

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ОТДЕЛЕНИЕ ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК
ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

ВЕСТНИК ДРЕВНЕЙ ИСТОРИИ



Том 83 № 1

Январь—Февраль—Март

ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ ЧЕТЫРЕ РАЗА В ГОД

ОСНОВАН В 1937 Г.

МОСКВА
2023

Научная подготовка журнала осуществляется Институтом всеобщей истории РАН в сотрудничестве с Государственным Эрмитажем и Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова

Международный редакционный совет

Председатель акад. РАН *М.Б. Пиотровский* (Санкт-Петербург)

проф. *Э. Андерсен* (Осло), проф. *К. Антонетти* (Венеция),
проф. *Г. Бауэрсок* (Принстон), проф. *Д. Браунд* (Эксетер),
проф. *А. Брессон* (Чикаго), проф. *Г.-И. Герке* (Фрайбург),
акад. РАН *Н.Н. Казанский* (Санкт-Петербург), проф. *Ф. де Каллатай* (Брюссель),
проф. *П. Калльери* (Болонья), акад. РАН *В.И. Молодин* (Новосибирск),
акад. РАН *В.С. Мясников* (Москва), проф. *Г. Парцингер* (Берлин),
проф. *Х. Ремесаль Родригес* (Барселона), проф. *С. Розен* (Стокгольм),
проф. *Ч.Б. Роуз* (Филадельфия), проф. *Н. Симс-Вильямс* (Лондон),
проф. *П. Функе* (Мюнстер), проф. *М. Хадзопулос* (Афины),
проф. *А. Ханиотис* (Принстон), проф. *Ш. Шакед* (Иерусалим),
проф. *Д. Шарпен* (Париж)

Редакционная коллегия

Главный редактор член-корр. РАН *А.И. Иванчик* (Москва)

д.и.н. *А.Ю. Алексеев* (Санкт-Петербург),
к.и.н. *И.С. Архипов* (ответственный секретарь, Москва),
д. филол. н. *Л.С. Баюн* (Москва), д.и.н. *А.О. Большаков* (Санкт-Петербург),
д.и.н. *А.А. Вигасин* (Москва), к.и.н. *В.А. Головина* (зам. главного редактора, Москва),
член-корр. РАН *Н.П. Гринцер* (Москва), к.и.н. *М.М. Дандамаева* (Санкт-Петербург),
к.и.н. *А.А. Ильин-Томич* (Майнц), д-р *Г.М. Кантор* (Оксфорд),
д.и.н. *В.Д. Кузнецов* (Москва), к. филол. н. *П.Б. Лурье* (Санкт-Петербург),
к.и.н. *Е.В. Ляпустина* (Москва), к.и.н. *И.А. Макаров* (Москва),
к.и.н. *В.И. Мордвинцева* (Москва), к.и.н. *А.В. Муравьев* (Москва),
к.и.н. *А.А. Немировский* (Москва), д.и.н. *А.В. Подосинов* (Москва),
д.и.н. *С.Ю. Сапрыкин* (Москва), д.и.н. *А.В. Седов* (Москва),
к. филол. н. *И.С. Смирнов* (Москва), к.и.н. *С.В. Смирнов* (Москва),
д.и.н. *А.М. Сморгчов* (Москва), к. филол. н. *С.А. Степанцов* (Москва),
д.и.н. *И.Е. Суриков* (Москва), член-корр. РАН *И.В. Тункина* (Санкт-Петербург)

Заведующая редакцией *А.В. Иванова*

E-mail: vdi-red@yandex.ru

RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
DEPARTMENT OF HISTORY AND PHILOLOGY
INSTITUTE OF WORLD HISTORY

JOURNAL OF ANCIENT HISTORY



Volume 83 Issue 1

January–February–March

PUBLISHED QUARTERLY

FOUNDED IN 1937

MOSCOW
2023

The content is prepared in the Institute of World History (Russian Academy of Sciences)
in cooperation with the State Hermitage and the Lomonosov Moscow State University

International Council

Prof. *Mikhail Piotrovsky* (Chairman, Saint Petersburg)

