Антропоморфные религиозные и мифологические существа». Принципы формирования семантики фразеологических единиц

Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова

Попова Екатерина Дмитриевна, студ.

Функционирование компонентов синонимических рядов с опорным понятием «Обозначение лиц» в современном немецком языке

Научный руководитель - доцент Т.И. Борисова

Сащенко Алина Сергеевна, студ.

Семантическое поле «Флора» как источник идиоматизации

Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова