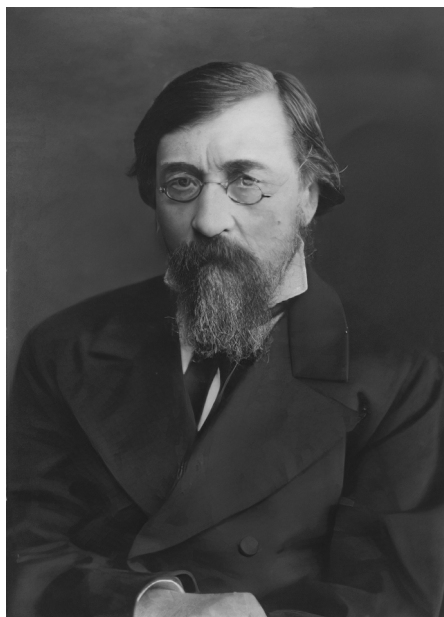


**Администрация муниципального образования «Город Саратов»
Комитет по культуре
Муниципальное учреждение культуры «Музей-усадьба Н.Г. Чернышевского»**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»**



XLIV Международные научные чтения «Н.Г. Чернышевский и его эпоха»

Программа конференции

26-27 октября

**САРАТОВ
2022**

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

26
октября

Бойко Ирина Григорьевна,
председатель комитета культуры администрации
МО «Город Саратов»

Манова Елена Николаевна,
к. и. н., директор МУК «Музей-усадьба Н. Г. Чернышевского»,
председатель оргкомитета

Гапоненков Алексей Алексеевич,
д. филол. н., профессор ИФиЖ СГУ имени
Н. Г. Чернышевского, председатель Ученого совета
МУК «Музей-усадьба Н. Г. Чернышевского»

Степанова Елена Валерьевна,
к. филол. н., доцент СГУ имени Н. Г. Чернышевского,
заместитель директора по основной деятельности
МУК «Музей-усадьба Н. Г. Чернышевского»

Семенов Александр Владимирович,
ученый секретарь
МУК «Музей-усадьба Н. Г. Чернышевского»

Регламент выступления с докладом –
25 мин. (пленарный)
15 мин. (секционный)

Музей-усадьба Н. Г. Чернышевского (ул. Чернышевского, д. 142)
09.30-10.00 *Регистрация участников конференции*

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

10.00 *Выставочный зал*

Приветственное слово:

Манова Елена Николаевна,
к. и. н., директор МУК «Музей-усадьба Н. Г. Чернышевского»

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Ведущие: **Елена Николаевна Манова,**
Алексей Алексеевич Гапоненков.

Макеев Михаил Сергеевич, д. филол. н., профессор МГУ (Москва),
ведущий научный сотрудник ИРЛИ РАН (Пушкинский Дом)
(Санкт-Петербург).

**Воспоминания Н. Г. Чернышевского как источник изучения
биографии и творчества Некрасова.**

Кантор Владимир Карлович, д. филос. н., ординарный профессор
НИУ ВШЭ, заведующий Международной лабораторией исследований
русско-европейского интеллектуального диалога (Москва).

**Христианская мысль как состав преступления: Достоевский
и Чернышевский.**

Прозоров Валерий Владимирович, д. филол. н., профессор, научный
руководитель ИФиЖ СГУ (Саратов).

**Творчество Н. Г. Чернышевского в исследовательской практике
Аллы Александровны Жук (1931-1992).**

Алексей Алексеевич Гапоненков, д. филол. н., профессор ИФиЖ СГУ
(Саратов).

**Священное Писание в работах С. Л. Франка: период «неверующей
юности».**

11.30-12.00 **КОФЕ-БРЕЙК**

Ведущие: **Елена Валерьевна Степанова,**
Александр Владимирович Семенов.

Григоровская Анастасия Васильевна, д. филол. наук, доцент ТюмГУ (Тюмень).

Н. Г. Чернышевский и идеи модернизации России: к постановке проблемы.

Бессчетнова Елена Валерьевна, к. филос. н., доцент школы философии и культурологии НИУ ВШЭ (Москва).

Архитектоника социального бытия Н. Г. Чернышевского.

Пырков Иван Владимирович, д. филол. н., профессор СГЮА (Саратов).
«Путру 11 июля...» Времена года в творчестве Н. Г. Чернышевского.

Печерская Татьяна Ивановна, д. филол. н., профессор НГПУ (Новосибирск).

Сюжет о падшей женщине в рецепции Чернышевского и его современников.

Черемисинова Лариса Ивановна, д. филол. н., доцент СГУ (Саратов).
Крымская страница воспоминаний А. Фета: материалы для комментария.

Листвина Евгения Викторовна, д. филос. н., профессор СГУ (Саратов).
Музей и проблема ценностей в современном обществе.

15.00 *Выставочный зал*

**ТОРЖЕСТВЕННОЕ ВРУЧЕНИЕ
I ВСЕРОССИЙСКОЙ ПРЕМИИ ИМЕНИ ЧЕРНЫШЕВСКОГО Н. Г.
В ОБЛАСТИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ,
ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ РАБОТ И ЖУРНАЛИСТСКИХ РАБОТ**

Музей-усадьба Н. Г. Чернышевского (ул. Чернышевского, д. 142)
10.00 *Выставочный зал*

Ведущие: **Юрий Владимирович Варфоломеев,**
Елена Николаевна Ризаева.