Prof. *Øivind Andersen* (Oslo), Prof. *Claudia Antonetti* (Venice),
Prof. *Glen Bowersock* (Princeton), Prof. *David Braund* (Exeter), Prof. *Alain Bresson* (Chicago),
Prof. *François de Callatay* (Brussels), Prof. *Pierfrancesco Callieri* (Bologna),
Prof. *Angelos Chaniotis* (Princeton), Prof. *Dominique Charpin* (Paris),
Prof. *Peter Funke* (Münster), Prof. *Hans-Joachim Gehrke* (Freiburg),
Prof. *Miltiades Hatzopoulos* (Athens), Prof. *Nikolai Kazansky* (Saint Petersburg),
Prof. *Vyacheslav Molodin* (Novosibirsk), Prof. *Vladimir Myasnikov* (Moscow),
Prof. *Hermann Parzinger* (Berlin), Prof. *José Remesal Rodríguez* (Barcelona),
Prof. *C. Brian Rose* (Philadelphia), Prof. *Staffan Rosén* (Stockholm),
Prof. *Nicholas Sims-Williams* (London), Prof. *Shaul Shaked* (Jerusalem)

Editorial Board

Prof. *Askold Ivantchik* (Editor-in-Chief, Moscow)

Prof. *Andrey Alekseev* (Saint Petersburg), Dr. *Ilya Arkhipov* (Moscow),
Prof. *Liliia Bayun* (Moscow), Prof. *Andrey Bolshakov* (Saint Petersburg),
Dr. *Maryam Dandamayeva* (Saint Petersburg), Dr. *Vera Golovina* (Moscow),
Prof. *Nikolay Grintser* (Moscow), Dr. *Alexander Ilin-Tomich* (Mainz),
Ph.D. *Georgy Kantor* (Oxford), Prof. *Vladimir Kuznetsov* (Moscow),
Dr. *Pavel Lurje* (Saint Petersburg), Dr. *Elena Lyapustina* (Moscow),
Dr. *Igor Makarov* (Moscow), Dr. *Valentina Mordvintseva* (Moscow),
Dr. *Alexey Muraviev* (Moscow), Dr. *Alexander Nemirovsky* (Moscow),
Prof. *Alexander Podossinov* (Moscow), Prof. *Sergey Saprykin* (Moscow),
Prof. *Alexander Sedov* (Moscow), Dr. *Ilya Smirnov* (Moscow),
Dr. *Svyatoslav Smirnov* (Moscow), Prof. *Andrey Smorchkov* (Moscow),
Dr. *Sergey Stepanov* (Moscow), Prof. *Igor Surikov* (Moscow),
Prof. *Irina Tunkina* (Saint Petersburg), Prof. *Alexey Vigasin* (Moscow)

Head of the Editorial Office *Anna Ivanova*

E-mail: vdi-red@yandex.ru

ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ КАЦ
(20.IV.1937–31.I.2023)



Всего пять лет назад, в 2017 году, мы посвятили XVIII выпуск научного сборника «Античный мир и археология» 80-летию нашего коллеги и учителя, классика и патриарха античной археологии Владимира Ивановича Каца¹. А теперь приходится писать о том, что его нет с нами. Горько и обидно, так много еще нужно было сделать, согласовать с ним, посоветоваться, тем более, что он до самого конца отличался прекрасной памятью, работоспособностью и разумным отношением к жизни.

Родился Владимир Иванович 20 апреля 1937 года в Саратове, после школы поступил на вечернее отделение истфака СГУ. В далеком 1957 году впервые в истории исторического факультета СГУ состоялась археологическая практика студентов на античном памятнике – в Херсонесе Таврическом. В составе этой группы оказался и третьекурсник В.И. Кац, который начал работать в экспедиции известного исследователя Херсонеса С.Ф. Стржелецкого. Именно он привлек В.И. Каца к обработке массового керамического материала, и здесь произошло его первое знакомство с античными клейменными амфорами и черепицей. После окончания практики Владимир Иванович остался в экспедиции на весь полевой сезон, решив посвятить себя изучению античных древностей. Вернувшись в Саратов, он выбрал для будущего дипломного сочинения тему «Роль внешней торговли в экономике античного Херсонеса». Это определило всю его дальнейшую жизнь.

