

**Список экспонируемой литературы к виртуальной выставке
«Декоративно-прикладное искусство России»**

1. Алексахин, Н. Н. Голубая сказка / Н. Н. Алексахин. – Москва : Народное образование, 1996. – 112 с. : ил. – (Библиотечка журнала «Народное образование»). – ISBN 5-87953-009-4. – Текст. Изображение : непосредственные.
2. Барадулин, В. А. Подсобные художественные промыслы России / В. А. Барадулин, В. Т. Сидоренко. – Москва : Россельхозиздат, 1983. – 111 с. : цв. ил. – Текст. Изображение : непосредственные.
3. Дайн, Г. Л. Игрушечных дел мастера : книга для учащихся / Г. Л. Дайн. – Москва : Просвещение, 1994. – 288 с. : ил. – ISBN 5-09-003308-0. – Текст. Изображение : непосредственные.
4. Дайн, Г. Л. Русская народная игрушка / Г. Л. Дайн. – Москва : Легкая пищевая промышленность, 1981. – 192 с. : ил. – Текст. Изображение : непосредственные.
5. Елкин, В. Дерево рассказывает сказки : книга для учащихся / В. Елкин. – 2-е издание, дополненное и переработанное. – Москва : Просвещение, 1978. – 109, [2] с. : ил. – Текст. Изображение : непосредственные.
6. Жегалова, С. К. Русская народная живопись / С. К. Жегалова. – Москва : Просвещение, 1974. – 191 с. : ил. – Текст. Изображение : непосредственные.
7. Искусство Гжели : альбом / автор-составитель Н. А. Якимчук ; фото В. И. Почаева. – Москва : Советская Россия, 1985. – 163 с. : фото. – Изображение. Текст : непосредственные.
8. Ковычева, Е. И. Народная игрушка: учебно-методическое пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Народное художественное творчество» / Е. И. Ковычева. – Москва : Владос, 2014. – 159 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – ISBN 978-5-691-01800-8. – Текст : непосредственный.

9. Косогорова, Л. В. Основы декоративно-прикладного искусства : учебник для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование» / Л. В. Косогорова, Л. В. Неретина. – 2-е издание, стереотипное. – Москва : Академия, 2014. – 223 с., [8] л. цв. ил. : ил. – (Высшее образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). – ISBN 978-5-4468-1070-3. – Текст : непосредственный.
10. Кошаев, В. Б. Декоративно-прикладное искусство. Понятия. Этапы развития : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Декоративно-прикладное искусство» / В. Б. Кошаев. – Москва : Владос, 2014. – 272 с., 16 с. ил. : ил. – (Изобразительное искусство). – ISBN 978-5-691-01531-1. – Текст : непосредственный.
11. Лиханов, А. А. Сын России : книга-альбом, посвященная Ю. А. Гагарину / А. А. Лиханов ; художники К. В. Кулиева, Б. Н. Кукулиев, О. В. Ан. – Москва : Молодая гвардия, 1981. – 112 с. : цв. ил. – Изображение. Текст : непосредственные.
12. Матрешка : альбом / редакторы: А. Обрывалин, Ю. Тюрин ; фото В. Моница. – Москва : Советская Россия, 1969. – 108 с. : фото. – Изображение. Текст : непосредственные.
13. Народные художественные промыслы / О. С. Попова, Н. С. Королева, Д. А. Чирков [и др.] ; под общей редакцией О. С. Поповой. – Москва : Легкая и пищевая промышленность, 1984. – 192 с. : ил. – Текст. Изображение : непосредственные.
14. Народные художественные промыслы СССР : альбом / автор вступительной статьи и ответственный редактор К. И. Рождественский ; составители и авторы аннотаций к разделам : И. А. Романова [и др.]. – Москва : Советский художник, 1983. – 367 с. : ил. – Изображение. Текст : непосредственные.
15. Рондели, Л. Д. Народное декоративно-прикладное искусство : книга для учителя / Л. Д. Рондели. – Москва : Просвещение, 1984. – 143 с. [7] л. ил. : ил. – Текст. Изображение : непосредственные.
16. Русские народные сказки в иллюстрациях палехского художника Александра Куркина : [комплект репродукций]. – Ленинград : Аврора, 1972. – 1 папка (16 отд. л. ил.) : цв. ил. – Изображение. Текст : непосредственные.

17. Салтыков, А. Б. Самое близкое искусство / А. Б. Салтыков. – Москва : Просвещение, 1968. – 296 с. : ил. – Текст. Изображение : непосредственные.

18. Хворостов, А. С. Чеканка. Инкрустация. Резьба по дереву : пособие для учителя. – 2-е издание, дополненное и переработанное. – Москва : Просвещение, 1985. – 176 с., [8] л. ил. : ил. – Текст. Изображение : непосредственные.

19. Чекалов, А. К. Основы понимания декоративно-прикладного искусства / А. К. Чекалов ; Академия художеств СССР. – Москва : Издательство Академии художеств СССР, 1962. – 64, [3] с., 2 л. ил. : ил. – (Библиотека по изобразительному искусству для народных университетов культуры, художественной самодеятельности и школьных библиотек). – Текст. Изображение : непосредственные.

Список составила Е. И. Балякина.