Кругликова Ольга Сергеевна, к. филол. н., доцент СПбГУ (Санкт-Петербург),
Александр Михайлович Кириенко, магистрант СПбГУ (Санкт-Петербург).
Образ Петра Великого на страницах журнала «Отечественные записки» 1840-50-х гг.

Руднева Любовь Михайловна, научный сотрудник Государственного музея-усадьбы В. Г. Белинского (Пенза).

Рыцарь русской литературы и защита «жизни без прикрас» (В. Г. Белинский в борьбе за натуральную школу).

Варфоломеев Юрий Владимирович, д. и. н., профессор СГУ (Саратов).
К вопросу о театральных постановках и создании сценического образа Н. Г. Чернышевского.

Малютина Татьяна Петровна, д. и. н., профессор ВГПУ (Воронеж).
Несхожие вольнодумцы. Н. Г. Чернышевский в воспоминаниях Н. И. Костомарова.

Майорова Алла Степановна, к. и. н., доцент СГУ (Саратов).
Идеи славянофилов в процессе формирования региональной идентичности в Саратовской губернии.

Левин Сергей Владимирович, д. и. н., профессор МГОУ (Москва).
И. М. Красноперов и его письмо к Н. Г. Чернышевскому.

Саяпин Владислав Олегович, к. филос. н., доцент ТГУ имени Г. Р. Державина (Тамбов).
Нравственный идеал в самобытной философской рефлексии у Н. Г. Чернышевского.

Дискаччати Орнелла, д. наук, профессор русской литературы Университета Бергамо (Италия).

Восприятие романа «Что делать?» в Италии. Заметки и размышления.

12.30-13.00 **КОФЕ-БРЕЙК**

13.00 *Выставочный зал*

Ведущие: **Манова Елена Николаевна, Елена Николаевна Ризаева.**

Домингес Камилу, к. и. н., докторант Федерального университета Флуминенсе (Рио де Жанейро, Бразилия).

Идеальное общество: от «Утопии» Томаса Мора до четвёртого сна Веры Павловны в романе Н. Г. Чернышевского «Что делать?».

Маджаров Александр Станиславович, д. и. н., профессор ИГУ (Иркутск).

Народничество 50-70-х гг. XIX в.: Г. В. Плеханов о А. П. Щапове и Н. Г. Чернышевском в отзыве на книгу Н. Я. Аристова.

Степанова Елена Валерьевна, к. филол. н., доцент СГУ, заместитель директора по основной деятельности Музея-усадьбы Н. Г. Чернышевского (Саратов).

А. Н. Пыпин в Академии наук. К истории организации разряда изящной словесности в ОРЯС.

Мокшин Геннадий Николаевич, д. и. н., профессор ВГУ (Воронеж),

Гаерилова Екатерина Игоревна, аспирант ВГУ (Воронеж).

«Ищущий правду»: литературная деятельность Я. В. Абрамова в первой половине 1880-х гг.

Калашников Михаил Васильевич, старший преподаватель СГТУ (Саратов).

Понятие «либерализм» в дискурсивных практиках В. В. Крестовского.

Дмитриевская Галина Алексеевна, заместитель директора по основной деятельности Государственного литературно-мемориального музея

Н. А. Добролюбова (Нижний Новгород).

О проекте Музея Н. А. Добролюбова «Добролюбов: перезагрузка».

Мифы, стереотипы, новая реальность.

Раева Александра Васильевна, к. филол. н., доцент ИФиЖ СГУ (Саратов).

Присвоение имени Н. Г. Чернышевского Саратовскому университету в журналистских материалах.

Клейменова Светлана Викторовна, заведующий сектором хранения фондов отдела редких книг и рукописей ЗНБ СГУ (Саратов).

Книга из личной библиотеки Е. И. Голубева.

Ризаева Елена Николаевна, к. и. н., главный хранитель фондов

Музея-усадьбы Н. Г. Чернышевского (Саратов).

«Имена, знакомые с раннего детства»: В. А. Пыпина о выдающихся представителях столичной интеллигенции.

Соловей Алина Максимовна, студент НИУ ВШЭ (Москва).

Чернышевский в романе В. Набокова «Дар».

Казанкова Полина Александровна, магистрант СГУ (Саратов).

Влияние идей Н. Г. Чернышевского на создание Петербургской Артели художников 1863-1871 гг.

Семенов Александр Владимирович, ученый секретарь Музея-усадьбы Н. Г. Чернышевского (Саратов).

Феномен общественного мнения: разработка проблемы в контексте современной научной парадигмы

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

Адрес: 410002, г. Саратов, ул. Чернышевского, 142
Троллейбусы: № 2, 2А, 4
остановка «Бабушкин взвоз»
Тел. для справок: 23-13-07
E-mail: sarusadba@yandex.ru
www.sarusadba.ru