После окончания университета Владимир Иванович отработал 3 года (с 1959 по 1962 гг.) школьным учителем в г. Мыски Кемеровской области. Там он увлеченно занимался археологией, исследуя андроновские некрополи совместно с преподавателем Кемеровского пединститута А.И. Мартыновым, будущим мэтром археологии, д.и.н. и заслуженным деятелем науки России.

¹ Монахов С.Ю. 2017: К юбилею Владимира Ивановича Каца. *Античный мир и археология* 18, 1–2 (URL: <https://ama.sgu.ru/ru/articles/k-yubileyu-vladimira-ivanovicha-kaca>; дата обращения: 25.02.2023).

С 1962 года Владимир Иванович обучался в аспирантуре Московского Областного пединститута им. Н.К. Крупской. В Москве у него постепенно установились тесные связи с выдающимся археологом и эпиграфистом, профессором МГУ Б.Н. Граковым, под руководством которого и были продолжены исследования в рамках кандидатской диссертации по теме «Внешняя торговля в экономике античного Херсонеса». В эти годы Б.Н. Граков завершил работу над фундаментальным корпусом клейм *IOSPE III*.

На завершающей стадии оформления рукописи свода перед сдачей в архив Института археологии Б.Н. Граков привлек В.И. Каца к технической работе над ним. Когда закончилась работа над «беловым» (машинописным) вариантом корпуса, Б.Н. Граков, как вспоминал позднее Владимир Иванович, как-то сказал: «Жалко выбрасывать черновой экземпляр, может быть ты, Володя, возьмешь?» Так Владимир Иванович привез в Саратов черновой (рукописный) вариант этого корпуса, что, как стало ясно позднее, имело огромное значение. И хотя корпус так никогда и не был опубликован, Владимир Иванович посвятил всю свою жизнь продолжению работы Е.М. Придика и Б.Н. Гракова и весьма серьезно продвинул эту проблематику.

После окончания аспирантуры Владимир Иванович два года проработал в Пединституте г. Борисоглебска. А диссертацию он завершил уже в Саратове, когда вернулся на родную кафедру. Защита состоялась в 1969 году в Воронежском университете, формальным руководителем выступила Ю.С. Крушкол, а Б.Н. Граков стал официальным оппонентом. Вернувшись на кафедру СГУ сложившимся специалистом, Владимир Иванович стал вести подготовку молодежи по специализации «античная археология».

Следующий этап жизни Владимира Ивановича ознаменовался тесным сотрудничеством с сектором античной археологии ЛОИА, и прежде всего с такими признанными лидерами ленинградской школы, как И.Б. Брашинский и А.Н. Щеглов. Работы на поселении и некрополе Панское-1 в Северо-Западном Крыму на протяжении двух с половиной десятилетий позволили В.И. Кацу и его группе отработать методику работы с массовым керамическим материалом, что в конечном счете привело к изданию амфорной коллекции памятника в коллективном труде «Panskoye I. The Monumental Building U6» (2002).

За несколько десятилетий вокруг В.И. Каца сложился творческий коллектив, добившийся серьезных результатов в этой специфической отрасли знания. Опубликованы сотни статей, вышедших как в отечественных, так и в зарубежных изданиях. Увидели свет полтора десятка монографий. Таким образом, Владимир Иванович стал основоположником Школы античной археологии в Саратовском университете.

Параллельно с этим шло накопление источниковой базы по керамической эпиграфике Северного Причерноморья. Владимир Иванович обработал коллекции практически всех музеев с античными коллекциями: Эрмитажа, ГИМа, ГМИИ, Кубанского, Херсонесского, Евпаторийского, Одесского, Ростовского, Анапского и множества других.

С 1990-х годов В.И. Кац без усталы публиковал статьи и монографии. Каждая из них является уникальным и неповторимым самостоятельным исследованием, а некоторые превратились в настольные книги для специалистов в области античной истории и археологии.

В 1992 году под редакцией В.И. Каца и С.Ю. Монахова вышел тематический научный сборник «Греческие амфоры» (Саратов). Кроме отечественных ученых в нем приняли участие ведущие зарубежные исследователи. Через два года была опубликована монография В.И. Каца «Керамические клейма Херсонеса Таврического» (Саратов), которая является первым в науке исчерпывающим каталогом и аналитическим исследованием этого важнейшего археологического источника. В 2007 году увидела свет следующая фундаментальная монография «Греческие керамические клейма эпохи классики и эллинизма (опыт комплексного изучения)» (Керчь–Симферополь). В ней нашел отражение многолетний опыт автора по работе с амфорными клеймами, и было изложено современное состояние разработок по хронологии клейм основных центров – производителей керамической тары. Эта книга является на сегодняшний день единственным в мировой историографии трудом, охватывающим практически все центры, клеймившие керамическую тару в Средиземноморье и Причерноморье. В 2015 году появилась следующая монография «Керамические клейма Азиатского Боспора. Часть I. Горгиппия и ее хора, Семибратнее городище» (Саратов). Она стала, пожалуй, эталонным образцом издания Каталога керамических клейм.

Вне всякого сомнения, книгам В.И. Каца суждена долгая жизнь, они многие десятилетия будут активно использоваться археологами и эпиграфистами. Совсем недавно им была завершена новая книга по хронологии энглифических клейм Гераклеи Понтийской, которую еще предстоит издать.

На сегодняшний день, как в России, так и за рубежом В.И. Кац, наряду с И. Гарланом, является самым авторитетным и уважаемым специалистом в области керамической эпиграфики. Уже перечень стран и научных центров, обращавшихся к Владимиру Ивановичу за консультациями, дает представление о его научных связях и известности: США и Франция, Германия и Румыния, Греция и Болгария, не говоря уже о России и Украине.

Трудно не испытывать глубочайшей скорби от того, что столь выдающегося ученого и замечательного человека уже нет среди живущих. Светлую память о нем навсегда сохранят наши сердца.

От имени сотен учеников

Sergei Yu. Monachov,

Saratov State University

Saratov, Russia

E-mail: monachsju@mail.ru

ORCID: 0000-0001-8098-828X

С.Ю. Монахов,

д.и.н., проф.

руководитель Института археологии

и культурного наследия,

зав. кафедрой истории древнего мира СГУ

им. Н.Г. Чернышевского

Саратов, Россия

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- ВДИ — *Вестник древней истории*. Москва
- ГА РФ — Государственный архив Российской Федерации, Москва, Россия
- ЗООИД — *Записки Одесского Общества Истории и Древностей*. Одесса
- ИГ — *Инвентарная Книга*. Опись коллекции В.С. Голенищева (Отдел древнего Востока ГМИИ имени А.С. Пушкина; указывается лист рукописи или порядковый номер памятника в описи)
- ИИАК — *Известия императорской археологической комиссии*. Санкт-Петербург
- КСИИМК — *Краткие сообщения о докладах и полевых исследованиях Института истории материальной культуры*. Москва
- КСОГАМ — *Краткие сообщения о полевых археологических исследованиях Одесского государственного археологического музея*. Одесса
- ОАК — *Отчет императорской археологической комиссии*. Санкт-Петербург
- ОР РГБ — Отдел рукописей Российской государственной библиотеки, Москва, Россия
- ОР РНБ — Отдел рукописей Российской национальной библиотеки, Санкт-Петербург, Россия
- ЦГА СПб — Центральный Государственный Архив Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург, Россия
- AGD I. 1 — Brandt, E. *Antike Gemmen in deutschen Sammlungen*. Bd. I. *Staatliche Münzsammlung München*. Teil 1. *Griechische Gemmen von minoischer Zeit bis zum späten Hellenismus*. München, 1968
- AGD I. 2 — Brandt, E., Schmidt, E. *Antike Gemmen in deutschen Sammlungen*. Bd. I. *Staatliche Münzsammlung München*. Teil 2. *Italische Gemmen etruskisch bis römisch-republikanisch. Italische Glaspasten vorkaiserzeitlich*. München, 1970
- AGD II — Zwierlein-Diehl, E. *Antike Gemmen in deutschen Sammlungen*. Bd. II. *Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, Antikenabteilung Berlin*. München, 1969
- AGWien I — Zwierlein-Diehl, E. *Die antiken Gemmen des Kunsthistorischen Museums in Wien*. Bd. I. *Die Gemmen von der minoischen Zeit bis zur frühen römischen Kaiserzeit*. München, 1973
- AGWien III — Zwierlein-Diehl, E. *Die antiken Gemmen des Kunsthistorischen Museums in Wien*. Bd. III. *Die Gemmen der späteren römischen Kaiserzeit*. Teil 2. München, 1991
- BMC28 — Hill, G. *Catalogue of the Greek Coins of Arabia Mesopotamia and Persia (Nabataea, Arabia Provincia, S. Arabia, Mesopotamia, Babylonia, Assyria, Persia, Alexandrine Empire of the East, Persis, Elymais, Characene)*. (A Catalogue of the Greek Coins in the British Museum, XXVIII). London, 1922
- BMC Lydia — Head, B.V. *Catalogue of the Greek Coins of Lydia*. (A Catalogue of the Greek Coins in the British Museum, 22). London, 1901
- Bull. ép. — *Bulletin épigraphique*. Paris
- CPR — *Corpus papyrorum Raineri*. Vienna
- FGrHist — Jacoby, F. (Hrsg.), *Die Fragmente der griechischen Historiker*. Bd. I–III. Berlin–Leiden, 1923–1958
- HGV — *Heidelberger Gesamtverzeichnis*. Heidelberg
- IGBulg I² — Mihailov, G. (ed.), *Inscriptiones graecae in Bulgaria repertae*. Ed. 2. Vol. I. *Inscriptiones orae Ponti Euxini*. Sofia, 1970
- IGDOP — Dubois, L. *Inscriptions grecques dialectales d’Olbia du Pont*. Génève, 1996
- I.Olbia — Книпович, Т.Н., Леви, Е.И. *Надписи Ольвии (1917–1965)*. Л., 1968
- IOSPE — Latyshev, V. et. al. (ed.), *Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae*. Ed. 1. Vol. I, II, IV. Petropoli, 1885–1901. Ed. 2. Vol. I. Petropoli, 1916. Ed. 3. Vol. I, III, V. Digital ed., 2015–2017. URL: <https://iospe.kcl.ac.uk/index.html>; дата обращения: 24.02.2023

- ISM I – Pippidi, D.M. *Inscriptiones Daciae et Scythiae Minoris antiquae. Series altera: Inscriptiones Scythiae Minoris graecae et latinae*. Vol. I. *Inscriptiones Histriae et vicinia*. Bucharest, 1983
- ISM II – Stoian, I. *Inscriptiones Daciae et Scythiae Minoris antiquae. Series altera: Inscriptiones Scythiae Minoris graecae et latinae*. Vol. II. *Tomis et territorium*. Bucharest, 1987
- LSJ – Liddell, H.G., Scott, R.A., Jones, H.S., *Greek-English Lexicon with a Revised Supplement*. Oxford, 1996
- PM II² – Porter, B., Moss, R.L.B. *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs and Paintings*. Vol. II. *Theban Temples*. 2nd ed. Oxford, 1972
- RE – Pauly, A., Wissowa, G., Kroll, W., Witte, K., Mittelhaus, K., Ziegler, K. (Hrsg.), *Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*. Stuttgart, 1894–1980
- RIC I – Mattingly, H., Carson, R.A.G., Sutherland, C.H.V., Sydenham, E.A. (eds.), *The Roman Imperial Coinage*. Vol. II. *Vespasian to Hadrian*. London, 1997
- RPC I – Burnett, A., Amandry, M., Ripollès, P.P. (eds.), *Roman Provincial Coinage*. Vol. I. *From the Death of Caesar to the Death of Vitellius (44 BC – AD69)*. London–Paris, 1992
- SC – Houghton, A., Lorber, C. *Seleucid Coins. A Comprehensive Catalogue*. Pt. 1: *Seleucus I to Antiochus III*. Lancaster–London, 2002
- SEG – *Supplementum epigraphicum Graecum*. Leiden–Boston
- SNG Blackburn – Sugden, K.F., Hart, R.E. (eds.), *Sylloge Nummorum Graecorum Great Britain*. Vol. VIII. *The Hart Collection, Blackburn Museum*. Oxford, 1989
- SNG BM I – Price, M.J. (ed.), *Sylloge Nummorum Graecorum Great Britain*. Vol. IX. *British Museum*. Pt. I. *The Black Sea*. London, 1993
- SNG Cop. 7 – Kroman, A., Mørkholm, O. (eds.), *Sylloge Nummorum Graecorum Denmark. The Royal Collection of Coins and Medals Danish National Museum*. Vol. VII. *Egypt: The Ptolemies*. Copenhagen, 1977
- SNG Copenhagen 27.1 – Breitenstein, N. *Sylloge Nummorum Graecorum, Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum*. Vol. 27. *Lydia*. Part 1. *Acrasus – Saïta*. Copenhagen, 1947
- SNG Forbat – Westermark, U. (ed.), *Sylloge Nummorum Graecorum Sweden*. Vol. I. *The Collection of His Late Majesty Gustaf VI Adolf. The Fred Forbat Collection*. Stockholm, 1974
- SNG Hunt. – Goddard, J. (ed.), *Sylloge Nummorum Graecorum Great Britain*. Vol. XII. *The Hunterian Museum, University of Glasgow*. Pt. 2. *Roman Provincial Coins. Cyprus – Egypt*. Oxford, 2008
- SNG Israel I – Houghton, A., Spaer, A., Lorber, C. (eds.), *Sylloge Nummorum Graecorum Israel*. Vol. I. *The Arnold Spaer Collection of Seleucid Coins*. Jerusalem–London, 1998
- SNG Kayhan – Konuk K., Tekin O., Erol-Özdizbay A. (eds.), *Sylloge Nummorum Graecorum Turkey*. Vol. 1. *The Muharrem Kayhan Collection*. Istanbul–Bordeaux, 2002
- SNG Milano XIII.1 – Martini, R. (ed.), *Sylloge Nummorum Graecorum Italy*. Vol. XIII. *Aegyptus*. Pt. 1. *Ptolemaei*. Milano, 1989
- SNG vA – *Sylloge Nummorum Graecorum Deutschland. Sammlung v. Aulock Collection of Greek Coins from Asia Minor*. Vol. 2. *Caria, Lydia, Phrygia, Lycia, Pamphylia*. New Jersey, 1987
- SNG Von Aulock II – *Sylloge Nummorum Graecorum, Deutschland, Sammlung V. Aulock*. Vol. II. *Caria, Lydia, Phrygia, Lycia, Pamphylia*. Berlin, 1963
- SNS III – *Sylloge Nummorum Sasanidarum Paris–Berlin–Wien*. Vol. III/1. *Shapur II. – Kawad I. / 2. Regierung. (309–531)*. Vol. III/2. *Katalog*. Wien, 2004
- Syll.³ – Dittenberger, W., von Gaertringen, H., Freiherr, Fr. (Hrsg.), *Sylloge Inscriptionum Graecarum*. Hildesheim–Zürich–New York, 1982
- TGL – Estienne, H., Dindorf, L.A., Dindorf, W., Hase, C.B. (eds.), *Thesaurus Graecae linguae*. Paris, 1831–1865

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| <i>Yakubovich I.</i> (Marburg, Germany) – “Daiva Inscription” of Xerxes: Historical Account, Ideological Statement, or Propaganda?..... | 5 |
| <i>Никольский Б. М.</i> (Москва) – Папирус <i>P. Оху.</i> 2180 и текст «Царя Эдипа» Софокла. Часть II. Ошибочные чтения..... | 27 |
| <i>Елисеева Л. Г.</i> (Москва) – «Параграфы» мотивировочной части в почетных декретах Ольвии, Истрии, Одесса и Аполлонии Понтийской..... | 54 |
| <i>Трейстер М. Ю.</i> (Бонн, Германия) – Двусторонние стеклянные геммы из сарматских погребений Нижнего Поволжья..... | 72 |
| <i>Кириллова М. Н.</i> (Москва) – <i>Disciplina Etrusca</i> и формирование римского ортогонального межевания..... | 94 |

ПУБЛИКАЦИИ

| | |
|---|-----|
| <i>Абрамзон М. Г.</i> (Москва / Магнитогорск), <i>Захаров Е. В.</i> (Москва), <i>Никитин А. Б.</i> (Санкт-Петербург), <i>Смирнов С. В.</i> (Москва) – Античные монеты из коллекции Н. К. Минко (Государственный исторический музей Южного Урала). Часть I. Азия и Египет..... | 114 |
| <i>Чепель Е. Ю.</i> (Москва), <i>Шаврин Я. А.</i> (Санкт-Петербург) – Греческие папирусы из собрания Музея истории Пермского университета (<i>P. Perm.</i>)..... | 134 |

В МУЗЕЙНЫХ СОБРАНИЯХ МИРА

| | |
|---|-----|
| <i>Ладынин И. А.</i> (Москва) – Маски священных соколов с изображением царя из египетского собрания ГМИИ имени А. С. Пушкина..... | 164 |
|---|-----|

ИЗ ИСТОРИИ НАУКИ

| | |
|---|-----|
| <i>Скворцов А. М.</i> (Челябинск) – «Сейчас предстоит или возродить ... или окончательно его погубить»: введение и скорая отмена латинского языка в советских школах (конец 1940-х – первая половина 1950-х годов)..... | 185 |
|---|-----|

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

| | |
|--|-----|
| <i>Короленков А. В.</i> (Москва) – <i>J. A. Rosenblitt. Rome after Sulla. London–New York, 2019</i> | 202 |
| <i>Подосинов А. В.</i> (Москва / Петрозаводск) – <i>R. Gagné. Cosmography and the Idea of Hyperborea in Ancient Greece. A Philology of Worlds. Cambridge, 2021</i> | 207 |

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

| | |
|--|-----|
| <i>Шадрин Н. А., Рунг Э. В., Вендиктова Е. А.</i> (Казань) – Проблемы истории древних империй на международном научном симпозиуме «На плечах гигантов: Петр Великий и имперский опыт России в контексте мировой истории» (Казань, 26–28 сентября 2022 г.)..... | 216 |
| <i>Бугаева Н. В.</i> (Москва) – Научная конференция памяти заслуженного профессора Московского университета Ии Леонидовны Маяк (1922–2018) (Москва, 30 сентября – 1 октября 2022 г.)..... | 219 |
| <i>Климов О. Ю., Кулишова О. В., Пантелеев А. Д., Жестоканов С. М.</i> (Санкт-Петербург) – XXIV Жебелёвские чтения в Санкт-Петербургском государственном университете (Санкт-Петербург, 26–28 октября 2022 г.)..... | 224 |

| | |
|---|-----|
| Юлий Беркович Циркин (1935–2022)..... | 232 |
| <i>Смирнова Л. О., Лурье П. Б.</i> (Санкт-Петербург) – Александр Борисович Никитин (1956–2022)..... | 234 |
| <i>Монахов С. Ю.</i> (Саратов) – Владимир Иванович Кац (1937–2023)..... | 237 |

ПРИЛОЖЕНИЕ

| | |
|--|-----|
| Коптское мученичество Стефана (<i>P. Duke. inv. 438</i>). Предисловие, перевод с коптского и комментарии <i>А. А. Войтенко</i> (Москва)..... | 240 |
|--|-----|

ADDENDA ET CORRIGENDA

| | |
|---|-----|
| <i>Балахванцев А. С., Лявданский А. К.</i> (Москва) – <i>Balakhvantsev, A.S., Kogan, L.E., Lyavdansky, A.K., Tunkina, I.V. 2022: An Unpublished North West Semitic Inscription from the Collection of the Russian Archaeological Institute in Constantinople. Vestnik drevney istorii [Journal of Ancient History] 82/4, 911–940</i> | 248 |
|---|-----|

CONTENTS

| | |
|--|----|
| <i>I. Yakubovich</i> (Marburg, Germany) – “Daiva Inscription” of Xerxes: Historical Account, Ideological Statement, or Propaganda?..... | 5 |
| <i>B.M. Nikolsky</i> (Moscow) – <i>P. Oxy.</i> 2180 and the Text of Sophocles’ <i>Oedipus Tyrannus</i> . Part II. Incorrect Readings | 27 |
| <i>L.G. Eliseeva</i> (Moscow) – Subsections of the Motivation Clause in Honorific Decrees from Olbia, Istros, Odessos and Apollonia Pontica..... | 54 |
| <i>M.Yu. Treister</i> (Bonn, Germany) – Two-Sided Glass Gems from the Sarmatian Burials of the Lower Volga Region | 72 |
| <i>M.N. Kirillova</i> (Moscow) – <i>Disciplina Etrusca</i> and the Development of the Roman Orthogonal Land Surveying..... | 94 |

PUBLICATIONS

| | |
|---|-----|
| <i>M.G. Abramzon</i> (Moscow / Magnitogorsk), <i>E.V. Zakharov</i> (Moscow), <i>A.B. Nikitin</i> (Saint Petersburg), <i>S.V. Smirnov</i> (Moscow) – Ancient Coins from the N.K. Minko’s Collection (State Historical Museum of the Southern Urals). Part I. Asia and Egypt..... | 114 |
| <i>E.Yu. Chepel</i> (Moscow), <i>J.A. Shavrin</i> (Saint Petersburg) – Greek Papyri from the Collection of the Perm University History Museum (<i>P. Perm.</i>)..... | 134 |

IN WORLD MUSEUMS

| | |
|---|-----|
| <i>I.A. Ladynin</i> (Moscow) – The Masks of Sacred Falcons with the Image of a King in the Egyptian Collection of the A.S. Pushkin Museum of Fine Arts..... | 164 |
|---|-----|

PAGES OF HISTORIOGRAPHY

| | |
|---|-----|
| <i>A.M. Skvortsov</i> (Chelyabinsk) – Now We Have either to Restore... or to Ruin it Completely”: The Introduction and Rapid Abolition of Latin in Soviet Schools (Late 1940s – First Half of the 1950s)..... | 185 |
|---|-----|

CRITICAL AND BIBLIOGRAPHICAL SURVEYS

| | |
|--|-----|
| <i>A.V. Korolenkov</i> (Moscow) – <i>J. A. Rosenblitt</i> . Rome after Sulla. London–New York, 2019..... | 202 |
| <i>A.V. Podossinov</i> (Moscow / Petrozavodsk) – <i>R. Gagné</i> . Cosmography and the Idea of Hyperborea in Ancient Greece. A Philology of Worlds. Cambridge, 2021..... | 207 |

NEWS AND EVENTS

| | |
|--|-----|
| <i>N.A. Shadrina</i> , <i>E.V. Rung</i> , <i>E.A. Venidiktova</i> (Kazan) – Problems of the History of Ancient Empires at the International Research Symposium “On the Shoulders of Giants: Peter the Great and the Imperial Experience of Russia in the Context of World History” (Kazan, September 26–28, 2022)..... | 216 |
| <i>N.V. Bugaeva</i> (Moscow) – The Academic Conference in Memory of the Honorary Professor of the Moscow University Ija Leonidovna Majak (1922–2018) (Moscow, September 30 – October 1, 2022)..... | 219 |
| <i>O.Yu. Klimov</i> , <i>O.V. Kulishova</i> , <i>A.D. Pantelev</i> , <i>S.M. Zhestokanov</i> (Saint Petersburg) – The 24 th Zhebelev Conference at the St. Petersburg State University (Saint Petersburg, October 26–28, 2022)..... | 224 |
| Yuli Berkovich Tsirkin (1935–2022) | 232 |
| <i>L.O. Smirnova</i> , <i>P.B. Lurje</i> (Saint Petersburg) – Alexandr Borisovich Nikitin (1956–2022)..... | 234 |
| <i>S.Yu. Monachov</i> (Saratov)– Vladimir Ivanovich Katz (1937–2023) | 237 |

SUPPLEMENT

| | |
|--|-----|
| Coptic Martyrdom of Stephen (<i>P. Duke</i> . inv. 438). Introduction, Translation from Coptic and Commentary by <i>A.A. Voytenko</i> (Moscow)..... | 240 |
|--|-----|

ADDENDA ET CORRIGENDA

| | |
|---|-----|
| <i>A.S. Balakhvantsev</i> , <i>A.K. Lyavdansky</i> (Moscow) – Balakhvantsev, A.S., Kogan, L.E., Lyavdansky, A.K., Tunkina, I.V. 2022: An Unpublished North West Semitic Inscription from the Collection of the Russian Archaeological Institute in Constantinople. <i>Vestnik drevney istorii</i> [Journal of Ancient History] 82/4, 911–940..... | 248 |
|---|-----|